مُعَنَّفَهُ إِدْرِي ثَن حِي اسكانط تَنَا: معلیه امرین من نهام دی کردنستا طبی بولی معلیه امرین من نهام دی کردنستا طبی بولی مندنده مناع

چار ون انجون **کی متعت**اور بامی مناسبت

نام حبزون کے بانی بینی کاپنے جو تا او ت کورست قدرت سے تباہے ہوئے جا کر وبرین برمٹیا ہے جا تھے گیر ای روح کی تاثیر سے مہین مطاکبین'' یہ قوا بیموس کا ہے۔ لیبو ت*م سیج کے عروج سے دوسری صدی کے* وسط مین ا_{معو}س سيطة اشين نے حيار ون بخبلون ڪيا ٻين کوا کي حلِد مين اسطرج درج کها تها که حيا رون کی حيا مخلت اور باہمي مناسب ىلىدەم بوتى نتى-دو تامنىين مايلىلى خودا وسىكە و ستاجىيىش شەپىدىنى چىردى كەرسولون كىيەپاس ياددانىت كى ب نهی جیے دہ نجیل کتے ا ۔ ہیروہ لکتاہیے کہ دہمی نجیلین اوسکے زمانے میں تام کلیسا وُن میں طریقتہ اور میری و منسرطانیتے تھے جدیبا کہ میر دلیون کم احت میں وہ عدیقتیق کوجانت تھے۔لیس ان باتون سے او زیر دیگر **غو**توں سے امترحتن موکیا ہے کہ بوشا رسول کی ایک ہے جسٹن شہید کی تحریک جوزما میکزراوس زمانہ تک شہدا کی ماک کاریا کے م کوگ جا رون نجباون کوترا برمانیته میام جاننے ہیں۔ کسیکوہبی ونبر کھیر کلامرنہ موایس ان نجباد ن کوگون نے جاعان یعکم سے پاکسی حکومت کے زور سیان کی تسلیم کیا لکر خورمخو اپنے دلوان کی خوشی سے اختیا کیا ۔ لیکن ان عارون یلون سکیجمبوسے سے سیلے ہیں اگر<mark>ا</mark> میل تھی۔ ہمارے خدا وندیسو بحسیج کے افعال او یا قوال او ی^ا و ت او جی اقتصا . جوان حل_ا رون تخبلیون کی اُن با تعرین مین جا رون انحیل نونسون کی تحری_سے بیط المب_{سیا} کے لوگون کو زرایت بیتی سے اور تھے۔ بارہ ب<mark>ا جنوبین سبوع نے خیاتھاا و سکےعینی دساعی ثنا ہے۔</mark> بنبون سکے اوسکی دنا ہے اخلیلهٔ رکی تنی که او سیک حالته به گرو**ن کوشنات تنے** میر رسلم سند حیان کرانه و عرک اساد روسکی با تدر کیے وتیمین سنت روع کرکے رو الم سب کی مروسے الیسوع کی آنین اور وسکیمصلوب مونے کے حالات ومُناتَ سِرِبِ - بسِن بِر إِلْهُ فِيمِي ﴿ أَجْسِ مَسِيحِ جَاعِت سَنِينِي ثِنَا مِرون تَ مُنكر قبول كي _مننفه دالون نینے والوان نے کہی الیا ہی کا اُلوع کے فاص خاص کلام اور کام یا دو اشت کے واسط بیٹیون پر لکہ یہ کم مهرا کینسنه این طرز وطریق مرککها -اسیل طندمزهانه وه ما تین طرمتی و ریکمیل کرمپوختی رمهن - میرمپری کیمجب نهیدی تنایا تحریب میگئی مون -غرض میا به ون الون موجو ده سے بیلے ایک بنجیل کا وجود اسطرم برتھا کیکیہ ہاتین رہانی یا رتبین ا ینتشر *قرمات نخ*لف آدسیون کے بل موجو بتهین - زبانی مخبل کا اوس رمانه مین طرااعتبار **تسا**ر دبر نهایی لما مسكى باتبن الهامي رسولون كحرشنه ماصا ورموئي تهين أكرميرا ون اخبار يست جدِلوگون نسيخو درسولون سيتني

. بين منذلت مين كم تهدين لمكي دس زمانه مين تحريبي المباليين فعا مبرموئيين اوسف مين اورا و سيكے بعد بهي دوسري صعري اخة الريك الركون كوز إنى روايات كانسوق زياره رمااور بيز ربان باوكوتي - اول صدى كے اضتام كے حيد مى عرب کے بعد ما بنتیں ہے کہاکہ میں جانیا مون کے مجھے کہاں یا نون سے آناق نہیں ضبناکہ رسواون کی زبان سے سنی به بنی **با**تون کا شوق ب- روینه اکدا میری بیعادت تهی که جب کنبررگ زیسول اور او نظیم معرم اربین) إِ مِسَائِكَ مِن مُدِمِية. لاقات بوتى تومين الطرح يوجينا تها'' آب حاشتى فَلا نصر حامله مين نُرِيَّون سام كيا نموزا ے۔ نبر ایس مانطرس افلیبوس نے کیا کہ است مشطالوس یا مقوب بوشاً یا متی نے یا کسی دور شاگر دیے ہیں معادید جایا خوری ہے -ایستیون (جھے ابنی رقاعمیتے بنی) اور نبر گرینا نے کیا بان کیا سیر انجس زمانیہ كنفه يبينه على وان كرة الوك روا أيت كويري اهنساطت، برزيان إ داكيت تم-ي در دين كي رسين كايد دنوبن آك يم بن كل شه عيت با كمي ومشي خفظ ياده- ايك مي سے قصور كو دېرولون سے مجوينے ت دب لاگون نے ایک، وسے کے سانے اربا برکھا ہو گا توقعیم نہ مواکہ سب موبیان ایک ہی ساموگیا اور قصب کی طربیان ً ، ایک مانی صویت موکنی سب سے کے مغوات اور باک کام ماگراتیا بت کی بیمندین موتوجی ایک بشیت کمک محصحت و لوگونکو ، رہے نبرئے ۔امکن جو بخبار کی واقعہ ارسے جا ہیئے نعی اوکن کا فی طن نقطائیا جت جی ہے بہتا گئی تھی سیکھ راد خداے تعالی کو نیفویته مواکیعتبر آدن برون کے ابتھوان سے کلهی ما وسے۔ خیاا رخیلین فیاص رسواون سنے انبوما کو ے در در دا دیکے غمیصروں نے اوکی احازت سے اور جورسولون کی تمام کیا کوشیول جوئی تحریکییں جوا^س ن^{ر ہانی} به مینچین دیه نیاد: یانون کومینچین گل-ان مین مین مین باین نمین را ده رسسبت سین را نی نمیل کی نفل مین ج ىتمونىيە تىمومىيە زىن مايىرىسول دىمۇمىن فرىلەت<u>ە تىھە</u>- اورجوتىن ئېرلاط زىمان ئ*ىزا*بىم، وسىھارىما رسول في جيد بسوع سي نهايت قرب حاصل تها فاص البيطور برمان كياسي بب يتحرب المحبيدة في للف عكول أبا ا درا زاید و ربورپ کی عیسوی جاعتون کے دفتر دن مین صخصین و رجاعتل کے سامنے برسبت کو پر بھی میں وال أعبام كارواج بتدييج كم موضح تكاميا نتك كواكل ومسكابة مبت كمهب بالهيلي نجيلون مين جوكه مين كهدين بيان كا فرت او يه وانفت بايم حا آهه و اوسكاحال نقشه نند بدوار سي بطور نمه لصعلوم مو كال بيبوع كيتيمه كابيان لوقاس إب ۲۱ -۳۲ ام اورابيا مواكعب سب توك بسيوع كليل سيرون ككن سايفنا كاورا ونهين دنون مين السواكم

اس آماناكه وسي سبتهمه ما ذي البروط السوع في اصرت كليل الماكردين الم حيك تصيب عب بنبهم باكرها الك

ا و نصي*نع کر که که اک*ر مین تحب تبیه مانیکامختا هم خاک و تدهی تبیه مهایا ۱۰ از یعرمبن هم از نها آمان که کارگیا ۴۲ در روح مون او تیومیرے اس آیا ہو اسبوع نے اوہ ان سے ابر آیا است امان کائلا المب سم کی سورت میں کبوتر کی طرح جرابین ادس سے کرماب مونے دی کیونگان جرابین ادس سے کرماب مونے دی کیونگان سنايي كروندين سبرسة باني ويم كريتب الوترسف كمهااداورا مان عبرتواز المن كرتونيرا ماربابيا المجتجه مين ارخور فادیا ۱۷ دارنیه یج متسیر با یک د دمین **بازی** آن که تو *پیراغزیز بنیاسیجیس سے فت*ھا گرامنی مون – بتحكيا ويرآيا ورديكه وكدا ويسكه ليية سماني المبون نسه گُول بُیا درا بنونه دای روهکوک و شرک انتلاور ادرانج انوبرلت وكمهاء الوردكيود وكسات الك . ون آوازائی که بسیرا بیا با شایسسی مین نوش

يطرس كى ساس كالبيُّكامنونا

موٹی ابسکے یا س مہت سے : بوا نوان کولاً | نے نی اغوا وسے خبرزی اس وسنے | اوسنے اوسکے یا س کھڑا ہو سکے

مرتا - إب ١٩-١٦

١٥- اورلسوع نے بطیس کے گہرین آکے دیما اور وی فی الفوعِها بشخانے منطکے اس مہروہ ، ایتخانہ سے اجھکڑ تمون

اورا وسنے! ت ہے۔ دونو کوئکال دیا آب اسکے اوسکا ہتے کوئے ابسے دشایا ہب کو دم کایا توا و ترکئی اورا وسنے

الادسكى ساس طرى اورا وسيرنب طريمي ينج المعقوب اور يوخذاك ساته شمعون اور كركم كركم يغمون ك ساس كوسبث

ه المورا وسكام له منيواتب تب اوسير سراؤكر أند إيس ككر من كئے جوا وغيمون التي طريدي تهي اورا وخون نے اوقط

اور**ره اوٹمی از خ**دیت کرنے لگی اجنیام کی سام تب سے بڑی تهی تب انہو کینے اوس سے عرض کی **و نہ** تب

روم بناوست عيديكاكيا ها وانساك وبنيميان مينم اور في الغو إوسك تب جاتي بماريه جبيط او لمحكه او كي خدمت كي *

کها تما پورامواکا و سنے آپ مهاری ماند گیان آنا درسنے او کی خدست کی۔

رور علي - إيان اوشالين -

دبوؤن كاسورون مين جانا مرقس مرباب ١١-١١١ بر اوراونے کیفور سوروس ایک شرا اورو بان ساڑون کے نرد کیسے سکا اور و بان سورون کا شراغول میاثر سر فول جرتا تقا اس سودبُن نے اویکی ایک برا فول جرتا تها م اسوسب دیواد ا جرتا تھا اویفون نے اوسکی شنت سنت كريك كما الرويكوكا تاب توبين انعاد كل منت كرك كهاكه كواون مورد كي كمين اونمين حاف وسع - التن اون سورون کے فول میں حانے ہے کے درسیان نہیج ناکہ ہم اونین ٹیمین «ایسیع ا حانے دیا سوسر - اور دیوا وسل دی ۳۰ تب اوسننے اونسین کہاجا و رہے انے فی الغواد نسین اجازت دی اور وہ اسے محککے سور وُن برح رہے اور بمطلع اون سورون كے غول منن كئے الاك روحين كلكے سورون ميں تفريكين فول كراسے بيت جبيل من كودكر اوردكيوسور بيحاسارا فول كارك اورده فول كايب سيت درايس كودا الووبكيا- " يرست وربايين كوداا درياني من دو اورون قرب دونرارك بصح جودريان الروب كے مرکئے _ تمينون المجبلون كى مبارتون مين جوفرق مبن او كاحال الغروصاحب نے اسطرح بيان كياہے كەحب بليسنے مبشوقها

 ىف

وے اس منب سے اختلاف اورا تفاق دونون موجود میں۔ دیند محدہ نتائج جوان انجیلیون کی تطبیق سے پیدا ہوئے ا ا - متی اور او فی دونون نے اداک یخ کے اتبائی همرکااهوال اور میرمنیا دی کرنے کا اور میرمصلوب موسنے اوجی اقتا یادو بورج آسمان کادکرکیاہے۔مرس ور بوشا ابتدا سے کا بیان مبت می کم کرتے ہیں۔ خیر بیالی سب مجبالولیو کور را براسیوس سے ظاہر مواہے کہ سے کا کالیف کا افعارسب کی اصلی غرض تھی ۔۔ سر فقطه ۱۳ یا ب مرتس مین ایسی مین خبکی نظیر نوشی مین نه لوقا مین به کیکن مرتب مے دونون کی نبست ریادہ تغفسيل بين كلها بصدا ورسيحبيب بات محاط كمئة فابل سيحكرهم باتين متى ولوقا دونون مين مرس سني بهي أوينا لكها ہے۔ متى اور دوقا كيلےكىدى تفق نهين كمكر جهان كهين دونون كوا تفاق ہے تو مرس بى دونون سے منفق ہے ے استی او مقرب کے بیان مین بیٹ وصیت ہے کہ ذہ بیان جینے او قان یوخانے کیا ہے اونہون نے بیسوع کی منافکا لعیصال کا مهاہ جو محلیل مین گذاشتا (شی مه ابا ب ۲۰ امر ۱۷ اب ۲۰ ، مرق ۲ باب ۵۰۸ و ۱۸ باب ۴۶) اور خاص لوقا کے بیانات کوجود کیما جاسے توسعلوم ہوتا ہے کہ باب مین وہ میر صنا اصطباغی کے امر اسوع کی داا دت کے حالات لکتا ہے ا ورہ اب اہداور مراباب عمامین خدا وندرسیو ع ہے وعظ ونصائح جوا و نے علاقہ سریا ورنشر تی بیور بامن فراکسا تعے بیان کراہے گراس آ فرزکر مین ہے کی نعایت عمدہ تعلیمات کا حمال ہے کہ منکو بنزلز گرہر دینت ان کے تعمیّر مهم - فرض كروكه جرايك بنجيل من سومضا مين مبن توذيل كى فعرست سيم علىم م كاكد كشنه معا لات مرتجم است مخصوص مین اور کتنے امور مین و و اور انجیاد ن سیشفق ہے۔ اختلات کتنے میں اور انفاق کتنے مین – سود فق مان متی کوئ بومتا آپس نقشہ سے معلوم موتا ہے کہ شاگا *گرفرس*س کی انجبیں میں سومضا بین ہیں توانین سے ، نقط مقس مین باسے حا ين اورسود اورون من مي مي مي مطلح فرالقياس-

2- میان جان کریے کے اور کسیکے عین کا مرکا ذکرہے اوسین اور وا تعاتِ ارکبی من بڑا ف مین منهایت موافقت میاو آخرالدکرمین اختلات کیم -٧- جرانم يرجس منت كمام مسي مشهوي وه طور كلام ساتهم وسى كنفسيت سلوم برتى ي-تام خلوطان ا متباسات وفيره مين بن مال يب - سرمنته عن كاطر مضوص اوس كن المفنيف من إياما كاستوميديتا نهين - جوافظ مسمنن کوزباده ربیندهن اور جوترکیب جنهاختیاری ہے اور عام فرض کی ہے وہ اوسکی تصنیف مین فرجی غرضکه بربخیل کا ایک بی محضوص مصنّف ہے۔ شلاً متی کی نجب سے بیمراد موتی ہے کہ حووا تعات اوجا کا س نمیل مین مندرج مین وہ العامی رسول متی نے شہادت عینی سے لکتے ہونی اور بدا مرکہ ہا دینے کے راندمین ملکفسستن مین کونسی را ن بولی جاتی تنی عالمون کے درسیان ابتک یجٹ طلب ہے۔ اسمین شک نہیں ئىنى بېردىدن مىن دوز بانىن كىينى آرا مى ا وريونانى مروج تىمىن - بابلى سىنىرى مىن بېوديون كى الما ر بان عبری جاتی رہی ہتی آور بابل کی زبان خالدی مبنی آرا می دوبرانی سے مبت متی ہتی ہولنا سسکر جسٹے تھے بحد کما بنی آما بی زبان سے اسقد رغیر والوس ہو گئے ہتھے کہ اسیری مابل سے لوٹنے کے بعد حب اوسس روان مین اونهین نشربعیت مُسَائی گئی تووه اوسکے کومنی نه سمجه—اسواسطے او بیکے عالمون سے خالدی **بینی ارامی نس**ا من شرح تاری کرجے دو ترگر تعنی ترجمه کتے تھے۔ جب بیودی سیری سے او کے توسب نے اونہیں ہون العادر میرسے شریعیت موسوی کوسیکھا- اسیوصدمین کندر کے فتوحات ا در یوانیون کی مقلندی سے م تهندیب با فته ملکون مین بونانی رواج باگئی تهی۔ سفر کے خاص بار دنتی شهر رکندر میرین میود بون شے بونانی نصنیفات مین طرانا مربداکیا تها- شاه المی کے اہمام سے عمد عنین کا یونا نی میں ترمبہ مواہیے اس سبسیے كستركوميون في كياتها مسبطوا حبن سيف ستروالا كتيم من - مدعتين كي مبت باتين نجبل من سنحه المرتبعة ے اقتباس کی گئی میں۔ آسین شک نہین کولسٹین کے لوگ سپٹو انبطان عد جدیدی یونا نی آوا می کی بانس المي المرح بروسكة جوسكة ورزاني المي من لكي ما تي ليكن تمام عالم شفق من كرم مصريدكي والي من عبر في كالتر توى ب اسواسط انجيل كي دنا في و خالص مروج يونا في مندين كمه سكتے مين - خدا كوشغور دنيدي شاكر يونا نيوان خايت نرم اويشيرين ربان مبى اونانى كلي جيد او مون سني حبال من ميديدا يا ورخد الني مبرانيون كوتيا كياناك وسعى مسبكومارى كزين وراخون في يونانى وسيكا اومران ميزش عران ايرونانى بدا بوكا

بوالهام اتبی محے افیا یا ورمی نمیب سے تمام بین جاری کرنے کے واسطے کامل زریہ تسی- تخبلون کی تقیت حال جریا ونے میں ہس امری اور کہنا نہایت مرورے کہ بولوس کے اکٹرخطوط اخیر کی تبن انجیلون سے اول تخریر موسلے تھے روسیون کے نام کاخطار قاک نمیل سے سیلے تحریر مواننا-سیانیرو واتین قابل لحاظ مین-**ا ول یک** دروس کے اکثر خطوط مین اسیوع کی میدایش او میخزات اور رسالت اور مومث اور عواقع محا دہی میان ج و بخبلیون مین ہے۔ انجیل خوان عیسا ئی حزب حاسقے ہین کہ بولوس اور لوقا کے بیانات میں بیچ کی نسبت کی احما ووسرے جنکوروںس کے خطوط میں شکتا ب وہ مجبوری کیمرتے میں کہ اوسیکے میں۔ رومیون کے خطوط ہے بلات بہیے کا حال دشیطور کا معلوم ہوتا ہے جب اکہ لو قالی ہنجیل میں نبے اور و میون کے خطوط کوسب سے للمريا ہے بس واس كے خلوط كو ياكہ پانچون أنجيل ہے جوجا دون كام عن برتنا ہرہے فسرست مسدر کے اس میں معديركي ارنيات سبت كي ابرراد واحب كراسا ب كران من الم مصیم میسوی متی کی بنجیل دارواج با ناارامی زبان مین - رسه له نی بمامنفرق مونا زروَ سلم سنت ك ديمه. لولوس ك خطوط تسلونقون كو مصف من يولوس كے خطوط كليتيون كو - تطأ رئس كو ططس كو - قزميون كو -مصن لا قبصرة من براوس كامقيدمونا-لوقاك أنجبل كانشاعت راديمه الإيراد بولوس كى قديد روم من فل_{مول}، ارمحال سبول العد نسيون او فليون كوخطوط -سعلىمد بولوس كى دفائ - مْطِيس كى دفات - يوخَّل كانسس كوجانا - رْسس كى انحل بدنان من عميدى سے سلے۔ مويوو . موسيو بيره كالاحزيرة بيس كوطلاولن موزا- بيره ماكي نجيل اورادك للوط اور مكاشفات -ستك يوسويناك فات-

وسياجي

اخترمنامین اس نسیرکی و برن صاحب کی نفسیر عدجہ بدنسے ترجہ کئے گئے ہین گریز نہیں ہے گائی کیا اوس تفسیر کی جو اس ملک کے مناسب حال زنہیں ہوروی ہین اور اکثر مطالب دیکا جانا اس ملک کے انجیل کرنے والوں کے واسطے ضرور تھا انبی طرف سے بڑوا دی ہیں۔

است نفسیا را در آعجا عیسوی اور حصولت الضیغی دغیرہ کے جرجہ اعتراضات انجیل پر تھے او کھی است نفسیا را در آعجا عیسوی اور حصولت الضیغی دغیرہ کے جرجہ اعتراضات انجیل پر تھے او کھی ابال دہ یہ کیا ہے کہ اس ڈوبنگ پر خدا جائے گئے ہیں ، ارا دہ یہ کیا ہے کہ اسی ڈوبنگ پر خدا جائے گئے ہیں ، ارا دہ یہ کیا ہے کہ اسی ڈوبنگ پر خدا جائے گئے اسی میں میں ہوتی ہوتی ہوتے میں اس موالہ عات حوالہ کا لئے کے واسطے مقرر میں اون کا طریقے نفشہ اس کے سامنے میں ہوتا ہے ۔

ایسے سعام میں جوتی ہی جو اصطلاحات حوالہ کا لئے کے واسطے مقرر میں اون کا طریقے نفشہ اسے معام میں اس کے سامنے میں اس کا دورائی اسے سعام میں اس کے دورائی اسے سعام میں اس کی اسے سعام میں اس کی سے سعام میں اس کی سامنے کیا ہے ۔ ا

		برانا فحصدنات	•	٦.
٠ سم	**	ببيه إسموائيل	<u>ئے</u> ۔۔	يدايش كبواسة
سل.	٠٠	مخر سلاطين	••	روج
ٹو	•	اجب تداريخ	. *•	حار
7	**	محمِن غررا		يتي
色	g	اسِت کنیاه	**	يستثنا
است	••	يش ہستر .	a• .e	فوعد
ای	••	تماس ایوب	. **	انسيوان
زب		رذت زبور	**	و ت

	·	·		
مرق	,,	ابث مرتس	**	ا ثال
مرق نون	••	و اعط الوقا	**	واعظر
يو ب	**	غز ليوشا	**	غزل القرلات
1	03	يس اعال		ايسيساه
اعم روم قر گل	**	: سر اروميدون	**	إيرسياه
ر ا		خرق قرمیمون .	. •	جرقيل
1	**	وران العبيرون		رانی
انس	.	ميس انسدن	5 ′	امِسِي
فل		بربر ایران پوالی (نبیسیون بربید (نربر)	,•	يرويل
و ج		. اسوس التسيون	44	اموس
ر س		بعبد تسويقيون	*	عبدياه
ز	. •	به حریبیوں بون تربطائوس	•	. يونا و
1		ميک اطلامه		اسکار
بطط	••	میک طیلت نخوم فلیمون حب عبراندون سعت نیقوب سعت نیورب		نحوم
فِل َ	**	حب اء ن	r.	حبقوق
رعبر	• •	سف البقر	••	اسنياه
يعق ا	••	سف اليقوب زك البارس الم	••	اركياه
يط	**	ل البدور	••	قاكن
197	,,	ا يوودا ه اسكانشفات اسكانشفات	نياعه زأمه	•
	<i>y</i> 0	ست ا		التى
		اه دمواده می از	, 1	
, ,,		والملام فحطيك ركلام لهي		4.
موکئی سب	ي كمبيل من تعريب	يسوى من وه مهيشه ريجت كالته مير	ک <i>ەچرانوگ مخ</i> الف دىن م	ميسهورس
ن من سے	لأل بش كرتے م	، "ابت ہوسکے-م بہانیر <i>زید فقع</i> رد	ی سخ نابت مواا در ن	كتين ية امرندسجي

مدمرانكان تحركب كلام الهى كالأبت هي مهم بلاشك وتشبه اس بات سرامقا در يحقه بين كه كلام الهي نها رئ آن ويسأبي انتأ فيرتح وننجوني يجوميها اتبدأمن تعاكسي طرح كانبترل تغيزين مواسيء اورهبكيم علبتة له كلامغلطى ورتمرلعية مصفوظ ب توجم برفرض مواكدا وسكيمطلب كولم موثرمن و خدا کرے کرتینسیراوس طلب کی موٹید مووب ول وسليره ترانع مدنات كبيانين وسل اگر النے مہارے میں بیلیج کی توبیت و تبدیل واقع موئی توکن اوگونسے۔ اوکسطویر موئی میو دیونسے تحریف . مُرانِه مواً موسى اَرُانِين سے کوئی تبدل دِنغيرِ کا قصد کر تا توانسا ایسی شرارت کی فاش کرنگوسنو پینے لیکن کسنے ر، کماکیونکه بهردی لوگ ماک نوشتے کی نهایت تعظیم و مکرم کرتے تھے اورانسکی جفا طب میں ببروشیم سنور تھے ت *خبردا بی اوربا کیبنی سے اُسکے حرف اور لقطے گ*ائ کے نقلین کرتے تھے۔ ملکامل اسلام نے جو قرائلی طلع مین کردانسا می کرتے من اونھیں سے سیکھا ہے۔علاوہ اسکے میو دیون مین السے فرقے تھے جن سکے سیج مین نفآ ق را اور ایک د وسرے کوخدا کا کلام سبّدل نیکرنے دتیا تھا جیسیا کرمحد بون مین ایر ہے فرقے کی گلمیا نی کر ناہے ناکہ اگر کسی مقصد ہے کوئی فرآن کا ایک لفظ سبّدل کرہے یا تکا لیجا نوراً فلا ہرکزے بسے کے وقت کے بعد عیسا ئی ارگ جو کہ عہد عتیق سے حزب و اقعت تھے اوسکے مجا فطام ا و راگر مپرو دی کسی طرح کی تحربعی کرنے لگنے تو ہرا سے نعل مر کو صرور طا ہرکرتے۔ ہیودی سے کے جانی دفتمن مہوئے۔لیس اگر دے کسی غرض سے ٹرانے عہد نامے کو تبدیل کر ناحا ہتنے توسب سے بڑامطلع افتكايه مرقاكه اون مقامون كوجرسيح كيطوف صاحت انتباره كرشي مبن تبديل باتحريف كرشت ليكر كهين نهين علوم مواجد كداو تفون في السياكيايا السيدام كي خوامش كي + برمى وليل ميسائ لوك يماني وتبديل متحالية وتبديل نهين كرسكت تصح كيزكريم هروقت اور هرطاب مین نهایت سرگرمی سی^{رک} تعدیمے که ایسی تحریب کو لها هرکرین - صبهائیون کی کم ما ک تنی که ایسا امرکرتے۔علاوہ اسکے عیسا ئی گوگ ہی عمقیق کو خدا کا کلام مجبہ کے اسکی ط لیستے تعمیس امکان نہین که اوسکی تحرایت اون سے ہو-مرى ولسل علاده ان دليلون كے غركا مقام ب كهيوديون اور عيسا كيون في ميك يدنام كيتم مين كرف كالزام كمبي ايك دوسرب برلكا إبي نهين توثبوت كوف كاكيالاً

.1

أكب توبي دلسل ب ادر اس سے مان فاہر موتاسب كردر حقیقت نر تو محود اون اور زعليا كيون س در مین کمبی تصدکیا تعا۔ یہ باکل امکن ہے کہ دونون منالعت فراق ٹرانے عمد اسمے کی تعرفیہ کیا ب ل دلیل مذکورُه بالاسے فعا ہرہے کرٹرا نے میدنامے مین تحریف نہیں ہوئی ہو بہتمام شخون کر بومیر دیون ورعیسائیون کے باس موجود میں اور پُرانی ٹرانے ترقیون کومطا بی کرستے بین آدکا مل نبوت موتا ہے کر تحرب کیمی نہیں مولی موگی۔ خدر قدے ملکونسے اورسب زمانے کے سلسے ہوئے ورب سات سونسني بران عدد الب كرام كئے كئے من اورسب مين طابقت بالى حاجى ہے جب مها ت معلوم ہوتا ہے کہ کسی طرح کی تبدیلی و تغییر نہاین ہوا ہے۔علاوہ اسکے بُرا نے مهد ناسفے دیند قدی ترجیح مِن وصال كَيْسُونِه الكل ملته مِن - أَكُرِية وَمَين رُبانه عهد نامه مِن كُوبِهُ مَدِيلي وَفَيْرُمُوا مِوْ الواِن ترمون ا ورصال ے نسنون کامطابن مونا مرگزمکن نہو تا مرانے عہدناہے کے کئی قدیم ترجیم مین شلًا یونا نی ترج بسکوسیٹوا جنط کھنے من اورجرسنه عبسوی سے دوستوجیہ اِسی برسنس شیتر مواتھا اور کلدی اور سریانی مصری عزبی حبشی اتنی اور فارسی بیسب ترجمے الیمین ایک دوسے رہے کئے اور اصل نسنون سے مطالعت رکھتے ہیں جس صاف ظاہرہے کیرانے عہد اسے مین تحرافی کسی صورت سے نہیں ہوئی ۔ و وم وليلدن ننه عد الم كيبيان بن صبطرح اوسركي دليلون سيسلم الثبوت مو اكترا نيءمد نامي من سي طرح كي تخسيرليث نهین مروی اوسی طرح ولایل ذیل سے نا بت ش*ے کہنئے عہد* نامع مین بھی تقسہ یعن نہین ا سنے مهدنام میں تحریف مونا نامکن تعاکیو نکہ اوسکہ الماری منے جائجی ورمیان عبسوی نمرمب کے ووس اس صورت مین اگر کوئ تبذیل کرنے کا ذر اسی تعدد کرتا توبر کرند میدیا۔ علاوہ اس صیالیون کے ورسیان مندفرتے سے حوالی مین اختلات رکھے تھے اور دی ایک و وسیر اس امر سے مزور و کئے۔ ذراسے مزرے سعارم بوجائے کا کا کری قرم کسی کیا ہے ک

إنيان لا ومع جوجا بجاكترت ميميل جاوب اورا ومس قوم كي باحث النفاقي فرق من رق َ ہوجا وین آوا یک فرقہ، وسرے کوتحرمین کرنے سے بازر کھے گا۔ اِنحیل کی نسبت بہی حال ہے۔ علاوہ اِس کے عسیا ٹی لوگ انٹیل کی شایت تعلیم و کرم کرتے ہن اور اوس کے آخرمین لکہاہیے ر ایر کرئی اس بین مجیمیر او صب یا گشا وے توا وسانتھ اس بر قبراکنی نازل موگا- ان وجبون سے ا مری ولیسل نئے بہدناہے کے سکٹیون بونانی ننفے ملک کلک ے فراہم کئے گئے مین – ان مین بعضے دین عیسوی کی ابتدا میں لکتے گئے تھے ۔لیکن اس تسدر بتنفق مبن کریقدین موتاہے کہ کہین تحریف نہین موئی نہے۔ مبنیک ان کہیں کہیں سہو کا تب معلو هو السير ميكن إسقدر نهين كه ميض مين فرق طريب - به ا د ني سهو اكثر صرف تُمِّرِل و نقطون مين سيم مبيا لكهنوكونكىعائه إسركوست ككهين ليكن اس سيصعنون مين مطلق فرق نهين موتاب معمدي لوگ معاملے مین من کرتے ہن کرانجیل مین کا تبون میے سے تحریف ہے۔ معمض مے ا نصا نی کی بات پرکیز کا گرد و تمین سوحبارین قرآن کی ملک ملک سے اکٹھی کی حیا وین ا ورمیندا و ن کیز سے کئی سوبرس کی مون حوکہ حدّ می حُدی کتا اون سے لکہی گئی ہون توا و ن کے مقا **لڈ کرنے** سے مور ا فرق حس سے اصل طلب مین کچرنگاڑ نہو یا باجائے گا۔ یہی حال انجیل ک**اسبے۔ خیانج کم ل** کے سب زما نون کے تشخی مطابق ہین بیس برنجو بی است ہے کہ اوسس مین مخت رفین ىين موئى سيے۔ فميسري دليل بئئ مدنامے بني نجيل کے کئي ایک پُر اٹے ترجے ہين جي طاقبة سے تا ہت موتا نے کہ اوسٹ میں تحراف نسین موئی۔ ذبل میں جینا وٹ دیم اور شنہور ترجیمے مررج مین *در اکنی*س مین ایک د وسسرے سے اور اصل یو نانی نسخون سے مطبابق خس سے بنولی تابت ہوتا ہے کہ انحیل غیر سبّد ل ہے مثلًا لاتینی اجری اسکاوانک اور ب تریسے عبرسے مترسے ملکون اور زما لون من کئے گئے منے اور اون سے و المال الموال المركز ا ، وليل سيبي أي قوى وليل يه كدانجيل كي نبت سي ايتين بت

زانون کی کا بون مین تقل کی گئی تهین اور وه حال کی انجیسل کی اتیون سے جی کی گرانگی بی می می می انجیس سے مطابق نبرت اور کتا بون مین با آن جاتی ہوت ہی است میں اور کتا بون مین با آن جاتی ہیں جو کہ گئی آئیں صدیون مین طیار ہوئی تہیں۔ بس اگر میں آئی ہا تی است مطابق ہون توکیسا ہم زکہ میں گئے کہ بحد قرآن نقل مطابق مون توکیسا ہم زکہ میں گئے کہ بحد قرآن نقل مطابق مون توکیسا ہم زکہ میں گئے کہ بحد قرآن نقل مطابق مون توکیسا ہم زکہ میں گئے کہ بحد قرآن نقل مطابق میں کہ اگر وہ اسل سے انجیل کی آئی جاتی ہیں کہ اگر وہ اور میں بائی جاتی ہیں کہ اگر وہ اور میں کہ اور میں کا دار مرب کی تعلیمی کا دار مرب سے میں دلیل ندکوئی است میں دلیل ندکوئی اسٹ میں دلیل ندکوئی اسٹ میں دلیل ندکوئی اسٹ میں دلیل ندکوئی میں دلیل ندکوئی میں دلیل ندکوئی میں میں دلیل ندلی ہیں کہ اور میں کا دار مرب ہے۔

یانخوین ولیب لی جو دانوات آور تبلیات حال کی انجیل مین یا بی جاتی مین ناجی تو اریخ کے جم کر معلوم ہے کہ وہی وار دات اور تعلیات سابق کے عیسا نیون مین منتہوں اور مرقرح تہیں اس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ یہ انجیل وہی ہے حجرا بتید المین تہی ورزواردا اور تعلیمات کی مطابقت کہان سے آتی ۔

. متى أنجي ل بويس

متى أنحبيال نوسيس ا ذررسول حليل كا رسنيه والا اور حلفا كا بنيامت - اگرا وسس

پ وہی حلفا تھا جومعقوب خور د کا ہا ہے تھے اتو و ہ خدا و ندمیسیے کا جھا زا و بھا ٹی موا۔ یتی کفرنا حوم مین ر متاسف ا ورخراج گیری کا مینتیه کرتا تھا۔ اگر می گنیسٹرٹ کی حبسل کا گردز مهان و ه رښامنا آج کل دېرا ن بې گرا وس ز مانيے مين وړن پر اً دې مکثرت نهي -وہ حبیل دریائے ہردن کے نٹ بیب مین ہے اور مامی کیسے رون کی او لبنتی تهی اورا و سرحصل برحبا زگی تنجا به ت سبخه بی موتی ننبی - ا وسسس ر ۵۱ موکر دمشق اور ا باستان کی تمارت منو ٹی فلستیں میں کی جاتی تھی۔ میکی کی جو کی اس تمارت کے صول کے لیئے رومی حاکم نے کفر ناحوم مین مقرر گی تہی اور و ہان برمتی محصول سینے والامعمور تھ مول لینے والے اکٹررومی دولتمند وٰی رتبہ موتے شعے جراپنی طرفت سے اور ون کومھل لینے کے لئے نطور منیب عم*ے مقر کر دیا کرتے تھے۔ متی ہی منیب کے طور پر*تھا۔ اس مین گذر لی صورت تهی اور فائد ، بهی مو تا شها - نسکین حیو نکه و و محصول لینے والے رومی حاکم کے **نوکر** شے ت سے اون کے مجوطن ہمو دی اون پر نفرمن کرتے سکھے جسیبا کہ تعفی لوگو ک میں قاعدہ ہے کہ اگر کوئی دوسرے قوم والے کی نوکری کرے توا وسلے مہقوم کامت کیا کرتے میں ایک دن مبلومتی کی کی حرکی ہر لے کنا ہے بھول کے را بتا اب امواکہ سے اوس اہ کلااورا وس سے کہامیرے بھیے ہوئے۔اگر شی اوسکا رشته دارنوتا ممرسح كوسيأتها تعاكيونكه وه فورًا وتعكواني ضرا وندك ساته موليا بجعارى وعظ كم بيشيترجب كرمهار مرفے اپنے رسولون کومقر کیا اون میں متی مہی شامل تھا اور فهرست میں اوسکا نام دوسراہے۔ اس ملى ملاقات سے حمیر منینے بعد تنی نے اپنے خدا وند کی علیم کیواسطے بٹری دعوت کی حبید ، اوسنے سبت سوسیے ہون کو بُلایا۔ آوس نے اس دعوت کا ایک مختصر سان کلیا ہے۔ متی نے انیا نامُ لکہا کہ میں نے دعوت) ۔ لوقا کی تجبل سے مجوماتی مو اسے کہ اوسہی نے کی۔ سیلے میں انجیل نوٹس ختیہوں اور فرنسیونے کرا کرا ت وكركيستين اوريدسي وكركسام كيمارے خدا و تدنيے بڑي دانا بي سے جوابديا اخرى وكرمتى كا الما ب نین گیاره شاگردون کی فهرست مین اتباہے ۔ یقین کامل *ہے کہ وہ عی*ذ نیکئیت مین موجو د تها مینبردواجا لوقتین ہے کا دینے کئی بر فلسین میں انجوائ کا کیا ہے مورخ بیان کرتے ہیں کہ اوسنے کوشس مینے مبتنیون کے ملک مین انجیل شنا ای اور و فان شهید مبوا گرامک قدیم موزّ خرم اک آیون با ن کر تاہے كرمتى اون حواريون مين نرتمسا جنمون في شارت ايا في الم

منى كى أول

ليهو ع سيح اس واو و اس ابر وام كالسب فامد و زبر ۱۳۱-۱۱ يس ۱۱-۱۰ ير ۲۳-۵ بت ۲۲-۲۷ برح مه ۱۲۰ ۲۶ و ۱۲-۲۷ روم اس د بيد ۱۲-۳ و ۲۶-۱۸ و ۲۷-۲۱ وق ۲۳-۳

ا مجل ۔ نفظ آنمیل کے معنی خونتی میں۔ اوسین نجات دینے والے کی جبکہ خدانے انسان کے پاس اپیجا بیدائیا زرگی اور موت کی جس سے تام ونیا کے لئے کفار ہ مواخونتی ہے۔ انجیل سیلے ہارے خداوند کی جا ۔ ون تواریون کے مضمون کو کتے نے لیکن بعد لکھے حانے اِن کتا بون کے وہ او کانام موگیا۔ یہ آئیل متی کی انجیل کہلاتی توکیونکم ستریاد ۔ کا لکنیر والا تما۔

(۱۲) ابرام سے اضحاق میدا ہوا اور اصحاق سے بیقوب بیدا ہوا اور بھو ہسری ہیودا ہ اور اوسکے مبائی بیدا ہوئے (۱۲) اور بیو دا ہستے فارس اور زرارہ تمر سے بیدیا ہوسے پیدا ہوئے ہے اور فارس سے صبروم پیدا ہوا اور صروم توارام پیلاہو بیدا ۲۰۱۲ وہوں بیدہ ۲۰۱۳ وغیرہ در تنہ ۱۰۰۰ دغیرہ ۱۰ نو - ۱۰ وو و وغیرہ

کوده اس لقب کے ساتھ اورے گا لمکر سانعری ہی صب اکر سا مری مورت نے گوا ہی دی کومین حانتی ہون کرمسیج آنات کا کیسس جارے نیات دینے والے کا نام نیسوع ہوا اور اوسکا عہدہ شیسے یا نشا اندشتے۔

آبین و او و و نفابن بینے بیٹے سے بیان برا درا درخگہون برکتاب شدس مین طلب اوادسے کے بیان برا درا درخگہون برکتاب شدس مین طلب اوادسے کے بیار نفاجت کے بیار نفاجت کے بیار نفاجت کی انسانی باد نفاجت کی انسانی باد نفاجت کو برا کا برن کا برن باد نفاہ کیے جانے کا ستون تھا۔ بہی بات کر بات و دوست اوسکا حق نفاکہ ہرو دلیس کو تخت سے او تا روے اور آپ اوس کی حگد بیٹھی بیود بول کے سلمان کے سے اوساکی کے دوست اوسکا حق نفاکہ ہرو دلیس کو تخت سے او تا روے اور آپ اوس کی حگد بیٹھی بیود بول کے سلمان کے بیاد تا کہ سلمان کے بیاد تا کہ بیٹھی بیاد تا کہ بالے کا بیاد کی بیاد کی بیاد کا بیاد کی بیاد کا بیاد کا بیاد کی بیاد کا بیاد کی بیاد کی بیاد کا بیاد کا بیاد کی بیاد کا بیاد کی بیاد کی بیاد کی بیاد کا بیاد کی بیاد کا بیاد کی بیا

اس ابر ما هم - مم تنی کے مال میں میان کرھے ہیں کراوستے ابنی انجیل ما صکونیو دیون کے لیے لکمی آپیے ا جارے خدا و ندکا نسب نامہ میو دیون کے ہا و شاہ داؤ دا ور میو دیون کے نرمب کے بانی ابر ہام سے لکھا۔ تو قانے برعکس اسکے اوس کا نسب نامہ کو م سے جسب کا انسانی باب ہے اور خداسے جوسب کا دائی باب ہے لکہا اسس کیے کہا دسنے غیر قومون کے لئے ابنی انجیل لکمی ۔ عالم لوگ ابن دونوں کے نسب نامون کیا بری شکلات یا تے ہیں۔ این شکاات میں سے بعض ایس امرمین یا بی جاتی ہیں کر این دونوں کسب نامون کو مطابق کرین ۔ بعض کل بالذانہ اسی میں ہے۔

تامید بر انساکا ترجہ یونا تی سے نا مرکیا گیاہے اوس انعا کے سنی کتاب میں۔ جب کہی کتاب کا فغا میل یا درکسی ٹرانے زانے کی کتا بون میں اور توکوئی ایسی کتاب نہ جیجے جیدا کہ حال کے زانہ کی خرب صعت کی کے ساتھ اسٹے کا غذیر جسی ہوئی چیڑے کی جلد بند ہی ہوئی سُستی اور اُسانی سے اِتھہ میں تھاسنے کے قابل فی بن ابکہ ایسا جمنا جائے کہ اون وقتون کی کتابین کیڑے کا باترون اچیڑے پر میں جوتی تعیین جن برطری وقت سے لوہ کا بایٹرہ کے قاسے حرف بنائے جاتے ہے اور وسے کہی

ون پیدا ہوا (۵) اورسلمون كحيريث وبيدأ مواا ورعوا سے عور پر روٹ۔ سے دا وُ دیا دشاہ بدایموا اور دا وُ دیا وشاہ سے سے جواریاہ کی جور و تھی ہیدا 'ہولای اور سلیمان سے نساب کو منوا پڑم دا۔ ادی دووا + اسم ۱۲۔) وین ۔ قلم تقلین ٹرانے عہد نامے کی مہیکل اور عباد ٹ خانون میں رکھی حاقی تهدین اور اسی طرح ^ہ الى تقلىن گر جا گھر دن مين ركهي جا تي تهين - جيكه كوئي مصنف كسي كنا ب كر نباخكيا ت سی نقلون کے مونے سے گروتا مکن نہتا۔ ایک معدی **ے خانون مین رکہی جاتی تہیں۔** ہ یاون اورخطون کی مورب النیا اور افریفیه مین میل گئین اس پاون اورخطون کی مورب النیا ن ښاکه کوئي نبا و ٺ پانخرنف او ن مين واقع موئي مو- فقط مطابق مي مونا (سوا تعور ي ضيف عليون ر مواقع الريخ مين مومين ، عام د نيا كي نقلون كا كا في نبوت مب كه يرجارون الجبليين اصلي مين - . سیلے ہا ب کسی قدراوروں سے علتی ہ میں جن میں نجات د ہندہ کھے نہ بید البیش اکسی ا وربیبن کانوکرسیے ۔ ان دو با بون مین نبوت اور معجزه سے بیٹا مت کیا گیا ہے کروم

(۸)-اوراسات میوسفات بیدا بواا ورهیوسفات سے بورا بید ابواا ور بورام سے غرباہ بیدا ہوا (۹۹) اور غرباہ سے بوتا م بیدا ہوا اور بوتام سے آخذ بیدا ہوا اور اخذ سے خرقیا ہ بیدا ہوا (۱) اور حن قیا ہسے منتئی بیدا ہوا اور منسی سے امنون بید ا ہوا اور امون سے بوسیاہ بیدا ہوا + ۳ سی امون بید ا ہوا اور امون سے بوسیاہ

تجامیح خدا ورانسان اور نجات و بنده ہے جوکہ آنے والا تھا۔

کسب فامس نہ میودیون مین یہ دستور تھا کہ ابنے اسب نامون کو فری خاطمت سے رکھتے تھے مراون نسب نامون کو تراف عدنا ہے میں یا تے میں ۔ وہ اس کئے اور بہی خاطمت سے رکھے جاتے ہے مراون نسب نامون کو تراف عبد نامے میں بات میں پرسفس جو کا بنا فاندان سے تعایون لکتا ہے کہ میں ابن اسب نامر ظری جب کے میانہ ایس کی استحالی ہوں ۔ اور اسطے خاندان کا جیسا واؤ دکا تقب اسب نامر خروبریت لرکے (جو کہ داؤوکی ولا دت کی حگر متی) سرکاری دفتر ون میں رکھا رہتا ہوگا اور ہس سب نامر خروبریت لرکے (جو کہ داؤوکی ولا دت کی حگر متی سے باتو سرکاری دفتر سے لفظ بلفظ لکھا ہے بابنا میں میں کہ گئی تھی ۔ بادشا ہ اسلینے اون سے اندیشے رکھتا تھا کہ موسے کہ کہ کا نسب نامر میں ہوئے اون سے اندیشے رکھتا تھا کہ داون سے اندیشے داراوس کے حصلے عیسا لی کوگ کے در اون سے بوجیا گیا کہ باوشاہ نے اونیا ہو تھا ہت میں تھا دار کہ داور کہ والے دیا در اور سے حصلے عیسا لی کوگ کے میمن میں جو تھا ہوت کہ داون سے بوجیا گیا کہ باونتاہ نے اونیوں رخصت کر دیا۔ اس بات کا بیان کہ داؤو د کا نسب نامر شاہی کے دستے میں تھا تھیں کہ دین داور دیا نسب نامر شاہی کی طرب و شاہی کا دیناہ میان کی طرب دیا سے کہ کہ دیناہ میان کی طرب دیا ہوت کے دستے کسل

(۱۱) اور الوسياه سے يكونيا ه اور اوسكے بھا ئى حبوقت بابل كواوم مر"ا ہے۔ اہموے + | بضے ننحون مین بون ہے بیسیا ہے سیونتیم اور نیونتیم سے مکونیا شاہی سے ہون) ۔ جب بروسامر: با دموگیا توسب نسب نامے عارت مو گئے اسلیے نامکن ہے کومیودی نے والے میرے کی نسل دا کو دستے بتاسکین اور یہ بات اون کے کسی اور سیح کی راہ شکنے کی باکل بنخ مهريتين حإننا جاسبئے كرحس زمانه مين يەنسىب مامەسى ا وربو قامىنچولكها تىماسىب لوگ اسكامطلىه حلنتے تھے کسی کو اسکی محت بن کچے کام زنہا ۔ لوسف کا نسب نا مد صرور ا وکسنسر سکے حکم سے تعبشہض اسم نوںسی نیانب عدالت کے بنا اگیا۔ اور اسس نویسی اون و قنون مین حسب وستور کہو دیون کے سطر حبر مواکرتی شی که هر قبلیا کے سر دار کے واسطے ایک نقشہ خدا **کا نہ ضرور سایا حاتا مثا (یون ایم** ىس ملوگون كواس نىنب ئاسى مىن گوكىيى ہى دفت كىيون نەسلوم **بوا و**سوقت والون كے نز د بك د وسرانبوت اسِس امر کاکدا بتدامین به نسب نامه سنظرح اورصا من سمحاحا ما تها بیسمی رمیر در دین نے کسی نوع کا اعتب اض اسپر نہیں کیا ہے۔ اگر فررا بنی اسکی صحت میں شک ہوتا تو بغیر ا**لوام اکلائے زمیورتے لیں گ**وان نسب نامون کی مطابقت باہمی **مین کسیفدرشکل بینیں آتی ہ**و گھ مِن کوانی کسین کرلینا اس امرین کرم*ی خروشیجیت کسی طرح غیرمکن نهین -*ن مقِيام ربيم اول اس امرکي نشز سے کرين گئے که ان نسب نامون مين فرن کيون معلوم مو ناہے اور ميم ل توجا ننا حابہ بیکے کمنفشرن نے اس فرق کا حواب کی طرح پر لکھاہے گر موارے واسطے کوئی سا سے مان لیناکل اعتراضات کر د فع کرنیکے واسطیخو ہی کھا میت کر تاہیے۔ میان ہم مرف و دعوا ہا الرن نسب نامون كى موافقت معلوم موحاوب اكتفاكر تيمين -انے پوسعٹ کا اور اوقائے مریم کامنب نامہ بیا ن کہاہے گربو قائے مبٹیک مریم کا نام اپنی

را) اوربابل کواو محفه جائے کے بعد یکونیا ہسے سلتی ایل پیدا مواا ورسلتی ایل سے فروبابل بیب داہوا۔ (۱۲)-اوردربابا سے ابی اود پیدا ہوا اور ابی او دسے ایلیا قیسے پیدا ہوا اور ایلیا قسیم سے عاز وربید ا ہوا (۱۹) اور عاز ورسی صدوق بیب دا ہوا اور صدوق سے اخیم بیدا ہوا اور اخیم سے ایلیکو دمیب دا ہوا (۵) اور ایلیو دسے ایلی عب فربیدا بوا اور ایل عا در سے متان بیدا ہوا اور تنان پیچقوب براہوا فرار اور ایل عا در سے متان بیدا ہوا اور تنان پیچقوب براہوا

(۱۹) اوربعقوب سے یوسٹ پیدا ہوا جوشو ہرتھا مربم کا جس سے پیدا ہوا۔ پیسوع جوسیح کہلا اسے پیدا ہوا۔

اپیا ہوا ہو ہور پہر تبدا ہوں گئے ہون بیانتک کو مربم اور یوسٹ پر آکے بہر ل گئے ہون۔

ہو۔ ووسری را سے جوا ول سے خالب ترہے ہے کہ و و نون نسب ناسے یوسٹ ہی کے ہون۔

متی نے ورانیت کے کاف سے بینی مبنہ بن وارٹ شرائے تحت وا و و کے نسب نا مرنتا ہی کا ہا ہو

اور لو قائے خاندان کے کہا قاسے بینی اس امر کے نبوت کے واسطے کہ وہ حقیقت بین دا و و کو خاندان

سے ہے نسب نا مدخاندالی کلہا ہو۔ لیں اس صورت مین دونون کی صحت میں کچ کلام نہوگا۔ می ا اوسس کا نسب نا مدخاندالی کلہا ہو۔ لیں اس صورت مین دونون کی صحت میں کچ کلام نہوگا۔ می با عین ا اوسس کا نسب نا مدانس امر کے افحار کے واسطے بنا یا شاکہ لیسوع شیاسیج ہوئے کے با عین ا پیشین گوئی کے ہوا نی وارٹ تی واور دے اور لو قاکو ایسس امر کا افحار منظور تھا کہ بجد ہو ہے وار اوسی عنہ برض سے ادسکو ابنی اپنی عنہ برض سے دونون نسب نامون کا درج ہے۔

کے دا توجی صحیحے کہا ہے اور ایس امرین کچھرٹ نہیں کہ یہ کچبری کے کا غذا ت سے مرتب کے نائے تھے۔ ایک نقشہ دونون نسب نامون کا درج ہے۔

برتی نے بوست کا نسب نامہ ورائٹ سن ہی بینی تخت قائم کرنے کے واسطے اس طری کی اسلے کے مواسطے اس طری کی اسکے کے جواوسس نسس مین یا دختاہ مہوتے آئے ہین مرت اون کا ذکر کرکے بوسعت کا کہ آگے میں وراثت قایم کیا ہے اور لو قانے کل خاندان کا نسب نامہ لکہا ہے اس طسرح بر کہ نشین بوٹ کم کیا ہے اور کو قاندان کا نسب نامہ لکہا ہے۔ لو قادا کو دسے سنہ وع کرکے ناتن کی موسل سلانت ہوئے تا تھے۔ اوق کا نسب نامہ لکہا ہے۔ لو قادا کو دسے سنہ وع کرکے ناتن کی طسرت کو سلان ایس کی شہر ہوئے گئے لذا اسلنی ایل کو جہل کے سلسانہ سلیمانی ٹرٹ گیا ہے جو جو نشیت ور لیشت گذرہے ہیں اون کا نہیں جو بی ایل کو جہل کا میں کو جہل کے سلسانہ سلیمانی ٹرٹ گیا ہے گئے لذا اسلنی ایل کو جہلا

سليمان رجسيام ابياه اب البيان سيئان البيام البيان البيام ال مورتعني

مےمن لاکے ہا کاب دراثت تا ہم کیا ہے ن مینی مطنی او قا و ایسے اور غیر مطنی منی والے مین یا جاتا ہے۔ ذرو مابل کے ایک بر بوتے د (یعنی بودالوق) اورا و سکے بیٹے الیا قیم سے متی لئے ایک سے بو ق نے نسب نا سد بانی کا ایک سال لہ قالیم کر کے متها ت بک میونیا یاہے گر میمہ متهات وہی بات کے سلی اور بیقوب د و بیٹے تھے جن من بیقوب طِرا عیا ہونے کے باعث تاج کا وارث ہوا جانجہ نام اوسس کانسب ناسٹ ہی مین درج ہے۔ جیا ہونے کے باعث تاج کا وارث ہوا جانجہ ب نائد بطنی مین ہے۔ ہیلی کا بیٹا پوسف شاا ور طری سہا نی نیعوب ولا دمین صرف مرئیم نهی کو نی ا^و کا نه تها جو وارث تخت موتا - انخرض د و نون صورتون **مین مرکم کا** دا وُد کی نسل سے ہونا یا بت ہے اور تھیا مرنها یت ضروری ہی تها نا کہ خدا کا وعدہ کالاین تیرے بعد تیری نسل کوچ تی_{ری صا}ب سے مہو گی بر پاکرون گاا درا دسس کی سلطنت کو قایم کرون **کا**لا ماہم ۔ _{اپنی} کے مطابق لطرنس نے کہا کے خند اننے وا**وُ** چے کو ''ہمراٰل ۔ وی سے خلا مبر کر و ن گاکہ تیرے تخت پر ہنٹیے) اعم ۱۰- ب**بو**۔ پیچ کو ''ہمراٰل ۔ وی سے خلا مبر کر و ن گاکہ تیرے تخت پر ہنٹیے) ا بہم اون وقتون کو خومتی کے نسب نامہ مین نامون کے میٹوٹ عبائے سے واقع موتی میں بیان کرین گے۔ پیمہ تو بخو بی طا ہرہے کہ ستی نے کل فہرست کا خلاصہ اسس غرض سے کیا کہ بورے تمین حصّے موحاوین ۔ ا- ابر ہام سے زانو د ک اور م ۔ دا فردسے ہالی کی اسیری تک اور سَا مالِ نے سے میں کی اسس ترمنی سے متی نے سائت کے نتمار کا جو میود او ف کے بہاکہ اہمِس لک کے تعبض لوگ مدد ہا ورہ- اور يمحماط باتهاص ہے۔ خیانحیا وال معتدمین اوس عب مصے کو اہب بھا فاشے کہ ترتب درست رہے اور نتایہ یا دمجا ری کے واسطے بہی اجباہے اومی عدو دین بک گٹیا یا ہے۔ لاکڑ ہروی صاحب کہتے ہیں کہ بہو دیون نے بہا ن میر دستور نتا کیسیا ہوا ف رَقْف رین کرتے تھے اور ہرتف ری میں کوئی عب د دفرضی خرستھیں سمیا طا انتہا پشتون لى فاست مقرر كرتے تھے شلام ا- ووگنا سات (م) كاجولورا حاسكتا ہے - الساكر في مين كمين مِن مَن الله من اور کجه حبوط عاتی تهین جیسا ہیلے حصّے مین ادم سے موسیٰ ک^{ی کل پی}تین

ζ

دور ای اور مدوسات بنقسم من - لین ایک مندر منظور سامری مین ویم نیستین مرت و دوائیون برنسیم نیا اوره کترنام مخیوط گئے مین -

لیط فی ما حب نے ہی ہا بت کیا ہے کہ اس میں کئرو فات نسب نامون میں اکثر واقع ہوئے ہیں۔
چانچہ ایک جمیب شال اس قسم کی کتا ب کا شفا ت کے ، ۔ ۵- ۸ ، مین ظاہر ہے جان فرقر واقع ہوئے ہیں۔
بیاعث ما وت بُت برسٹی کے مطلق وکر نہیں کیا اور بالکل ندار دہے ۔ نسب نامون سے نامون کے جوانچہ کا دستور عرب کے ورمیان ہی بایا جا تا ہے خیانچ سیدا حمد خان صاحب نے ایشا خطبات الاحمدی کی ہے۔
محمد بن العربی صفحہ میں اسطرخ لکھا ہے کہ الربر ب کی تواریخ میں شداوا سبا آگر کے ورمیان من وون امرائی ہے ورمیان من خوار کے میں خان کے میں خان کے ایک حاب نے ہیں حالا نکہ جائے تھا کہ کہ سے کم بانچ نام ہوئے ۔ ایکے جوف جانے کا مربون ہے کہ مورخین تواریخ فرکورہ نے بینام اسکے وقتون کے عربون کے مورن کے مورن کے اس بالدن سے مسئد کی کو میں اور ان جا ٹون کی ہے۔ قاعدہ تھا کہ ایک حاب ایس رب کے سیالدن سے مسئد کی کو میں خوان کی ایم میں کو نامون کے حقوق حاب کا مربونے ہوئی خوان کی خوان کو مورخین نے جان کہ کو مورخین نے جان کہ کو مورخین نے جان کی کو مورخین نے جان کی کو میں خوان کی کو میں نامون کی خود جانے کا مربون کے خود حاب ایس رب کے است بارون کی نمیس سے بین جان حب ن حکونامون کے حقوق حاب کا گوئٹ بہے باخود مورخین نے جان کی کو شام کی کو میں نامون کے حقوق حاب کے گوئٹ بہے باخود مورخین نے جان کی کو شیال کی کوئٹ بہے باخود مورخین نے جان کی کوئٹ بہے باخود مورخین نے جان کی کوئٹ بہے باخود مورخین نے جان کی کوئٹ بہے باخود میں نامون کے حقوق حاب کی کوئٹ بہے باخود مورخین نے جان کھیا کا تھوں کی کوئٹ بہے باخود میں نامون کی خود نے کہ کوئٹ کیا جوان کی کوئٹ بہے باخود کی کوئٹ کی کے کوئٹ کی کوئٹ کیا کہ کوئٹ کیا گوئٹ کیا گوئٹ کے جان کے کوئٹ کیا کوئٹ کی کوئٹ کیا کوئٹ کیا کوئٹ کیا کہ کوئٹ کیا گوئٹ کیا کوئٹ کیا کہ کوئٹ کیا کوئٹ کیا کوئٹ کیا کوئٹ کیا کوئٹ کوئٹ کیا کوئٹ کوئٹ کیا کوئٹ کیا کوئٹ کیا کوئٹ کوئٹ کیا

میان برایک اور مقام نینج نسب نامے کا بحیلاصت جس مین لبل ہر کو نفض معلوم ہو تاہے تشمری طلب ہے وہو زرا۔ سی نے لکہ استے بائل کوا وطہ جانے سے سیج تک جو داہ نیت میں ہا ایکن گنتی سے فقط تیرون کلتی ہیں۔ اسس مقام کی تشریح سینے اس نتیت کے جو مص جانے کا سبب

Į)

17

ئی طرح پر لوگون نے بیان کیا ہے لیکن حسب صالت مین کوئی سا اون مین کا ایسس مشکل کے وفعہ کا فایت کرتا موتومیر گنجانش اعتراض کی نهین رشی ہے۔ آلفورد میاحب کی رائے ہے کہ دا گ ه و المقصود تها يعني بطح اول حصين أسطى حكوم من بهي - اس حساب - يكونيا وكانام شيك عَنَّهُ مِنَ *الرَّبِرِ عِنَّا اور مِرْحِعَتَ مِينِ جِودُه ل*ِيتَةِينُ بِون گُل- الْغَورُوصاصب لَكِتَهُ بِين كه او^{رل} العَنَّهُ مِينَ *اكر بِرِِّبِ عِنَّا اور مِرْحِعَتَ مِينِ* جِودُه لِيتَةِينُ بِون گُل- الْغَورُ وَصاحب لَكِتَهُ بِين كه او^{رل} فلهدكے محاورے سے ظاہر موتاہے كه وارُد كانام دو مرتبه أياہے۔ مثلًا حب كهالآ بر مام سے وَ آوُد مین ابر بام اور وا فرو و ونون و احت ل مین ناد ر دا گذرست با مل کو ۱ وظه حاب که که اس بان دا وُدو د باره أياسِ واسط كه نفظ سے اوسس كو ننامل كرتاہے۔ سے فامل ہے آوردادو ہے اور معمول جو بہنشہ تنحت عامل موتاہے اوس مین صرور د اخل ہوا بس حو کو مکی نسب نامے س طرح شما رکنے ہے اعتب راهس کرے توہی کہنا کا فی موم کا کہ ڈواکٹر اکتس صاحب س بت کرو _اہے کر تھیو دیون کے بیان یہ دستورعام تھاکہ اسنے نسب نامون کوکئی عب درم^و ورجانتے تھے تقبیم کر لیتے تھے اور ایسا کرنے ہے یا توکید نام کرراً حاتے تھے باجیو ے تعے جیسیا کہ فیلوصاحب انے کل نسب نامے کوموسی سے آدم تک تیس و دنی اور ایک سے ا بیا ہے جبین ابر ہم کا نام کرّر کا ہیں۔ یہ رائے جمیسن اور نوشٹ اور بَرَون صاحبان ابنی آغ

ا كاب نقشة من جوداه كا در ابر وتنشريح باين مركوره مندرط فيل ب

كيونماه		وائحو	ابرام
مسلق بل		بسليان	اضحاق
وزوبابل		فبسيعام	يغوب ،
ابئوو	•	ابياه	بيوواه
المياميم	•		فارس
<i>غا ډور</i> ه .		ميوسفات	حسروم
صدوق •	• • •	يورام	ارام

	······································	
اخيم	عزياه	عميذاب
المنيوو	يوتام	نحسون
البينافر	اخذ	سلموان
متهان	حرقياه	بوع .
بيغوب	. منتی	اوسير
يوسفت	ابهون	میثی
فيبوع	يوسياه	واقو

ادراگردائو دکان م د و بار ه نه لایا توکیک نبیب د بنه که کیونیا ه کانام دوباره لایامو ایک تواسیری کے پنتیز کیونکہ اون لوگون کے اسپری مین حاب سے بنیتر دِه موجو د تها او بهراور حصینب نامے مین جوامیریا سے گِناحا تا ہے کیونکہ یہ سبی اسپری مین تهامه ولیت نیس صاحب کی ہی بھی را سے معلوم ہوتی ہے ششر جس طب رح جامو فرمن کرووہ جو گاہ تین مرتبہ آتے ہیں ۔ ایس اسط ح سے ہم کو صاف معلوم ہوجا آہے کہ کوئی شکل ایسی نہین ہے جس سے اِن و ونون کا فرق نہ دریا فت موجا وے۔

(ع) کیس سب کیتین ابر ہام سے داؤ دیک جودہ ہیں ہین اور دائو دسے بائل کوا وطحہ بانے کک جودہ الیتین اور بابل کو اوسے ہائے سے سے سے کہ جودہ رشتین ہین (مرا) اب بسوع سیح کی بیدالیش ہون ہوئی

الم المرود الم المنتين من النيستون كاحب باين تذكر أه بالاست معلوم موتا م المراد المرا

باکرمشین گرائی گاگئی تھی اوسکی میدائی ہے حال سے میٹا بت کرتاہہے کہ وہ خدا کا اوتار بطرح خدا کی طاقت سے زمین کی مٹی سے سیلاہ دم بنا پاگیا اوسی طرح مہاری انسانی مٹی ہیز

کے لکنے والون نے مرمم کی ابت سیح کی سیراٹ کے بعد بہت تھوڑ الکہاہے ھے کی بھیں کے بعد قانا کی نشا دی مین ا وس کاذاریب ا در میرا کی سگیمہ مربم کاذار اسطیحا رہا کیون کے ساتھہ وہ ہی سیح کو ترفیب دینی تنی کر اپنے وہل^ک اور اجعت وقت وکہا کی دسمی کی تسیح کے قبرسے می اوٹھنے کے بڑت ، بروجور زنمی یہ سیج نے مرتب سے پوشا کے سپروکیا۔ اخرور کاعال اسماء مین آبات جہان وہ بروسلم بین نیاروون کے

- روایت ہے کہ وہ ۲۴ برسس کی تمرین مری-اون کے النمے آنے سے میلے (دیکہ دیم وین ایت کی اخبرست ج)

توست - مرنم کے شوہر نوسٹ کا حال مہت تقوڑ اانخبیل مین یا باجا اہے - وہ را ؤ دگی آ ب ہے فرشتے نے اوہس سے مخاطب موکے (۶۰ - آیت) کہالا ہے پوسعنت ا ا وُد﴾ اگرچه وه بادنتایی خاندان مین سے تها توہبی وه ایک حقوصے برن مزا ص مین قبیب رمعرو ن تق بے مطابق ب<u>ہو دیون کے د</u>ستور*کے کہ ہر*اک آ د می ٰخوا ہ امیر ہو غرب مروکسی دست کاری کا پیشه سیک بوست را بهی نها به معلوم سنے که وه ایب راستهازا دمی تها كاسب حال حان سا ده بعيب اورخدا مح حكمون كسك مطابق تها -ما نہین گرمعسلوم ہوتا ہے کہ وہ حب بیسوع لڑکا نہا مرکبا کیو ب<mark>کہ</mark> مریم اور بہوع کے

مبعا ئيو**ن كا ذكر توكهين كهين ك**الي گ_{اي}وسعت كاكبين ذكرنسين <u>اياسيم</u>-**مروح القدس – چونکه خدا و نرمسیح کی ما انسان اور باب خدا تما و ه خداا در انسان و و نون کا** بیاب بین وه خدا در انسان می - آس مخرانه پیدانش کی خبرا دس مهلی میش خبری مین میمان ر و رکست که عورت کی نسل (مرد کی نسل نهین) سانب کے سرکہ یکیے گی۔ اس اب کا وکر کو متعدا وح ہے سبت مگہد بیبل مین ایسے سرتو بہی ہ_ے روح اپنی روح کا ذکر کرتی ہے۔ بید ۲ - ۱۲ + ۹ هے-خدا اپنی اس روح کوہیتیائے - امسن ا-۴۴ بیس ۴۴ - ۱+ پروح جوامیس طسیرح بمسجى ما تى ہے ايك فاعل ہے ١٥ جم ٨- ٢٩ + ١٠ - ١٥ + اور وه ايك افغوم ہے - يوح ١٥ - ٢٧ + ی<u>نسے کے رسم مین ب</u>روح ما ب اور بیٹے کے ساتند شرک ہے اور دونون کی طب رح سے اسکا ایک خاص ذاتی نام ہے ۔ متی ۴۷-۹۱۰ ایس طرح سے تینون کا ذکر کلام برکت میں ہے - ۲ تُر ۱۳۰۰ ون بین با ب چنیمه محبّت کا ہے ا د ربیا فضاکا شیرا دررجے رفاقت کا میتمہ ہے۔ توہی کتاب تقدیس ملوم موتا سبے کر خدا و اصریہ - لبن ان مقامات مت ایک طرحبر حونحیر مفہوم ہے حن راکی میٹ ما ف*ی حب تی ہے اور ایک اور د* قبی*ق طور سے یہ بہی تا*ہت ہوتا ہے کہ وہ و احس وعقیده وکلّ ایماندار کلیسیا و کامهرا کی زیاب نه مانه مین قایم را اور حبان کهین اسکونه مانا و ان عفلی دمین ا مررکفنسد سنے مگبیہ کی اور اسخیل کی سیروی نرہی —

(19) تب اوس کے شوہر بوسٹ نے جور استباز تفا اور نہ جا ہاکہ اوسے تشفیر کرائے اربا وہ کمیا کہ اوسے تحکیے

سے حیوار وسے ۔ است ۱۰۲۸

(19) تشیر کرے مبیاک است ۲۰ - ۲۰ و ۲۰ مین بیان سے دونون آومی سنگ ر کئے جن دین - بیکیے سے حیوار دے - بینی طلاق دے دیکیوا ست ۲۰ ۲ شنے نے اوسپرخواب مین ظاہر موکے کہا اے پوسف ابن اؤد اپنی جور ومریم وزمیان بے آنے سے مت ڈرکیو نکر جوا وسکے جم مین ہے سور و ح القدس سے بنے ہون ا ہوں ِ ٢٢) خدا وندكر ايك شته اوس چا يسوبرس كے عرصه من جو كرئرائے اور بنے عمد نامے كے درمي<mark>ان كذرا نبوت هج</mark>ر، لهام اور فرشتون كانازل مونا موفوت ببوكياشا . كرنسيوع تات دمنده مں منظورات کے اور اس میں مبرئیل فرشتہ مہیل میں نازل ہو ا تباریس بات کی خبر دھینے کے لیے کو رون ایسے کا میشیرو میدا ہونے وا ی ا جریے کے بعد مبت سے معجزی ہر قسم کے قبام سے کی پیدا دیش کے اور اوسکی منا دی کرنے میں اور ا وسکے صعور مونے کے بعد و قوع مین آئے فرنتے اپنے جلال کے ساتھ فل ہر بہدئ بتیجا ن نے اپی سلھنت و کہلائی ہر **طرح کی کرا آ** م*ندا وندکے ساتھ نمایان م*ؤمین - وہ ایک عجیب وغرب را نہ تھاجسین سنست اور روزخ و و **زن** کی ہاتین السیے طورت نگا ہرموکمین کوکسی اورز مانے میں زموئین یہ بحزات اوسس ر مانے کے شا سب تھے -ہم تج اعلی کے ہین نہیں کہ ماتھ لەفرشتون كانانى مونا اور بدر وحون كا دميون برقبضه كرنا اوسس ز انے مين حب ضدا كا بيٹا جرو دنيا مين عبم تما وه فرنسته یوسف کواسیئے فعا هرمواکه میچ کی میدانش کی فبردے <u>۔ لفظ فرنستہ کے سفتے قا صد</u>مین کیکن کتاب مقدّ س من اوس سے خاصکر بیمطلب سے کہ ایک ذات روحانی صبکو خدا کسی سخزا نہ کام کے انجام دینے کے لئے نہیجے۔ پر كى كتاب بين ذكره كم فوشق ابرام ماور لوط برطاً هر مروك اور قا ضيون كى كتاب بين منو إير معهو-١٠ وخيره يقبض فرة لو کا دسون مرفی مرموتے سے اسواسطے اون کے سمجنے کے لئے اونہیں کے سے نام رکھے گئے بہیں بنہیں مرجعي نام اون محسشت مين بهي مورق بكر بالجود صورت أنها في اختيار كرتي توا دانها في ابدنية توروانها ن كي بيجا ك محم

موی شهور نام برسے کو مطلب فاہر بور کہ لیت تھے۔ ہی طرح اوس فرشتے نے جو ذکریا و پر فاہر موا (لوق ا - 19) کھا کہ

میں جبڑیل ہوان جوف ائے حضور کا ارتبا ابون آورہ آت میں باری جبڑیل کا نام میں آباے جہاں کہ اوستے مربی کوسیے کا

میدایش کی خبر دی اور و آئیل کے و باب واآیت میں ذکر ہے کہ ہی جبڑیل فاہر موا اگر مینڈ ہے اور ترک کے رویا کوسیا کو اور بھی کے

اور تیجب کی بات یہ ہے کہ اونے و آئیل کو رہ جنون کی رویا گر تبر بہتی ۔ (وان 19- 19- 19) بس ہی جبر بل نے وانیا ہے

مسیع کی بات یہ ہے کہ اور اور کو بیٹے بیٹے رویا دائی ہے والے کی باجت ذکر باہ کو اور سے کی بید اللی کی با بت میرکی اور میں کی باب میں کی باب میں کی باب بیٹے کہ بیت اور باہ کی کا ور باہ کی باب میں کی باب میں کی باب میں کی باب میں کہ بالیا ہے

موری وہ مواجی کی بات ہے بیٹے بیٹی کو بیٹ کو بیٹ ہو کہ کو کو فیت کے بیت کو کو اور سے کی بید اللی کی باب میں کا بیت کو باب کا بیت کو باب کو بی کو باب کو باب

ابن واه و- پوسف کوئ اموداد می نتها لیکن خاندان کے کافت بڑا تھا یہ بات نہا بت ضرورتی کہ مربر داؤد
کی نسل سے ہوا سکے کہ لیموع حقیقت بین ہم کی روسے داؤد کی نسل سے ہو۔ پریہ بات نماسب تہی اگر جہ ایسی خردی نسل سے ہوا سے کہ لیمون سے بھی داؤد کی نسل سے ہو ساور باب کی طون سے بھی داؤد کی نسل سے ہم کا ایسی صاف صاف اور اس کشرت کو کسس سے ہم کا ایسی صاف صاف اور اس کشرت کو کسس سے ہم کا ایسی صاف میں اسکا کو لئے کہ بیودی ذریب میں دہ ایک حقیدہ مہو گئی تھی۔ آرگم جو کلآی ترجم بر انے جو کہ کا اور سے اسکا کو لئے کہ بیودی ذریب میں دہ ایک حقیدہ مہو گئی تھی۔ آرگم جو کلآی ترجم بر انسان سے موگا کہ کو اور سے اوسس میں اسکا کو لئے کے شیون میں سے ایک کوبل نکے گی وغیرہ یہ ترجمہ کہ اسے بینی (ایک با دشاہ سنے کے بیٹون میں سے ہموگا کہ کوبل کا میں سے ہموگا کہ کوبل کی تھی کے بیٹون میں سے ہموگا کہ کوبل کی تھی ہم کا کہ ایسی داؤد کی نسل سے ہموگا کہ کوبل کی تربی تعلیم سے کر دا ذمین بربات کہ سے داؤد کی نسل سے ہموگا کہ کوبل کی تربی تعلیم سے کر دا ذمین بربات کہ سے داؤد کی نسل سے ہموگا کہ کوبل کی تھی ہم تا ہم سے موگا کہ کوبل کی تو موری کی تھی کے دا ذمین بربات کہ سے داؤد کی نسل سے ہموگا کہ کوبل کی تربی تو کہ برب کی اسے داخلہ میں کہ سے داؤد کی نسل سے موگا کہ کوبل کی تربی تو بات جا ب جما دن خلا ہم سے موالی کہ داری کوبل کی دوری کی تسب کی کوبل کی دوری کی کوبل کی دوری کوبل کی کوبل کی دوری کوبل کی دوری کوبل کی دوری کی دوری کوبل کی دوری کی کوبل کی دوری کوبل کی کوبل کی دوری کوبل کی دوری کوبل کی دوری کوبل کی دوری کوبل کی کوبل کی کوبل کی دوری کوبل کی کوبل کی دوری کوبل کی دوری کوبل کی کوبل

بیاہ اور بہتی ۲۲-۲۷ (سیح کے حق مین تمها را کیاگان ہے۔ وہ کسکا بیٹا ہے۔ دے بولے داؤد کا)۔
مما ف فما ہر مو تاہے کہ سے داؤد کا بیٹا سنہور تہا کیونکہ پوسٹ مربم کے ساتھ بریت لوکونام لکھانے گیا تہا اسلئے
یہ داؤد کے گہرانے اور اولا دسے تہا کوق ۲-۲۷ بہراک حگہہ اسطرحبر کا کہ بریوکا اند ہا اومی حیاا وظا (سیوع کے والو کے بیٹے کو) اور سزا سیج کے نسب امر کا بیسے ہے ابن داؤدگا
یہ بام متی اراء اور سطرصے خبر دینے والا فرشتہ داؤدکی نسل کی ایک کنواری باس بیجا گیا لوق اسلام اور اوسکی نسل کے لئے
د عدہ کیا کہ رضد و زخد اوسے اوسکے باب داؤدکا تحت دسے گا) (۲۲ وین آبیت)

سوروح القدس سے بے۔ یہ ہماری خوا بطبیعت کے سبب جے بے دہم انسان کی بیدائی کے طریقے کے بے میں نا پاک خیال ولدین لانے میں۔ خیائی بعض اہل اسلام اعتراض کر مینے میں کداگر میے خدا کا مثا ہم وا تو ا کب حورتا میں بیٹ سے بیدا نہوتا۔ خدا کا فانون تمام خلقت میں بیمقررے کرنسل صرف والدین کے وسلے سے جاری رہے کسیں امرون اسے کوئی بیدا موتوم ٹراسمجڑہ ہے اوریقین کرنا حاسنے کرنسال (دوح القدس سے سے)۔

اس جاہے بیز سمجنا چاہئے کرروح القدس ہا یہ خدا و ندیسوغ سے کا باب ہے۔ کو قاکی بخیل مین آیا ہے اسے میں جائے نے مریم ہے کہا کہ (وح القدس تجمیہ اقبرے کی اور خدا تعالی کی قدرت کا سایت جمیہ ہوگا اس سب سے وہ الکا طدا کا میا کہ اس سے مہیں بیسم بنا جائے کہ خدا کی قدرت کا ایک خوالی اس کے جمیم میں ایک باکل ماک کرکھا میں الدست اور انسانیت و و نون شامل تہمین جل را اور بیدا ہوا۔ سوا بیرینون اور نایا کون کے اور کوی لوین میں الدست اور انسانیت و و نون شامل تہمین جل را اور بیدا ہوا۔ سوا بیرینون اور نایا کون کے اور کوی لوین القابی کے اور کوی کوئین کے اور کوی کوئین کے اور کوی کوئین کے اور کوئی کوئین کے اور کوئی کوئین کا ایک کا دو کوئی کوئین کا در کا در کوئی کوئین کے اور کوئی کوئین کے اور کوئی کوئین کے اور کوئی کوئین کے داک کوئین کے دو کوئی کوئین کے دو کوئی کوئین کوئین کا دو کوئی کوئین کوئین کوئین کے دو کوئی کوئین کوئین کوئین کوئین کوئین کا دو کوئین کوئی

۱) اوروه بیٹا جنے کی اور توا وسکانام ااسیوع رکھیگا کیونکہ وہ اپنے

و تین میں گیا تما ظاہر کرے اور وہ مطلب پر تماکد میں عاسرائیل کا او نکے وشمنون سے نجات و بنے والا ہوا ور اولاً کنان میں آباد کرے اور میں باعث ہے کہ سیخ خدا کی ہدایت سے وہی نام ملاکیونکہ وہ اپنے لوگون کو او نکے گنا ہوا کا بچا گیا ۔ حبط ح سے کریٹر ع نبی اسرائیل کا او نکے وشمنون سے بچانے والا اورا ونہین کنوان میں بسانے والا تما اُ یسرے امایان لانے والون کو او نکے گنا ہون ہے بچانے والا اور آسا نی کنوان میں بسانیوالا ہے ۔ بس اِن و وا اپنی میشوع اور میں وع کہ بے میں یزسبت ہے ۔۔

میوسانبریسی فرکزا جائے کتاب مقدس مین ایسی شالبن مین جان خدا کی طرف سے نام الیے سطے ہم الیے سام الیے سطے ہم الی خدا کا کام معلم مہر جا دے جیے بغط یست علی کا دولا ہین اور و و اسلیے رکھا گیا کہ وہ خیست نام والون کا کام معلم مہر جا دے جیسے بغط یست علی تا ہوں کے دالا ہیں اور و و اسلیے رکھا گیا کہ وہ خیست میں خوا ہو ہے ہم اس کے قائل ہم نا ہم دولی کہ سات ہم دولی کہ سات ہم دولی کہ سات کے قائل ہم نا ہم دولی کہ سات کی دو خدا ہم ہم ہم دولی کہ دولی کے دالا ہو نے گئی کا ہم و نسی ہما وگیا۔ ان نعطون سے عام دولی کہ سات میں ہر ہر دولی خوا میں کہ ایس ہم دولی کہ دولی خوا ہے کہ میں کہ دولی خوا ہم کہ میں کہ ایس کے میں ایک ہون سے تھا دی ہوا ہے گئی ہم دولی کہ ایس کے میں اور ایس کے دولی کہ دولی کہ دولی کہ دولی کہ ایس کے میں ایک جو خدا و ٹر سے نے دی کہ واپنے آلوگون کوا و نظر گئی ہون سے تھا دی کا میں کہ ایس کے میں ایک جو خدا و ٹر سے نے نے کہ معرفت کہ ایس کو رام ہو کیر ایسان کے میں ایک جو خدا و ٹر سے نے نے کہ معرفت کہ ایسا کو رام ہو کیر

(۶۲۶) بیسب ک_{چه مهوا که جوخدا وند<u>نے نبی کی عرف</u>ت کها نها پورامو که}

(۱۳۲) پیسب کچیموا کی چودی نه فرنسب کی سیج کی بید ایش کی تام سرگذشت کا چ ۱۰ آیت سے شاریم سے دلالت کرا ہے۔ لیکن کیا بیکل وار دات اسکتے ہوئی کہ اوسی ایک بنوت کو دیا کرے۔ بعض عالم اسکیجا میں یہ کہتے ہین کہ اسکا ترجمہ بون ہمتر ہے بینی ایس کیے ہوا تر وہ بورا ہوا)۔ لیکن ہم سیجتے ہین کہ اسی ترجمہ مین کوئی معنی ضین شکتے ہیں۔ بیسب با بین حقیقت میں اسکتے ہوئین کہ وہ بنوت بوری مودی کیونکہ اوس نبوت کا بوا عیات دہندہ کا دنیا میں آنا ہوا اور خدا کہ شیسین گوئی صاوی ٹھری ہمین کوئی تقدیر کی بات نہیں معام موا تے ہیں۔ خدائی شین گوئی پری ہوتی ہے۔ علاوہ اسکے اگر کوئی سجے کہ ضاابنی طری دانا اُل سے اپنے کام کو نعل کھنام ان کے علون سے جوا و سکو ہیلے سے معلوم رہتے ہیں کا لے تو امیدن کوئی تقدیر کی تعلیم نہیں ہے۔ اوسکی دان اُئی اسقد روہ فعل نتی ارا دسیون کوا و نکے طریقے برجمبوڑ دیا ہے اور بہر بہی انبا مطلب کا لہا ہے اور اوسکی میش ہنچ میماد ت ہے بیان تک کر کچ تبحیب نہیں کہ کل کام ضد اسکے خود نتی ارا دسیون کے وسینے اوکی خود نتی اری کی حالت میں ہو گیا۔ اور اسطرح میشیخبری بوری ہوتی ہو 4

م د کمیوایک کنواری حامله موگی اور بینا جنے گی اور اوس کا نام عمانوا من گرچبه کا ترحمه میسب خدا بهارے ساتھمالا یا کماه ایجا- نیش ۱۲۰۰۰

امل) وکیوا کیک کنوارمی دیں ، سرا۔ سِتفسار کامقینف اسِن نفط کنواری براعتراض کرناہے کہ وہ غلطہ کے کریسیاہ کی کتاب میں جو نفظہ ہے اوسکے سنی جوان عورت ہے خواہ بیا ہتا ہو یا نبو ۔ باکدا میں ہو یا نبولکین پائج کی آنجیل برکوئی سقول احتراض نہیں ہو سکتا ہے کیونک پٹیوا جنط میں ہو بیا انے عدنا مدکا ترجہ ہے اوس این کلماہے ۔

ماکنواری ہے اور یقین ہے کہ شی نے اوسکے مطابق کلماہے ۔

ماکنواری ہے اور این کی ہوا جنوب کا حوال دستے میں اسلئے کہ وسے یونا نی میں لگتے تھے اور وہ یونا فی بیا مائے عدنا مرکب ہونیاں کو اوس بھودا کے معنی وسے امسل عبرانی کا حوالہ نہیں دستے میں اوسے ایک تنگ آگیا تب خدائے بسیاہ کو اوس بایس باکہ خوالہ بیا کہ وہ وہ باکل تنگ آگیا تب خدائے بسیاہ کو اوس بایس بیا کہ خوالہ بیا کہ خوالہ بیا کہ نشان اوسے ایک نشان وہنے کہ بابرا وس بٹ برست باورشاہ کے نشان اوسے بارہ جا ہے خدا اکا بس سے پیطلب شاکہ اخترا اللہ کو اوسے بارہ جا ہے خدا اکا بس سے پیطلب شاکہ اخترا اللہ کے نشان اوسے بارہ جا ہے خدا اکا بسی سے میان وہ سے خروراً وہ گا ہو اوسے بارہ جا ہے خدا اکا بسی سے میان وہ سے خروراً وہ گا ہوا ہو گیا ہودیوں کو صفاح میں جوالہ ہودا ہوگا ہودیوں کو منان وہ سے خروراً وہ گا ہودیوں کو منان وہ سے میان ہوئی ہودیا ہوگا ہودیوں کو منان وہ سے خروراً وہ گا ہودیوں کو منان وہ سے میان ہودیا ہودیا ہوگا ہودیوں کو منان وہ سے میودیا ہوئی ہودیا ہوئی ہودیا ہوئیا ہوگا ہودیوں کو کا وہ سے میں بیان سے سیار موادیدیا ہودیا ہوگا ہودیوں کو کا وہ سے میں بیان سے سیار موادیدیا ہوئیا۔

إنحيل تى كى نسير

ي آيت كے شعلتي بم حنيد با تون كا بيا ين كرين سطح ا ور و ٥ برہے كم مبیکے ۔ لفظ کنواری کے ساتہ اصل زبان عبرانی مین حرف تعریف ہے جس سے اوسے معنی ایک خاص کنواری طلبہ ہے کہنی نے ایک خاص معروف کنواری کی خبردی حس سے کنواری می**ن ہی می**ن اکب میں میدا موکا اورا وسکانا م عمانو بل مو گالینے (خدا ہما یہ ساتھ) آگے اسکا ذکراً نیکاہے (آت م) کر ماغ ع وعدة بیلے مبل موا نا اوسمین مبنی پیشین گوئی ہے کہ ایک او ٹارکنواری سے سیدا موگا اور قدیمزمانے کے ہا گئے _{اس} اوٹا ریکے منتظر تھے ۔میل کرتھہ کی کست حوکہ سوریا مین سیدا موا 'وگون کا میگما ن تھاکہ وہ یہی او^ٹا ی^س ہندون میں ایک فرقر برنامی کہان منب وہ یہ انتاہے کہ اونکا ایک گرو کنواری سے پیدا مواتہااور یہ ما ت بہتی ہوا وب كل افت مبن كداكك اوقا كنواري كنيان ت تمهل منكع مراط إدمين ميل موكا ماصل كلام و وكنوا ري سكا بيان بسياه كى كتاب بن ب وجى كنوارى بيوبكى بابت ميتين گوئيان موتى جلى اكى مين - اس مقام برعبرا نی مین سب نعل^{نست}قبل نهین م_{ین} - بهنگی شن برگ صاحب آت کا یون ترجمبه کرتے مین که (د کعوا ک کنوا ری حا لمه ہوئی ہے اور ایک مشاخبتی ہے اور و ہ اوسکا نام عالوا رکتی ہے) معلوم مرتا ہے کوہنگ میں برگ ما حب کی راے اسمین ٹھیک سے کیونکہ انبیا کے نقتورات آنے وا لمون مین السیے موتے میں *گرگر* ما وہ باتین انہی مور ہی ہین ۔ لليسرسب بيان فدكوره بالاسه ووشكل حراكثر مفستري كولسيعياه ٤-ہے جنانحہ میان پر میں طلب سے کو (منبتہ اسکے کروہ لؤکا جوعالم رویا مین بیدا ہوتے دیمیا گیا سہلے اور مُرے کی تمیزا کھے یہ مورنون حما کرنے والی با ونشا ہ حاتے رمهن گے اسیعیا ہنی ان دونون با دنشا مون کے حمار کرنے کے وقت کا آبا انما زوتبلاً ما ہے جننا اومِس لڑکے کوحوا وسکے خیال مین حا ضرتها ہوٹن عمها لنے تک لگے گا اتنے مین میر *عمار کرمیو*آ با دنشاه بربا وكيِّج اوين محكم اوبني أسرائيل مخلصي ما وبن محك بين سيح حربيدا مهونے والا تها كم اعتقاد بادشاه کے لئے نہیں ملکے سے دیون کے لئے ایک نشان اون کے حلہ مخلصی مانے کا تھا۔سی کے کیا موضلہ کیا لے ساتہ اسوفت میں تھے جبکہ سیح پیدا ہو حکا تھا یہ نبوت میش کی ادر بھیہ نیا ہت کیا کہ وہ سیج میں بوری ہو مصل کلام یہ بے کہ بنی نے اخزی کے اعتقادی کا موقع یا کسیرے کی پدیالیں کی خروی -ا **وراُسکانا م عما نوال** رکھیننگے یہ دایت خدا کی طرف سے موٹی تھی کہ اوسس کا ^نام عانوائیل رکھاجا دے کے کوئ اوسِسبب نہیں معلوم ہوتا حب سے خدانے اوسکویہ نام دیا۔ اوس کا

م اسیئے رکھا گیا کہ وہ صفت میں وہ ہے جو اس نام کے معنی میں عبطرح ہارے خدا و ندکونسوع نام دیا گیا کیونکر م ہے نیات دینیوا لا اوسیے نام دیا گیا کیونکہ وہ ہے مسوح اسطرح او سکانام عانوائل رکھا گیا کیونکہ وہ ہے تیت بر خدام ہارے ساتھ کا وروہ اسلیے ایسا کہ لایا کیونکہ اوسے انسانیت کو اصنیار کیا۔

کوئی بحدی ہے کی الومیت کا آکار کرنے والا اِس دعوے کورونہین کرساتیا ہے تا بت ہوتا ہے کہ سیج تلیقے کار نے (خداہا رے ساتھ) ہے -

(۱۹۷) تب یوسف نے سوتے سے اوٹھا جیبا خدا وند کی فرشنے اسے اوٹھا جیبا ن کے آیا۔ انے اوسے فرمایا تھا کیا اورانبی جوروکو اپنے بیان کے آیا۔ (۵۷) براوسکو نہ جانا جب تک کہ ؤ ہ اینا بلوٹھا بٹیا نہ جنی اوراو نام تیںوع رکھا۔ نزیر دروں میں دوروں

سى وقت ك مدكر ديتے من نوا وس سے يہ بات ضمناً نطلق بك كدبيدا وسوّفت كے كياور حال موكا ليكن كي يريهي ضرور نهين ہے کے وزکر ایک وقت کی صد کمی تقر کرین کہ فلائے وقت مک ایسا حال رہے گا کیے اس سے یالازم نمین آپاکہ بعدا سکے خوا انخوا نغير موكا - اس بيان سے نيٹني كان ہے كرہ بات غالب ہے اگرے لكات قبن نهين ہے كرمتى كا يمطلب شاكر مرتم سے اوربهی اولادیدا موئی -اب نفط (لمونیمے) کی تسبت نتیب بی آرسس صاحب اور اور بهی مفسّرین به فراتے مین کرمیٹ عبر عرمن إس بعظ المسلب الكوت سے معنی حب وہ اوكا بيدا موا تواوس سے جو ككركو كى اور از كانتها اكيلادي الله افِی سبب سے وہ اکل_ونا کہلاماتھا جا ہے او سکے بعد کوئی مواہویا نہوا ہو۔ گراغلب ہے کے مرتبیم بیشہ کک کنواری جما رس معاملے کے بیان مین متی ۱۱۰۵ ۵ م کی سنسرج دیکیوجہائی ہے کے معائیز کا ذکرہے۔ سعلوم کرنا عاہیے کہ استعسار کے معنَّف نے اپنی کتاب میں دعویٰ کیاہے کہ اِس با ب کی ۱۸ وین آیت میں سے لفظ (سیلے) کالاگیا تھا تا کہ معلوم موکم می ممیشه کنواری ربی لیکن وه لفظ کهان کالاگیا-اصل بیزنانی مین اورتر جمیمین بهی و بی لفظ موجود سبی-

اسِ باب کی تفسیر کے اختتام پر دوباتین اورلکئی مناسب علوم ہوتی ہیں-ا ۔ اول کے دُو بابون کا جومضمون ہے اوسکوشی نے اس طورسے بیان کیاہے کدا دسوقٹ کے واقعات کرمٹیمیٹیون ے تطبیق دیرسیوع کی سیمانی کو تابت کرے او زینراو سکے ساتھ ہمکو اس امرے سطت کو کیا ہے کہ وہ وا تعات انہیا مد علیق کی نشارت کے پوڑے کرنے کو وقوع مین آئی تہین ۔غرض عمد حدیثتین سے نکالہے اور انجیل ضمنًا آئیان بالی ماتی ہے۔ بڑاناز ماندا یک را ہتھ جونئے زمانے کے لئے طیار ہوئی تھی۔ جواحیا بیودی ہے اوسپرا قرار سیحیت

م ۔ ستی نے سند نہیں تبائے میں نیکن اوسکے ایسے تواریخی نام جیسے ہر و دیس اور ار کلائوس کے لکھنے کا بمِ فترب ما ن صا ديسيح كي سِدانش كے سنة كال سكتے مين ليكن مسيح كي بيد ايش كا باكل تميك سنه نهين سعام - کتینے میں اور ان سب سنون سے عالم لوگون نے صاب کرکے یتیجہ کا لاہے کہ سنے میسوی میں کوئی ن عاً برس كا فرق ہے +-

ووسك رياب

دوسرا باب

ا بهوویه کوریت کیرهای سراف مهدناسه مین (نبت ایم میودا) سه اسینی که دس سب ایم به برزبون که زیر مدن ته ایم به برز برد این به برز برد این کا گرخه کنین حال که زبان عربی بین اوسیم منی گوشت گام است و در دو در یک بورب کی طوت بردن کی سمت اور مرد و یک بورب کی طوت بردن کی سمت اور مرد و یک بورب کی طوت بردن کو مجروم می مک مک خوشنا دکھا فی دبیا ب به به گانون بر دسل کے دنوب مین قریب دبیر بین کی در ان کا مسال بهرن و بر دن کو می مک مک خوشنا دکھا فی دبیا و برا بر بر برا بردن کو و برد و بردن کو و برد و بردن کو که دو ان کی باشت برگابین جوابی کا بیاب کے عیسا ای بین و آئی گذران خاصر اسیم و برا کی در سام کرد بر بر بردن کا باشت برگابین و برای بردن کا بر برا بردن و بردن کو که میسان می بردن کا میکن بردن کی در بردن کا و بردن کا میکن بردن کی در با میکن بردن کی در با میکن بردن کی در با میکند بردن کا میکن بردن کی در با میکن کا میکن بردن کی در با میکن کار بین بردن کی در با میکن کار بردن کار بردن کار بین کار بردن کار در در بردن کی در باری کی گرافتها بر بردن کی در باری کی گرافتها بر بردن کی در بردن کی در بردن کی در باری کی گرافتها بر بردن کی در بردن کی در در در کی در در در در کی در در در در کی کی گرافتها بر بردر کی در در کی در در در کی در در کی کی گرافتها بر برد کی در در در کی در در کی در در در کی در در در کی کی کرد کی کیر کرد کی کرد کی کرد کی در کرد کی کرد کرد کی در کرد کی کرد کی کرد

اعالهم ينمء

اعال معرسورسوم.

۲۱- ا وغيره

ونسر مل وسها وليروس سانبره بان مواكمبرع مبرودس كزاندين بدايمواتها ليكن اوقام اب باخل ہرمو آ ہے کے سور بیکے حاکم فرنسیں کے وقت مین حب اسم نویسی موئی تھی میدا ہوا تہااور اکٹرانسیا سیجتے م بیکم رننی ہے۔ تفریکا دستس برس تعبیرہ ولیس کے حاکم سور ہے کا موا۔ اس سے میہ وقت اکے بڑتی ہے کہ متی اور لوقا کے باتین بالهزفرق رمتائب گرحب به بات بمجدمین آها و توکه فرمنیٹ دور فعہ حاکم پرونکارفینی ایک توکوئی دس برس معبدولاد شمسیح کے ا بل اس ہے بہی اون وقنون مین حب ہبرو دیس اوس حصہ ملک سور پر کا خبکو مبدور یہ کہتے ہیں با دشا ہ نتا حاکم را توکل وقت رفع ہوجا تی ہے مفس*ٹرین کول*رقاا و مِنتی کے میان کونمطا لقبت دینے مین ک*ائی صدی تک ٹبری دقت رہی لیکن فی الحال ایک حرشی عا*لم اے ایم بیٹ صاحب نے بٹری تعنیق کے بعد روسیون کی مارنج سے یہ امریخو بی مائی نیوت کو تھنجا دیا کہ قرنبیس اوسوقت مین . چکونسوع بیدا برواحا کم سور یا کا تها دویه حانناحاب ک^وجب شد شهیدی دوسری صدی مین اینچه قول کی تائید مین سرکاری فوتر احواله د کرحو اوسونت ٰمین موجو د تھانتین مرتبہ ہر دعو ٹی کیا کہ سیوع قرمنیے سے دِنون مین پیدا ہوائس کوئی محل اشراضل د وگون کے واسطے جونجیل بہ عتراض او ٹھا یا جا ہتے ہیں ہس مگر نہدیںہے۔ معجومتني مصنف بستفها مجوسي كئي انيكااور تواينج سته نبوت اگتباي اليكن اور تواريخون من نه إياما ال رکے و**کر کا ک**سیطرح اوسکی صداقت میں خلل انداز نهین ہے۔ ایسے سیک^وون واقعات ہوتے ہین کش**ر**ف ایک ہی گیا . ین پائے حابتے میں اُڑا وسس کتا ب کی صحت مین کیر کلام نهو تو کوئی مفلند آدی اوسے و وقعا **شپرلترافر نس**ن کرسکتا-ں اسکے واسطے استقدر نبوت کفایت کر ناسبے کریز عوله اون محرسیون کی نسبت انحیل میں آیا ہے ،معتبر کتا بون سسے برخمری ے کہ بہ لوگ قدیمی ما دی لوگون کا ایک کا ہنہ فرقہ تھا جیے ^بیری لوگ میرو دیز نکا ایک فرقہ تھا۔ وسے اپنی قوم کے عالم فاصل تیمع وسی ٹرا نی پہلوی زبان کے ایک تفظہ مج- یا۔ گلسے تکاہیے شیکھنی کا ہن ہیں۔ بعد اوی اور فارسی ملط**نتو**ن کے ہانے تھے اِن مجرسی *وگون نے* فارسس کے ملک میں ٹرا اختیار حاصل کیا اور ببداسکے بابل میں ایک ٹر*ے مردا رموہ یا کا ڈا* نے *عہد نامی*مین آیا۔ وکمپروسا و ۔ 9 سر۔ سرانقاب سے کر وائیل اپنے زمانیمین مجیسی *سسر فارتھا۔ ا*ن سب باتون نے کا اے کروں اِن اُگرن مین کسیفہ ریا یا جا تا تھا۔ اِسومہ سے حکو تعجب زکر ناحات کے کا نمین سے معضے **اوک** العام ما کرمز کم ن حبب يع بدا موا وسكي السنس مين گئے تھے-ملورس سسے اغلب یہ کرتی کومعلوم نہ نما ککسی فاص ملک ہے یہ مجوسی لوگ اے تھے اسواسطے فقط ے۔ لکما۔ میودی مصنف لفظ پورب سے مطلب کسی فامس ملک سے نمین لیتے تھے ملکاون ملکون سے مراد لیتے تھے جوا و بھے لک پورب میں شے۔ شلا بیدائش ہے ۔ و مین لکہاہے ۔ لیکن اینے حرسون کے میون کو امرام منے کم افعا

دیکے ابنے بیتی وی اذکوانے بیٹے اضاق کے باس سے پورب کے ملک مین میجد یا۔ اور کلما سے کوسلیمان کی وانا کی سب پورب
کے دایس کے توگرون سے زیادہ تھی۔ یہ افعلب معلوم ٹر تا ہے کہ مجوسی لوگ فارس سے جوا و نکا اصلی ملک تما آئے تھے۔ ممکویا
معلوم ہے کہ فایس کے بموسی آنے والے نجاب دین بہر نکی میں انتی تسے جو کہ بجیلے دنون میں و نیا کے لوگون میں بہر نکی بھیلانا
کیوا سے آنے والا تھا۔ یہ خبر شایدا و مفون نے اوس و عدہ سے جو باغ عدن میں ہوالبلور روایت کے عال کی مویا او نہیں فہر المور ت اسلی مواہ و ایسود یون سے جب و سے اسپری میں تھے معلوم کیا ہو۔ کسکو خبرہے کہ اونمین اقتفاد کہان تک
مورست تعا *

(۲) کهاگهٔ پیودلون کا با و شاه جوسیا مهوا سوکها ن ستبه که ہمنے لوس مین اوسکاشاره دیکهاا ورا و سے مجده کرنمکو اسے مہیں دیں۔ ۱۰٪ ۱۰٪ ۲۰٬۰۰۰ سیار ۲۰-۳۰ آیت .

(۳) میموولوکا بر شاه برگالی و ساکی بیدی تعیقت بین فیرتوم سے تراوندین خوب و اتفیت بنی کرسیح ببودیون بن بیدا بوگا اور او کا بر شاه برگالی و ساکی بیدی بوید و نیمی اور نیمی بدا بوش و الا تما لا است مین آئے۔

بیدا برگا اور او کا بر شاه برگالی و ساکی بیدی کی بویدو دو نیمی است و این نظر ن برزیاد و فورکرنے سے جند آبین ساز بورگی شگا کا وہ ساکی و ساکی و شار اور و ساکی بین کیے کہ بین کی کے دو سے آبیان میں اور ساکھ سازہ و بیا بیا اور و ساکی سیارہ و کی المکی و شارہ و رسی کوی بین کے دو سے آبیان میں اور ساکھ سازہ و بیا بیا ہو کی المارہ کے اور ساکھ سازہ و بیا المارہ کی المارہ کی کا دو سے آبیان میں اور ساکھ سازہ و بیا بیارہ کی است کی سازہ کی سازہ و کی المارہ کی کا بیارہ کی است کا شوت نہیں ہے کہ بیت است کا شوت نہیں ہے کہ بیت کے دوسا میں اور ساکھ است کا شوت نہیں ہے کہ بیت کی دوسا میں اور ساکھ نے دیکا کہ بیت کا دوسا کی سازہ کی دوسا میں اور ساکھ است کا شوت نہیں ہے کہ بیت کی دوسا کی سازہ کی دوسا کی دوس

جانی فلاہری صورت کے ستار ہ کہلا اگرا تباجیسے کمرشتے وی کہلائے ^سکئے ہیلئے کہ وہ بيغورا في حكينے وال شنئے ستار وكدا إنا تماكديونكه و وصورت مين-ناره غیرتوم و الے ملعام کومهت مدت بیشیترر و با مین معلوم موانتها اسٹ کمهاکه- مین اوست دیکیونجا برامبی نے سے یہ بشینگوئی یوری موئ بعنی - قومین تریمی روشنی مین اور شالان تبری طلوع کی تجلی میں جلیں کے سے سجدہ کرسٹے کو۔ یعنی اوسے بادشاہ اور نجاب دہندہ مان ک بهيرودلس باوشاه في يئناتب وه اوراوكي ون لكماسب كراتوسيها والترسير والمرارة مردار **کا بہنوان اور قوم کے قعیہوان** سردیس کی فری گعراہت ہے۔ ردار کا ہن توالیک ہی ہوتا تها سکین نہان جمعے کا ففط جرا

· فقیمہ ہے۔ تعنا نقیبی کے سنی لکنے والا مین اورا مبد امن نقیب لوگ لیری کے فرقہین سے ایک ما عت منی جوکومنسی

أركا مبنون كحيوبيس باريون كسيسردارون

ذ قرنویس او نِقلندیس کا کا مرکیا کرتے تھے۔سرا ہ ہ دشاہ دا ورکا فقیدینی منتی تها اسمولیل میسا ہ سلیان با د شاہ کے کا تب یا مشی تھے (ا سلاطین ہو۔ ہیں ﴾ سیطرح عزرا کا تب تصابوموسی کی شریعیت مین ماہر ۲) نئے عہذبار مین جن فقیہون کا ذکرایاہے وہ اس قبیرے تھے جسیا کے غرا۔ وسے موہیٰ کی شریعیت رنبوالے اورا دسکے سکھنے دیسکہا نیوائے تھے اورا دنمین سے کھیفا مساً دمی آورکیہ فرنسی ہبود یون کی بركها ان مدا مو**گا**- ميان نفامسيسه كيفاص مم مطلوب نهين ملك صرف اوسكاعه ده مراد و کیونسائے) یہ آپ ٹرا دقیق مزمہی سوال ہے جوکہ میرو دلیس نے بوحیا اپنی کتا ب مقدس کی منبو^ت کے مطابق سیح کہال میدا مو**کا** اون عالمون کے جواب ہے سیے کی جاہے ہیڈ انس کے بارسے مین مہو دیونکی راسے یا ٹی جاتی ہے اسی الائس^ت موکز نسهویت پیست مورخ تها یون لکتا ہے کہ یہت لوگون کی اے ہے کرمبیون کی کتا بون میں پیشینگوئی ہے کہ میمی وقت م*اکب بورید کے طا*قتو مو<u>نے کا ہ</u>و ۱ ورببرسو متونسیں ایک اور شبت برست رومی مورخ اس بات کیا ^دما زماده صدداقت بيونجا اہے بيني سيطرح لکه اہنے کہ کُل پورب مين قديم سے بير رہے بيئيل رہي ہے که سمن مين اپنا ہے کہ اسوقت میں ملک ہیو دیہ ہے ہوئی کلیر ہے حود نیا کے الک موجائے گئے - ان دونون تولون سے یہا تمین ثابت موتی ہین که (1) یا کہ اس باتخا انتظارتام بورب مین مو رہا تھا کہ میودیون سے ایک مجبیب وغرب شخص میدا ہوموالا ہ ر م) به که _اس انتفار کی بنیا دنبوت پرتهی حوکتا ب مقدسس مین یا بی جا تی ہے اسم اسم) به که وقت اوسکے آننے کا نزد کم ما ماناہے حبکہ نبوت کازانہ تمام موگیا نہاا در (مع) ہے کہ مبرد دنیس کوبوسلیْ بہو دیون کے وہی باک کتابین مشیرمو کی یرجنمبریتبی تک حبان سیح سدا موموا لاتهانگهی تهی تعنی بهو دیون کی سبت تحرحها ن سیح سدا مبوا- _اسرسب معاسط منجنے کے لئے ہم ایا عجیب اتناب دیل مین درج کرتے مین سکلگا صالحب لکتے ہین ۔ وہے (یعنی صیب ب مبیح کا انتظار حوکه کا نفوشیس کے قول کے مبوحب محیم من مدا مونیوالا تھا ایسے لقبہ ہے ساتہ کرنے تھے اورا دسکے مبدا ہونگی حگیا در دفت سوالیہ واقعت کو اونعون نے سات^{ا د}یر س^ا بعد سیے کی مدر لیش کے قا صد ت<u>ص</u>ے کہ آنیوا ہے نجات دہندا لی سبارگیا دی دین -ان قاصد ذکوراه مین بود و لوگون کے گر دھرکے مبند رستان سے صین کو حاتے تھے ہے - اربع دم لوگون نے ضداکیے اوٹا *کا ذکر کی*ا اشلینے او مغیون نے سمجہ اکہ ہتچے سیے کے شاگر دسپی میں اور فرسب کہ اکرا ون گ^{ر ی}ون کو بنچەلك مىن كىڭئے اورا ونىمىن ئىمولىنون كے سامنے مىپ كىا يە تباكر كەستىچەسىچ كے شاگردىيى مىن – اسطرچ بود و و مين مين تينيخ كما (مسلكل صاحب كي ما ينح فلاسفي ١-١٥١)

۴) اے بیت محمد دارون میں توہیودا ہ کے سردارون میں ہرار نزمین سنے کیونکہ تحجہ میں سے ایک سردار کلیگا جومیری قوم ہرالی رعابیت کرنگا۔ بنہ ۵-۲۰۰۶ میں ۲۰۰۰،

، (٧) اسب میت کیج - یه اکثر نایاجا تاہیج کہنے مہدنا مدمین حرمقام بڑانے عہد اے سے اتنجاب کڑگئ ب بيك كنت عهد إسيك لكن والون نے كبي توعبراني سے تفط بعظ لك ا نی ترجمون سے حوا وس را نیکے میووی اکثریٹر ہاکرتے تھے اورکہ پن مطلب ہی لکنا ہے۔ اسم رلمیا ن مونی مین - دکمیواس ما ب که اوین ایت کی شرح برا نے حمد نامے مین به ایت اسلاحیر لکمی ہے برا فراتسه مرحند كه تومبودا ه كے مزار زمین بتال ہونیکے لئے حدول ہے توہی تجمیر سے وہتحض تلکے مجہ پیس اد گاجراسران جا (سك ه بابه متى نے نفط افرائه كانىين كلما ہے يا <u>ديكى فرين و و ا ٥</u> لكماہے اسليے كه افرا تركيش و ٹ نہ تهاا وران نفطون کے لئے جوعبرا نی مین میں می<mark>ن میں جرٹیر کہ آلوجہ و</mark>ط ایسٹیمے اوسے لکھاہے کہ **کمٹرین** من سب- اسكامطلب بيب كا أرجه وه ظاهراصورت منّن جهوانا تأكيكن خدا كي نظرمهرا. في من حبوطا نه تهأه رتی نے **بٹرا روں** کی فکہ نفظ جسمبردارون کا استعال کیاہے۔ میو دیون کے بیان بیردستور تھا کہ ابنی توا^ک ر انون برنشیر کرتے متھے اور ہرخاندان مین نبراراً دمی مہوتے تھے (قاض و باب ۲۵) اور فی ہزار ایک سرد ا ہ تها (غرہ ابا پ ۱۱ وگِن اباب ۱۷) او پېرښرار کے واسطے ایک خاص شهرموّا نتا جواوسی ایک ښرا په سے موسوم کی بری کے دفترون میں موتا تہا ریک ہا ہا ہم مین خاندا نون کا حبرسے مراد نہرار کا گروہ ہے بهتى نے ہزارون كى حكبہ يسردارون كالفظ جو اون ہزارون برتعين مواكرتے تھے استعال كيا ہے گ و ا کیے ہی ہے اسواسطے کا حب سروار کا نام لیا تو وسے بخا و ہسردا رہے آ پ ہی آئنے - کتنی ہی وجون سے یہ ب برخی شه و مشسر گری اس ایت کے مجیاعص کا اون رحبہ کرتے میں " تحبیت

بو به نوبت کنی ایک نبوتون کاایک مرکز ب صبین و ه نبوتین آ کے لمجا تی ہن- شلًا سیلے باغ عدن کا دعدہ عورت ىل مىن دا بېرابرام كىنىل مىن بېراسىلىج اضحاق بېتوب بىيودااوردا ۇركىنىل مىن ار آخر کاردا وُد کے شہر سبت کی من آگے پورا ہوا۔ معربت المركة بنانے سے به بات نوب فلا مرموكئ كرمبوع دا وُ دكن ل شامى سے ہے - اس كليد دا وُر انیا ژکدین گذارا ا وراملی کا وُن مین نسیوع کے خاندان کا نسب نامه سرکاری و فترمین یا باجا ما تهما اورا^س نبوت سيح كے ارب من وكرتني كے نسب نامرمن يا احا اب موسكنا تعا ر شنگا ئی ہے کہ میں عسب الم میں داؤد کی ل اور میود اکمے فرقے سے میدا ہو گایہ بات ابت ہوگئی کرسیج احکام کرکیونکہ اسبات کی پیشینگا ئی ہے کہ میر عسبین الم میں داؤد کی ل اور میود المحے فرقے سے میدا ہو گایہ بات است ہوگئی کرسیج احکام کرک ا د کاری که به که سرد سرسکل کے زمانے مین اوگیا۔اب و ویسکل نهین راا وراب نه وا ؤ د کی نسل معلوم ہے نہ بہورا میلگوئی کی کئی ہی کرمین وسرسکل کے زمانے مین اوگیا۔اب و ویسکل نهین راا وراب نه وا ؤ د کی نسل معلوم ہے نہ بہورا ہے۔ پر وسلم کی تباہی گئے وقت نسل شاہی کا بیا ہمیل کے ساتھ جا نار و۔ غور کی بات ہے کہ سیج السے زمانے آباجب سرامر كانبوت بخوبي موسكتا تها-۵ - آخر کام بے کوئی کے کومیائون نے اِن موتون کو نبایا تها اسطورسے کومیسا اجراگذرا اوسکو حال ہون تو یہ مرزنہ من سکتا کیونکہ ک^ی میں نموٹ کی مها رے مخالف میو دیون کے ایس تنہیں- معا ارسارا عد () جُما ہے۔ چکے والیے کہ دولیں فاہماتہا کہ اس حالم کی شہرت ہنوا ور برکواس امرکو اپنے احتیار میں رکھے۔ تلاكر مبني اون موسون كوج كه اسليط شرب تمع كرسيح كم بيدام يدفي كمكبه كوملوم كرين كيوكد وهساره ا كروه شاره كرد كما كي ما يراسك برماي كرف ك وقت اوسكى بدياش كاسلوم موجاوك -(مر) میں ہی جائے ا وسے سجدہ کرون سردوس نے ٹری جایازی اور جنرای اس مین کی کدا مست میرو یون کی صدرمحاب مین شورت کی اور کمبراب زنی برکی اور مجسون سے مجتوب اوالاً

﴾ ڪڪ عمر (عمرون عادون مان مار پر اور بان پاڻ 1) **وڀ اوس شارے کوؤيڪے**- اس سے پيعلوم ٻوڙا ہے کہ بيم مين وہ نمانب مواتھا- حيانج جب وام

آبا و سهبت بی فوش موٹ ۔ ۱ ۱۱) اورا وسکے آگے گریکے اوسے ہجدہ کیا۔ یہ بہتش کی سسے کی امریم کوشین کی گئی ملکسیے کوجوا دسکی

دمین ممکسا -سو**ما اورلو بال اورف**ر-اسی قبرکے :رانے بسیاه کی کتاب مین فرکور بین (بیعیاه ۱۳۰۰۰) بینموندا ورنشان غب رتومون کے سیح کی طرف رج ع مونے کا ہے ۔ ^{وو} تومین تبری روشنی بینا در

یری تحت _{کی} کے طب اوع مین جلین گئے ^ہے ، وہ ر۱۷) *و رخوا ب مین اگامی با که که مېرو ولس*. سے اینے ملک کو ہیر۔ ر وا نهمو ہے تو دیکھوخدا و ند کے ایک فرسنتے ہتے پوسف کوچو مین دکها نی دسیکے کماا وطفیزا وس اٹسکے اور اوسکی ماکوسا تھالی مِصرکومهاک جااور و مان روجب یک که مین سیجی خبرنه و و ن ونکہ ہرو دلیں اوس ارشے کو ڈوہونڈسے گاکہ مار ڈوا ئے۔ (هم!) تنب وه ۱ وشفکے رات ہی کولڑکے اور ۱ وسکی ماکوسا ج ام صركور وانه بواستی اباب به وزال ۱۰۱۰ بر + عبرا - ۱۱۸

(مهم ا) را من مهی کو تاکسی نجرکویه زمناه مهوجا دست که ده کهان جلاگیا . معرکور واند مهوا داصی بوکه برد نوکی بنیان ترصفر بن ابا د تهین در و بان او خون نے ایک میکل با تی اور میا ا کتاب مقدس کا ترجمه حرکه سنتواجنب کملا ته می عرانی زبان زبان زبان مین کیا گیا وه مصرکوا وسی عام رہتے۔ محکم تعوارے دنون کا سفر تھا گیا۔ محسیون نے جو خوا نے دئیے تنے وہی خرج کو کفایت کرتے تھے۔ معریا او جکے دوست پارٹ تدرار نمو بھے جنمون نے اپنے باس او تا را ہوگا۔ مصرکو بھاگ عبانے سے تین مطلب ت لولوگا و منون سے مفاطنہ وسے م یہ کہ فاہر موجا و سے کہ خدااس باک الرکے کی مفاطنت اور قدر کیسے کر تا تہا ہو کہ ا الرکے کی تکلیفین اندنبی اسرائیل کی تکلیفون کے مودین بعنی جبطر حسے بنی اسرائیل صربین گئے اور فرجون کی ایت سے و إن بر مقمر نا فجرا حب تک کر ہر کنعان میں وہ نہ السبے اسپطر حسے بیسو عصر میں گیا اور و ہان او سکو ولیس کے سبب سے شرنا بڑا جب تک مہر کہ کنعان کو نہ لوٹ آیا۔ بیس دود فرضدا نے ابنے کو مصر سے بلایا اکتیا نے جٹیے بئی ہے۔ ائیل کو اور دو رسری دفو ابنے اکلوتے بیٹے مسبے کو نوک اعتراض کرتے ہیں کہ تھی کے قول کے مطابق یوسف کا مرصر کو جاگن اور لوقا کے قول سے اٹھوین روز برکا مونا اور جالد سیوین روز مہمکی میں صافر لانا اور ہر ورسال مہمل کو گائی یا مدین کیونکر موسکتی ہن بعض کہ تو ہوں۔

مين ما ضرلانا ١ وربير چرسال بكل كونايسن اتين كمونكر ميسكتي <u>فاکے بیان کی دوسے مصر کا جانا ہنین ہو ساتیا مسلما بون کا نہی ہمان ہ</u> قاكامیا ن مینته اطونین رفزختینهٔ کاموناا درجاله نیمون دن باک کیئے ما[،] ارور سرسالها نه سفر بکل کاکرنا **کویمخالفت** رکے بھیا گنے دورلوٹ انے کے نہیں ہے۔ بوقا کے میان میں بخرنی گنجائیش بكيه معرك سفرگذرگاه غام ت حبان فاصل كوئ سوسل كابه گاجرف حيندمي روز لگه مونگ بهم بينهين طميك ا سكتے كەكسوقىت مين يىسفرموالىكن تېنا جانتے مين كەجرو دىس قبس بىس سے كەلدا و وقتل لۈكون كاكرے اين ر سیز کی مراحعبت کا تحبی عرصه کا منتظر را- اس سے معلوم موتا ہے کہ سیح کی میدیاتش کے تحبیء صر بعد مصرے مجانح ا احت برسی موگی او خِفیفت مین ایت ۱۶ کے منسمون شعبے بہنین مٰلا ہرموتا کر بخون کا قتل اورمصر کی لوع کے بیدا موتے ہی وقوع میں آئی _انسو اسطے کہ ہر دیاس کوی*ی* امرا وسوقت معلوم مواح بكوشك موئے سبيج كى بىدانتى سى كويز صەم دىكا نهاا ور بىرىعبدا دىسكەاسى حبت سىسەاينى قرارو اقعى تى ووریس بک کی عمر کے اوا کون کو تقل کاڈوالا اس سے یا یاجا آمام ہ 'ہ ہیروجالسبوین رفر ہکل مین لایا گیا چیند ہی مت کے بعد جب ہرو دنس نے بخون۔ دا دسکی مامریم کولیکرمصرکو معباگ گیا ا وربی ظاہرہے کہ و ہاں مبت مدت نہیں ر واکیونکہ آپ وصهبين كوئي حينه فصيني بعدهرو ديس كا إتتقال موكيا حبسيا كرتوا ينحبت معلوم موتاسب - ينجم شكرا ومغو مبیت لح کومپرلوشها وین گرخوا ب مین خداست اگاه موکرطبیل کو هیلے گئے اور ببرو ہان سے ہرسال ص من کوبه محل امترامن نهین ہے۔ باتی رایم مان (لوق مدام) فيوع كويروسلمين لاقے تھے۔اب اس

مرفت كهاتها يورا بهوكه سينحاسني انجس من بهت حكيم أن عهد المص كانتخاب لا ياجاتاب ليكن بمعلوم موتاب بین اتبخاب *بیاگیا ہے: ی*ہ بات ہے ک^و د الفاظ *منتخہ ہر مگب*دا وس معاملہ مرجیجے و ہستا يعض أدميون كوابيسے مقامات ير ستھنے مين شکل طرق ہے اوم اض کیا کرتے ہیں سواس مقام برا ول یا در کھنا جاہئے کہ ابح منُوا منبطسة زياره إنتحاب كيام إ- اوراسي سبب سيداون الغاظمير لے الفاظ سے کیے فرق ٹڑگیاہے باتی رہا ہے اعتراض کہ وہ الفاظ منتخبہ ہر حکبمہ کیون نہین اون م وہ اس فقرے کے ساتھ کر'' دہ حزمبون نے کہاہے'' حنائحہ لکہاہے ۔ جبیسا کہ لکہاہے استعال کئے مجنے ہیں۔ با ون مندر مُرُدُ ل کے دم نشین کرنے سے احتی طرح سمجہ میں آ ما دی اورکسی طرح کی اون آیا شِینتخبہ کے سیجنے میں نرمعلوم موگی اوَل یو کروہ آیتین یا توانسی با تون کی خبرکے و اسطے جنگی کلمیا حقیقی طور ے اور یا وے کیات بنتخبے رو حانی باتون کی خبرکے و اسطے استعال کی گ سیں اون آیات کا پورا مونا باعتبار مجاز کے موا تعبیر سے اور ما وے آیت ایسے موقع برمر انے عمد نا لى كئى مېن حبان تشيل مفصو د ہے بعنی حبان به نیا بت کرنامنظورہے کہ جیسے بڑانے عند نامے میں فلان مقام ہے فلا فلا واقعه كاذكراً إسب اسي طرح أغبل من بهي اسي بات كاذراً ياہے -ا س مقام برجواس نبی کی کتاب سے اِتناب کیا گیا اسرائیل کا ذکرے۔ ہوس ۱۱-۱+۱ ور اسرائیل سے کل

اس مقام برجواس نبی کی تناب سے زنتاب کیا گیا اسرائیل کا ذکرہے۔ ہوس ۱۱-۱+۱ ورامسر اُہل سے کل نبی اسرائیل مرادہے کیونکہ ایساکبنی کہی ہوتا ہے کہ ایک نام سے کل توم مرادلی ما تی ہے جبیبا کہ کہ اسے کہ اِخل خ اپنے لاکون بربروتی ہے بیان راض سے مطلب کل توم ہے -۱ وریس پیارے ایس مقام بردد یعنی جب اسرائیل لاکا تما ہنے اوسکوغرنر رکمااوراننے بیلے کو مصرسے الا یا '' لفظ اسرائیل سے مطلب کل نبی امرائیل ہے۔ اب بیا ن د بنین می اندت موسی اور اسرائیل کی سیح اور کلیسیا اور دگیرما وات کے ساتھ تفصیلوا بیان کرتے ہیں۔

اس حاطے کے سمجنے کے واسطے سمبنے بیا نیرو واعطلا حین مقر کی ہیں بعنی شخص اور شخص بید بر من منت بہ مراو بیان اوس شخص سے سے حبوب خدا اس خوص سے مقر کیا گیا ہو کہ سی شخص کے نیدہ کی کہا ما حب بر او بیان اوس شخص سے سے حبوب سے کسی شئے واقع الاستقبال کے کوئی موز دبخو دینی بلاا اور ہ اسکو کی ہم ما سب ہو خبر دسے ایالی میں اسے محاصل داقع البعد کو نواء و دکوئی شخص ہم باکوئی شئے ہوت بر کمبین گے اسلو ہم ما جا جا ہے کہ اسکو اسکو کہا ہم میں اجبار کے دور دیر نی ہوا و رنبوت گفتنی ہے بس وہ قرابا کی اسکو ہم میں اجبار کے دور اخل سے میرت آنیا فرق ہے کو دو افران شخص ہم دیا تھی کا رہ کا کا منت بہ ہمین اور کوئی میں اندیت اور شند بر ہمین اندیت اور شند بر ہمین بات کے اجبار سے کو دو با نین جنگے سب سے ان دو نوان مین یا جا دی ہوا ایک موز گئی ۔ ہم ایک نفٹ ذیل میں بات کے ہیں جن کی خوب وضاحت ہو جا گئی۔

كبنعان	مقسر	اسسرائيل	فرعون
فلتين	مقر	حيح ا	ا میرودسی

جونسبت فرون کواسرائیں سے اور معرکو کندان سے جہ وہی ہرو دلیں کو جہ سے اور معرکز باتین سے جہ اسیطر ت ارائیل شنگہ ہے اور کلیسیا مشد برے بیچے کے بین کی تواریخ مشد ہے اور اوسکی سے ان کی تواریخ مشد برہے ۔ بہر ماطور مرسیح کی سے ان کی تواریخ مُشد ہے اور ارسکی کلیسیا شربہ ہے ۔

			
واراجرا	وإرالامتحان	راستبار	وسمن
حركنعان	مصر	، سرانیل	ا فزنون
ملستين سامستين	مسر	E	الع مهرو ديس
حلال	رنيا •	سيع	۳ شیعان
مېشت.	دنیا .	كليسيا	م مشیعان
	ر بریا ،	للاسيا	المسيفان

بس مبان حبان براف عدد امع من اليد الفاظ استعال كئي كفي مون حود اخل ت بدمون اون سب سطافها م موالى باتون كاجود اخل شعب بهن موتا ميد - يا يون عملا جائي كسب گذشته بانين حبكا و كركتاب مقدس من سب

بالتون واقع إبعدى علامت تهين اوراي سب سيئت بديهي ايك طرح كى مشينكوي تهي جوث میے کو مصرسے ملایا۔ امرد اخل شب کا اخرار کرتے من بعنی ان سے وہی نس يسم كي مشخيري تتي حوم کی ہلسرائیل سرا و مسیح سرموئین اون سب مین و بالسيطيح اسرانس بهي اوسحا مثانتهاغرض به دونون اوسکے پرامثا ملکھلوٹھاہئے ' نس وہ بیومین پر نکہ ہے کو'تومیرا ب بی منی معارکتاب مقدس کی اسر تعلکومات تصحیر اسرائیل مسیح کا ہے کہ اورن مین اور ضدامین ایک ہی قسم کا وا ن مین رہتسازی کانمونیہن اور ڈتن ہنے رکا غالب اوین گے جیسا کڑم دیر کے نقشے میں بیان کر نظیم ہیں۔ الوصحار حجيم تح تحطے وسوفت كے موا *ارامین ایک آوازستنیمین آنی* ے ماتم کی کہ راخل اینے لڑ کون سر رو آ نے نہیں میں برتاہ۔ ۱۵۔ ۵۱۰ متى (۱۹) فَسَلَ كُرُوا بِلِي - مِيرِدُونِس مِينِ نبوت بِرايان ركمنا تماكيونُدُا وشے حكم دياكە كتاب مقدَّس مين د

ہے کہ اوسے سے تبلا یا جا وے کوسیح کھان میا ہوگا۔ وہ کتاب چې کوپ يا ت مشخېرې گنگئې نهي ايځوال سکتا ے خون کئیے تدا کا جہوٹی می بنی کے تعوٰ یے۔ سے الزکون کا قتل کرو ب کی بی تنی ^دجوا فراط کی راه ^و ینے اواکون مربرو کی راض کسرائیں بعنی بیقور

ف في كما تها بورا مبوكه وه ناصرى كمالاتكا يراحه، قاض ١١٠-٥٠١١م-١١٠

امع مین آیہ معلوم ہو ناہے کدایک سبانی مطلہ . کیاہے جدیا کہ ذیل سے طاہر ہوگا۔ منگل طن سرگ صاحب نے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ نام ایک عبرانی لفط ہے جیکے معنی نتاخ ایکا میں۔ یہ نام ایس جگھ کابسیب بے تقیقت مونے کے رکھا گیا تھا اور اوسکی جوشہر ہے وہ صرن سیے کے وہان رہنے کے سبب سے موئی ہے حقیقت من پیمگہ مشیح کی ایک اہتی علامت نہی کیونکا مبتا برشل البيجيوش وم كربي حقيقت حكمه تهي گرجي كرا وسكي نتهرت تام ديانمين بسل گني او - إسيطرح مسيح كا ہے یہ اصرت ایک نمایت دلیسپ حکم یہ جو بھاڑون کے دیمیان میں جو بارون طرف سے دسکا احاط نیمورے من ہے ان مہاڑون کے درمیان میں نہایت خونصورت ابنا بنیجیہ پول تھیں در دینت نظرآتے من بر دلحیب حکمہ ہے جہان سیج میں برین کے راہے ایک جو ٹی ہی بے ضیقت بستی آبا دی مصلے اِلکا علمہ وہ کونستی تھی اور مہیں ب ے ظا ہرہے جوشی نے یہ بات نحالی ہے کہ وہ اصری کملائے گا-ا دیسکے لوگون کی نینگی و اِنےنی کی قدر نرکزا اس سبب سے مواکہ دوجلیل کی ایک بیاڑی برلوگون سنے الگ شکل مین و اقع تھی اسی سبب سے اوسکی مرنامی ہی اور رہی تھی بیان کے کرفرب وجوار کے گانون میں ایسی برنامی شہور تھی ﴾ كانون كے ايك رہنے والے تناسل نے موقانا كا رہنے والا تنابيلوحياكہ كيا ناصرت سے كوئى اجبى ميزنخل م ىگانون بىن سىچ كاكۇلدىن گذر جىس زما زىكا حال بىراتى بىپ تماسىي كەماكىل سېم بىس بىيا مانى رانى ے ہیو دی حقارت کی نظر سے ہتعال کرتے تھے اور سلمان ہی ائیلٹیس اسی جگہر سے بھلاہے جرا حکل کل مرت ہا دن پر**بدلاما** آہے۔بعیض مِن تقام پر ہتروض *کرتے ہن کریہ* اِت کسی نبی کی تمامین نہیں اِکی جاتی ہے لیکن ہم لویسے اسکی نشرح کر <u>سکتے ہیں</u>جس سے بخوبی سعام موگاکوشی کا نول درست ہے ا**ول کیوم**ش کردکسی خاک ین لفظو کونیین لکها گرکتنے ہی مبون نے ایک عام طور رحب سے بمطلمہ ے کا ۔ نفط نا صری برنطر تحقیر متعال کیا ما باتبا بیان تک کا صری عقر اک ہی اِت مجی جاتی تھی اسلیے اگر لفظ نا صری کسی نے اپنی کناب من کونہ لکہالیکن اونعون منے ئى آبت ينبوت كى كروه حقير موگا دىس اونمى سىبتونىن نىنىن مىنىن سىنىپ خىرى سىچكىسىچى خارت موگى آ^ي

تول ش*ے ک^{ود} وہ ناصری کہلائیگا'بوری مون*ین (دکیروان نبوتون کو زبور۲۲ بسیس**۵۱**) اکٹراسکی تف ا و رہم اوسکو قبول کرتے میں اور ٹیر ہندے والا ہبی اسپرغور کرے **و وم**ے ہم وہ بہی جزنگسٹن ٹرگ صاحب ، موصوف کی اِے اِس آیت مین عمدہ سے کیونکرا و لیکے بموجیہ ہے۔عبرانی مین نفظ **نا صرت** کے لیئے نظر رہے اور او سکے معنی شانح اور کو یک ہن۔ ر اکه وه جونمبیون نے کها تها پوراموکه وه شاخ (اکونیل)کهلاگا" (إكونيل) يېپے يورى موتى ہے جىپيا كە ـ وک ٢-١٢مين لكها ہے كە'' وكميه و تتحض حبيكا ام شاخ ہے'' اس مفظ ہے سیج کی شروع میں کم اصلی طا ہر موتی ہے مثل انکہ دئے (یا کونیں) کی وہ شروع میں گو یا کہ ہی میٹھیا ہنبی کی کتابین ہی بیا ت آئی ہے بعثی ریسی کے تنے سے ایک کونیل ننگے گا اور اوسکی حرا نتاخ دستر، بداموگی مینی داود کے برا رگھ انے سے ایک کمزور کونیل کلیگی اور اجیوین ٹرانہ ور کارے گی۔ ں سے انجین بالکل ثبوت کو ہونجتی ہے ۔ اس نجیل کا شروع تو ابکل کمترا ورہے معلوم تا بشخری بوری موئی + ان ا تون کے نبوت من ہم بر دمیلین منش کرتے من ا - کتا ر منی نشر رخمیک اسی قسیم کاس<u>ے -اب د کھوا</u> کی مبنی مین موگی اکه اسطرمیرلوگون کا خیال اوس نموت اور اوسکے بورے موقے برمجونح حا وے معالیک مِرِفِ نام ہی بربوری مندین مولمی ناحرت کو کونیل اسس کے کہا ہے کہ وہ نها بیت حیوط اور کمتر تنالیکن *ب* ے اوسکی نتیمرت تام دینا مین بیش جا گی اور سیطرح دوسیح ناصری کا ایک نیشان ہے حوکہ سیلے ایک کوشل ہی لكين آخركووه تمام دنيا اپنے جلال ہے ہبردے گا تھ۔اب ممہرا و ن لفطون كے بعنی دنوبيكا م ما صرت تنہا ہم ے اوٹس کا نون کو حانتے تھے ملکہ ہیں فقرے سے یمطلب ہے کومیٹوع کے والدین کو الهام سے یہ ہ

اکدوے اوس نام کے شہر میں رمین اکد ایک میشیخری میں سے کا یہ نام زخمنرے) باجا آہے بیرری ہو۔ اس سے طلب یکہ وہ ایک شہر کو جو شزر کہ الیا تیا آیا تاکہ وہ خو د شزر کہلا وے اور اسطرح سے وہیشیخری جسین او سکا ام شزر اوبی بازشیوت کو محبوشیجے +

تيسراب

ن و نون مين بوحنا بتسما و نبيوالا به و حيك بيا نانمد بنا بربرو كوسا وي كنا

تيسراياب

ب**وحنا بهتیهما و بینے و الا**-ا دیکیجیب بیدانش کا ذکراورا دن محزون کابان جواوسکی ب ہے۔ بوخنا ذکر ااور السیات کا جوکہ دیندا راور ضوا مرست ستے بٹا تھا۔ من مخنے وقوع میں آئے *اورا وسکے* ایپ نے اوسکی سد ایش کاسان الک وح مین توت یا ناگیا و را نیخ تنین اسر انیل سر ظا هر کوف کے دن تک بیا بال مین را کو ق ا ، جوان موناحاً ، تها پوضا اونسکا میشوا سینے گرائیے ہیودا ہ کے میاٹر می ملک مین طیار موتا ط واقفِ تها كهب سيح اوسكے مامن بتيها لينے كوآيا تو بوخنانے اوسکو بيجانا ہي نہين -ا من اوسی کرنے لگا ۔ شهرت دینے انکا ایفظی منی بیمن که ڈمونڈرمورا بٹینے نگا <u>جیسے ڈمونڈمو سے او</u>لا فران کی شهرت مینے کے لیے ویمزا مورا مٹاکرتے ہن – یہ و رہے کے بیایا **ن میں**۔ اون جنگاون مین حویر دن کے نز دیک تھے۔ نے سلوم ٹریا ہے کہ بوخانے سید انبی سا دی کی خبرون کے درمیا تی علاومین شروع کی اور بعد اُسکے وہ اوس خبگل بین عوبر وسلم کے اور میرون او ے شو کے بیجے واقع ہے گیا اور اَ خرکوست عبرا مین مقام کیا۔ بیجگل اوسنے اسلیے بیند کیا کہ شامیہ یا نی کی کثر ت هنه متنی دریائے میر دن اور ور ایس نشور کے تھیمی کنا ہے برینگلہ ویران تهی اور و مان مبت کم آبا د می تنهی - روائیز مند متنی ہے کہ مبت عبراد ہ حکیمہ ہے حہان سے بشوع اور نبی اسرائیل کنعان مین داخل موے - اس حکیہ پر شاس علوم موقاہے کراُ ون خاص با تون کا ذکر کریں حن سے الیا ہ یو *خیا کا نشان تمایعنی حسطرح الیا ہسے نب*یون کے قرار لِ ابتدا ہوئی اورمو پی سے شریعیت کی ہسطرح لوحنا سے سیح کی اد نشاہت کی ابتد ا ہوئی ۔ ال**یاہ جُگل مین پوح**نا کب ده نون مین فقیرانه مزاج معلوم موتاب -جسیا الیاه کے د وجانی زسمن اخیاب اور از بل تیم اس کے دوحانی وشمن ہروولیس اور ہرود یا س مومے ۔

وائن مرباب مهم وست مهار

(۲) **توموگر و** ـ يومناڪنزه نئےمين مهو ديون کی قوم نها*يت ڳوگئي تتي - _اس يا ت کي گو* اٻي اوسنين سڪيا

سے متی ہے جنے اون کی خرابی کابیان صد در مرکا کیا ہے اسلئے پوخاا آیا کہ اون لوگون کو سُدم رہے اور اونہیں ہے ہو ہول کرنے کے لائی بنا دے بینے اوسکا کام بریتا کر مودیون کو موٹی کی شریعیت برلاوے تاکہ وے انجیل کو تبدل ہے کہ لابی نجا دین اور موافق اپنے نشان الیا ہ کے وہ کسیقد راہنے مطلب مین کا منیاب ہوا اورجب سود می لوگ ہیکی کوشش سے نشدہ ہے تو اسپری میں مبتلاموٹ ۔ خرض یو حنا کی بات کے نہ انتے سے اونکا نہایت مرتر ہوا اور وے آجیک جیران اور پر دیشان ہیں۔ نبی ہر الیل ایسی اسپری میں گرفتار موسے میں کہ وہ اوس سے حوالیا ہ کے نہ مانے سے می تھی بہت ہے ترجی ہ

سے جوالیا ہے۔ مصطفے کی ہی ہیں میں میں طوع سر اللہ اللہ کی ما وسٹ مہت حسطرے سیوع کا ان سے نبی ہے بیٹی مستوح مواصر سے طرح ، اوٹ ہ اسطرح اوسکی انجیں ایک قانون اور اوسکا انتظام ایک اوشا بت ہے۔ جو نکہ ایک حبوثے باوشا ہسکا

مخالعت نے فارسے دنیا برد وزخی سلطنت کِهی اسلیے سیح کا دنیا مین آنا اسواسطے مواکر اسانی باد شامت کھڑی کمسے۔ دنشا ہت اسانی بادنشا مت کانمونہ بلکہ ایک عقبہ سبے اور بعضے سرقعے بردونون بادشا متون کا ایسا ذکر آیا ہے گویا الکیجا

ہی جاتی م_{ین} - بیانِ مرکورہ برخوب غور کرنا جائے تاکھبس موقع مراسِ اونٹا ہٹ کا ذکر انجب لین کیاہے اوسکا

للب نجوبي كشُل حا، وس -

ا تعف*ن ذک گمان کرتے مین ک*درہ ۱ دنٹ ک**امیرم تهاسوغلط ہے ۔ اِسی طرح الیا چ**سکی مانند ہو**جنا تہا یا لدارکٹیرے** ا س ۱- ^) اسى طرح حبوث نبى او كن تقل كرت تعيم كه دمو كا ديني كے لئے موا اكثر و مينا كرتے بكا بنى كمرين باندستا تها روس ا باب ١٠٠) اور لي كا كمروس سك النداكرة تسي كروسكي يوشاك مرن رحمي س الله مي - اسكوغرب نوگ كهاتے مين- يوخيا استباغي اسى تسم كے لوگون مين ہے تها اور و ويا تولا ماري ہے ے اونسین کها اتها - **دومک** مین رشانها حبان ایسی خوراک یا بی مباتی تهی اغلب *برکه وه* نیٰ ما تی تهی جیساکداب بهی کمتی ہے۔ بیشهدوی تها جو کا تیون سے بیدا ہوتا ہے اور کوئی حزیز نہیں تھ رن نے ککہاہے جھلی شہداب ہبی اوس حگہ مریمہان یو بنار بتاا ور تو بھے ہتیا کی منا وی کرتا تها فٹکلی د بقونا الزنت كنرت جمع كما عا آب عهد عليق مصلوم مو البيكة وس الك مين إيسا شهد كنرت بيدا مواتها ره اسم ۱۵ مه و ۲۵ مین ذکریے که ۱ ورسب اوگ ایک بن مین حامجیو نتیجے اور و بان زمین پرشهدرتها اور جومین پرلوگ ں بن مین بھوشیجے تو دیکیا کہ وہان ^{شہ}د مگیکا ہے'' یو منا اورالیا ہ نے ایسی غربیا نظیلی خوراک اس واسطے اختیا <mark>ل</mark>ے ، ٔ سانی سے ہتھہ آنی۔ نیوحنا بیان قدیمی دستورکے مطابق دوس تو بر کا حکی بنیادی کرتا تھا نشان فلا ہر کرتا ہوا لطره میننا او روزور کمناا و توبیه نهایت می خاکساری کے نشان نی هری نشان تیے او بان سب با تون اک''ہما قرار کرتے ہیں کہم بسبب گنا ہ کے بائل نالایت میں کسی منمت کئے یا نے وان خوراک اور ماكىكے سے ہم فقط خاكسا رى اور غادا بسين طریفے کے لائق من^{، ل}وخانے یمسورے فقط ہنچ لئے سین سب لُوگون کے لیٹے کی۔ وہ اون سب کا نمونہ تھا اور اونہین اِس کلام اور نمونہ دو نون سے فلا ہر اِرَّا تھا کہ مین کمیسام داو کیا کرناچاہئے اور لوگون سے الگ۔ رہنے بن اوسکا پسطاب تماکہ اون لوگون کے امراز ن كى گۇشگۇستە كەلونكى سىجىت مىن رىئالەتتى نەيىن تىل -

شى كېچىل كى تىنىپر

27

مین تواوشین کها که اے سانیون کے بیجی تمہین آسنے والحق سیسے بھاگنا کینے سکہ لا یا مرت ا۔ ه و ن سر، ۱۰ الله ۱۹ و ۱۹ در تات ۱۹ با برس ۱۹ و ۱۹ برس ۱۰ ۱۰ ا

سے کسطرح داجا، تھا۔ اسٹے کٹیا ہوں کا افرارکسکے بینی اسطرے سے دہ افرارکتے تھے کہ ہا ابتہا سے طلع تورہے ۔ یو تو ارتبہا بیوناکا اگر درستی سے اداکیا جا ، تو ادس سے دوسطلب بھلتے ا ۔ وسے لوگ جو سیچے دل ہے لیتے تھے اوسی وقت حند اکے فضل کے عہد مین داخل ہوتے تھے ہا۔ اون لوگون کے دل ہی لاہٰ الجا موصلتے تھے کہ سیج کور و مانی طور پر قبول کرین او۔ اوسکی اُنے دالی ، وٹنا ہت مین داخل ہون ا

اگر اوگر کہس ساملے میں جسیے مشروع میں تھے کوشش کئے ماتے تودہ صرور میری کو قبول کر البتے ام

ت کروکہ ابرام ہا را اب ساہے کیونکہ مین تم سے کہتا ہو لا ا خدا انھیں تھے ون سے ابر مام کے لئے اولا دیدا کرسکتا د ختون کی حزیرا ب تکلیارا رکھاہے ۔ لیس ہرایار بتَ يَحِل نهين لاما كالمُالور ٱك مين دُّ إلا جا تابُّح (11) مِين توتمهيد کے لئے انی سے بتیہا و تنامون کیکن وہ جومیسے بعد آ سے زور آورہے کہ مین اوسکی جو تبان لائق نهینی و همچین ر و ح قدیس ا ور آگ سیسبتیما دیگاری د. م ا - به وليكس به - س ۱ وس و۱۱ و اقرم ا - ۱۲ م (٨) بين توبېسكے لائو عمل لا و يومنا كومعلوم تهاكدا ن لوگونكا على اور روتَّ بتوبېك لايق مرگز نهين ہے

(۱۱) وه جومیرے بعد آنا هم محسیر زور آور سبے ۔ بوطالی اِن کل اِتون کی بنیا دئرانے ماسے کے بچبلے دویا نون پرہے حب کا حوالہم دے بہی مجلے ہن جہان پنجے کے آنے کا اوراو سے مبنیرو کا 'دکرہے ں بان مین بوطاء اس ۱- ای طرف اشارہ کرتا ہے یعنی' دیکہ بین اپنے یہ ول کوجیج نگا اور وہ میرے آگے میری را دکوروت کا اور وہ صواو ندجی کی کا ش مین تم ہویان ممد کا رسول حبر سے تم خوش ہووہ اپنی ہمیں مین ناگسان آو بگا ہوہ جو بوشا کے مرانیوالا تما حقیقت میں زور آور تماکسلیے کہ وہ خو دیجئے ہمیو داہ تما *

جونیا ف او تھا نے مب کوئی میو دی گئی خزینمف کے گرمانا تو وہ اپنی جوتیون کو دروازے چڑجا کا ہس مگک میں امپرلوگون کے ہمراہ جو تموین کے مصفے کے لیئے نوکر یا کرتے ہیں۔ یہ نما مت نیج کا مرب لیکن بوخااہنے و ذرکے سامنے اساعا جزا و کمتر تماکہ اوسکیزیج سے نیچ کا م کرنے کے لائن نہتا - اس قسم کے نیچ کا م کمبری کہبی شاگرد ہنے ون کے داسطے کیا کہتے تھے ۔ رر

وہ تمہیں روح قرس اور آگ سے بنیسا ویگا۔ بڑانے: انے مین بہی خدای روح وقت مت لوگوں کے باک کرنے کوعط ہوتی تھی۔ لیکن جب بڑا نے صد باے کی کتا بین لمبّار ہوگئیں جب من ہوگئے تھے۔ جب مسیح بدا ہوا توا دس و قت اور اوس سے سلے بہی اور اوس کے بدا مونے کے بی بڑے بڑے مور میں آئے ہروح القدس کا بنیما حس سے آگوں کے دل باک ہوجاتے تے اور مبافعلت سے بدار موجاتے تے اور موزے و کمانے کی طاقت اُجاتی تی انسین موزوں بن مت

ت کی عیدمین فا ہری علامت کے ساتہ مبی وکھا ئی دیا (اعسم ۱۲) اس ایت سے جبین بتسیم کی اصل می مِن معلوم موته ای*ن که کسطرح اس ترم کوعل من لانا چاہیے۔ حیند با*تمین میان میر قابل نحور کے ہن ا-روح القدیس ماغوطه ٰدینے سے نہیں مکر ڈوالنے یا او نٹر ملینے سے مہوا تھا۔ نتیکست کے ون حبب روم القدس کا متی طورر دیاگریا تها آباگ کی ربامین او ترمین اورا و نیر برخیمین حبب بهارے خدا و ندنے بتیبا لیا توروح القدیم نه وسایدس، او سکے ساتھیون برنازل موئی اُسی طرح سقطس ما باب ۵ واو مین و دا'نم پرمبتا ہے . الأك 'ر وخ انقدس كا نتيسا منتيسكو يا والسنے اورا و مديلنے سے موتا ہم ١٢ . اگر بيانِ مذكور ۾ درست موتو بتيسے سے جو ربهب يكيضرورنهين بنز كدغو طيرك مني مبون جس حيز سيه بتساميز نامب وه جنيرتنبها لينه والمصير والي حاق سيرا يلنه والابنيها كااوسمين فوالإخاوب سبس أكزروح كابتيهما فواليحاني سوء توباني كابتيسابهي واليرحاني ہونا حاہئے۔ بتیسا کاطور سی ہے حاہب حسِ چیزے ہوسا۔ سیان شرح کرنے کا ایک قاعدہ یا با جا تاہیے۔ نشان امنی ما علامت ہے مطابق ہونا حابئے ۔ بیس روح صل ہے جسکا طاہری نشان یانی ہے ۔ ہراتویانی و بتا ہی دائےت موناحا ہے یانی مین موطر کھانا روح کے والے حافے ا سنین موسکتاهاصل کلام بیسے کی غوطہ دنیا اصل تنبیها کا نشا ن نهین موسکتام میراگ کے بتیسے کاحال ہی ایسا ؟ ہے اوسکی سرمشیکست کے دن جب آگ کی زبانمین رسولون اور شاگر دون میشیسین فلورمین آئی - متبسمالاً ت روز بنهم كي أكر من والاحاباب جبساكه ١٠- ايت من أمايي كرمي ميل درخت مين والا ما كمير اورُيك بور حار سن عنهم كي بيل مين والاجاما لكهاه -

بالكل ملجانا-سب حائة من كراك سيحزين اكركيما في من -

(۱۲) اوسکاسوپ اوسکے ہاتھ مین ہے اور وہ اپنی کھلیا ن

06. نهين جب لا و والعراب سرو ولام رابت ال تحصرمين مستب - بيان بريغرض ہے کہسے نيک وبدمين خوب اتمياز کرنگا وسی شالمین مارکی کتاب مین ائی مین م اب ۱-۹+ ۔ ۔ یاں ۔ اوس آگ میں جو مبرگز نہیں بھٹی ۔ بیان انتا یہ بنزساکے طانے سے ہے جبکہ کہلیان ^{سے} ستورتها که جهان اناج گهاجاً، نهااگ مَلا بی جا تی نهی سمین بهوست کوهبالت سے ائدہ ہ میرگیمیون مین نہ ملے رکمہون سے مطلب استباز ون سے ہے اور بیُوساسے مراد شرمر ون ہے ہے -سیح تعینگنے دالا ہے کتے سے طلب ہشت ہے اور اگ جو *ہرگز نہین ک*ہنی ہے اوس سے مرا دمنّم ہے۔ اِن فقرو^ن سے بینی در اگر جو ہر گزینین گہتی و و نتلا جو بہی سننے مین آتے مین باکل مومو حاتے ہیں -(1) پواٹ کے اننے والون میں مبض پیسکہاتے ہیں کا گندگا رصبّم کی اگ سے بہر والی یاوین گے فرض کرواگر مِهُ مُله صحیح موتوبر فقره معینی *اگر حومبر کزنسین جن*ی اِلکل بهجار مالوجها سے اورا وسکے کوئی عنی میں علاوہ اسکے کیا فاکر ہ ہے کہ وہ اگر ہرکز نہیں بھتی ہے اُکُرلو می گُنٹر کارصلنے کو بزہ ہے ۔ اسصورت مین وہ ایسانہ ٹیم ہو گا دیسمینشہ خالی رہے گا اور ایمبر بهی حبات رسیگا حِقیقت مین ح^{نب}رگزنه کا روکن منراکی حالت کا نام ہے اوراگے ہے مراد فقط وہ شرا ہم حو اوکو موگی ۔اگر گ**ناه کی ا** سار نهوتی توجنبه بنوتا کارسزاجاتی رہنے تواگ کہان سکی لیکن لکہا ہے کہ وہ اگر ہرگز نمین بھٹی کیسن جنمی سنزا دامی ہے (الم) ور تعض کاسکہ یہ سنے کر کنگا بنراکے سبب سے الک بلاک موجاتے میں منی اونکا وجود معدوم موجاتا مان بربهي ومِي سوال ما ندموة المشب كرصنه احبهُم من خالق أگر بميشية مك كسو السطير حلّني ديگا- اين تفطون مستيم يني يُز (۱۳_{۱ک}تب بیبوع جلیل شدے پر دن کے کنا رے لوخنا۔ اس آیاکه اوس سے تنسایا و "ے (نهما) پر بوحنا کے وہے تنع کیاا ورکها که مین تحبه سے بتیها بانے کا فخیاج ہون اور تو

ميرك ياس كالسهديث ١٠١٠- ١٠٠ و ١١٠- ١٠٠

(۱۱۳) بوحنا کے یا س آیا۔ ہم ہان کر مگے ہن (آیت اسکہ بوطنا بسوع سے کسیقدرنا ورقعت تما معابق بوح ۱-۱۰-۳۳-۱ گرفیزنازل ہونا روح کا کبوتر کی شکل مین بوطنا کے لئے سیح کے بچاہنے کا کا مل نشان تمالوگا اوس سے یندین تا بت ہوتا کہ وہ بوطا ہی کوصرف و کہائی دیا نہ نیابت ہوتا جیسا کہ بعض تفسیر لکہنے والے کتنے اپنے

، ۱۶۰ بر **بوحنا نے او سے منع کیا -** رس سے مان فاہرہے کہ اُڑھ برخاسیج سے

د اقف زیما توہبی روح ایک نے سیح کی الوسٹ وسیرظا ہر کر دی۔ یہ خیا اِس بات کو ایسا بقین حانیا نما کا اگرے ہو اوست اچٹی طرح بیجا تیا نہ تھا تو ہسی اوستے ایسا نما طب مواجیسے اپنے طرب سے ۔مبتبک بیومنا کو دہ نشان نمزلا اوسٹ ان

جُرُت کی که اُسکی منا دی کرے یا وسکے حق مین کو کئے ۔ اِس قام کا بیان پو حنا کے ا۔ اس کے بیان سخ تحلف نہیں ہے جسیا لبطن نے نیال کیا ہے اگرچہ پینے ایسوع سے کسیقدر و قعف مواہم تاہم جبتاک اُسپر وح نہ او تری وہ نہیں جا تما تما کہ خواہم آئے گا

جیاں پاہار طرفی دیوا میں میں میں ہوئی۔ کہ مین مبتحث بی بسما یا ہے کا محتاج ہو ان ۔ یو خنانے کیون سنع کیا معلوم ہو اس کے

دینے سیج کے سامنے نہا میت خاکسارٹی اورعاجزی کی۔ بوخ اجوسخت گواور ملامت کرنے والا تہا مسکین موگیا نہ مرب کے سامنے نہا میت کر سام کے سامنے اور اس کا میں موگیا

حب ا وسنے صلیم سیے کو آئے دکیا۔ وہ گو باسیے سے یون کت تھاکہ'' مین گنگا رمون ا ور تو بگنیا ہ مین دہی قاصد ہون جوتیرے قبل آنے والا تھا اور توضرا و ندمیج ہے ہیر کھیا تو محبہ سے متبھا پنے کو آیاہے۔ کاسٹس کہ تومیر سے مبھرا وررد^ع

دونون كودنى سارك روح سے استباغ دتیا "

(۵) بیبو عفی خواب مین اوس سے کہا اب ہونے دے کیونکہ ہمین مناسب کے یونہ بین سب راستیاری یوری کن تب اوس نے ہونے دیا (۱۹۱) اور بیبو عبنیما یا کے وویا یانی سے سکلکے اوپر آیا۔ اور دیکھوکہ اوس کے لئے اسمان

گیا اور اوس نے خدا کی روح کوکبوتر نے اور آتے ویکھا + مرق ۱-۱+ لیں ۱۱-۰ ر 10) اب ہوئے وے ۔ بیطانے عافرنی ناتهالكين وف فقط درخواست كى * میرو کا میموره مثما سب سبے ۔ صرف مجھے ہی نہین ملکہ یم د ونون کو منا س میرو مکہ زمارہ میں اسب سب ۔ صرف مجھے ہی نہین ملکہ یم د ونون کو منا س ی کام کے مناسب ہے کیمین عاخری کا یا بند رہون اور تہا ہے عاجري كوتمول كرو -ر کا ہے۔ بما یے نیاف دہندہ کے بتیسا کی نسبت میں شکل سوال میں دیکا جواب دیا جاہئے (1) سے مکنا پراوشے پوخا کا بتیسا و نوبرگا بتیسا تماکیون میا (۴) و **و بوخا**ے ٹرا نتا تو ہیرکیون اوشے اوس سے بتیہ . او خناکے بنیا ہے یہ بہی ای طلب تھا کہ لوگ اوسی ہے سیح کی باد شامت کے واضطے طیار مو وین لیکن تھ إدنتاه تهااوت كيونكرس سبياكون ٠ 1) **جواب پ**یسیج کا اس دنیامین آنا اور ون کے گناہ اوٹھانے کے لئے ہوا۔ اوشت انسانیت کو استط لیا کا انسانگی منراُ دُن او بیکلیفونکو بر داشت کرے بس انسانکا عرضی موکز دو کیلڈ یا نکے وہطے لازم تھا اوسنے انسان کیٹو اسطے ك (٣) جواً ب -ارم باعتباريني ذرت ك سع بيرخنا سي كتنا مي طراكيون تعاتب كيميدين الونت. تماکیونکه وسوقت سیح اپنے عهدے کے کام پیقرر نہ قہا۔ اسیطر جسے جو کاہن کہ با دنتا ہ کو پکسی اور حاکم کو وعهده مرتقر كرتلب اورعه رلديا ہے تووہ اوسوقت مين اپنے عهد ہ كے سبب سے اوس سے طرام و ہے۔ تعبیت مین وه با دنشاه کے مقابل مین کمترموز اسے (۱۲۷) **جواب** جینے نوخیاہے سیج کی ادنشا ہت کے ہے الیا وہ اوس باد نتیا ہت میں اپنی اپنی عگر ہے گاستینے موا۔ یعیت نے طاعت کے واسطے اور سیوع نے جو البتيها لياكه ياايني إوشامت اوركهانت كيني بنيها الكمسع موا-والاستنسا المسكم بينين معلوب كسطوت اديث منبيايا باز وكح إنى ت مطف من أي

نهین کال سکتے ہن کہ او سنے غوطہ کھا یا۔ حرف''سے''اسِ ابت پر دلالت نہیں کرتا کہ وہ یا نی میں ڈوب گیا کھو نکہ ا یا نی سے جو بھلے اوسکوہی کتے ہین کہ یا نی سے بھلا۔ بس کون کہ سکتا ہے کہ ایسا نہ مواکر نسیوع یا یاب یا نی مین گیا او بتیبها کا طریقه یعنی کس طوریت دیا اس مقام سے سلوم نهین موسکتا ہے ۔ نبرارون نے قدیم اور صال کے زما۔ سے ہتمباع ا باجسیاکہ قدیمی تصویر میں ہم دیکیتے ہن کر بعض بانی کی د کا مین کٹرے اور گھٹنے شکیے استباغ بن حقیقت توبیہ کرا دس بتیسے کاطورا لیا تہاکہ اپنے آئی روحانی بتیما کا نشان تہا اورغور کرنا چاہئے کہ مين اوترزارتهايس معلوم موتاب كهاني بهي اوسيراوترا بعني مرا موگا -ر الما مركبا - معنف التفساريسوال راب كراسان كے كھلنے كاكيا تعوت ہے - اوركمتا ﴾ سعالمینه تبا استخوتو جائیتے تهاکنالکمون نے دیکہا موتا ۔ لیکن بھارے نیزوک ایساسمجنا کہتما مراسا سے کیکرد دسری سمت یک بالکل شق موگیا کویضرور نهین + اوس عبارت سے مطلار ایک نسگان موگیا به کومنرور منین کهت سزامهو ، حبکولاکهون دیکھتے 4 کھیے ابینی پسوع نے روح کوکبوٹر کی شکل مین دیکیا اور پوشا ہی کہتاہے کیسنے دمکیا (**بوح ا یوس** ئىنىم كەنىبت اوردن نے يەاجرا بۇلماسە بىكا كونىوت نهىرن 4. مومر کی) ما من در بینی کروتر کی تکل مین جیسا کرده تانے لکہ اے کہ روح القدیں جبم کی صورت میں علوم موتاه كرروح أكبوتركي صورت اختياركي اكدائي ا ونکو د کھیا وے ۔ اوشنے خاص کمبرتر کی صورت اسلیئے اختیا کی کہ بیریہ ندمیکینیے والون کے لیئے لیے گئیا ہی کا نشان تہا مم بیجیتے ہن کرکیار وح کاکبوتر کی صورت مین اوتر ناخد اکے مجسم مونے کی قوی دلس نمیں ہے۔ میان امک شال خداکے اوتا یلنے کی مائی حابق ہے ۔ حبطرح کدر وح القایس نے خوشکیٹ کو تمیسراا فنوم ہے اپنے تا وكلان كولي كبوتركي كل نقيار كي اسيطرح سي كياشكل ہے كردوسرا ا قنوم انسا في صورت يوكے جسم مين فا سبت مرتبه عهد عنیق مین دکراً باکه میوداه کا فرسته یا فرنسته میدوداه معنی خود میود ۱ ه بزرگون برطی سرموات باغ، مین بیو دا ه آدم کے ساتھ سیرکر تا تھا۔ اور حب آ دم نے حکم عدولی کی توا وسیرفتو می سُنا یا۔ بعقوب نے خہ منیل مین روبروکشتی کی (بیدنهم - بع) هیوداه کا فرسنسته سوسی برخا برمواا ورا وسیم کها که دمین تیرے ا وسن ابنا ما مرفون ك ليري يتلا ياكو وه حسب اوسف محص تمهارس باس عبياب ا لے ٹرسے برٹسے فاصل لوگ مہزر انے مین اس بات پر شفق الراسے رہے مین کہ بیرجو بون وقت بوفت

و بى ىت جواد مزادكى ماندا فركو دائيل كود كهلائى داد مبكى الدى سلطنت ب جوجا آخر سوگى السي مبت كم ين حبكواس المرك سجف مين كه يرفر شنة جو فى برمواكر ما تما بيوداه تها جوسم اختيار كر تا تما كيشكل بلر تى بولس بيمجنا ال بات سي كولسوع مبى هنته تگاوسى خدا كادة اريا في البرى صورت تها *

۱۱) اور دیکھوکہ اسمان سے ایک آوارا کی کہ بھے میرا بیارا اسھے حس سے مین خوش مون برخ ۱۱- ۲۰۰۰ز بر ۱۰- ۱۰۰۰ر استارات ه و مرق ا- ۱۱- دق ۱۱- ۱۱- نقل ۱- ۱۳ انتاز بریوا - ۱۱۰

ا ا- آسمان سے ایک اوازا کی کہ مصدمیرا ما ابطامی بب مدای طرب کا اَوا زَانَ تَوْمَا لَاکِ تَصَوْرَ مِعْ بِمِ اُدْ سَكُوغُدا كَا مِثْنَا كَامِينَ ﴾

يوتها باسب

ا) تنب لیسو ع ر و ح کے وسلے بیابان میں لایا گیا اکت طال وسلم اللہ کے دلاواس المارہ خرار میں المدین ماروں میں دورا میں موراث المراث الم

حوتھا با ہب

ر و ح کے و سیلے جس طورت کے نرقبل میں کیا اور ۱۳۰۷)'' اور و و خیجا و گھا کے لیگیا اور کیا گرود کمپیو (۵- ۱۹۹)'خدا وندکی روح نیابیس کولیگئی او فیلیوس از پس مین بلا'' شعیط اف مخالف وشمن بدنی و و حینے ابوب بر ہتمت لگائی اور خد اسکے لوگون کے برخلات ہی الزام لگا آئی مواو ۱۶- و و حیبیا کہ بعض گان کرتے ہیں وہم ہی نہیں ہے بکر حقیقت میں ایک وجو و ہے جہ کا کس معلب ہمیشہ برگا گین سے رمتیا ہے ۔ نشیطان کے وجو و کے باب میں دنید با تین خور کرنے کے لاین میں (1) جب بہتے فرشتون کو ش

ن مان سکتے تونشطان کوکسون انبین بم کمترم که احجے وی من وررہ پین اس ليي من جر منتيد بندين آمين توجري روحون كامونا حو د نكيني مين اوس كيا معه علوم موتی کشیطان موکیونکه کیتنے می اومی ایسے خراب موٹ که نسیطان کے موافق کا م ، دم من موحود موسكتا ہے اور نہ پر سعارم كركتنے برفرشنے مين حوا وسكا حكم استے ہيں اور اف مِن (بعل ادیکے یاکنرہ حالت سے کرنے کا ذکر کتاب مقدس مین _امقدر کا ہے کہ کوئی منت بنہیں کر میبل کی علم ، طرح کی اوسمین کتنی می کیون ننو گرملکی سی ملکی نے حیتے کو الکل علم اللیکس کے قامرہ سے بناتی سے براو وٹین کک گنتی بندین معلوم م سے آر ماسکے بٹرے اوٹیسکل کامون کی طباری کے لیے سخت اتحان موا ىحقىل اختيا كرنے دينے فاص كام كے از اما جائے۔ يہ اجراحب كا ذكر ميان م ہے ہم دہ رہے بیان کرتے میں جزیا دوسقول اور احتی معلوم موتی ہے - سملااَ د مراز مالکیا را آ دم بعنی سیح بهی اَز ایا گیانسکین بو را مهوا اسلینے و هسب انسا نون **کا ج**و انتحان مین **نورے تحلیم ب**ن اِسے سب با تون مین ماری اندازا گایا و رہا رہے وہ طی اسات کا نونہ مواکسطرے غالب او پائیم میں اسلامین اب من إياب يسعلم موتاب كنظرانسانية ميح من امكان كناه كا بسانی الحالفل مٰغارون کا مالِ مورّا ہے۔ اگر سیج گنا وہنین کرسکتا تماتو پر کعیون اَزْ الیسْ موئی۔ اگروہ گنا ہ نهین کرسکتا تها توکیخطونه نها در زکوئی از مانش بوسکتی تهی در غالب آنے دورگئا و ذکرنے مین کیا تعرفیہ بن وه خود فحدّار نهم الرحم السباب كومان ليوين كه اوسمين گذاه كا اسكان نه نها تو لیوکرسم مین کرسب اِ تون مین ود جا ری انتراز ، ماگیا۔اسیانموندگناُه کرسکنے قالے اُنسان کے مگے اگرمیش کیا جاہے توو میں کے گاکر محصے مہی اگر گنا وکر ان مکن موجا وے تومین بھی ویا ہی ایک رمون مبیاسیے راسو انعام ما

ە *در كونى غىل مختا كانمونە بوي نېيىن كىلىا گراس فىعل نىخ*ارى*ت يىطلىب نىيىن ب*كرا دىي كى طبىيىت گنا **د**كرنے كى طرن ب موتی ہے جیسی خزاب آ دمیون مین یالی جاتی ہے ملاکٹنا وکرنے کا ایکان مبیا کہ اوم میں یا یا جاتا تہا کہ اگر جا۔ از ایش کے دقت گناہ کرے- اس بیان سے بہندین علوم مؤ اکر ہارے نجات کے کام میں کی خطرہ یا اندیشہ تہا ک^ا نے اپنی و انا کی اور کامل میش مبنی سے مسے کوئن اماحو ، وجو دفعل محتار مونے کے گئاہ کہ کرے اور نجات کے کام قابل مسب- اسكية أكرهيركنا وكرنے كا اسكان تها ببرنهی خداجا تا تعاكدوہ نه كرے كا (۴-)مسح ببلے أدم كی طرح كامل انِسان تها- اسِ تهام معاملے مین بہین سیح کی انسانیت *برنظر کھنا جا ہیئے جب* وہ روح کی ہوانت سے اوس جگرگیا ا وسکی مقدیس انسانیت قائم رمی- اورجه بساکه هرا کب عسیا نی کرشکتا ہے وہ خدا کی مرد میرمبروسار کھٹا تھا او۔ انبی منو نجاری کے سبب سے گرہی سکتا تعاصیا کہ کا رہے سیلے ان ابگرے تھے(**مع)** ہوسیا خدا نے شیطان ای^{س کو} مین کمهارسی طرح هم خیال کرسکتے مین که وسنے اپنے بیٹے کی بابت بھی کہا ک^{ود} سب کیے تیرے قبضے میں ہے گرفتطا وی پیکا ا **نیا داخه**مت برا^۷ شیطان کی طاقت مین یرتها کها دسکو اسی از مانفی مین د_ایے جو نبطا هراحتی معلوم موراب تک شيطان كا وقت ندًا يتهااورنه اوسكواختيار تعاكه سيح كوتحليف سے آزما دسے ليکن سيح ان آز مانشون برجنسے بغایم فائده تماغالبًا كرفابل طهراك حجيشيطان بطوراز مانے اور شانے كے كرى اوسىرغالب أوے (مم) بمارى وانست مین به امتیا روشیطان کوسیح کے حق مین ملا سبت ٹراتھا بہا رہے خدا و ند کا حبیر شیطان کے اختیار مرکبی تھا تهاليكن ايسانهين كركي ضريعين فاوي نهين توشيطان كسطرح اومت يمكل كركنگويت اور مهاط كي حو في برلسگيا او ارج اوسنے تام دنیا کی بادشامتون کوا وسے دکھلایا۔ بیمغرہ تین طرح سے موسکتا ہی ایسیج کے دل میں انسافیا بیداکرنے سے کرگزیا وہ اوٹنگریزگیا ۲- ا دسکی روح کواوسکے حسبر مین سے کالکرد ہان معیونجا دینے سے معو- اوسکے ر صركے اكدم من مونيا كے سے۔

میم بی را کو قبول کرتے مین کیونکر دہ زیادہ ترمعقول اور اس بیان کے مناسب معلوم موتی ہے۔ آپ بیان سے ایساسلوم ہوتا ہے کہ یا حراضقی تبا۔ دوسراسخ دبینی نام دنیا کی باد شاہتون کا اوسے دکرانا اسکے بارہ میں اگر کوئی سوھے توریبی خیال میں احا آ ہو۔ شیطان کا یہ بصارت اعجازی انسان کی نظرمین فوالنا حب سے گل سلطندیں انکھون کے ساسنے آئیہ موجا دیں ایسا ہی تفتر میں آجا تا ہے مبیا ایو ب کے مبر کا گوٹا اور میں تو کوٹا سلطندیں انکھون کے ساسنے آئیہ موجا دیں ایسا ہی تفتر میں آجا تا ہے مبیا ایو ب کے حبر کا گوٹا اور میں تو کوٹا سام ان کو اوسنے مباطر پر اور کیا گھوں دکہا یا سواسکا حال ہے ہے کہ یہ قاعد کو گئر ترہے کو تو جب کہ کا اور کیا کہا کہا تا دو اور کیا گوٹا در ان اور فاراتی ہے اسمواسطے شیطان و ان برلکیا کہا تا نىتىلى دىنىان كاب وېن ئك دىكىدىيەك باتى تىڭكەين دىي قدرتود كىيا ئون - دوريە بىي موسكىاب كەدنىيا كادكر ىبان يۇش حزكے دوسطىمبالىغے كے طوير آبا ہور نىپىن كەدىقىقت سىچىنے كل دنياكو دىكى ا

(۲) اورجب جالبیش دن اورجالیس را ت روزه رکه دُخگاخها کومهوکها موا(میں تب آز مالیش کرنے والے نے اوسس با میں آئے کہا اگر توحن دا کا بیٹا ھے توکہہ یہ تبجیئے رونی بنجب وین -

ر ۱ م) او رجیب حالیس و بی او رجالیس سر است ۹- ۱) درایاه نے بی جالیس و رق کوم کیا۔ اسی طرح رویئی نے سیائے بیاز برجالیس دن بک روزه رکھا (است ۹- ۱۹) درایاه نے بی جالیا تا - دولؤ رفت کی روزه رکھا۔ دولؤ رفت کی روزه رکھا۔ دولؤ رفت کی روزه رکھا۔ دولؤ کیا تنا - دولؤ کی این سے تبلا نے اپنے اپنے بیاری کام کے لئے روزه و الیس کی۔ اسی طرح بی نے جو دیئ عیبوی کا بانی ہے قبل ایسکی دوسے اپنیاری کام کو احتیار کیا روزه حالیس دن تک رکھا۔ ده روح کی جرایت ہے بیابان میں گیا اور ایس میں ڈوالوگیا تا کہ دہ اپنے کا مرکبان میں گیا اور ایس میں ڈوالوگیا تا کہ دہ اپنے کا مرکبان میں گیا ہے۔ یہ نمین کلیا ہے کہ دہ جو دمیون سے گناہ کرات ہے۔ او مینے تواکوشا او وسے بیادورت بکا دیسے بایس کا۔ او مینے تواکوشا کی میں کا دیسے اور سے کو کاری دورت بکا دورت کیا دیا دورت کیا کیا دورت کیا در کیا دورت کیا دورت کیا دورت کیا دورت کیا در کیا دورت کیا در کیا در کیا در کیا دورت کیا دورت

ئكرىبكا إا ورنتامدا وقف م كا حضدا وندكى اكب نور انى فرنت نگرازمايش كىلىكن به توسعاه موت ب كه يبيلے تو مبس مرلكراً تهاكيونكه اسياسعام موتا ہے كہيے نے دسکوا دس وقت نگ نهين ہجا باحب كركا وسنے اوس سجد وكرن كي نهين كها م

اگر تو خدا کا بدلیا سعے - وه علی بین کا تعاکمین خدا کا بیامون اور مجدین الوہیت ہے تنا ا اوسوفت بین اوس سے کسیقدر پوشیدہ ہوگیا تنا۔ وہ انسانیت کی را ہ سے ایک باک دل بے کرا در بگیاہ بیودی جوان بیل مین تناجر بیب روزہ رکھنے کے کمزورا ور بقرار ہوگیا تنا تب کیا فرب موقع شیلان کوا وسکے آزا تناده سی مالت مین آزایش موسکتی تهی نسیطان نے کچه اوس سے ایسا کما ہوگا ' تم کسطرح سے جانتے ہوکہ تم مفر سکے بیٹے ہو۔ بنیک سنتے مین کہ تنہ میں کہ تنہ میں گئی تہیں شامہ وسے قصے بھے ہو۔ بنیک سنتے مین کہ تنہ ای بیدا نشیس کے ذفت مجمیب طرح کی باتمین دقوع مین آئی تہیں لیکن شامہ وہ سیما اسلام ہو سیما ، میں اسلام اور سیما بانے کی مقت آئی تھی لیکن شامہ وہ سعال بہر ہوا ہو سیما ، میں کہ بات ہے کہ ایسا غریب اور گئام آدمی جمیے تم ہوا ہے تئین سیح اور خدا کا بیل سیمے ، مقبطان کا مقصد میں گڑے۔

و تما کر شرت میں ڈوائے ۔

فو که به ی تجربت کیا بهتر به این مخرب کرنے کی طاقت فا ہرکر و تو معلوم موصاب گاکم خدا کے بنیا اللہ کی سے بھی اللہ کی سے بھی بالی کی سے بھی بیا ہیں۔ تم مغیر کے بولویہ تبہ ہے اور تم مین طاقت ہے اسکور ولی باؤ انجی سے افا ہرکر وا ور بھوک کو رفع کرو ۔ بس اسطرحت تمہای الومیت آبابت موصا کی اور مغبوک بہی رفع موگی - اس بہی اندائی مین شیعال سے کوجہانی مجبول سے آزا کا تما اوست حوّا کو آزا کا بنا ۔ وہ جہانی فو آنس کی طرف بیدی اور عرب اللہ میں اور عرب اللہ تا ہے ۔ این بالی فو آنسون کے روم میں تا ہے ۔ این اور عیاتی فو آنسون کے اس کا نسکا رمو ما ہے ہیں ۔ این بالی فو آنسون کے استحال سے ساب خونی شرا ہی اور عیاش بینتے اور شیعان کا نسکا رمو ما ہے ہیں ۔

(۱۹) وسنے جواب میں کہا۔ جارا خدادن شایر خانا ہو کہ کسکے ساسنے میں کتاب نقیس کا ولم وے روبون ۔ اگر وشیطان نے اپنے تئین اوس سے مہیا یا تماسے ہی جب میں اوسپر غالب کیا ۔ ایسیا می صرف رو فی سے شہیر وی کی تام زندگی حبانی دروانی کہالی سے نہیں گائم دنہی ہے ۔ جبانی خوراک کسیقد ریون کو قائم رکھ سکتی ہے لیکن اومی کے پیس ایک بری سے زاج و مہتر چنے مینی یر نهین فعال کرتے بین کرسب ایسیے وعدہ صندا کے نتی طِنبِه مین ۔ وہ ہاری خفا ملت کر نگیا ایس نتسرط ہر کہ ہم ہی آ اوسکی جفا لمت بین میامن –

فراكومت انتخارها و باب كى قدرت كوبراك كے كفت كام من الما فدا كے سائے گنا في اور برد أت كى بات بات كى بات ك

مورت ہفینم کے عندن نے لکھاہے کہ بنی آہت کے آفریے الیا ابت ہوتا پر کوسیح ضائرتھا ، پیمترانع ص بیوع کی انسانیت کا خدیل نے رکھنے کے باعث بیدا ہوا اوس تسمرکے اقتراض کا جاب مناسب محل برتنا نی دیا جا کیا (دکھیونشرح متی ۱۹۰۱ ، ومرق ۲۰۱۳) تعمیسری از فالیش (۵-11)

(٨) يجرت بطان اوست أيك طبرونج بها زيرليكيا اور ديا

کی ساری با دشامتین اورا و نگی شان و شوکت او سے دکھانین (۹) اورا وس سے کہا اگر توکر کے مجھے سجدہ کرے

و کھامین (۵) اورا وس سے کہااگر بولر کے شقیمجدہ کرے توریب کچے سنجے دوبھا (۱۰) تب بیوع نے اوسی کہاائج شیطان

ا کیلے کی بید کی گربوانت ۱۰۰۱-۱ور۱۰۰،۱۲۰س ۱۸۰-۱۸۸ اسم-۱۳۰۰.

(٨) مهر شیطان دودند ایجاده لسوع کونه باسکاکه ده این تئین خدا کا بلیا جانت مین شد کری گشاخی سے دوسکا اظها کری و اوست اب تیسری مرتبه کوشش کی اومییج کوساری قدرت ادر ا دختا بت دین کها -شیطان نے بیلے بنی قدر ن کا نبوت مغرب سے دیا مب سیج کومیا لر پرلکیا اور ایک طرا دیده کها او رسی تبلایا کا وکسیمهل طور برا ور توزی تا بعداری بین سیح و نیا کا مالک موسکتا ہے۔

ایک سی طریب اور توزی تا بعداری بین سیح و نیا کا مالک موسکتا ہے۔

بیونیا دیا۔ بیوع کی حبانی آنکموں میں شیطان سے اسقدرز و رطاکد ایک دم میں و ہتام و نیاکود کھیے سکتا تہا ہم ہے کہ بندی کلہ اے کہ شیطان نے '' اوسے دکھا کہ بندی کلہ اے کہ بندی کلہ اے کہ شیطان نے '' اوسے دکھا کہ بندی کلہ اے کہ بار اس بھا کہ دور کہ بندی کا اور ان ان فلون سے اور کے زیادہ مطلب بندی کلٹا بی سواے اسکے کہ اوسے گریا تبلایا کہ دور کہ بور برب میں فارس ہے اور اور ہردور تجیم میں مجرروم اور بروم کی سلطنت ہے جہان طبرس ابتمام و نیا پہلطنت کرنا اور وکہ بن میں صربے اور اور ہردور تجیم میں مجرروم اور بروم کی سلطنت ہے جہان طبرس ابتمام و نیا پہلطنت کرنا ہے۔ تواو سکے تفت کا ملک تمام و نیا کا ان سیطان او شے اپنے اتھے سے نباتا ہوتا اور زبان سے بیان کرتا جا اور ویس سے برتمام ووٹ فار نین د نے ہو وعدہ کیا اور آ وسکے ول میں شتہ و النا جا ہے تو کہ کیا جانے کہ توسیح بی بھرمین دتیا مون وہ توموجود ہے۔

را۱) تب شیطان اوست جپوژگیا اور د مکیوفرشتون نے آکے اوسکی خدمت کی را۱) جب بیبوع نے مشنا کہ بوجنا گرفتا رہوا۔

حلیا کو حلاگیا (۱۳) اور ناصرت کوهمور ے کنارے زلولون اور نفتالی کی سے حدون مین ہے جارہ مربها) جونشعیا هنی کی معرفت کها گیا تھا پورا ہو شرامه مرقاسه اوق

(11 اتس تشيطان اوسيحيْوارگها يسج اوسرغالب موانسيلان مغلوب مواا ورسي عبنے ست دی وسکه و نبات بحالیاً حالیگا بیان مک که دنیامین اوسیکے لئے تگا پزیمرگی لمکه و همنم رسید موگا وم بی*لی آدم کی طرح از الیش کی*نے والے سے خلوب نے موا ا وروہ فتح عراب دوسرے نے حاصل کی ہمارے واسط تتی بینی اسلیے کروہ م^ارے واسطے _اس کھوٹے موٹ عدن بعبی فرد ومں کو بہر حاصل کری۔

، فرشتون سنے آ کے اوسلم خدمت کی ، برنسین تاری کافر شنہ جلاگ و دمین نورکے مِشِتَّة عاضرَ موٹ - رات کی تاریکی کے بعد نورصبی کامیکا سیج اس اطرانی کے سبب تھک کیا تھا سلیے کہ ظاہر موے کہ ہے فرشتون نے اگرا دسکی خدمت کی ادر ہسطرح اوسے سب شاگرد ونکی ہی جوا و سکے زور سے فتحیا -

(سور) كفر نا حمر ربولون لفيالي - إن امون كي ني تقديس النفات د كيور

(**۱۸۷) جولشعباً کانبی سے کہا تھا** 'یس9-ادم') پیشنگوئی ہیں ہے تبی کی ختصار ک^وائی اٹھوین است نوین اب کی درین ایت تک اِ نُ جا تی ہےا وس مقام کے تام بیان مین ایک ہی پیشنیگوئی اِ بی جا تی ہے ۔ وظوری باب مینج ریرا در اسرائیل کے نمالی فرقو کی ماہت بیٹنیگوئی کی کہ وہ اسور کے بادنتا ہو برباد کئے جا کینے۔ نوین بابستے کو اسیا حاتی ہے کہ اس بربابی کے بعد کے بہلائی موگی - ریکلف کازما نہ مشک ٹراحواناک تما تو نہی اوجو د ایسکے نبی کشاہے لکن تیرگی دان نرسه گی هبان اگے کوست بڑی تھی کرادسے پیلے زبولون کی سرزمین کو ذلت دی ریا خرز اسے میں نیر قومون کے جلیل مین دریا کی مت بودن کے ب_{ار} بزرگی دیگا^ا اسکاسبب کاسوریون سے جورمادی موئی اوس مقانح تیرگ تُنهی ادِتنی اوسمین منوگی نبی نے آگے جھے اُنیون مین تبا بہے (آیت ۱-۷) بینی ایک نور چیکے کا اور خوشی موگی جیسا ر وکے وقت ' اور تمام لا انی کے نبتھیا میلی نشا ہزادے سے توڑے مائیں گے در کرہا رہے لئے ایک لڑکا تو تُد

۱۲ · سیرا 4 لوق م سرمو + مرق ا - ۱۸ - ۱۵ استی ۴ + ۱۰ ر

مونا بهاور بکرایک بلیان اگان از دامند و کا باعز اض کریتین گری سے کو علاز نهین رکسی به عدم زمینیت کی سرای بیات از ایس استان به ایس از مین استان بیات از ایس از مین استان بیات مین بیشتی مین برون کے بار اسمے (۱۹) او ان لوگوان کے جو اند جسیرے مین بیشتی میں بیٹنے تھے بڑی روشنی دیکی اور اونبر جو مو ت کے ملک اور سامین میں بیٹنے تھے نوج کی کاری اور سامین میں بیٹنے تھے نوج کی کاری اور میں اور اونبر جو مو ت کے ملک اور میں ان میں بادشا میت نیز و یک آئی از میں اور اونبر جو مو ت کے ملک اور میں ان میں بادشا میت نیز و یک آئی از میں اور اونبر جو مو ت کے ملک اور میں بادشا میت نیز و یک آئی از میں ہور در اونبر کی اور اونبر کی اور اونبر کی اور میں کہ اور میں بادشا میت نیز و یک آئی از میں ہور در اونبر کی اور میں اور اونبر کی اور میں بادشا میت نیز و یک آئی از میں ہور در اونبر کی بادشا میت نیز و یک آئی از میں ہور در اونبر کی بادشا میت نیز و یک آئی از میں ہور در اونبر کی بادشا میت نیز و یک آئی از میں ہور در اور میں کی بادشا میت نیز و یک آئی از میں ہور سے در اور میں کی بادشا میں بادشا م

۱۹- و ۱۰ و ۱۹ به دق هـ ۲۰ بواج ا - ۲۲ به دا قاص ۱۰ او ۱۱ مرق ۱۱ - ۱۲ مراه و ۱۱ مراه و

كەوىم مىجىدىكى بىتىنىچە گىنسرت ئىسلىمىن مبايان سىت تىميان ادرمىدىك كابىنتە مېت سەدر ياكانات

کے رہنے والے کرتے تھے ہ

(۱۹) ا وسیو قرت جا لون کو چیو ارکر - دے بنیتر دیائے شاکرد سے دریجیے کریے کی سنادی نے امنکے دلون براٹر کر دیا تھا۔ دس مجزد نے جو اس موقع برکیا گیا اور دسکا بیان لوقائے لکھا ہے اونکے دنون کو عب سے مہرویا وراد مفون نے اوسی وقت اپنے مبالون اور نا کون اور اپنے باپ اور اوسکے گرکوچوڑ دیا اور سے کے پیچیے مولئے ۔بس وے دفتاً اطاعت کرنے کا نموز ہوئ +

ا وسیکے بھائی بوخا کو اپنے باپ زبری ہے سنے حالون کی مرمت کرتے دیکھاا ورا وٹھیں بلآیا (۲۲) و وہن ینے باب کوچھور کو کا سکے سمجے ہو لئے رسام اور سوع تما عليل مين بيمة تاهواا وسنكيءبا وشخالون مين تعليم وثيااور بإوشام بخدی کی منا دی کژنا ور تو گون کے سارے اُو گھے اور بھاری و فع ا دراو کی خبرتمام سور مان صلی اورسب بیارون نو جو كحرح طرح كي بياري ا ورعذا ب ميں گرفتار ستھے ا ور ا و نهين جنہ ولوحرسهے سکھے اور مراہیون اور حموسلے کے مارے ہو کون کو بایس لایح اورا وسنے اونھیں دنگا کیا (40 ور طری بر*ی تعظیر طبیل اور و کا باسس اور بیر وسلم او ربیو* دی<u>ا</u> اور بیر دن بی لى رسى اوسك تحييم ولى مرقدره درونه ۶۴-۱۶۱۴ مرق ا- ۱۶۱۶ مرق ا- ۱۴۲ مرق ۱۳۰۶ -

(۱۲۴) بحبا وشخا نون میں سیے کے زمانے مین مباوتخانے کثرت سے بیووبون مین سے کیو کاریا مبازت

تتی *که هر کمی*ین حبان دس آ دمی معقول بایش حبا دین ایک عبا دشخا نیممیرمو - مهارسه ضدا دندا در رسولون _کیا نیج انجیل کی ول منا د*ی کرنے کا بیطالمنتین او فِیر تومو*ن کے مکون میں جہان ہیو دی *رہنے تھے ع*بارتنیا نے نہایت معقول طب تهین اس بات کاکوئ تبوت نهین ہے کہ بابل کی ہیری سے ست قبل بہی عبارتخالے تھے۔ خدا کے لوگر اِنون مین چهان کمین و عبادت کے لئے ساسب حانتے تھے کور بابکاہ بنا ٹی حاوے عبا د تاکیا ت ھے بغنی اُوُنیون نے سزمین من ضداکے سارے عبا د تنحا بون کوحلاد ہ مو تا ہوکہ اسپری کے سیلے ایسے عباد تحانے تیے جوکہ اگسے حل سکتے تھے بعد اس کی اسپری کے جب بیو دی بنے ملک مین ہمرقائم ہوئے اس بات کی طری تاکید رہی کرعیا دتنا نے سب صکبہ بنا ئے جا وین تاکہ عباد ت رلعلیم حاسجا بھیلے۔ مہود یون کا مبذ وبست ہنی حاعت اورعنا زننا نون کے بارے میں صال کے علیسا ٹیون کی علوم موتا ہم تننے والےمبراوراویں صوترے کے سامنے جوٹیہ منے والے کے لئے نبا ہوتا تہا مثبتے تھے م بیجیے مدرجگد میٹنے کی تہین مبان مرفقیہ اور فریسی لوگون کے سامنے میٹھنا ایسند کرتے تھے۔ایک صند وقیا ٠ مبوّا تها جنسين كتاب مقدرت كاثياناء بدزامه ركعا - بنا تها دممبرسركتاب مقدّس تايري ما ني تهي دم والایاکوئ دوسراتنخص سمحها تا تها به دعاً مین بی گی جاتی شبین اور آخر کو مرکت **کا کلیو** بهای اتباا دراوگر جان **آن** موت نند به عبا دن شبح كوجوادن كسبت كار درموما تها مواكر تى تنى 🖟 (۲**۴۷) تما مرسوریا - ر**سین وه ملک شال تعاج*رجر وماور در*یاے فرات کے درمیان واقعہے-*اوند کانتلمزه معزے کرنے کا وس تام ملک مین کی بھیل گیا تھا۔ گریہ نہ تھا ک*ہا وس کل مل*ک* یسے اس آتے ہون۔ قرب وجوار کے لوگ آتے ہونگے ہے عراب عداب سے وہ کلیف مراد ہے جباری کے باعث جمریموتی ہے ۔ و وحرص مصرف من من الله الله الله المقاديب كعب كن مبت كثرت مي يميلنا بحب ديان ا *د شانے من کیکن بعض آدمی جوخد اسے کلا مربر اغتبار کم رکھتے مہن اس بات بر امتراض کرتے ہیں۔ سے تو یہ ہے* بهی شیطان سیا ور و هسب د بو ون کاسر دارسید در طرست است بیم ادسی کردیوا د می کے صرکوا قبض*ین کر*لیتا موا دراد سی فقل گرکردیتا مواور ۱ و *سی تمنیک آی*دنی مراو ۱۰ و سیکے اعضا پر اینا قبضه رکمیا ہے اور اس حالت مین اون اومیون کوکسی کسی کوئی بهاری مهی موتی جوگ - جواّد می کی مباری سے کمزدر موجا ماموا و آسانی سے در جروں کتا ہوگا۔ خاص کرکے وہ بیاریان جوگئا واور خوابی سے بیدا موتی مین اون مین د بووُن کو

چرہ کے اس قد مبت ہر تا ہوگا در کیا تعرب ہے کہ دیواون میا ریون کو مبت فراد تیے ہون یسکین میاری اور بات ہم اور دم کا مولم شااور بات سے جب کہ اس مگر ہماری اور غذا ب اور مرگی اور حبو سے کا ار نااور دیو کا جر شاخدا خبر انجو شائ سلوم موتا ہم کہ ہماری اور نشئے سے اور و یو کا جر شااہ رنشئے ہے *

يانحوان باب

و مطرکو دیکی ایک بیناٹر برخره گیاا و حب مبیماا و سکے شاگرد اوس ماس کے اس جب و واپنی زبان کھول کے اونہین سکھلانے کیکاا ورکہا کہ مزن میں،

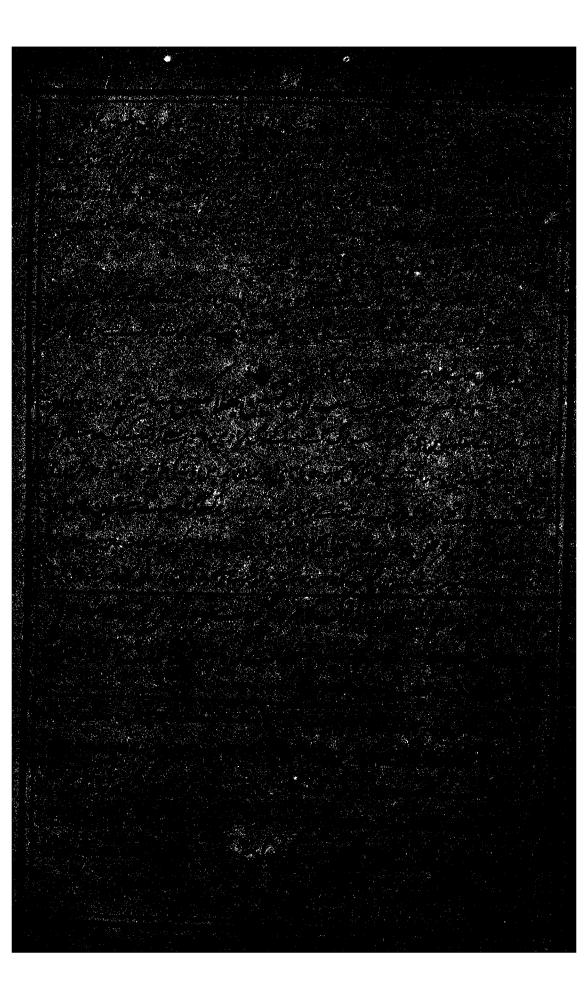
يانحوان باب

(۲) ای**نی شربان کھولکے ب**ینترہ تمیدی ہے۔ بعض منسرین ایسانت<u>جت</u>یمن کہ اس وعظمین کوسک اور ترتیب نہیں *ہے لیکن ہم خیال کرتے ہین کہ* اسمین ترتیب صنرو ۔ با فی حاتی ہے۔ یہ دع<u>ظ نئے عہد نامے کے ا</u>صولون کا تفصیل دار با<mark>ن</mark> با درتمین حفتون مین تقبیم موسکتی سے 4 ا - دین عیسوی مین خدا پرستی آورنیکو کاری کیسی ہے ؛ برہ ۱ ـ نوقسرے شخصہ ن پر مبارکها دی تعنی فرومنون میر تو برکرنے والون رحلیمون بر ر_استیبازی کے ثر موفر پینے والون پیاک دلون سرصلح کرنے دالون برا در _استیازی کے لئے تکلیف او خوانے دالون بر ۱۲-۱۲ بور انسوس اون برحواليه نهين بين بوق ٧ - ۱۶۰ و 🔭 🐍 سل- اون متفرق لوگون کے فرانفن ۱۲-۱۷ ، ۲ - وین عیسوی بمقابار وین بهوولیسا سیم- ابه ۱۹۰۰ ۱۹۰۰ ۲۰ ا۔ دین عیسوی ہیو دیون کے دین کی کمیل ہے ، ۱ - ۲۰ -🏕 میودیون کی غلادا ورخواب روایتون کے ضلات ب ملحاظ (۱) فضفے (۷) با رسا کی (۳) تسمر کهانے (۴) مملح کرا ر ۵ محبّت (۶ م بیریانی خیرات اور دعااورر درے کے باب ۵ ۰ بوسے باب و ہے والکہ سا- دین میسوی بنفا بازغیر قومون کے ندمب کے کیسا ہے ہا۔ واسے ا ا- ضايروروكا بمراوس توتّل كهناجابيني (١) سنت كاخزانه مبواركرونياكي خزان كالالح نكرناما بي 1-4، رم) خدا كوه وطركه دنيا كي چيزو نكى فكرنه كرني حاسبيني ١٩٠٠ - ١٩٠٠ -م - فداانصان كرف والاه باب عارير السير (۱) خداکے بھائے آپ منصعت نرمنیا اروا۔ رم راينے دنيا دي باپ کي نبسبت خدا برزيا ده مبروسا رکھنا ۽ ١٥٠

رس) تنگ در داندے سے داخل مو ااد جمبوٹے مشیوا دُن سے بجیا ۱۳- ۴- ۴ د ۲۷) فقط اقرار زبانی خدا کی عدالت مین کمپر کام نمین آویگا ۲۳۰۷-د ۵) بہر سے کے کلام کی تا بعدار می گرفے کے بموجب بے تصور با بزم ٹھرین گئے ۲۳ نہ ۲۵

ہے اور سہی اصل صلح کی تقیقی بنا ہم۔ اور سیجے صلح کرنے والے وکو بھی ہن خوسیح کی بانندا وسیون کے بیچے مین صلح ڈالسف ک

بے کروقا نے کل افسوس نمین لکہا۔ نتایہ مارے خدا وندنے ہرایک سارک دی کے ساتھ ایک افسوس کا کل کیا۔ مگنی مین دونسب میجها در با رس واسطه کافی مین - جرانسوس دونتمندون اور آسودون رسیح نے کیا ده اوقائے وا م مین میان کیا ہی بینی اون برجو بھیل کے فضل اوربرکت کے بجائے وثیا وی سامان سے صفرا و فہا تے ہن سیسے رون کا مال بهر تعسیری آیت کی شدج مین بخون بیان کر حکیم بن — رن ۱۰- ۱۷- افسوس تمير حواب شيسته موسي اس اب کي ۱۸- آيت کے توسي مرفلان سيم میش دعشرت اور فرشی کے باعث من ام گرنے سے دل مین رہنج نمیین ہو تا ہے یعنی بجاہے تو *سکرنے کے ویریج کوشن* ا مین مین مبول حاقے مین بسیج ا ون برانسوس کرنا ویو میں ایس ی مبارکها دی کے مقلطبرمیں ہی - نقرمی دوسب لوگ اسے ونیا کے لوگ مرا و بن ارسو اسطے کردنیا کے لوگ راستسار والی مقابل مین اکشر موستے مین در اکشر کے کینے حکم کل کا ہوا می کرتا ہزا ذر میان براہیں بات کی طرف بھی اشار وہم کر میودی کو نبيونكواكثرلامت كرتے تھے وینکونکو وہے تھے ستاتے ہی انسوس اوس ننا درجے کے گناہ کوجمیا نے سے تعدیعین ماس کرنام ک بنیونکواکٹر لامت کرتے تھے وینکونکو وہے تھے ستاتے ہی انسوس اوس ننا درجے کے گناہ کوجمیا نے سے تعدیعین ماس کرنامی مسا رک لوگوسنگے قرص علی انتاب ہی کی تغییرین جا رکبادیان بن اواب مکماور احکامت بیان موقع من میلاکو لوگ نکت در نوست رنب در میاهی بن نمیک کا فاصد به می کرمیز و نکوشرات تریمه خوکمتا برا در **نور کا ف**اصد برگرفتان نجستان وبرازنک کامره گرهاے تو و وکسر جنرسے مزہ را كرروان عي ماليا وتع كرويوب سي مكرم من المرادي أيت على الرواب يني دى كئ تىدى كلى دى كى دى كارى نى نى تى دە بىي عودا دوسىن شال سى + زبين ميني دنيا كي كوكر كوشت كي اندون جُركية شرعانمين محيا الرضدا كي انجيل كافعنل وي شار فك كي متر في من عن مأته ريك اور ملك خاري سول اورسب عديا الي كو اينك من يعني اون مين ت و الكشك عزا كموح است الزنك كالكين جال رج توبيركهان سيرا ويل ميسان توا من ا دین ایافتال مکنی ہے۔ بیک اسلام کر دنا کونکین کیسے برانسوس یانک اکریے مزا ہومائے آوا وسے



بسری۔ سے معلوم مونا ہوکہ اوسکے ہمزہ نمک مین کلینی کے آنے کی اُمپیر نو ے۔ ڈاکٹر ہابتن صاحب حوا یک عرصے یک کمک فل ہن *کر می*شہور ہات ہو کہ اس ملک کا نگ زمین بریژ دا دسکی نکلنیت کا نور کیطرح ا وله جاتی مجرحبر^ن مٹی رہجاتی۔ د *حگیب*ہ ہی گڑھا تی *سٹے کو ٹی درخت بو*لما و **و**ن *"* ، صلیا طاہبے حہاط کر اہر لا کر شرک میں بھیسکا ہوہتے میں کوئی حکمہ گھریا ا حاطہ ما باغ میں وہ کھیر کا مهاماً ن در النه دیگا نقط استے گلی مین ڈالر باجا باہم اور وہان یا نوتلے روندا جا ماہم وتشني وتيا (۱۷) ابي طرح تمهاري روشني أوميون ے نیک کا مون کو رنگہین اور تمہارے ماہیے ت كروكه من توريت بانيبه ك **ستائيش کرڻن پيخال** نے کوآیا میں منسوخ مے کو شہری ملکہ لور

آیا مِول الله مهره و ناب م رها به یونانی مین دمین جرسازه دسان سیرکی گنجانش رکستا تعا به مرکز ۱۲ - ۱۲ به دق ۱۶ ۱۶ - ۱۱ - ۱۲ - ۱۲ مانظ ۲۰ - ۱۲ - بواج هار ۱۸ - ۱۶ م ۱۲ - ۱۲ م ۱۲ - ۱۲ م ۲۰ مل ۱۳ - ۱۲ ۲۰

المها المحم بینی رسول مکروخفیقت کل عیسائی دنیا کے نورمین کیونکہ بردن بیج اور بجیں اور روح قدس اکوسیا کے دنیا مین کسی آرکی موتی عیسائی سورج کی اندازخود کینے والے نہین میں لکہ انند جاند کے مین حوافقاب سے رفتنی حاصل کرتا ہم تا عیسائی ایک جنبر نوریت بنی رفتنی حاصل کرتے میں یادین سمجنا جا ہیئے کرد کو اند حواغ کے مین جسکا ذکر نیجے گی آیت میں مجابئی حراغ اور کمین سے رفتنی باکرخود بخو دحاتیا متنا ہے اور پنیزون کو رفتن کر تاہے *

چوسهر که مهیا ژمیر فسیا سټ مجیدی تهمیس سالی - ای طرحت فدای کایسیا اندایک ایسی شهر کے سن حولمبندی پریسا دوا و روارون طرب سے و کها کی وتیاموه

(۱۵) ہمائہ اناج کے ناپ کا اوس ملک میں بجائے تولنے کے فرید وفروخت میں ناپا جا ؟ تھا۔ حیر استی میں میں میں میں سر رسطتے ہمیں۔ ہو ہی جی میں ریننی کیوا سطیراغ حالت ہیں خد افراہی کا ونیاک روشنی کے لئے تکوروشن کیا ہے ۔ حب اومی وم انکٹے کے لئے حواج نہیں حلاتے ہیں توخدا کا ومبیا نے کے لئے روشنی کیون ونیا یک وادرون کے منڈ کرنے کے لئے روشنی درگئی ہے +

کی دی دیا کے لوگ ایمارے جان پیچان در اس شبیکے مطابق ہا ۔۔۔ 'دگر' مین - عیسا بنون کو جانتک مسکر بیشن کا براد زمار میں د

موسکے روشی الی ہے ہا اور ہے ہ (19) تمہار سی روشنی وغیرہ تم ابنی تعریف کرنے دالے کے لیے خود نمانی مت کرد عکم یہ تم بزرض ہے

کرتم اپنے نیک کامون کودکھاؤ تاکہ لوگ انجیل کی تعلیم اور تمہارے اب کی شامیش کریں ابنی تعربین کروانے کو کمیہ میت کردسے اغ کی روشنی تمباغ کے لئے نسین بکا صاحب خانہ کے لئے ہے ۔ جنید د دیناکسی کا خیر میں اور اوسکا اعلا مینی مث تمرکز نا نامور می حاصل کر نے کو نہیں جا ہے کھونٹ اس غرض سے جا بیٹے کا در لوگ مہی اوسکو انجیل کی تاثیرت

> ما گزاوسی عظمت ورضای تولیف کرین اور فیا منی افتا مارکرین ؟ این ایسون

ا المعلى المسلم الما المورين كالموريون كالموري الموري المورية المورية المورية المورية المورية المورية المورية المورية المورية الموسلة الموسلة

ت جيوڻا کهان و گا-ير وکومل کرو فنے کا تما۔ تخلاف اسکے سیے کہ تا ہو کہ خدا کے کلام کے نعظ تعط رعل زياحات كسى بات كوز محيور ناحيا هيشه ﴿ ر به م اگرتمهاری راسته از می تقدیم و اور فراسیون کی سے مربا و ۵ نه به و ان گرانوا خدم خشوب شرعت کی نفی مین و سکته تمی بلا ادسین برگرز اخل نه بوسکته تمید و واور از دیکی آبا اور اجدا ، جو که رواتون مین سبست جیبوشی مهین و سکته تمی بلا ادسین برگرز اخل نه بوسکته تمید و واور از دیکی آبا اور اجدا ، جو که رواتون چلته تئید - خدا کی شرعیت کے بابند می کم کرت تصیح بسیا کرسی نیجے کی بیتون مین بیان کرنا همی زبل کی آبیون کو قت کیو بسط با در کمناه چاہی کردنیا وی معاملات اکثر دین کے معاملون تین به بیتا که هم دین آبیت مین بیلیون کو فقط اور به بیاری اور خوات کو کا باون و دواون جو فی داری اور ایسا و دون سے نبا ته اور کی شرعیت برگزات کلهی کئی تعین اور حکا کو گوئی ایسان دون سے نبا ته اور خوات کی تا میان و دواون جو نبا و کا مون و دواون جو نبا کا این برگزات کر کا با جون و دواون جو نبا کا برای می تا تو بهی موسی کی شرعیت برگزات که بین برگزات که با بین برگزات کر کا تمان کو دو او کا مون کو دو کر کا تمان که اور کو بیان کی شرعیت کو برگزاتها جو موسی کی شرعیت برگزات که که بیان برگزات که باز خوات که کر کر برگزاتها جو موسی کی شرعیت برگزات که که بین برگزاتها برگزاتها جو برگزاتها برگزاتها برگزاتها جو برگزاتها جو برگزاتها برگزاتها جو برگزاتها بر

ا کگوں ہے۔ ابغی روائی کو الون ہے۔ گوخول سے کر یہ نقرہ بہٹی کی شریعیت کا ہجا درسرسری نظرہے دیکہ اجادی توسعا ہم ہوتا نب کا سیجہ موٹی ہے بہاء ٹ ایسکے ز سیے حکم کے احتراض کی تاہے گاہیے بات نعاط ھی میسیع بربون کے بیان بہا عشراص کرتا ہم مؤنم نمی طلب کو تعائم کہ ہے اور اس ایس اس مطلب کوفوٹ کرتے تھے اس وین اور ۱۳۷ وین آیت کی نشری ، کابوئی وی کوگل گذاہ جب ہی گئے تھے جب وہ نعمل سزر دہتی بسا اور غوین بین کرتے تھے۔ گاگئا ہ خیال ہے بہی ہو سکتا ہم سیج سکولا تاہے کہ گذاہ و مزاج میں بہی ہے اور میگائنا ہ اکثر البیا ہوتا ہم

حهان نتدابت فامرأ نهين لوتى و

ن**داکت میں سنراکے قابل موگا** بینی نجیری مین قانون کے مطابق (**حام) بیر میں ممندین کہا مول** حدا وند بیان بیفظ^{دد} مین" کو مہبت رور دیکر میرفعا ہر کرتا ہوکہ بیون کے حنلا ٹ بیان کرتا مون - او کا کمنا اور متما اور بیچ کا اور

عُومَتُ مِود و کُرخون اکْرْغِق سے سزروم ڈا ہولیں عُقُدُ خون کی باہم ہا

ا بینے مجھا جم مربعی کستی ہے۔ نبال سے کیجا یک والدین کی اولادہ عرب نہیں ہے لکے یہ محاورہ عبیا نبا کے دسنور کے نوافن ہوجوا کب دوسرے کو مہانی کتے مین ہ

یهم و به خیانجه برکیه حضور نه بین کرحه حوارت او جوشت آ و حی ک ول مین بدیا موبرًا مو ملکه بعض موقع بر اراصی طاهر کرنا فرض مح **با 'و لا** سبارے خدا وند کا یہ طلب نہیں ہے کہ اگر کوئی آ دمی صرت زبان ہے کسی کو'' با ڈلائکے وہ سنرا کے لاہق ہے مگر جوعلا ہے کسی کو با ُولاکت اور اوسکی تقل مین عیب انگا دے وہی منراکے لائوج ہو۔ یہ ایک تسم کی تتمت لگا ناہمی 🕈 **احموق** – خداکے کلام مین اس لفظ کے مغی ہندین اور معداک میں اور یہ لفظ اوس شخص کے لیے بولاج**ا ، اسم^{عی ع}قل** کے سبب نربی موٹ یس کسی کو ہمق کہنا یہ ہی ایسطرح کی جمہ تہے۔ اس میان بین بیسی میں گزامونکا 🛊 🖫 ده ت سَالِيهِ) في تقعل مرتوب ابْجُلُوا مع عدا رت سَاكِسَى لِينَ كَلِي يرغميب لنُكاناء - ويان ميراكُناه وكيامن وو معلوم موتے میں - ان تنس قسم کے گئا وک علائق میں طرح کی سٹارین مایان مؤمین ۔ غور کر ناحان شیار بیان میر میا تی فلیل ہیں عاتعبت فادمفعات دنياوس نفدان كيطويه بإبان كيا أياجود وانسان بتنسم كإممنا وكريجا وتتمسم كي سنراحذ اكي عدالت مین باویکا مینی خدات میان کنی طرح لی منرا مقریم زاس قام _{ته} دو رون کی ان^ق م کی مشاُ کا دَارم **را**عدات **م**ا و مدمجلبر معل جنه کی گامینی تاربر سے نتاز کرنا خگا با کیا زاد بر بیان را دان کاستسرج حال زیالی تفسیر سے م علم مرموگار **1**) ولولی عدالت مين مو تي تهي - به عدالت تنفيغه تهي سمين السُيّة ، تقد مات موسّف شعية بكي اس مهي مولتي نهی او را وسمین لموارسے قتل کرنا کااختر یا یتھا (۲) مهدمجایہ بهین ویشخص ویتے تھے منکوملکی لڑا نی او صلح کابندو ینے او جمبوئے بیون کے مقدمات نبیسل کرنے کا اختمار تھا۔ ایسے نہ وان کے مقدمات میں سنگسارکر نے تک کی ہزا کرسکتے تھے (معل) تمیسری قسمرکی سزایہ تہی کہ ایب حواناک گہا ٹی مین جیئے بنیم کنٹ شنٹ اور تینجفس کی اہش کو مومدیاک ارجایا وشا استی اسه ۴ کی نشرح د کمپوی خلامهٔ طلب اس آیت کامه به که نسرت ما رغوانیا نهمین ملکه د و ارا دو یا مطلب جو که نون کی بنا ہجروہ مہی خدا کے نزد یک خون ہی۔ اوراً کوئی کسی کی غفل یہ یانگی *رٹرا کینے سے عی*ب نگا دے یہ پہا<mark>ک</mark>ے قصویہ اور ہرایک گناہ کے مطابق خدا کی عدالت سے مندا ملے گ_ی۔ ما یا خدا و ندیمیان میعا قبت کی منراوُن کو و نیا لی سنرائون سے کت بیہ د تیا ہ ہے سی ہیں ہی سے نیتیجۂ کلتا ہم (1) خلات اون لوگون کیے جو کہتے مبرکی فقط اسی دنیا ائناه کی سزاملتی ہے ہے کہ اکر گناہ کی سزا عاقبت مین ملے گی (۲) وہ سزاکسی عدالت میں ملے گی یہ نہیں کو گناہ کی را زخر دموجا دے ملکہ بینراخدا کے اتحہ سے ملتی ہے (بعل) اس سنر اکسینی گٹا ہے درصہ کے مطابق موگی۔ ا اگرتو قربانگا دمین انتی ندرلیجا و سے اور و ہان۔

ته مر. کن مربکه کیمخوره و قول مین آمیمون یا دل مین ت مر. کن مربکه کیمخوره و قول مین آمیمون یا دل مین ت کے پہلے م معلوم کرین کرایا جا اول -روبکوشا پامواورا ون سیحسانی نه انگی موا ورندا ون کوراضی کمامو • مِ إِن ابني مُرقِر با بنگا ہے نش بمورانی فرا بی وخداکے روبرورکوا دیما سهل مبل کر مینی معانی انگر دورمناسب معاوضه کردتمب ایج این ندرگذرا نوکیونکه مرون ا رهسکے تیری قو دجا بوخدا وندكى ينحرض بسنه كدا ومثل خصر كي نسكامت و إيمي موكبونكر ينهين سطير كمح يضرور نهدين كدا وسكى شرط كوكوره كيب مي مياكبون نرمو ان لين لمك حايث كرا دسوقت اپنے ول مر سے جا ہتے۔ سیان پر دو ہاتمین فورکے لائق من بعنی (۱) ہمارے خدا وزرگ سے بڑی ہتین کالڈالنا ہست صرو ہے۔ اگر کوئی فضن دعویٰ کرے کہ مجے دینی ہون مل ہوئی اور مینے دینی ترقی کی ہوتو حب تک ہم اوسکے کل حبگا ون اور تنا زعون کو دکھیہ زلین کر د در مبو گئے تب یک وسکے دعوے مین شعبر روگا (۲) اگر کوئی تعض دیمیتا م کرمبرا دل اب تک باک نبین موا تو ب ب بب حرصه بیان دست به موجود مدیدیات مها و سسے به جومنداد تیا ہم یہ بیان محاری مبرجیست معاہم و تا مرکه خدائے بیان مدالت کیسی ہموتی ہے۔ حدمیہ دیتی یہ وعاد تاہم کے علمات کہ رفیہ رحمت کا دفعل نہ موگا ہو

مدیحی بیان ندا بہتِ باہمِنی کا مدولت اران کیا ہو جاتری اور آ ہستے نعی میان بیندروزہ دیا ہو جسمین استمان کے لئے ہم بالیہ ہے ہیں۔ قاصی ابن اوم ہے جو قیاست کے وقت آنے دالاہ جسم بیلی وہ سار دینے والا فرسم مواجبیا کہ ۱۹ با ۱۱ ہم تت میں میان ہو۔ قید دوار خے ہوئی غرض یہ ہے کہ تام گن مون کا ساد صدر اُ عابی میشتہ راسکے کر جم خدا دند کے حضور میں ہو یہ سنر مینے کو بااے جاوین -

(۱۹۷) مین تجسے بچی تا ہون کہ جب تاکوری کوری کوری اوا نہ کرسے تو تو و ہان ہے کہ طرح نہ جیوٹے گا (۲۷) تم ٹین ھی ہوک اسکالی اور نا نہ کر (۲۸) برمین تمھیں کہ تا ہون کہ جوکوئ شہوت سے کسی فور برنگاہ کرنے وہ انب دل مین اوسکے ساتھہ زنا کر حکیا (۲۹) سواگر تیک ونہی انکھہ تیرے ٹھوکر کھانے کا باعث ہٹوا وسے بھال اورانے یاس سے بچینک والے کیونکہ تیرسے انگون میں سے ایک کا نہ رہنا تیر کو سے بچینک والے کیونکہ تیراسارا برن جہتم میں اوالا جا وی (بور) یا اگر (۱۳۹۶) کوٹرمی کوٹری اوا نیکرے اب آتا نیٹے ہوک شاج دیمین نرمب عیسوی مین یارسانی کا قاعدرہ

ا بهم سنت كولوك لنا وسي موكرها وين نربيكه ووزخ مين هجيج سالم عا الإساء عن به به كارتمنع بيرون كانشوق ا وس

خواپش د و کرزاها پینے - جاہیئے جسقد تیکلیف کیون نمو - بیان بربان مجازی ہے - اَ جَنگ مِم اکْترکتے مِن کہ فلانی چنر ہماری آنکمہ کی تیلی ہے یا فلا الزکاا ہے باپ کی آنکمہ کا آبار ہے وہ اَ دمی گنا ہ جپٹور گئا ۔ کہبی نمین وہ تواوسکی آنکم کا ساج

(۱۳۱) به بهی لکهاگها که حوکوئی انبی حور و کو حقوط و سے طلافنامه لکھائی (۱۳۳) برجمعین کهتا مون که حوکوئی اپنی جور و کو زنا کے سوا کنسی اورسبب سے حبوط و لیے اوس سے زناکر واتا ہے او جوکو اوس حبوطری ہوئی ہے بیا ڈارے زناکر تا "اہمے اسٹ ۱۰۲۷ برسا۔ و دکمونی

> سور 19- مرق ۱۰- ۷ ونحیه و شی ۱۹- ۹ به ق ۱۷ - ۱۸ سردم ۴ سوم ۱ قرام-۱و ۱۱ +

(موسو) میری کمهمین که مینی مهون مارے خدا دند نے سوسی کی شرعیت کا ذکرکیا در لفظ دور اسے ایسا سعام جو اموکہ دو مرسی کی شرعیت کے خلاف حکورتیا ہی گرمعلب یہ ہوکہ و موسیٰ کے اسلی قانون کے خلاف نہیں فرما ہے لکووہ شرح صبکو مرکما دوگرن نے اپنے مقصد سے جالی تا روکرتا ہے جیب کہ بنے اجو دین آیت کی شرح مین بیان کیا۔ موسی کی شربعیت کے قانون کے تعلیک اوضحیم منی تبلانے سے بینی کہ طلاق مرف زنا کے بینے و بیا جاہمیسے درامکا ی کوپروکٹا اوسٹی سسے شاکر والی سسے ناکر والی سبے۔ زناکے سواا دیسی سبت کا نہیں ٹوٹ سکتا ہے۔ بس اگر کوئی مرد اپنی عورت کو کالدسے اور وہ عورت کسی اور مردسے شادی کرسے یا اوسکے گہرمین ٹرجا و سب تو وہ زناکر تی ہے اور اوس نز، کا بابی اوسکا خاوندہے *

اورجو کومی اوس چیوری مهومی سے بیا ہ کرے دینی دہ جوخلات شریعیت کے کالگئی ہے کیو کرجب دہ خلاف نترلیت سے کالگئی ہے تو وہ طلاق مائز نہیں ہے اور وہ عورت انک اوس مرد کی بی بی ج

(۱۳ ۱۳) کورمی کرانے عداوراقرار ون کوجوبطورت کے ہیں ست تونا۔ وہم سم بہر کرقسر نہ کھا کا تسرز کھانے اور بدلہ نہ لئے کے حکمت (۱۳۰۰، نہیج کی یخرض نہیں ہے کھدالت ن اقسامت کردیا حاکم تسرز لوائے آبا اوسکی غرض بیسے کہ انہیں بات بات برقسر مت کرانا کرو۔ ویضیف تسر نہ کہائے کے عادی مورنے سے یہ فائدہ موگا کہ سرکاری عملد را مدابی طبیع موگا ۔غورکز احیا ہے کسی جگہ خداو نرمیج نے بندین والما کھد لہنگا تسم نہیں۔ اس ملک والے ذرہ ذرہ بات برتسم کملتے ہیں۔ سیان کے لوگ بڑے جو شے میں اور اکٹر شخص سفتے اورسب طرح کے معاطون مین تسرکھاتے میں۔ خدا و زمیج فرمانے ایسی تم ہرگزمت کھا کو پ رہ سب نہ زمیس کی کمیو مگر وہ اوسکے یا گوٹ کی چوکی سبے سیج اون توکون کی تعلی بیان کہ جا حرضا کی قسم کھانے سے برہنر کرتے میں گراوسکی خلوق کی تسم کھا ویں توجم خدا ہی قسم کھاتے میں کہ اون کوخلاق کی طون سے اس ادائی جائے میں ۔ ہی حب ہم خدا کی بنائی کسی چیزی تسم کھا وین توجم خدا ہی کی قسم کھاتے میں کمیو مکوخلوق کی قسم خال تی ہی وجہ سے کھاتے میں ب

ر ۱۹ مدا کوایک مال کوسفید ما کالکصین کرسکتا تبری جان او سراور سرایک بال خدا کا بنایا ہوا اور اور سرایک بال خدا کا بنایا ہوا اور اور در ایک بال خدا کا بنایا ہوا اور اور کا معنو فارکھنا اوسی کا کا م ہے اسلیٹے ساور جان کی تعمر کہنا اخدا کی تسم کھنا ہے ۔ بس اگریم کی جان کی تعمر کہنا ہوں کی تعمی ہیں کی تصویر کی جان ہوں میں تا ہوں میں قسم کھانے گئے ۔ اسکی سیجے نے مانعت کی ہی کیس بیان مرسیح موسلی کی شرویت کے خلاف کوئی جان کی اور نقص کور فع کرتا ہی ۔ اسکی سیجے نے مانعت کی ہی کیس بیان مرسیح موسلی کی شرویت کے خلاف کوئی مکم نمین و تیا ہو کمکہ اور نقص کور فع کرتا ہی ۔

ر په سام او کی مان اور شهیر من کی نه مین مبور گفتگومین نه کهانانهین عابینی و و نه کی ملکه دان او نیدین کی مگرد نهین کمناکا نی ہے ہ

دین سیوی کے قانون برلہ لینے سکے بار کرمین سربی ک شروبت مین افرام ہم

(۱۳۸) تم من جکے ہوکہ کہاگیا۔ انگھہ کے برکے انگھہ اور دانت برکے دانت (۱۳۹) بیمھین کہتا ہون کہ ظالم کا مقابلہ نہ کرنا بلکہ جو بیر وہنے گال برطانحہ مارے و وسرا بھی اوسکی طرف بھیرڈ کے خرام بہتا

۲۷-۱۲ بهت ۱۹- اسوهاسطی ۱۶-۱۶ راد ۱۶۴۴ بوق ۱۶- ۲۹ به روم ۱۶ سطی ۱ و ۱۹ او ۱۹ اقر ۱۶ ساراتس هه مدانه و میط ۱۳-۱۹- میلی مرور ۱۰ مده ۱۶ نور ۱۳- ۱۶ نو

(۱۹۷۸) انگھے کے بیسے انگھہ اور وانت کے بیعلے وانت ۔ وہی پُر ان قال بدار پنے کا ہے جبکا اور جوالہ و یا گیا اس قیم کا قانون حاکم دیکے و اسطے جا خیر کیکٹن بھب نہو دی ہرمعا اومین اسکام تا او انسین کرنے نگے توسیح نے اسکو شغ کیا بیان بالا دیکیو * (۱۹ سم) طالم کا مقابلے شرکر تا - مقالے کے نفط کے بجاب جانسفارڈ ان نسخے میں آیا ہوا وسطے منی بیکے ربی پیکتیمین- چوکی مهال خاوز اس حکیر انس مین مرا لینے کے قانون کوموقون کراہے اس سے خام مرمو تاہے کہ و وسرے معنی بنی بدلہ بیان برنوب موضوع میں - یہ قانون برا لینے کا بین انکہ کے بیان کلہ وغیرہ حاکمون کوجائز ہو لیکن ایس میں کئیے کے معنی بنی برائی ہیں ہیں اندا و بیدے مہم ہی او کا نقصان ما بین کے ساتھ بدلا لینے کوسی میں او کا نقصان ما بین ایسا برلہ لینے کے برائی میں میں میں کوششر کرنا کو ناکہ خالف کا عفتہ فرو موجائے اور وہ تھنڈ ما موجا ایسا بدلہ لینے کے برائی کو اور وہ شائد ما موجا کو اور وہت اور وہ میں ایسا کہ دو میں ایسا کی بیان نمالف کے نعلوب کرنے کا صبحے اور وہت میں ایسا بہدائیون کے بیان نمالف کے نعلوب کرنے کا صبحے اور وہت

ربهم) اوراگر کوئی جاہے کہ تجمیر نالٹ کرکے تبری قبالے کرتے ہو بهی اوسے لینے دے (ا ہم) ا درجو کوئی تجے ایک کوس بیکا رکیجا ہو ا وسکے ساتھہ و وکوس جلاجا شی ۲۰-۲۰ برن ۱۶۰۰۰

(۱۶۴) جوگوئی تجسے کی مائکے وسے ونموا ورجو تحب قرض جاسے اوس سے مُندند مور (سرم)تم مُن حکے ہوگہ کہ گیا اپنے ٹروسی سی دوستی رکھ اور اپنے شمن سے عدا وت ساتھ میں مورد برق میں دوسر است

(۱۷) جو تحبیب قرض حاسف و میں سے مند ندمور - است یفوض بر کنجوسی عادت نه کرناچا ہم) جو تحبیب قرض حاکم بیسی عادت نه کرناچا ہئے۔ بعض آدمی کتے ہیں کہ ندیج لیوین نہ این گارس آیت سے ایسے لوگون کی نبرانی کلتی ہے۔ غرض یہ بیانی گارت کرناچا ہے گارت کے ساتھ بھی مور بی غرض نہیں ہے کہ وہ وہ ابنی محت سے بیدا کرتا ہم ہرا گار بر معاش اور ساست آدمی کے انگے برانیا روم و دیرے عقل سے معلوم کرناچا میٹے کہ کونسی جگر ایسا دنیا اجتمام و

دىيىسوى كاقانون مجتب كماسين

(سورم) استیم وی سے و کوستی رکھے والے فی فیمن سے عدا وت ۔" انچرادی سے دوستی رکھ " ربی کوک اِسکامطلب یون کالتے تھے کو اس حکم مین دوستون سے مراد مرت بنی اسرائیل کواللے یہ تیجالتی ا اور سب آدمیون سے عدا وت کرنا ذرب سے درست مجا گرھ موسی نے یہ نمین کما کو بٹمن دن سے کیندر کہنا سے سفتا دو پڑوسی سے مطلب تام انسان کا لا۔سب اِنسان اشرف المخلوفات این ۔ حکواک و وسرے کی تعلیم کرنا جا ہیے اور جونکو مرسب ایک بی باب کی اطاد من کوسب کی بهتری جا بها سناسب ہے۔ یہ بات درست ہے کہم ڈیمن سے بھین کی بی سیطلب مندین ہوکہ مرا اور دو با ارتبی فریز ابنی فریز البنی ف

(۱۷۴۷) برون تردین که تا مون که اسنے شمنون کو بایکرو-اور جوتم برلعنت کرین او شکے لئے برکت جاموجوتم سے کینہ رکھین او کا بھلاک واور خوبین وکله دین اور ستا دین اون کے لئے دعا مانگو (۲۵۷۵) تاکتم اپنے باب سکے جواسمان برھی فرزند موکیونکہ وہ اپنے سورج کو بدون اور نیکون اوگا تا شھے اور راستون اور ناراستون برمینہ برسا تاہے۔ اوق دیم

 ے گراس میں دن در رست نہیں ہو ای جوا ہے کہ وہ مل مبت سے ہو گذید دل سے بالان دور کرنا جائے اورا گرم ملے کرنے ہون کاسیا سے ہون اور ہا را قصن عدا و ت سے باز نہ آوے تو ہبی مکودل میں اوس سے بخت رکھنی جائے۔ ہمینے اپنے دل میں تی کرف شمنوں سے گھرا ہو گئر جب بک خدا کا فضل ہم ہے شخص ایسا کر ہے وہ کیسا اپنے دل میں فوش ہو تا ہے گو کہ جار پان ایسا دل کمبی نہیں حاصل ہو گا جب نیا دل حاصل ہو ہم ہو تو ہم خدا کے فرزند موتے ہیں۔ اگر کوئی کے کر فہمن کو بیا کرنا ہیں افعیا مینیون کم اور بر بہی نہیں کہ کسی کے حکم سے جی جاہنے گئے ہیاں تاک کا گریس خود اپنے دل کو حکم کرون و اوسوفت میں کہ افعیا مینیون کم اور بر بہی نہیں کہ کسی کے حکم سے جی جاہنے گئے ہیاں تاک کا گریس خود اپنے دل کو حکم کرون و اوسوفت میں کہ افعیا مینیون کم اور بر بہی نہیں کہ کسی کے حکم سے جی جاہنے سے ایسان کی ہیسی تا سب جیسے اکثر لوگ تا مل نہیں ہیں۔ ارتسان دکر رہتی اور عبت او میں بیدا کرے گا ۔ بس کوئی آ جی نئی بید ایش آ ب سے نہیں حاصل کر سکتا ہم تا ہم ہر ایک آدمی جب صدی دل سے جاہم توضا سے حاصل کر سکتا ہم وہ جب صدی دل سے جاہم توضا سے حاصل کر سکتا ہم وہ

(۱۹۷) کیونکه اگرتم اونصین کو بیار کرو جو تمحین بیار کرتے مین او تمهار کے ایکے کیا اجر نے کیا تھے کیا تحصول کینے والے بہی ایسا نہیں کرتے (۲۵۷) اور اگرتم فقط اسپنے بھائیون کو سلام کر و توکیا زیا دہ کیا کیا محصول لینی و اگرتم فقط اسپنے بھائیون کو سلام کر و توکیا زیا دہ کیا کیا محصول لینی و المرام بھی ایسا نمین کرتے و المرام) بیس تم کامل مؤوجیسا تھا را باب جو آتمان میں ایسا نمین کرتے و ت ۲۰۲۰ بنین اسپنے و ت ۲۰۲۰ بنین اسپنے اور ۲۰۱۰ بنین کرنے و ت ۲۰۱۰ بنین کرنے و ت ۲۰۱۰ بنین کرنے و ت ۲۰۱۰ بنین کے دور اور ۲۰۱۰ بنین کرنے و تو کامل کے دور اور ۲۰۱۰ بنین کرنے و تو کی کرنے و تو کر

را مم) تو تمهارے سائے کیا اجردے۔ ایسا کرنے سے نے کی فرق فرابی نیسن فاہری تنے دی کا بوق سے دی کا بوق سے کی اجرد سے دی کا بوق سے دی گان سے دی کا بوق سے دی کا بوق سے دی گان سے دی کا بوق سے دی کے دی کا بوق سے دی کا

5

6

محصدول کینے و ا کے -روبیون نے ملک میو دا ہ کو فتح کیا اور بیود یون سے فراج اور محصول البحرلیا -مصول لینے والے روبیوں کی طرف سے مصول تحصیل کیا کرتے تئے ۔ آگروئی اون مین غربر بھی موی تو بھی بیووی اون کو بُراخیال کرتے تئے صرف اِسوحہ سے کہ وے رومیون کے ملازم تھے ، ا

(عهم) توکیان یا و ده کیا علم اور ته ذیب مین حاب حسقد رقر قی حاصل کرین تم کوانی رفضی سب سے زیادہ فرکر دکھانا حاب نے - تم کواور توگون کی نیکی سے زیادہ نیکی حاصل کرنی حاب اور بینیکی تیب شسر وتمی اور ختی ک مت فیام کرد ملکہ نهایت خوشخونی اور مروباری اور منحاوت اور خویروشی سے -

(🔊 مهم) كميسس تمريكا مل مهونيو وصول ليني دالون ما عام ادگون كى طرح ست مو لمكه خدا كوا ميانمونه جا لوحساك ن آیت مین ہزایت کمومئی ۔کمطر نون اور کو پینون کی طرح حنکا دل برلا نہیں گیا ہوئیکی میں کم اور خام ست مو لمكركوث شركر وكداث خدا باب كي طرح كامل بو . كهيه ١ ل مت و دركروا و ١ وسكر مُعَبِّت ہے بهرو تا كرتم كامل بو . أكرتمها إ بت سے مہرا هموتو تم نبدا کی مانند موکمیونکامح بت سے ب_یموزان رکامل مونا و و نون م_یا برمین ضرا تو کامل اورغیر محدود ہے او رتم کامل محدود مویو نانی لفظ حسکا نرجہ میا گئے گائل مو" کہ اگیا او سکا بہتر ترحمہ '' تم کامل موسکے' سہے اس صورت مین برایک و عده ۵ کراگر تمنکی مین عام لوگون سے سبقت بیجا دُگے اور ضدا کی تنربیت کی بخوبی با بندر موگے اور انور لوگوب محبت رکھوگے تو کامل ہوگے مبیبا نمارا ہب حواسا ن سرھو کا ملہ ہوا لفرفر صاحب فرماتے میں کہ ہس ہت سے نہیں نی مت مونا ہے کہ ایسان ہس دنیا مین کا لمیت حاصل کرسکتاہم۔ ہم نوجتے مین کراگر نفط کا لمیت کے سعنی ہجیل کے سطانت ليوين توكيون نهين بوسكتاهي - مهارا خدا وندمهان صاف معاف سيان كزناس*ي كه* كامليت اوسوقت حاصل **موتي ج** حسوقت ہما را دامحتت ہے معمور موجاوے ۔ بینا سب نہیں ہم کہ وہ سطے درج نیکی کا جیسے خارانے مقرکیا ہم ہم اوسکو گھٹاکا بیان کرین بینی یکهین که ومان کک آدمی میونج نهین سکتا ہے بیابوس رسول کی دعااسی زنرگی کے لیئے مخصوص ہے ىينى اوروه موسلامتى كافدا برآب مى تم كوبالكل باك كرى اووتمها راسب كيدىينى تمها رى روّح اورجان و مرآن مهار*س* خدا ونداسیو غمسیح کے آنے تک بے عیب سلامت رمن^{۱۱} انس ہے۔ ۱۲۷۰ ورینصیحت بہی جبکو بقوب رسول نے کھا ا ہی دنیا مین فابل مل کے فوا الکر کا مل اور بورسے ہوا ورکسی بات مین اقص زرمو کویت اسم وان ایتون کے برخلا م ٔ جنامضمون یہ ہے کدانسان کے دل میں کا الم محتب موسکتی ہے صبکی وجہ سے وہ کامل موسے کہنا کہ مضعیعت میں او **پیول** حوك سے بسرے من اور كيد اسى قدرت نهين ركھنے من محف الله موقع اور لاحاصل مے اسو اسطے كريہ إثنين السان کی محدو دیت تک مبب سے ہوتی مین کھی*یو ضرور نہین کرگٹ*ا ہمی کے سبب سے مین ۔ زور وس دیعیقوب رسول کھی ینهی کوهسیانی وگرفرشنون کی انندکامل موسکتے مین ایکامل مطلق موسکتے میں بیان کمک نیفقل میں نرقبیم میں کو بقص رسمے یافکا کے ایکام کوا بیسے طویرعمل میں لاوین کرکسی طوکی دوک سرزوزم و بلکا ون کی خرض بیسے کرمخبت اون کے ولیرانیا کا ال اثر کرے گی اورا وسمین دیمکال حاصل کرسنگے 'کیو کی حوا و رون کی محبت رکھتا ہم او سنے شریعیت کو او اکسیا ہم لاروم ۱۳

حيطوان بإب

(۱) خبردار رموکی می اسنے نیک کامون کولاگون کے سامنے دکھا ہے۔
کے لئے ندگر و نہیں تو تمھا رہے باب سے جوا سمان برہے اجر
منسطے گاری اسلئے جبکہ توخیرات کرے اپنے سامنے تربی متب بحا
مصدریا کارعبارتنا نون اور راستون میں کرتے میں تاکہ لوگ
اونکی تعربون کرین میں تم سے سے کہتا مون کہ وسے اپنا احرباجکے
اونکی تعربون کرین میں تم سے سے کہتا مون کہ وسے اپنا احرباجکے
ابن خیرات دکھی ہوں۔ ۱۱۰۰۰ء ۲۰۰۰ء دوں ۲۰۰۰ء دوں ۲۰۰۰ء دوں ۱۰۰۰ء

حطوان باب

بیان اس بات کاکه وعال و رخیرات او رر و ره صدق دل سے جا ہیکے ہارے مذا دندنے بیان اس بات کاکه وعال و رخیرات او رر و ره صدق دل سے جا ہیکے ہارے مذا دندنے بیان کان ہوئی تنسیر برجیئے سے ذرق بیان کیا۔ اب دہ بیان کان ہو کہ گرطے مو گریا کا بیری فریا کا بیری فریا کا بیروی خیرات کازادر دندہ آدمیون کے دکھا نے کوکرتے تھے +
کرنے کو شہین در ایکا ربیودی خیرات کازادر دندہ آدمیون کے دکھا نے کوکرتے تھے +
سیمے ول سے خیرات کرنا
در ای خیروار۔ اس خرابی سے بیودیون کے نر دیک نیک کام میں تین ایمن بین خیرات دنیا اور دعا ا

كيعبر شخص كيقل كرتي تهوا وسيكا ساحيره بنا ليتيت يصيباكداس لمك مين بهى تماشون مين مواكرتا سبعه يارن إدريكا دين ليهُ متعال مونے لگا+ کے کو **لوان بر** یعنی بهان بر دوشرکین ملتی بنیا ، نے راستے تر پورکے کونے بیر کٹرے ہو کے دعا مانگی اور میرجار ون کونون سردعا مانگی ''نیس م موله به کرر وستور مهو دیون من تها-و ہے۔ ہودی لوگ کٹرے مبو کے دعا مانگا کرتے تھے ^{لیک} تے (وکیپر اعم 4 ۔ ہر + ہر ۔ ۳۹) میکیٹر دینہیں ہے کہم گھٹنے ٹیک کرمی دعا مانگین گرونکر گٹنے عطاحزی با بی حیاتی ہے ایس خیال سے اسطور میر زنعا ما مگنیا ' به رسکه جب تووعا ما شکے اپنی کوٹھری مین حاا ور اینا درواژه ب سے جو پوشید لی مین دیکہ تا ہے دعا ما نگ اور تیرا ھے مگا ہر مین سبھے بدلا دیگا(ے) اور حس . رقومون کی مانند بیفائره یک بک مت ک^اوکیونکه و له اونکی زیاوه گو بی سے اونکی شنی جاگی (هربیرا ونکی فا نكنے سے سیلے جاتیا۔ ون کی ضرور ت ہے اس ۲-۲۰۰۰ وعظ ۵-۲ + ایش ۱۹۹۰

لومظھری میں جا کوٹہری سےغرض تنا اُن کی حکہ ہے ۔ تنہا اُن کی دعا کیے کوٹہری پر مو تو ت ہیں ہوکیونکہ کوٹسری ول میں موسکتی ہے۔ اگر بم ٹربے جوم کے درسیان دل مین دعا مانگٹین تو و ومثل **گوشہ** می کی دعا کے ہے + ور **واژو بندگرسکے -چ**زکیما اِفداد نر اِکارون کے وستور کے برخلاف دعا کاطریقیہ تبلا اِسبُ دواون با تون برج اون کے بیان نہیں نہیں نیادہ نرور دیتا ہے اور اِسی سبب سے دہ کو تعمری اور کو آڑے بندکونے کا ذکر تاہم یہ با معدق دل سے دعا مانگ کی علامتین میں - ہر کجہ ضرور نہیں کو فواہ کو اُمری ہی میں دعا انگا کریں اسل غرض بیپ کہ دعا خداکے دکمیا اِنے کو کرونہ آ دمی کے *

رے میں امدہ مکب بک مست کرو۔ داسوزی ادرسرگرمی سے باربار دعا مالگذامند ع نہیں ہے گرطوط کی طرح باربار خداکشا بغیر توجہ دل کے منوع ہے۔ اِسی طرح روس کی تعلک لوگ خدا خدا کہ کتبیج سیرتے میں۔ ٹواکمٹ امسن صاحب بیان کرتے میں کہ دوشام کے سب آم لوگ چید کا ت کو تدین میں بار کتے میں ملکومنٹر شخص کئی کئی سوم ترہ کتے میں اِفسوس کر ہات ، م کے عیسائیون میں ہی ہے۔

ر با و هر گوئی بجاے دل ہے دعا انگئے کے وی بت بکتے مین مہال خدا و نداشقلال سے دعا انگئے کوسٹے نہین کر تاہم کیو نکے وہ خود اکثرات اِ ت ببردعا انگا کر تا تھا *

(9) بس تم اسیطرح دعا مانگوکه اسبهایس باب جآسمان برج تیرسے نام کی تقدیس ہو۔ زن ۱۱-۱دغیرہ۔

(9) استعمار حوی ما مانکو - خداد ندسیح اب دعا به نظی انتصام ندبیان کرتا پرسین بنیا کده بک بک احد را باری مطلق نهین بو بلد انسانی ماجید بن خصطور بر بیان کی گئی بین اور انسان کی جبادت ایسی صاف اور سلیس اور عرف فون او ۲۰۰۰ مین بها را خدا د نوا آنا می برای از مرا با به به بین کرناست او رعا به علی اور حامل بهجه سکتا بولوق اا ۲۰۰۰ مین بها را خدا د نوا آنا می کرجد به موان که دو ما بی برای می کرد به برای کرد برای کرد برای می کرد برای کرد می کرد برای کرد و کرد برای می دعا که می دعا می کرد برای کرد و ما می کرد برای کرد و کرد برای کرد و ما برای کرد و ایست اور کوئی دعا نه ایمین ایس او کرد و ایست اور کوئی دعا نه داد نوا که کونی به بازی کرد و ایست اور کوئی دعا نه ایمین ایس با ایمی خداد نوا گذشته ایس او می برای برای کرد و ایست مال مین لا تے بی خداد نوا کا کرد و برای کرد و ایست مال مین لا تے بی خداد نوا گذشته ایس اور می ایست کرد و ایست اور کرد و ایست و ایست کرد و ایست می کرد و ایست ایست کرد و ایست کرد و

104 مسی ٔ سمان پرہے زمین برمہی براو**ی دو سراحصہ ا** ہدی دینے کی روٹی آج عکم خش ۲- اور صبطرح ہم اپنے قرصٰدا رون کو بخضته من توابنی دین مکونخش دے سوراور مکواز مالٹس مین مت ڈول ملکٹرا فی سے سجا کیونکہ بادشاہت اور قدرت رسپر بیم به نگهنند مین کرمیه دعا دوحکنون مینفسیم موسکتی ہے او رسر ایک مین مین دعانین مین- بهای تقسیم مین مین عل اسپر بیم به نگهنند مین کرمیه دعا دوحکنون مین نقسیم موسکتی ہے او رسر ایک مین میں دعانین میں - بہای تقسیم میں می **ندر**ای نسبت مین د ومه می تقسیم من مین دعائمین م^نن جوانسا ن سے علا قدرکہتی مین اول کی مین دعا وُن مین بر سان ک<mark>م</mark> خداکے نام کی تقابیں مونا اور اوسکی ما دشا مت کا آنا اور کل دنیا مین اوسکی اطاعت مونا د ومسری تمین دعائیین اوقات بسبری اور گئا مون کی معافی اور آ گے کو گئا ہون ہے بچنے کے لیٹے ہن ء آ فرمین خدا کی میں فومبون کا ذکر ہوسینے ما دستًا مبت اور قدرت او رَصَلاَ لِي * بهبي جاننا حابث كيرس دعاكے شروع مين تين چيزون كا اشاره ہے بعنی مندا كا اوسکی حكونت كا اوراوسكی سبت هم مبون کی فرزندیت کا مهلی مین در خو_اسنون مین کل وه باتین بین جنگ کئے خدا کی نسبت دعا مانگنا جاہیے اور کیم ئى لىن رىغوستون ئىن دەسب باتىن بىن چىكى ئىغىغانس اينے اورسىتىخصون كے داسطے دعا ما كىنا جا جىگے د زیں کے حوالون سے سعلوم ہوگا کہ بیسب با تبین جو ہیں دعامین مین میرانے عہد ناھے ہیں ہی، وجود مین س ا مع بهارے باب جو آسمان سر سف بس ۱۵-۸- " ابندا وندتو جاراب بے واعظ ۱۵-۷-"تيرك نام كي تقدليس مو- نبه ١٠٠٠ انتخداجياتيرانام بزين برسرناسروسي مي نيري

تغیر می با دشام بت آوسے بزب،۲۰-۲۰ دو کوسلطنت خدا وند کی و تومون کے درمیان وہی **ماکر ہ**ی وان، ربهم ١٠٠ اور اون بادشامون كا يامين آسان كاخدداكية سلطنت سرياكر كل حوال فرسيت فرموكي، تیری مرضی حبیبی اسمان مرسب نسمین سربهی مرآ و سے -زب به ۱۰ ۵۰۰ سرب مذانه حنرا وندكؤمباركبا وكهو اساوسك فرشتوتم حنويين ببقت ليكثي مواظا و كا ما و ما كام منتيم و اورا وسكى كوازا ورا وسكا كام سنتيم كم 🖈

ہارے ۔ وزینیر کی روٹی آج ہم کونٹ ۔ ا ديمار فصور ونكوما و في فرمهم و ودم ارك كنَّا د اور خطائين معان كر"

مہارا باب ۔ یہ بات انسکون کے درمب کے برخلاف ہے کھیونکو وے کتے ہن کہ کوئی خدا نہیں ہے اوراوس اسلم بھارا باب ۔ یہ بات انسکون کے درمب کے برخلاف ہے کھیونکو وے کتے ہن کہ کوئی خدا نہیں ہے اور ہو ہت عمیدہ کے برخلات باب کا ذکری جوہم سے علی دہ ہا اور ہو ہت ہے ہن کہ خدا کا کھیے ہے بہت اور ہو ہو ہا کہ مقامے اور ہو ہو ہا کہ بیا نیرا مک مذاکا ذکر ہے ۔ ان سب کے برخلاف ہما اور اور اور میا اور کریم اور فیاض ہے جوہاری حاجمون کو حالتا ہوا در دوہ وجما ور کریم اور فیاض ہے جوہاری حاجمون کو حالتا ہوا در دوہ وجما ور کریم اور فیاض ہے جوہاری حاجمون کو حالتا ہوا در دوہ وجما ور کریم اور فیاض ہے جوہاری حاجمون کو حالتا ہوا در دوہ وجما ور کریم اور فیاض ہے جوہاری حاجمون کو حالتا ہوا در دوہ وجما ور کریم اور فیاض ہے جوہاری حاجمون کو حالتا ہوا در دوہ وجما ور کریم اور فیاض ہے جوہاری حاجمون کو حالتا ہوا در دوہ وجما ور کریم اور فیاض ہے جوہاری حاجمون کو حالتا ہوا دور کو کا میا نیم کریم اور فیاض ہونے کریم اور فیاض ہونے کہ کو کا کہنے کہ کا کہ کو کا کہنے کہ کا کہ کا کہ کو کہ کا کو کہ کا کہ کا کہ کو کریم اور فیاض ہے کہ کہ کو کہنے کہ کو کہ کو کا کہ کو کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کو کا کریم کو کریم کا کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کو کا کہ کو کہ کو کا کہ کو کا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کو کا کہ کو کہ کو کا کہ کو کہ کو کا کہ کو کہ کو کا کہ کو کا کہ کو کا کہ کو کا کو کو کا کو کا کہ کو کا کہ کو کا کو کا کہ کو کا کو کا کہ کو کا کہ کو کا کو کا کو کا کہ کو کا کو کا

معدلی مویعنی این درمتبرک سمها حاصه به تیرن نام کی اورخود تیری ذات کی کمال تعظیم موه

(۱) تیری با وشاہت آوے تیری مرضی جسی اسمان بریئے زمین بهی برا و نے (۱۱)همارے روزینه کی روٹی آج ہمکو بخت (۱۲) اورجس طرح ہم اپنے قرصندار ون کو بخت میں تو اپنے (• اس تعیری ما وشامهت بینی سب دمیون کے دلون مین تیری مگیر موسب لوگ دل وجان سے تیری مکتا ین اور تیری مکومت تما مرد نیا من بمبیل حاوی - اس دعاکے انگفے سے ہم صداکے ، بعین اور سیجے عیسا کی موتے من تس**یرمی مرض**ی یونیسب لوگ تیرساه کام ادر فرما بون کومانین ا دراون کی اطاعت کرین + جسی سا ق برسے رمین بر مہی بینی فرشتون کی اندسب لوگ تیری فرا نبرداری کرنے لگین اور ت کی انندموجاوے ۔ فقرا زمین براکسے بیمرادیا نی جا تیہے ۔ کدکسی زا زمین سب لوگ خداکی مرضی کے مطابق کُرگا ور اوسکی باد شاہت تنام دنیا من بھیل جا وسے گی اور ہرا <u>ک</u> نیک آدمی کی میں خوہ ش رہی ہے۔ یہ! د شاہت زورا و خلوے نبیلے ملک مد کول لوگ صامنی و خبو قبول کرین ٠ (11) ر وزمينه كي رو تي . رول سيكل دنيا دى عاجبين مرادين + (۱۲) وَمِن مِبْهِم كُوئُ نَصْورُ كِرِينَ كُنْ مِنْ نُوسْتُومِبِ سْرِاكِ مِهِتِيمِين لِبِسِ اِسِ سْرِاكُو دَبِينَ كُنْتُ مِنِ -مین دمین سے مراد نفتری موتی مجاور ہرند ہی معالمون میں سزا۔ سباقی سم کے دمین میں رو بے دینے ہوتے ہیں اور وو کے دین میں یا تو سنراا وطمانی ٹرتی محر ایکفارہ ومنابڑی ہے 🕈 توایث وین مکونشسے بنی بکوبات کنا مون کی سراے بری کراور ہم کو اپنی نظرون میں ایسار کھوک (معلا) اور پہین آڑ ماکیشس مین نہ ڈال- ملکے ٹرا نی سے بچاکہ وکھ ما دشاہ ا ورقدرت ا ورحلال بمشتیرے ہیں۔ آمین (۱۲۸) انسکنے کارگرم دیو كريم سخشو كي توتمهارا ماب بهي جواسان سيب تمهين تحقيم كا-ره۱) براگرتم آومیون کواون کے گناہ نیختو سے تو تمہارا باب بهی تمنارسیگناه نسختے گا (۱۹) بھرجب تم روزه رکھو ریاکارو

ی ماسد ایبامیره اور ایس نه بنا و کیونگروب ایبا منه مجازت مهن که لوگو^ن کنر و کسروره وارخا جربون مین تم سے سیح کهنا مون که و^س ایبا بدلا یا شیکے شا۲۶-۱۸ بدق ۲۶- بر ۱۶۷ به اتر ۱۰- ۱۲ بر ۱۲- ۱۹ به کست ۱۰- ایر از ۱۰- ۱۵- اتر ۱۹ به از ۱۶۰- ۱۳ بین ۱۲- ۱۹ براز ده - ۱۵- از ۱۶۰- از ۱۶۰- ۱۳ براز ۱۶۰- از ۱۶- ا

رام) محمر- اس تعفات معلوم بوتا جور جيت ينج دلت دعا انگذا و فيرات کرنا ها بيني وليا بي روزه بهي انتج دل ساده مرات کرنا ها بيني دليا بي روزه بهي انتج دل ساد کرنندمت بنا و لمکر روزه صرف خدا کے لئے ایموس میں اندا کے لئے ایموس میں اندا کے لئے ایموس حمیرہ اور اس مرتا ہم توجیرہ برہی افرواسی حمیرہ اور کسس نم نبا کو سیا بات سی بے کرمب آدمی کا دل اور اس مرتا ہم توجیرہ برہی افرواسی

معلوم ہمو تی ہے۔جب اِنسان توبکریا ہو تو انسوبہی کل آتے ہن گر حبرہ اود اس کرنا اور آنسو کا انااد سیوفت رو اہے حب ول دیسا ہی ہو لکر اگر کوئی شخصر جسم مین خاک لیٹے اور ٹا ملے بیٹے اس غرض سے کوا دسکا دل عاجز ہوجاوے توکیے مضائقہ نمین گردگڑون کے دکھلانے کے لیے مُنہ بن ار یا کاری ہو*

(۱) برجب توروزه رکھے اپنے سربر جانا لگا اور منه و نهو (۱۸) تاکه توآ دی برندین بازیرے باپ برجو پوشده نهر وزه وار فا هر دروا ورتبرا باپ جو پوشیدگی مین و مکھتا ہے آنسکا راشجے بدلا وسے (۱۹) مال اپنے واسطے زمین برجمع نیک وجها ن کیڑہ اور مورج خراب کرتے ہیں اور حبان چرسے کو وجهان نہ کیڑا نہ مورج خراب کرتے اور نہ و مان چورسیندھ وستے نہ چورات کے ہیں۔ روئے ہیں، دان اس برائل ہا۔ ۱۲ مائم دیا ہو ہوا۔ ۵ میں ما وشیح نے نہ چورات کے ہیں۔ روئے ہیں، دان اس برائل ہا۔ ۱۲ مائم دیا ہو ہوا۔ ۵ میں ما

(۱۷) استے سرس حکیا لگا اور سند و مو بود بهردیون کے بیان برستو بہاکہ دے روز اپنے سرمین بیل الکرنے ہے۔ مار خدا و ندر مان ہے کوجب تم روز ہ رکہر توا ہے روز مرہ کے طریقے بینی کلانے کور سرمین بیل الکار کے تندین محباط ہیں کہ کار اخداوند کی عیسا کمیون کو کھم دیا ہے کہ وی روز ہ کے دن بیل کلا وین ۔ ست کرد ۔ اس سے بندین محباط ہی کہ جارا خداوند کی عیسا کمیون کو کھم میں کہ اور اخدا و ندسب تسر کے اور است کے جاری میں جو کو کھنے کو میں کار اس میں کہ اور کار است کے جاری میں جو کو کھنے کہ اور کہ تا ہمیں اور کہتے ہیں اور کہتے ہیں دیر برز مرک کے برائے کہ اور اور اس میں میں اور کہتے ہیں اور کہتے ہیں دیر برز مرک کے برائے کہ اور اور اس میں ہیں ہو جا ب اسکا یہ ہمی دور اور اور اس میں ہیں ہوتا ہو کہ دور کہتے ہیں اور کہتے ہیں دور کہتے ہیں اور کہتے ہیں کہتے ہیں اور کہتے ہیں کہتے

سب سے اعلے بات برھے کہ آسمان کی با دست ہت وجو نظر جواور دنیا وی جزیری اسکے ساتھ تکومین گی (۱۳۱۳) اور کہری بسب کمان آبت ہوتا ہوکہ سے نے دنیا وی جزیری بالکل منع کیں۔ اور و وسرے یہ کو نیفور اس سے صرف دولت ہی مراو نہیں ہے۔ مال کے فقط لفظی معنی بیان بر نہیں میں بلکہ تمام و دجیزین بنلی طرف ہم نور انش کرتے ہیں۔ بس اس افظ کو مرف اساب ہی مراو نہیں ہے کہ کئی جنری جنبر ہم انجا ول لگا تے ہمن اس سے غرض بیسے کہ دنیا وی جنروان پر بشت کی چیزون سے نہ ورائی اور موقی اور تیج بیسے مراوا ون چیزون سے ہے جزبوا سے مال اور اور نور کی توان میں مراون میں شاگا دولت مرکا کے اور ما تی ہو۔ خوبصورتی اور طاقت بھاری سے ضافع ہوجاتی ہے فیلم اور میں ایک میں اور طاقت بھاری سے ضافع ہوجاتی ہے فیلم و مقلی کو حنبون دور کردتیا ہم۔ اور جاتی مال واسا بھران جوزوت ہم۔

. اینے واسطے مینی فنس بروری کوف اکی مرضی سے عالی مت ممود

ر بون مال این کی این سیان سرجمع کرو - نفط^{ده ال کا می}ان پر بهانِ مُرکورکے طابق کازی عنون نا استعال مواج مینی اوس سے نام و و چیزی مراد مین موم ایس کیے سب سے بهتر مین ۴ استعال مواج مینی اوس سے نام و و چیزی مراد مین موم ایس کی بیشتر مین ۱

(۱۲) کبونکه دبیان تمهارا خزانه هی و مین تمهارا دل بنی لگاری گا(۲۲) برن کاچرا نع آنکه شده پس اگرتبری آنکهه صاف موتوتیرا سارا
برن روشن بوگا (۲۲) براگرتیری آنکهه صاف نهین توتیرا سارا برن
اندهیرا بوگا-اسلئے آگروه نورجو تجهه بین ہے تاریکی بوتوکیسی تا یکی گھرگی اندهیرا بوگا-اسلئے کریاایک
درم ۲) کوئی آدمی دوفا و ندونکی خدمت نهین کرسکتا اسلئے کریاایک
ست و شمنی رکھے گا اور دومسرے سے دوستی یا ایک کو مانیکا لور

ام لوق ادبه مهم و و مهر لوق ۱۶ سام المراء - ۱۰ به المراء - ۱۰ به اليوح ۱۴ هـ (۱۰ به الموح ۱۴ هـ (۱۰

مر كم مديدا من مو سني وي الإيس اوسكى زوشنى اورصفا الى كوروكنى نرمو-

ر هده ما را بدن رونشن هوگا- اگر داغ کی رفتهٔ مات ب توتام کم وخوب رفتین موهانگا –اگر دلی این ده نوند که ماه نورد و منده به تورد و منده می رفتهٔ بینی در درگی-

بنیا بی خودنعرینی کی الانیس سے آلو و و نهیں ہوتو روح میں حق کی روشنی بخوبی ہوگی ۔ ۱ **سام ۲**۷ اگر **نسری کی کی حصافت نہی**ں۔اگر نیری آگھھ کی الایش یا بیاری کے سبب سے صاف نہین

سه ۱۳۳۱ مریز کرفی استه هم می می می این هم از برای استه می افادی: بایدی به به سه این به این است است است است است یج تو بدن مین نرمهراموگا اگرتبری ردحان آگهه ناباک فواهنشون از رخو دغرض سند اندیمی موگئی ہے توتبری رومی ا سر

مين بالكل إند بسرامو كا +

ر ارمه ملی کوشگی و موجی و وخا و ندرون کی خدمت نهیس کرسکتیا یعف شخص دنیا اور دین دونون کی طرف توجیه یک مایت مین بس سبت، ون کے دل مین ایک طرح کا حبگوا زمتها ہے جا راخدا ونداب اسکا بیان کرتا ہج۔ دنیا وی چنرونکو آنا فزق مت و وکروے خدا کے برابر خیال کیجا وین -

خرمت به فرمت به فرمت را بطور ایک غلام کے باعابد کے تم دوزن کی خدست نہیں کر کتے ہولیکن خدا کو انبا الک اور دولت کو انباغلام بنا سکتے ہو۔ براً ازتم صرف خدا کی خدمت کروا وروولت سے نفرت رکمونونہا ری دنبا میں اوقات بسری کس طرح ہوگی ۔ اس سبب سے یہی نہ کرنا جائے سیے بیان بر بتایا ایم که دولت کی طرف کسقد م توم برکا جانے تھے لکھا ہم کہ دنیاوی با تون کے لئے فیکرست کرد *

ا ورآ و با دنبا کی طوف - ایسانیموکرونیایی ملاش تمهارسے ول کوخداکی طرف رجرع موسف سے بازر کھے اور خدارتها را

بالكل ببرود با ذرجى البير فاكسف ومعادم و المركة ونيا پرينسبت فداك زاده ببروسا ركھتے موا ورد والت كوسي

سي بهنرالك مبانغ مو+

(۲۷) بواسے برندون کو دیمی وسے مدبوسے نہ کوسے نہ کو طیون کی جمع کرستے مہنی ۔ تو بھی تمہارا آسانی باپ اونکو بالیا ہی ۔ کیانمائی بہتر نہیں مبر زیم ہم میں ہے کون ہے جو فکر کرکے ابنی عمرین ایک گرم میں اور پوشاک کی کیون فکر کرتے ہوگی ایک گرم کرتے ہوگی سوسنون کو دیکہو کہ و کرکس طرح سے شرحتی ہیں وی نہ محنت کرتی اسوسنون کو دیکہو کہ و کرکس طرح سے شرحتی ہیں وی نہ محنت کرتی ا

ی تو مسل زیاد است به مهامه باره ، دسه به جوات پر مرون می یک بود انتقاد تصریری جدرو » (۲۰۷۷) ایک گیر می سر ماسکتیا سمے - کها نا طبار کرنا اور کمالینا ا نسان کا کام ہے اور نفع بہونجانا اوسر کھا فی سے جسم نین خدا کا کام ہے - اوستہ ختیا رہم ویا ہے جب تک زندہ رکھے ۔

(۱۸۸) سوسانون کو و مکیمو - فردبین مین دیکند سیمارم مرتا سیم که سوست اورا و ریموان کے بتون کی بنا وٹ ست ہی بار کیسے - جبکہ خداسوسین کوہرون فکر کے نمایت بار کیٹ فرنصورت اور فوشنا پوشش دتیا ہے۔ اور بر ندون کوعدہ میںوے کہائے کو دتیا ہم تو تم کیون فکر کے ہو ہ

(۲۹) برمین تمهین که تا مون کوسلیمان بهی اینی ساری شان وشوکت مین اون مین سے ایک کی مانند سینے نه تصاریب بیس حب حب ا سیدان کی گهاس کوجوآج ہے اور کُل تنور مین جمونکی جاتی یون سینا ناھی توکیا تکواسے کم اعتقاد وزیادہ نہ بینا گار اس اسلیمی پیک ر میں تنور میں جہونکی جاتی ۔ بید سو کھ عانے کے تند مین علائے کو جونکی عاتی ہے گیاس و فیرہ میں تون بہی حب کا ذکرا ویرکی آیت میں ہوا شامل ہم ہ

بهروسارکهوا در اس فکرکے مباری بو تعبہ کوجہ تنے ناحق سربر رکھا ہوا و تارڈ الو۔ اوسکو پاک جانوا و رتم ہی اوس کی طرح پاک ہونے کی کوشنش کرو۔ لیس جب تم اوسکی باد نشا ہت کو قبول کر لوسگے قر دنیا وی چیزین مکوا و تنے ساتہ خانجی پیرسسب چیزین مہمی تمہمین ملمین گی ۔ جو کچر کہ تم کو بانا جاہئے اوس سب کا خلاصہ اس ہت میں جہ اکرجہ چارا خدا و ندکم افتقا وی کوئے کر تاہے تب ہی اوسکی مرضی معلوم ہوتی چوکہم اپنے کھا نے بینے کی مناسب طور پر فکر کرین - بیس و وا دن توگون کے احتراض کور دکرتا ہم جو کہتے ہیں کہ سیے فقر اندندگی بسر کرنے کی بایسی ہے فکری کی و ابت کرتا ہے جس سے و نیا کا کام میل نہیں سکتا ہی ج

رم مع البيس كل كى فكرنه كروكيونكه كل انبي جبرون كى آب ہى فكركسك كا آج كا دُكھه آج ہى كے لئے لبس ہے۔

(۱۳۴۷) کل کی فکرندگرو- آج کاکام آج اداکرداورجب کل آد کا ده ابنی فکرکے اُج کا دکھہ آج کے لئے لیس ہے ج آج کا دکھے آنج ہمی کے لئے لیس ہے یمل کی شکلون میں آج مت بڑو۔ کیونکہ اُج کی ہبی فکرین ہمبری ہن جوضا ہر الکل ہبروسا رکھتا ہی اوسکے برابرکوئی جین اور حفاظت میں نہیں ہے۔ کوئی آدمی اوسکے برابر

خوش منین ہوسکتاہے اوسکومحنت کرناٹرتا ہم کیم نکہ یا وسپر فرض ہے گڑ کوئی اپنی فکر جسین اندیثہ اور گہر ہوئے۔ مہر نہیں ہوتی ہے +

سأتوان باب

عیب نه لگا و کهتمبر بهی عیب نه لگایاها و ب (۱) کیو نکوسطرح تم عید لگاتی و اوسی طرح تم بریجی عیب لگایاها کیا اور جس بیاف سے تم ناپنے ہوائی سے تمہار سے لئے نا باحا کیا (۱۷) اور کیون اوس نیکے کو جو بیری تجا کی کی آنکھ میں جو دکھیا ہے بیرا وس کا نظری برجو تیری آنکھ میں ہے نظف تهديس كرها لاق ۱- سه + روم ۱- ۱+ ۱۱ سا و ۱۱ و ۱۱ تر ۱۱ ساوه - لين ۱۱۱ و ۱۱ ه فرق او ۱۲ باوق ۱۱ - ۱۸ سا وق ۱۱ -ا ام دار ام +

سأتوان باب

(۱) عمیب نمراکگا کو- است کوکون کے مزاج کو اس نوض سے بہجا ناکہ ہم جائین کہ اون سے کس طور پر مبتیں اُدین منع مندین ہے۔ ہوا ہے لئے حکم ہو کہ ہلوگون کے مزاج کو جاچیین (آبت ۱۹ و ۱۹ ۱) و رجا جنے کا فائمہ و ہبی لکہا ہے 'عیب لگلنے ''سے بیغرض ہوکہ کسی شخص کی نسبت ایسا فیال کرنا کہ اگر کاری نسبت وہ فیال کیا جا تا تہم اوسکو ہے انصافی شجتے خدا و ندسیج کہنا ہے جیسا قانون تم اورون کے حق مین کرو گے دیسا ہی اور کوگر تمہا ہے حق مین کرین گے بم کوجا ہے کہ ا

تم بر مہی عیب نہ لگایا جا وسے اینی خدات - اگراورون برہم میب لگا دین توخداہم برعیب لگا دیکا اور مرزم فہر نیاج سیاکہ ذیل کے نقریب سے سعادم ہونا ہی -

را عمريني عيب لكاياجا وليكا سنفدات

چس معاند سنت می ناست می ماندند می موسفدادندسیج میان فرا با بوکه اسی بے انسانی کرنے سے سزانان موگی جو کوئی اور وق کے ساتھ ہے افلما فی کرنگا خداونداوسے ساتھ ب انعما نی کرنگا جب اکرزور مین زاؤدنے فرا یک لاکو دن کے ساتہ توکو دِسعلوم ہوتا 'زب ۱۸ ، خلاصہ یہ کو عیب لگانے والاموا فق بنی فرا برعادت کے شرابائیگا *

رسور میری ایک مهری ایک بیان بیام ادبرادر شکا اور کانظی د وجیزین من بنکی وجدے ادمی بنظر انصاف

نہین دکھ سکتا ہے +

رمی باکیونکر تواپنے بھائی کو کہتا کہ اوس سنگے کو ج نیری آنکھ مین سے الانکالہ وان اور دیکھ خو و تیری آنکھ مین کانٹر می ہے۔ کانٹر می کو اپنی آنکہ ہے۔ اوس سنگے کو اپنی آنکہ ہے۔ اختی طرح کال سنگے گا (4) وہ چیز جو باک ہے کہتون کو مت دوا ورائی موتی سور وان کے آگے نہ مجدینا کو ایسا نہوکہ وے اونہ بین یا مال کریں کے اسے کہ نہ مجدینا کو ایسا نہوکہ وے اونہ بین یا مال کریں کے ا

ج وال کے کوباب سے مانگنامناسب ہے اورا وسکے دینے کی صدمیی مرکدہ دہی چیزین دیگا حبکا وینا ہا ب کومنا ببرجكم شهين كرسكتا ہم كر صبوقت جرجنے جاہے وہم دایوے ۔ اس بات کو والدبن خرب حبانتے من كہ كونسى صر دہم جا ئ نهین دینی چاہئے ۔ اونکو اختسا ہے کہ اگر شاست مجمعین تو دین - اگر شاسب نتیجہیں تونہ دین یپس هندا کوفرندو ية بمجبين كحبب بم حكم كرين توا دسى وقت خداا وسكن تبيل كريح وعده صرب بي *بِ کَهُ*کُودِعا ما تَکْشِحُ کاحن حاصل بِجِ اور خدا تمها را ابسی مکر قبراً کارگرگاجهان تک سناسب ہر ۔ جوكوئي وموندستاب سويا اسب- روز شخين نسبت أنفف عد دجد بينين كجب ہے دہی، تکنے ہی ملی وے کیونکه اکثراو قات نرے الجکنے ہی سے طلب نبین کلتاہے۔ عن جیزون کی خمو نلاش کرنی حیا ہے بعنی ضراکی اونشام ت اور اوسکی رہے تسازی وہ باب سرم میں ندکورم بن جن چیزون کا ذکر ۲۴ ویں ہے ين موالعني عنكوغير قومن وموثرسي من المنك خلاف من چو**کومئی کہٹی کی** آ ہے۔ کشکشانے میں انگنے اور ڈرمونگر ہنے سے زیادہ آرزدہائی عاتی ہے۔ ننگ دروازہ کا باكه ١٠ وين آيت مين ذكريه كحظي ها وا ورسكري را وتمها ريه سائي نهني ونكي - دوراً فرتم تام عمر لشكه التصريبو محتر توامال با د شاہت کا در دوز ہتمہا ہے لئے کہ لما وسکا ۔ گرانسی ہی مثبک ہون سکے جرباہر کٹرے موکر دوازہ کشکرشا ناشروع کرین سکے ز لوتی معود مردم + / گرمسے کی آورز اندریت آویکی ک^{و دمج}دیت دو بہو ^{با} غیر قومون کے درمیان اسے لوگ مہن حرصد ا**اسالی** اب كونىين حانقى من او عيسائيون كے مكون مين اليے لوگ من دوخد اكت بيط سيح كونىين حانقى من + ہے کہ اگراوس کا بیٹیا اوس سے روڈی ایکے (٩) ياتم بين سے کون آ دمی۔ سے تیم دلوئے(۱۰) یا اگر محیلی ماسٹے او (۱۱) بس جبکه تم دِبنِ مُهُ اپنے الماکون کو احتَی چیزین دسنے جائے ہو آو یا ده تمهارا باب جوآسان بربی او نعین جوانس سے ماسکتے ہیں تقی چنرین دیگا(۱۲) بس جو کچرتم جاہتے ہو کہ لوگ تمها رہے ساتھہ کرین دبياتنم ببي اون كے ساتھ كر و - كيونكه توريث اور نبيون كا خلاص

مهمی سندم رق ۱۱ - ۱۱ و ۱۲ و ۱۲ و ۱۳ + پیدا - ۱۵ + ۱۵ + اوق ۱۷ - ۱۳ + احنب ۱۹ - ۱۸ + متی ۱۷ - بم + روم ۱۷ - ۱۸ م و ۹ وه (المجل ۵ - ۱۲۲ + اتمرا - ۱۵ +

(9) أومى مي أيداكيدريل وني مي المي كوثابت كونى كيد وانسانى باب كي نسبت خدا باب ايني المرز ندون كي سائته كيسانيا من اوزمهر بإن مهر «

(11) برسسيموكيونكانسان كناهمين بداموايمه

ر زمور) کیس حوکی یو ندید بات بی جسیاتم این اولاد کے ساتھ سلوک کرتے ہو ایسا ہی جاہتے ہو کہ خدا ہا ہا ہماری ساتھ سلوک کرتے ہو ایسا ہی جاہتے ہو کہ خدا ہا ہماری ساتھ کہ تو توجی ہو کہ خدا ہو اپنی اولا ہم کے ساتھ دو سلوک کر و توقع باب ہو کر جاہتے ہو بلا جسیا تمہاری ساتہ تمہاری اولاد بیش آئی۔ ویسا ہی تم تمام مخلوق کے ساتھ ہو وہ ساتھ کر و و توقع اوس سلوک کی بابندی نکر وابنی ہو کی کہ تم مضعف اور راستها زیکرا وروں سے جاہتے ہو وہ جاہئے کہ تم اور ون کے ساتھ کرو۔ اگر تم اور ون کی جگہ بر بموستے اور اوسوفت میں جرکی تمہارا می اونے موسلو اونے موسلو اسنے اور اوسوفت میں جرکی تمہارا می اونے موسلو اسنے اور اوسوفت میں جرکی تمہارات اور پری خرض جو صال او رون کا ہوا کرے اوسکو اسنے اور سرکے دیکھ لیا کرو ہو

حرکی و کار توریت اور نبیون کا خلاصریسی سے - باراخدا دندین بنین دعوی کرتا م کدیر کوئی بی با محر کمکریر شراه کار بر دریت کے انحاس ن کا خلاصہ ب یہ اوس کم کی نصدیت ہے جوکہ مرایک انسان کے دلیر بولی می ہے ۔ اس حکم کو مہت مرتبہ نبک لوگرن نے زاند بزران فی امرکیا *

رسان تنگ دردازی سے داخل الوکیو کہ جوڑا ہے وہ دروازہ اور کشادہ ہر وہ راستہ جو ہلاکت کو بھونجا تا ہرا ور مہت ہن جوا وس سے داخل ہوستے (ہم) کیا ہی تنگ ہر وہ دروازہ اورسکری ہے وہ او جوزندگی کو بھونجا تی اور تھوڑے مہن جوا وسسے یائے (۵۱) برجھو بمیون سی خبر دار رہ وہ تھا رسے باس بھیر دن کے بحب میں اسے

(۱۴) او شکے مہدلول سے او نکے کا دن اورا ذکی تعلیم کی تاثیرت ؛ پہچا ٹوگے۔ ہا ہے لئریہ بہت ہی ضرویم کرمم ون کوہجا نمین اور اسی سبب ست اون کی ہجا ن کے لینے بیان براکٹ سمل ہی کسوٹی دی گئی ہے +

(۱) اوسی طرح مهرا یک اجها درخت استحقیے تحیل لاٹا اوربڑا ورخت برائجل لا ماهی (۱۹) احقیا درخت برب بخیل نهین لاسکتا نه بُرا درخت استحقیے بحیل لاسکتا (۱۹) مهرا یک درخت جو استحقی بھیل نہین لا ناکا اوراک مین ڈالاجا ماشہے (۲۶) بیس اوسنگے

اسی او نداسی او نداسی مجنے کہ میں گے ، وسدن بنی قیاست کے دن ہو اسی اسی او نداسی او ندانی نداسی او نداسی نداسی او نداسی

ے کہ اور شیخص کی تعلیمات کود کیمنا صابئے ک^ک مات كامواا ورجيعتكم ون تعليمات كامواوين كسرطرح اپني زنرگي اس دنيا مين بسركي اوركيا زر د مور کے معجرے کی حقیقت توموسی نبی نے کتاب ہنس ۱۳۰۰ و میں خوب صر یان کی م_{وک}ینبی کی نبوت کی نه مهاوت کیبو اسطے *عرب ع*غزات میکشفی نهین مین ملکه اوسکی تعلیمات کو د کمیه ناحیا وائرا پیکے میو دریون او عیسا بیون فلکے زا نون میں مخرات السیسکے ساتھ تسیطا لی کرامات کا فرکو انترآيات مين ايسي صياف صاف عبارت مين البحركه كوئي شحض حبيئي كوانتا بموايجا رنبين كرسكتا بموسياكهتي مويع ں ۱۔ 9 وغیرد سے فی ہرہے کہ اگر کوئی کئے کہ ضُد اسّیطا ٹی کرا ا ت کیون مونے دتیا ہم تو ا دسکی تقریح موسی نے آیاتِ ندکور'ه بالامین حزب کردی ہے۔ 'کمیونکه متها را حن ماتمهین اَنه آنامج آوریا فت کرے کر تم خدا و ندائیے خداکو ہنے ے دل اور اپنی ساری حان سے دوست رکھتے ہو کہ نہیں مندا پرستون کوا دس جزے کے بری آٹر سے مفوظ رہنے بواسطيه تنيرے وسائل من يعجزاتِ الديسے بينيک خدا كاجلال وعيفمت ها ہر موتى ہے اوسِقصو د صلى اس قسم كے مغزات کابهی موتا ہو کدا نسان کی اصلاح کری-نجلاٹ اس*ے کرا مات شیط*ا نی میں یہ امریعنی اِصلاح انس نهین موتی اوراگراییا موتوشیطان کیون شیطان بر- اوسکو کیاغرض بی کرا دمی کی ستری کرے وہ توٹر ائی برآ اوہ بہتاہے متی ۱۱ باب ۲۵-۲۷ مغرض کراات شیطانی او میغزاتِ اتبی کے درسیان مین فرق معلوم کونیکے واسطے سب سوعمہ ہ سوفی پیج که اول اوس معج*زے کے مطلب کو دیکیے کیس مطلب کیواسطے کیا گیا ہوسواا سکے ب*ست اور *طریقے فرق* ر اِ فت كرنے كے من كريسب سے بہترى ﴿

اصل بوزوافعال الني من ت جوانسان كے عام قدرت ہے جائے ہن كرص ضعابى ت بيكن آبام مہتمرى اتدينها من جوزوافعال الني من ت جوانسان كے عام قدرت ہے الم برت بحبی جائی ہیں اور نہ انسان كے عام با مون بنا من بنا ہوئے ہوئی آبی ہیں اور نہ انسان كے عام با مون بنا منظم و من ایسے جو نواكاكا م جوزانسان كاكام ہے الم كوانات ہے۔ جو كوئی شیطان کے وجو د كا قائل جو اوسكواس المرکے ہمنے میں کہ شیطان و عالم اور قدرت میں فزشتون كے مرا مرجو ایسی ایسی ایسی و کھلا سکتا ہم جو بانسان كے حيط اور قدرت میں فزشتون كے مرا مرجو ایسی ایسی ایسی ایسی کی مواسک الم اور قدر انسان كے حيط او آفندا را وسمجو ہے با ہم ہوئی کی مربو انسان كے حيط اوقد اور اور محمد ہوئی ہوئی مكن ہے كو عوام الناس میں ہے جو خداد وست اور کر ہمیں نہری فوق المعاد ہیں۔ ہی و دوع میں جو بار خداد فرصلات ایسی آبی تسمیں مقعمود ہیں۔ ہی و داد کی کرانا ت ایسی آبی میں ہی ہی ہی مسمل کرانا تصاد و مربو کرانا میں ہوئی ہوئی کرانا شانون سے ہی ای مسمل کرانا شانون سے کرانا جو کرانا شانون سے ہی ای مسمل کرانا شانون سے کرانا ہوئی کرانا شانون سے ہی ای مسمل کرانا شانون سے ہی ای مسمل کرانا شانون سے کرانا ہوئی کرانا میں ہوئی کرانا ہوئی کرانا میں ہوئی کرانا ہوئی کرانا ہوئی کرانا میں ہوئی کرانا ہوئی کرنا ہوئی کرانا ہوئی کرانا ہوئی کرانا ہوئی کرانا ہوئی کرانا ہوئی کرانا ہوئی کرنا ہوئی کرانا ہوئی کرانا ہوئی کرانا ہوئی کرانا ہوئی کرنا ہوئی کرانا ہوئی کرانا ہوئی کرنا ہوئی کرنا ہوئی کرنا ہوئی کرانا ہوئی کرنا ہوئی کرن

وموا المرست والعث يدعما يعاده تشبيقسين الزمكداي بالطسن مون يي المان وكمول تعين كراداتها على وكون كرما لاستعوبها ل ذكرموسے بين ايسے شيح نسيرع اون كواپنديت امير ر به ما استفتاء ، وعمل شهد ركتا معدن شند التين كرف سندن الكران الدن برعل كرف وتسا رخيان برم كاريس م كرشند سروان آنا بولكن ايان بدون ال كركي كام كانسين كره ری مار اور مینه برسا اور نافرمین آئین اور آندهیا ن جلین اوراوس لهرر ورمارا ۱ وروه گرمزا ا ورا وسکاگرنا اخولناک واقع ببوا (۲۸) اوالسا مواكحب بيبوع يرباتين كمه حكاتو وه بحطرا وسكى تعلمت وتأميح كأ (۲۹) کیونکه و هفتهون کی مانند نهین ملکه اختیار و ایسے کی طور سکملا

معت الدياني من شراموا بشيء مهدم قار ٢٠٠٠ و وقام ١٣٠٠ ويري مدموه

(در ما) وسك تعليس و تك موى - درك ن ك درك بدن اسب يا ناكدي فعض الكورية دوى كري قياست كيورس انسان كردكا سياني بانس ي دوم كاراتها ٠ (44) اختر ار اسلے سے طویر دہ کوربون ادبیون اوربرگون اوربون عِينَ إِلَى إِنْ الريضية كَا تَعَاكِمِن ان سبت برأا در اختمار والامون اوسكوخود اختمار كلي تها * و المارية المارية و و و و و و و المارية المارية و ١٥٠) مبكرة من المرية المرية الموارية وم كالمون ميا مست 124/14/18/18

أتخوان بار

جب وه اونس بیا طرست اوترا مبت سی تحفیرا و سیکے <u>سیمے</u> ہولی (۲۷) وہ دبكيوا بك كوهي نے آکے اسے اوس حبث کیا اور کہا ایخدا ونداگر توجاہے تومجے یاک صاف کرسکتاہے (۱۳) تب بسوع نے اتھے مٹر ہا۔ ا وست حِقُوا- اوركها مين جا به نا بهون تو پاک صاحت بو ا ور و وہن ميم لوطره ما کار ماسمرت ۱۰، ۱۸ وفیره لوق ۵ - ۱۲ - وفیره و

أعجوان بإب

والمغوين ا درنوين باب مين متي نے دنل مخرے بيان كيئے من يعجزه سلسله وارجيسے بوشے ترتيب نهين ديے گئے ہمین مجکہ مرت ایس لیئے ہیان کئے گئے ہن کہ اون وسیح سے عجیب کل م طاہر میون ۔ ۵ وین و وین اور ٤ وین با میں مسیم کے بیاور ومطارے کا ذکرہے جہان اوسنے آپ کو بطورا دستا دیے فا ہرکیا اور ذیل کے دویا بون میں فعا ہرہے کہ ا وست البيه كام كئے من سے معلوم ہوا مرکدہ وخدا تھا ہے كرا اتها - ان دس مخرون من سے چہ توحسب تغصیل ذیل ہی

ا- كووى كوياك كرنا - الم موردار كي حيورك ويكاكزا بطرس كى ساس كى تب دوركزا يهم بو اور اندی کونیواکرنا ہے۔ گوارا کے دوشخصون کے اورسے دیوکا اوال ا

ومعلى) ا وست حصوا - كوي كاجوناشرع سهروان تناليكن بروه اذكلي تني يين لايك الكسبي لتریتن اوس سے نایک مباکن جس صبکورہ جبوٹا و و ماک بوجا ماتھا ہ

و و بين اوسكاكوره جامار ما جباد كالان قيام ومولا تدادسكوكساته رمين موم واورا وال منا والمائي تصوران كنا درا وسكوس مات فان بركردش كرف كله ادماد مل أكمين سيلي طي روا بوگئیں۔ اقداوس کی آواز شیری بولکی وہ اسے مشکر فیزوان آومی کی طرح میر بوگیا وہ بھارے مند اوند کا

(۹) کیونکرمین بهی آدمی ہون جو دوسرب کے احتیار مین ہون اور ساہی سیرے کو کہ آوہ آتا ہے اور اپنے غلام کو کہ بھے کروہ کرتا ہی اور دوسرے کو کہ آوہ آتا ہے اور اپنے غلام کو کہ بھے کروہ کرتا ہی دوا میسوع نے بیئنکر تعجب کیا اور اون کوج بیجے آتے ہے کہ آئی مسے سے کہنا ہون کہ مینے ایسا ایمان اسسر اُئیل مین ہی شہین یا یا دور ایر یام ورضاق اور ایقوب کے ساتھ ہے میان کی یا وشاہدت

والمن كروا المراد شابت كوزند بالرك انديرك فاسلها من كومان والدوانت بينا بوكل نيدس برساسه والمساوية المراج ها- المول المراء والمواد عادم والمروس الم و معدورسا كے احتيار مين مول مدرواريان برماد عداورت اكم عمد مثيل سان كرام كالصبطرح سيدين دنياوى فوج كاسيسالا بمؤن وسى طرح سے تواسان كى فوج كاسيسالا مب من آوسیون کوکمین جانے کا حکورتا مون وے اوسیو قت بجالاتے من توکیا سوت اور زفر کی بھاری اور متقاوتين فتيارمين بيترامكم الفي معزه فركوره يتاكفدا وندسيج فيات حركام كياا دي بخوا الساج كم رون جوت دو يىست المام كروبا + (۱۱) منتیب بورب اولیپ سے ہارا خدا وندیثین گری کتا ہے کفیر فومین ہی آیل کی کنترن من شامل مرحائین کی المسامل المعاق اولعقوب كساتهم وسادكان وزنزم وبن كاورادس ين والان ليم س س م ع ٠ و المان من المان الم · azundez oppazione المتحال كى يا و تشاريس - بين دس و نيادر أسفوه لى دنيا بين - وجد على شموع وليد المالية المراسية المر المانيون والروادي الماني المان Hope, 312 Sharper vige but film I there is -LUNIO CALEUR

با مرسکے اندو بیرسے میں - ابن کا اوس ضیافت کا دُرُ جِلا جانا ہے - اندر کی روزی دخرشی او رجلیے کی ضیافت کا مونا خدا کی بادشتا ہت کی بوکہ اور باہر کے اندہیر ضیافت کا مونا خدا کی باد نشا ہت کی بوکہ اوس دنیا بین اور و دسر سے جہان میں سے علامتین میں ور باہر کے اندہیر سے سے مراد نمایت خوف ہم ہ

(۱**۴۷) میل سی نئر تنی اس بیان س**ه وسکن تیمکدان او ۶ کرخار مرا بدینون کے بیام*ا توافل کرتے می*ن قبول کرنا ٹیر کیکا کہ پطرس سکور سی نیٹ یا بیانے مین او کس شاوی موئی تنی اور اوسکی بی بستی اور ۱- تو مورد ۵ سے صاف طا میر دور نیمی بی بی کور وزیسے مین ساتھ رکھتا تھا ۔

(14) اوسکا با متحصر بینوا – مرتس بیان کرنا بوکه بسوع نے اوسکا ہاتھہ بکڑے کے اوٹھا یا ہی اور لوقا بیان کرنا سے کہا و سنے بیاری کوڈواٹٹا ہی بس ہیں ہیں ہیں۔ حلام حابی کا سنے زبان سے ہی کجہ کھا۔ اس صورت میں اگرا کیا نجیل نولیس دوسرے سے کمچہ زباد و بیان کری تو وہ اوسکے برخلات نہیں ہے ۔

۱۹۱ جب ام موئ اوسکے پاس مبنون کو جنیر دلوخ سے سے لاس اور اور سے اور سے اور اور سے اور سے اور اور سے اور سے اور اور اوسنے اون روجون کو کلام ہی سے وور کیا اور سب کوجو ہمار کھے چنگا کیا (۱۰) تاکہ جو شعبیا ہنی نے کہا تھا پورا ہو و سے کہ اوسنے آب ہماری ماندگیان سے لین اور جاری ہماری ہماری ماندگیان سے لین اور جاری ہماری ہماری ماندگیان سے لین اور جاری ہماری ہماری ہماری میں و کے بہت ہی جمیرا ہے ہیں یاس دیکہی اوسے حکر کہا کہ بارجا وین۔ (۱۹) اور ایک فقید نے آکے اوس سے کہا اے اوسا دہا ایک نو جائے میں تیرے پیچے جاران گا < بر) اور سیوع نے اوس سے کہا کہ ومٹر یون کے سایئے ماندین اور بہو ا کے بر ندون کے و اسطے بسیر میں براین اوم کے سائے حکمہ نہیں جہان اینا سرد ہمرے مرق ا۔ اس فیرہ وق م بہوا ہم بستل م درجہ ابلام ہم ۔ گرق ہ۔ درود نہ

(کو) تاکہ بدر بورامبو و سے مہرکہ سکتے ہن کرہ کتاب تقدیں مین شین گرئی کاروس ہوہ ہفتہ ہو۔

ہورامدگا اور ہم بیری کہ سکنے گریہ باتین سافی گئین کرکتا ب مقدیس کی جنید یا گوئیان پر بی ہور بین اورائ و نہید نیا کہ کہ من کارنے والون کی ممراویت کہ دیم اوس بات کے بابد تنے۔ اور خوان نے خور بخود برون کسی محبوری کی بستین گورنیور پر اورائی کو باب بیٹ موجبی تعیین کروے ایسا کرب کے باب ا

(۱ م) أسینے باب کو گاطر و ف راد سکے دل بین او زینرادسکی درخواست مین استعدر دنیا داری بالی تنی کردسکی وجہ سے ہار ہر خدا و ند نے خیال کیا کداگر وہ حابگا توخطرے مین بیرے گا۔ رہنتے کی محبّبت کی وجہ سے لوگ اکثر امتحان میں بڑتے ہیں ۔ ، فیصلے جو کہ خدا کے حکم کی تعمیل کرنے مین دیرکر تاہم بیا عضامی اس رسنستہ داری کے نتیا پدائپ اور برتبانی اور بالین او مجاب

(سام) تومسیرسته شینی آ- ما تبت کے کامون کو برسبت اس دنیا کے کامون کے سیلے بمالا آق • فرود اول کی اسپ تی تفروت کا عمر آب و اسک کا عمر آب و ست - اس شاہین لفظ مر دون کے دومنی میں کیک خصیقی دوسہ اور اس ابنی اولیا کی دون کہ جسانی فروے کا طرف دور زیادارون کو دنیا سے کا مرکسنے دوسہ سمکو ہمیشہ کی زندگی کا دام کرنا در سب کی اوقا اس تفاہر پائنا اور اکم شاہ (باب دروہ) دلیکن توجا اور ضدا کی اجشائی

(بعومه) و ه مذهب و د او مرح باید این است و دان ایستری کا ایک اعتراض میان بریپ کوستی کم طوزان بندار فراد در اید ایان و فراید این که باشته نجالات ایجی دقت نے بویبان ایک و فط کے جسین کمی شمیلین بدن اسکاز ایراسید نئیس سرعته اص سے اپاجا ک برا اوعدی یہ ہے کہ انجیل کے بیانات وقت کی ترتیب برج نی مالائل پر ایت نمیس ہے ۔ ہ انجیل فرایس نے اپنی ترمیت پر جس عگار اوارا مناسب عموما مح ذکر کریا ہے۔ ایس معورت میں اگر میر کا دفت کی ترتیب ندر می تو میری احتراض قرآن بر مہی آ مسال المار برسی طلاب برہے کوئرہ ا

۱۵۷ تب اوسکے شاگر دون نے باس اکا وسے جگایا ورکھا ایخدا و ندجین بجاکہ ہم ملاک ہوستے ہین (۴۷) و نسنے او خصین کھا اسے کم اختما و و کیون ڈرستے ہوتب اوسنے او خصد کے ہوا اور وریا کو ڈوانٹا تو بٹرانیوا ہوگیا (۷۷) اور لوگ تعجب کرد کے گئے سکے کریکس طرح کا آ دمی ہے کہ ہوا اور دریا ہی اوسکی ماسنتے ہیں۔

۱۳۰ وغیره و دیکنواست ده ها در اس ۱۳۰۱ الدن د ۱۳۰۰ نیزه ۱۳۹۰ . ۱۳۳۰ وغیره و دیکنواست ده ها در اس ۱۳۰۱ الدن د ۱۳۰۰ نیزه ۱۳۹۰ . ۱۳۳۷ وغیره و دیکنواست ده ها در این از این از این از در این از در این از در این از در این در ا

ا **رحه و اعت طوفان کا نهین** تمالیکن اوسی نے آمر ہی کو نیو اکیا ہ گرح **وہ اعت طوفان کا نهین** تمالیکن اوسی نے آمر ہی کو نیو اکیا ہ و مدمد **شکرت تار** میں میرس مذکر بند کر دیر برمد اور خیزست کردکریت برای قبل شد میں سرار فرف بید و تارا

(**۱۷۷) آگر مجمقاً و و غور ک**واجا نبرکه پنین کهام کها و کا باهی نبط ایتحا بکه کم اتبا و کرانشقار تصفی سواسط که فرنوست و روا تهج**والا کمیسیح او تنگ**ریس موجود تعالیکن او کوکسیقد افغیقا , تما نبین ترسیم سند مروبیو کرانشندیسی فرکم قشقاد اس اسط مهارجه و آ . نیندین تها اون کومهروساز نبخا که رس حالت من مهی وه جا رمی حفاملت کرسکتاست پر

نوان پاپ

بھڑا ؤبر جڑہ کے بارا و ترا اور اپنے شہر مین آیا (۲) اور و کمپوایک جیٹو نے کے مارے کو جوجار یا ٹی برٹر اتھا اوس یاس لائے بیسوع نے او بھا ریمان و کمچھ کے اوس جبوب نے کے مارے سے کہا اے بیٹے خاطر جمع رکھ سیرے گئاہ معاون ہوئے ہے، یہ، یہ، جاری ہیں۔ دن ہوری شاہ۔ یون ہو۔ دن ہوں۔ یہ

نوان باب

اس با ب مین بانچ مخزون کابیان ہے 1 جہو لے کے ایسے کوشفا دنیا ۳ ۔ کمزور عورت کامیٹگا کرنا معر سردار کی ہیں گا جہانام م ، دوا درمن کومنیا کرنا ہے ۔ ایک گونگھے کے اور یہتے دیواوتا نا درمن ساق نفس سنم میں درمن سام کرنے کے اس کرنیاں کا میں میں کا میں کا

ا **۱) اینے شہر میں آیا** بینی ہی جا *سکونت گفرنا جوم ہیں ۔* (۲) و **کمیوا کی جموعے کے ار**سے کو ۔ لوفانے موس صوبے کے اسے کا بیان لکداہے اوس سے امریوقا میکن مان بہت سے زیسی اور مقرشال اور جذب کک بروسل کہ سے انکومو دروئے تھے :

فاہر مونا ہوکہ و ہاں سبت فریسی اور ما شال اور جنوب کمایہ وسلم کسے اکر موجود ہوئے تھے ،

جو صاریا فی میر شرا تھا ۔ مرتس بیان کرناہے کا اسلوجا آومی لائے تھے ۔ اس بیاری میں گون اور شجون بی اگرت کرنے کی طاقت شیس بی ہے اوکی اسمان و کھیے سکے ۔ کونسی بات خاہر مواکد اوسکا البیا ایا ہے کہ اوسکوسانی ننا جاہئے ۔ گوکسی نے بیان فی تفرکر دیا ہو گراوت اور مرتس نے اس بات کو بخری ہمیا ہے ۔ جس کس میں خدا و ذرہ سے تیا وہان استعدر سلیم تھی کرد وے اوس شخص کی جا۔ یا بی کور سے کے روبر و زلا سکے بس وے ایک میں خدا و ذرہ سے جو کو جو کہ موں تنا یا تنا یہ درا بر کے مکان میں تساحبت سرچ کے مراحب کو کہولکا اور سینے تیون کو منافی میں تساحبت سرچ کے مسلول جمعے تے ۔ اس بیان سے دو با تین افراد کھی تھی ۔ اس بیان سے دو با تین کیک تھی ہیں ۔ اول یہ کہ وہ مربین کوئی تیا دوم سے کماور سکا ہیں ہیں ۔ اول یہ کہ وہ مربین کوئی ٹرا اور م سے کماور سکا دوم سے کماور سکا

يندا بني آدمبون كوحيت كانت كاحكونه دتياب ملوم موثا بوكه وسكا ايمان كال تها + ا و حجتی تصویس در ۱ دنگی دلیلون کور دکیا حابتها تعها و پیا جا شا تها کداگرمکن در توا ونکومنگول مبی کرم ه (معر) وردمکیوبعض فقیمون نے اپنے دل من کہا کہ یہ گفر مکتا ہے (هم) بيبوع نياون كے خيال دريافت كريك كهاتم كيون د اون مین برگمانی کرتے مور دد کا کہنا آسان ن نے باید کہ او محصرا و حیل (4) سکن ٹاکہ تمرحا نو کہ ابن آ دم کویٹ ئنا ہ معا**ت کرنے کا خت ب**ارھوا وسنے اوس حبو کے کے مار۔ ما و محصه انبی حاریا نی ا و شھالے ا ور ا نے گہر حالا جا (٤) وہ ا ویٹھ کرتے مرحلاگیا (۸) تب لوگه ن نے بیمہ دیکھائعجت کیاا ورخدا کی تانسان کونشی(۹) بیرحب بسر تومتی نامے ایک تبخص کومحصول کی حولی سر منتھے دیکہ يرسے يحيحًا وہ اور

الما المراق الما المنها الملية كرورون في كان ما يكرية بين الموسكة كرون في المراق المراق المراق المراق المراق الم

(م**م) پوخیا کے نتاگرو دی - چ**نکہ ادکا اوستار پوخیاستیما دینے والا تیرمین تھا ابسومہسے و کورنجیدہ ننے اوراؤ کا دل نیرا و رتفویٰ کی طرف مہت رجوع تها بیس اون کی تھجہ میں بینمین آیا کہ سیے محصول لینے والون کے ساتھ کیمون ضیافت کہ آتا ہے ۔ و مے بھی انند فربسیون کے سیح کی معربانی اور ضیافت میں ملنے کا مطلب نہ سیجے گوکہ فربسیون کے نیمجنے کی وصرا ورشی اورائکی اور

ہالضدا و نُدسب فا ہر کر ہے کہ انجیل کاز ا نہ خوشی کا ہے +

(**۵)** مبرا تی- اُسطے زمانے مین یہ رستورتھا کہ دو دہاکے ساتھ نوجوان لوگ ہوتے تھے جوشاوی کی خوشی مین شامل موتے ہتھے +

و ولها جدد ولها ولدن کے اب کے گراا توشادی کی خوشان شروع موتی تمین (۱۳۱۰ - ۱۳۱۱ کی شرح دکیو)

سیح صاحب جلال دولها مرحوکه آیا ہے۔ وہ جوکہ بیارون کے لئے حکیرا دحیت بختنے والا تها دہی اون خصون کئے جوکا وسکے تنظر تھے دولها اور خوشی دنیے والا ہے۔ اوسکے تناگر دولها کے ساتھی مین ۔ وہ برانے عمد تاکہ دوله اکے ساتھی مین ۔ وہ برانے عمد تاکہ دوله اکے ساتھی مین ۔ وہ برانے عمد تاکہ دولہ اوسکے یاس برا کے زمانے میں نہیں میں اوسکے خوش زمانے میں برائیس کیونکوغزدہ مون حب سیح اوسکے یاس برا کی زمانے میں نہیں اور کی جاتم کی اور کی جاتم کی تو اور کی اور کی خوشی وجہ سے اس دنیا کی توشی کی مروم اسکے گراب اور یہ کو اوسکی روح مہیشہ ہمارے میں تا تھ برا واسکی روح مہیشہ ہمارے ساتھ برا واسکی روح مہیشہ ہمارے ساتھ برا واسکی سے دوخوشی مورکی تھی دو کمسیقد کی جائم کی استان میں دو کھی جائم کی جائم کی استان کی مروم کی میں اور کی میں دو کمسیقد کی جائم کی میں اور کی جائم کی میں دو کمسیقد کی جائم کی میں دوسے میں دوسکی میں دوسکی میں دو کمسیقد کی جائم کی میں اور کی حدید کا دیس دوسکی میں کا دوسکی میں اور کی کو میں کا دوسکی میں اور کی کی میرا کا کا دی خوشی ہوئی میں دو کمسیقد کی جائم کی کا دوسکی کی میرا کی کا دوسکی دوسکی کو کوئیس کے دوسکی کی کرمیرا کی کا دوسکی کی کی میرا کی کوئیس کی کھی دوسکی کوئیس کوئیس کا کا دوسکی کوئیس کی کوئیس کی کھی دو کوئیس کی کھی کا دوسکی کی کھیل کی کوئیس کی کھیل کے دوسکی کے دوسکی کی کھیل کے دوسکی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کوئیس کوئی کھیل کے دوسکی کھیل کی کھیل کے دوسکی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے دوسکی کھیل کی کھیل کی کھیل کے دوسکی کھیل کی کھیل کی کھیل کے دوسکی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے دوسکی کھیل کی کھیل کے دوسکی کھیل کی کھیل کے دوسکی کھیل کے دوسکی کھیل کی کھیل کے دوسکی کھیل کے دوسکی کھیل کی کھیل کے دوسکی کے دوسکی کھیل کے

درت معلوم موجی - اس با ت کوزیل کی ایت مین د وسری شال دیکی سمهایا بری (١٤) درنئي ہے ڀُرا ني شکون مين نهين بېرىتے نهين تومشکين ہيٹ جا يو ا ورسص برجاتی ا ومشکین خرا ب موحاتین بلکنئی مئے نئی مشکون مین مجرت و نون تحيي ريتي مېن (۱۸) جب وه په بانين اون سسے کههر ما تھا ومكيوامك سردارني اكرا وسيسجده كبيا اوركهاميري مبثي ابتمام وكو . توحل ۱ ورا منا ما تھما وسپررکھہ کہ وہ جی ا دیشھے گئے" (19) تب بسوع وعظیرکے اپنے شاگرد ون سکے ساتھ اوسکے سیجیے حکا رہے) اور دکھیو بعورت نے جبکا ہارہ سرسس سے لہوجاری تھا او سکے سجائے کے کُرتے کا د امن حیوا (۱۶) وہ اپنے جی میں کہتی تھی کہ اگر مین ، اوسكا كرته جيون كي مهلي حنگي موجا 'ونگي ـ مرت'ه - ٢٠ دغير - يوت ^ -١١ دغيره من

(ع) نئی منے مین جین اہی دوش منین ادافقاہے + برا نی شکون میں بڑان منکون کا جڑا اکٹر خشک ہوتا ہوا درجب سے کا حمیار و فعتا ہوتوا ون کے بیسنے کا

احمال ہوتا ہر- اس مقام پر بھی نے خوشی کے نئے زانے کی علامت ہے اور میرا نی مشک میرانے عمد نامے عنت زمانے کی نشا نی ہے کیس وہی بات اب بیراس طور ریبان کی گئی کے عیسوی مذہب کی خوشیان میرو ایون کے یخت نرمب کی مُرِا نی تشکیون مین هما نه مین میکنی مین - سیعوا ب بیر حنا به کے نشاگر دون کو دیا گیا حنجهون نے سیح کے نشاگر دو طرنقون يوقعجنب كياآسواسط كرايني جبرون كوتيراني وسنوركي مطابق مبت روزه ركحف سينهن كأويت تص مین بهارے خدا و ندینے یو مناکے شاگروون کےالیے سوال کا ایک عذر یہ کیاکہ اورترا ن سیکے کوئی اوسیم ئىپەين جامتاكىيونكەخلات ئىرانى بىتىرىپىئىيس بىپى طرخ يەحنا كے نتىاگردون كى تىجىدىين ئے زمانے كے طریقے دفعتاً ئى نهین آنه کیوندا و نکه د ماغ مین ترانی بانین مهری تهین اور او نکے دل ایسے ہو گئے تھے کوانیے میرانے طریقون کا يسندكرت تحصاد كت تحفي لانبران مبترب ، كاكثر لوگ خواه نخوا، براني ميزدن كواحيا كته بن ٠ ہ میں موند کی اورٹ اب کی شال ہم سطرح مبنی ہم یسکتے ہن کہ جیسے کورے کٹرے کا موند مرّا انے کٹرے کے لایق ہیں ہے اور ٹیرانی مشک نئی مشک کے لائن نہیں ہے ہیطرح امین کھیمنا۔بت مذہبی کیسیج کے شاگر رغا ورروزه ركھتے جب و داون كے سامتھ تھا۔ اپس ان شالون كي ايشاسبت سے عرض تہي ﴿ ۔ردار کی لڑکی کے حبلانے کے بیان میں مُا 19 ابس مغزه کوفرسی وربفعسل بیان کیاہے (مرتی ۵- ۲۲ فرعیر د کی سنسرح دکیرہ) (٨١) ا مكسبردار- نیخص گفزاح کے عباد نخانے کا سردار بھا اورا دسکا نام جيروں تها س**ىدەكىيا - يە؛ نى لفاجسكا يىترم**ىبە دونىكەمنى علادەعبا دىنداللى كے تعظيم كرسنے كى بىي بىن - باب مەيما كود ب تما مرہومی باعث ِ محبَّت پرری کے اوسے ایساسالغہ کیا وہ شا دا وسوقت کک مری نہیں تھی . وه جي او سن تحصي كي - سروار كا إيان تياتها + امك عورت كوخيگا كرنا حبيكے خون حارى تھ (روم) اور دیکیموایک عورت معترضین میان ریه اعتراض بیدا کرتے مین کرسی اور مرتب کے بها ن مین کی مخالفت یا نی حاتی نم اسواسط کهتی نے لکما می کسیے نے د مقاً متوجب موکرعورت کی مکی خالم کی مرخل اسکے مرنس کے بیان سے ایا ما باہ کہ میرے نے اول اپٹے گر دکے لوگون سے بوحیا کہ کشنے محبی حکمو ہے وفیرہ -مسكيجاب مينهم سكنيمين كرذراس توحيت بخربي سنكشعث موحائكا كدكسي نبح كي مخالفت ان سيانات مين نهين سيرمبرت اختلات تقوار الساليا جاتا موسوه مهى ريسب كدامك شفى مختصرطور ير امك فيت بيان كايم

د ونا بینون کا بنیاکرنا ۲۷-۳۱

(۱۳۴) و بان سنت روانه موا- بینی جیسی سردارکے کانت اپنی مکان کو جاناتها -و واندست کی کی درخان نے لکها برکہا سے خدا دندنے اکثر انزمون کو جیگا کیا - اوست جمانی انہر جیگے کئے اکر ظاہر مودے کر رومانی اندمون کوہی جنگا کرسکتا تها ۴

بات این وا و و اونفون نے ابن دا وُدک کنے سے بیات قبول کی کہ وہ با دشاہی خاندان میں اسے اور اس کا دیا ہوئی کا دیا در سوقت تک سرکاری سے اور سے میں کدا ہے اور سوقت تک سرکاری اور سے در سوقت تک سرکاری اور سے خریب والدین او سکا کید دعویٰ نہین کرتے تھے *

و مرم) گهر میری محیونی و جهان که ده کفرنا تمرمین ربتا نها - اون رند بهون کوده رسته مین ملااور وست خوشاً او رمنت کرتے موٹ او تنفی بیچیم موسلنے اور گهرمین داخل بهوٹ +

تمهیس نجستا وسیمی اون اندبون نے ابنا ایان اوسے بن داؤ دکنے اورا وسیکے بیچے بیچے گرمین حبنے سے بنا ہرکی تماگرف اوز اسیج نے اوکا ایان اور بہی نکا کیا - وقول کرنے سے ایان نجتہ موطبا ہج *

ایک گوشگے کا جسپردیو تھا حینگاگرنا

رم سوم ایک گوشک کوجسیر و پوجر ما تھا۔ نیخس ا درادگذی نہیں تھا۔ رجسیا وہ حکامیاں ہی ا مورس میں مذکورہے) لکودکر ڈرنوسے گوٹکا ہوگیا تھا۔ اوسکا نقص دفع کرنے کے لئے مرت دیو کے اوالدنے کا حاجت تھی۔ ہاری جانی کلیفین گنا ہ کے سبب سے ہوتی ہیں اوران کلیفون کے ساتھ شعطان ہی حب اوسکا ماجن کم میں ہے۔ گنا ہ ضیطان او بھاری تینون انسان کے شمن ہن جو فرو ورتھوطیے کا شخادالے اس تجے ہوئے کمیت کے لئے سو میرے ابنی تک اورکوئی ملیا نہین ہ وہ معل اسلئے تم کمیت کے مالک کی سنت کرو۔ اگرم مزد درون کابین خدا کا کام ہے گرانسان دعات راج ۴

صدا کا کام انسان کی لمیاری بنجھ ہے۔ خدا ہاری دعا کے سب سے دہ اِت کی گا در برون دعا کے نہیں ہوگی ہے۔ کلیسیا میں کم بیان مونے کے سبب سے نجات کے کام بن کم ترتی موتی ہے ۔ دوسرے باب میں ہے کے رسول جمیعنے کا حال ہے ۔

ومنئوان بإب

میمرا وست این باره شاگرد و ن کویاس مّلاک و و نصین اا قدرت ختی که نایاک روحون کونکالین اور مهرطب ح کی بهاری اور دُ کھه در د کو دورکرین ریم مهور ماره رسولون کے بیزنام مین میااشمون جو بطرس کملا آیا اور اوسکا بھا تی اندریاس زیری کا بمیالیقوب دراوسکامجانی بوخیالا آندینجاملو ۱۰۰۰،۱۰۰،۱۰۰۰

ومنلوان ماب

را) باره شاگرو و ن کو بسیجے صرف باره شاگرد اس غرض سے بینے کہنی ہرائیل کے بارہ گروہ سے بعض آدمی ناسمی سے بیان بن جھا بعض آدمی ناسمی سے بیان بن افتا و نسال کرنے بیان میں ہوان کے نام شی اور مرتب اور دوقا کے بیان میں جھا کے ساتھ یاہے جائے ہیں لکون گروئی بطریق و وسیدے مغرکے نقشے اور ان نامون کی شرح دکھی توکل حال آشکا مومان کا اور نام نامون کی شرح دیکھیا جا و سات مومان کا اور نام نامون کو لا کرجو دیکھیا جا و سات کو اور مہرو رہے میں سرے کا نام جا رون خانون میں ایک ہی رہتا ہے اِتی اور نام ہی پہنو کی میں درا فرق ہے ب

ا هال ا-سوا	لوگا ۲۰ ۱۲۰ ۱۳	مرتبس ۱۹۰۰- 19	شی ۱۰ - ۱۶ - ۱۹	
يطرسس	يشمون لبطرس	شمهون بطرس	فمعون لطِب رس	. 1
اليقوب	اندر پایس	ليتموب	اندر إسسل دسكابهانی	۴.
يوحنا	بغفرب	يوشا	میقوب بٹیاز مدی کا	۳.
اندریکس	يوخما	اند- إسنس	پوهناا وسکا سبانی	i,
فيلبوس	نيارس	فيابيس	نياب	۵
تغوما	: رتبولما	برتمنع لما	بر شولما	7
برتهواا	ستى ا	ستى ،	انتوا	4
ىنى	تبوا	تقو ما	شتی	1
يعقوب	المفوب	بيقوب	يقوب بثيا حلف كا	9
تتمعون زبونس	بتمعون زبونس	، تهدی	البی ایتمیی	<i>ا</i> ٠
ميوداه بعقدب كاسباني	سيوراه مهائي تعقوب كا	شمعون	نتمهون كنعاني	μ
	ميود اېسىكرىي طى	ميود المسكريي	سیرودااک کروطی	ir

بتی ۱۹۰۸ میں سیح فرما آپڑاتم ہی مارہ تختون برمیٹھیے گادر اسر اس کے بار ہاکر میں کی عدالت کروسگے اوس با عدو سے ہا ہے خدا و ندنے ہیو دیون پر فعا ہر کہا کہ مین داؤد کا دار ٹ اور خدا کا سیج اسرائیں کا بادشا ہمون اور سیارہ عمر مامسے نائب بعنی خلیعہ بن +

(الم) رسولوں - نفظ رسول صدفہ اسم فاعل عربی کاستے سیکے منی بیغام دیانے والا من +
بہلا تشمعون جو مطرس کعملا ناہج - بطرس طبیل کے شہر بیت صبدا کا بہن ندہ تماا ور ایک شخصر دینس
فاصحا بٹیا تھا اور ہیں ہوج سے ایک نقام مربی میں اسکانام بار دینس بینی ابن دینس کہاہے (شی ۱۱-۱۱) شخص
اسنے بہائی افرریاس کے ساتھ طبیل کے دریاس اہم گیری کیا گڑا تھا ۔ اغلیب کسے کی لاقات حاصل کرنے کے
اسنے بہائی افرریاس کے ساتھ طبیل کے دریاس اہم گیری کیا گڑا تھا ۔ اغلیب کسے کی لاقات حاصل کرنے کے
میشتر یہ و و نون بہائی دوخا بسیسا و نے والے کے شاگر و تھے جانے دوخا نے بنی پیل کے عصلے باب مین کی ایسا
کھا ہج اور دب ہی لکھا ہے کہ افرریاس اسنے بھائی شمون کو صدا و ندشیے کے یاسر لیگیا جینے اوسکاسٹریا تی مرفر کھا

حب کی بیزنا نی بطرس او را وسکے معنی تقیم میں - اس ملا قات کے کی عرصے کے بعد وے نجسل تھیا انے کے سا گئے تھے (متی ہم . مه در بو بے) پطرس کا حال موکمونے عهد زامے سے معلوم موتا ہجا و یکسین اوسکا بہت حال نہ اعمال کی گنا ب کے ایسا معاہم ہوتا ہم کہ وہ بامل مین رہا کیونکا وسنے ایک خط مامل سے انتشار کو حک کا بیا ہ ومبيها كليسا كي توديخ سے ديسامعلوم هو تا يوكة اخركار وه روم مين ، باحربابر و با دنشا و سنے ته ليظنت مين شهيد عواج **ا و** را وسکا مب**ا ب**ی اندر **بمس**س ارصیهٔ ریاس بر نانی زبان کانفطهم توبهی میردارن کے میا^نا نے اوشنا دکی گواہی ستے ایان لایا ۔ و و ریارس کے ساتھ ماہی گیری کرنا تعاجب آ بمیو ن کامیموا مونے کو ملا ما گیا-و زمهین و به است فص کا دُکراوس مقام بر جنبان که سیح نے بانخیزار آ دمیون کو کها نا کها با سطویر ے فدر وند کے ماس کئی ایک بوٹانی ادیا ۔ رو رئیت ہے کہ آخر کا اِ دستے سقوتیون کے ماک میں وی لی اور رہ احنسا کی *لبتی نیرے* مین صلوب جوا ۔ ز بوری کا باطالعفوب میقوب دربوه نازیری اور سلوم کے بیٹے تھے ہم کھلیل کے شہر میت صیاب کے تصے معلوم مقیا مرکہ او کا با ب کسیقدر والتمند تھا اور حلبل کے دریا میں اسنے نوکرون سے ر تا تها- نیخف*س احیے خ*اند ان کا ضاک_نه زنگه اسکے مبیئے پیونیا کی لا قات سرد ارکا ہن ت نہی اور او سکا آسود مرہ ا**امق** حانے کے تبوٰرے ہی دنون مبعد رسالت کے لئے تھے گئے تھے اور د دنون حکم کے مطابق فوراً مبہم کے ساتھ موقے یہ د د نون بطریس کے ساتھ نتخب کیئے گئے۔ 'اکہ بہاری معا رہن مین حاصر ون حیا نو بدب ہار میرسیح کی معورت ہِ لِگُانی ورکتسر کے باغ مین حب ، ہ نهایت تعلیمون مین تها تربیخص موجو و شکھے ۔ بعنوب اور برحناکوا وہی حوصلہ ا سادم نے جا اکسیے کے دہنے اور بائین طرن حکبہ ملے ہما محضدا و ندینے او کا ام منی عدر کہا + شايرية الم اوكا اسوحب مواكه وس ساوى ك كام من سررًم اور خوس باين تصعفوب عياليون سيك شهيدون من تها-هرو دنس نے تلوارسے اوسكوار ڈالامبياكہ اعم 10 من مان ہے -كلنت صاحب اسكندريه والمفراقيمين كموت كے وقت ايسا سرگرم ر لاكھلادا وسكا ايان دمكيكوسيا بوگها دورا وسكيسا تعيشهيد موكها ٠

اورا وسسكے بھا في يوشا اس تفسير من جم لوحنا كا سبت كجه حال بيان كر ينظيم بن - باره رسولون بن

سوابطرس كے شخص سب سے زیاد وشهر جم سنے عهدنا ہے كا اون مین سے ادستے ایک عجیل تمین خطا و رسكا شفات لكبى - دوسب رسولون سے بیچے مراد و نسس میں ہیلی صدی کے آخر تک بشپ را - اوسکے مزاج میں مجت سبت تهی اس سبب سے بعض تعجب کرتے میں کا وسکا ایم بنی رعد کیون زوا - لیکن اگر کوئی غور کر تگا بھی یو خیار کا شفات کا لکسنے وا ہے وہ اس بات میں کی تعجب نہ کر گیا +

(مع) فيابېس اوربرتغو اماتھو ماا و<u>رمحصول کين</u>ے والامتی حلفا کابيٹيالعقوب

اورلبی جو تهدی بهی کهالاً است --

رسم ، فیلم پس سے بانجوان یہ ول تعابو نب وی اسے آیا ہا ہو اسوادان مین سب سے کم مشہوسے ہو اسکی ایمان کی بہل ملاقات کا وَکوفدا و ندسی ہے یہ با بان ہو ہے بہا با بین ہے ۔ اسے نے قبل اِسجوہ کہلانے بانجیزاراً دسون کے اوس سے ایک سوال کیا جس سے اور سکے ایمان کا استحان ہوگیا اور سعاد م مواکداوسکا اقتقاد کی از تما اور بیم احتحادی اُل ور سواد م مواکداوسکا اقتقاد کی از تما اور بیم احتحادی اُل وی سے ایمان کہ میں کہ اوسے آفری کہا ہے کے وقت بوجہا یعنی کو دا کو خد باب کو بہن کہ کہا ہے ہم کا اُل کہ بم کا فیا ہم مواکداوسے بنا ہم مواکداوسے بالہ اور بیمان کی اور سواد ن کے دوقت بوجہا یعنی کو دا کو اس کو بہن کہ اور سواد ن کے دوقت بوجہا یعنی کو در اُل کہ ماصل تھا ، و ہت ہم کو در ایمان میں معالی مواکداوسے بارہ میں سے ایمان کی کہا تھا وی کے باعث سے رسینہ سیدی حاصل کرنے ہے محودم ندا بلکہ اور فیل بیان ہے کہ وہ دیرا بولس من شہید مواجہا

بر تحقولی وس لفظ کے منی عمر ان زبان مین تقولها کا بیٹا مین یعنبی کی رائ پیش کی رائی پیشو کها اور زنده انیل صبکا ان کر نتمانیل کی انجیل کے مبلے اب مین ہوا - ایک مہی مین - اسکا سبب بیزی کہ مہتی مین انجیلون مین فیلبوس کے سات مرتقو کما کا فؤکر مواہب اور دون مین کسی تنقیب کی فزنسین ہے اور جو تنی بنجیل مین فیلبوس کے ساتھ نتمنی ایس کا فوکرہ ایکن بر تقو کما کا کچر نگر و نمیدن ہوائسلین بر تقو کما دہی '' شئیا اسرائی ہے جسمین کر نمیدن ہو'' انجیل نولسیون نے اوسکا ذکر کم کیا ہے ۔ کتے مین کو او ہے آنجیل کی منا دی مہند و سستان مین کی کلیسیا کی توا برنج میں لکھا ہے کہ متی کی انجیل کا ایک عرانی نسخہ نیشر صاحب کو مندوستان مین طاحب کو برتھو کما جہو گرگیا تھا لیکن و سکا تھیک حال نہیں متباہ بین میں معلوم کما ویضے کمان وفات یا تی ب

میا تھو ما۔ اس رسول کے دو 'م مین تعنی تہوا اور دوسس به این دو نون نامون سے معنی ایسے اطاکو نکے ہیں

جرا تکے پیٹے سے توام یہ اِموئے ہون - او سکے ان باپ یا د سکے خاندان کاکسین بتسرحال نسین ملیا ہ_ی۔ رسولون کے درسیان و و اس بات کے لئے مشہورہے کوا و سنے سیح کیے جی ادشخنے کا طاہراتٔ بوٹ ماٹکا کرمین مروان دیکیے نمین مان سکتا۔ 'اهېم اس سے پی نیالنظنهین حلیمنی که **روحان بو مب**یکے نہین ما تنا تھا ۔ اوسکاول کسی اِت کوهار نهین قبول کرتا تها۔ وه م^ارکیا بات کو کامل وجبون ہے سمجہ لانیا چاہتا تھا۔ او رحب اوسکو بخوبی ثابت موگیا توہ و ہمارے خدا و ند کا دلیری کے ساتھ فافا شاگر در ۱- رو ایت ہوکر تھوانے ملک پارتھیا مین انجیل کی منا دی گی۔ سٹر پانی کا بسیا کے عیسا ٹی حوسندو ستان میں بنا وہ اوسکو اپنے ندمب کابانی قزار دیتے میں اور اوسی کے نام سے شہور میں -محصول کینے والامتی۔ تی کا حال ہمنے ہیں کتاب کے دیباحی ین نجوبی بیان کیا ۔ صلفا كا ببیا ایعقوب (مهونایعقوب مرق ۵۱- به- نن وسکے باب طفا كوكايوس بى كتے تھے اور اكى ا مرم حندا و ندمیسے کی ما کی تگی بہن تہی ںیں بعقوب خدا و ندمیسے کا خالا زا د نہا ای تہا۔ ہا ری ای پیسے کو بعقوب کے نام كے تين تعض تھے۔ ذيل كے نقشت ادىجامفصل حال عادم ہوجاً مگا +

سا ليفوب يوسف ادرميم كابنيا جوهذا وندسيونسيكا سوتها بها لي حوة ابره ريبولون من ت**ت** نهيين تهااور نه سيح يامان كِمثا تعاشى أبريه بديرح مده واوسكا ام خلاقه ' بے کے خانوان کے ساتہ مند جے موشی ۱۳ ۵۵ و درق ۶۰۰ سیج كربها لي يخط وسبرامان كلته تعدي او محاذكر و رمون سع حبرات المهايها بهمانت بعبدج مادشت كياس تعرب كونطركا ترهارها مغوب الرحديد، ومن يونه تعالب ويحيي كرميسول كا خطابط كل ال کیسمیں نے گرنے سکوسیقی ہما دی کا خطاب دیا۔ وہ پروسکم ون مروره وسكامك مها في نيس عادم الدين تناصيه اكداكها برومية وب اور كفاس روينا أو كركوا كليسيا كيشون ننصَ كل قربه وان اليونين بهي اوتكا ذكر بحد مبني بولول باری سانقد بیوب کیمیاس گیا در سب مرک دان کتوت آوره ۱۰ ین موغیر توم علیها کیوان کے با رومین جوزی موجودتها اعم ۱۰۱۹ ووروايك خطاكا مصنف يجوير ومسالمه من ووتسهيدموا الا

سلوم کامثیا اور بوحنا کامبائی تها کارپسی کا بثیاتها۔ ارو رسولون پ يه بارورسولون مين سے تها اے تھاستى١٠٠٠ ميدووه وسول كا متی در مر + بران مین رسول^{ن |} مها لی تها (لوق ۱۷-۱۷) اور مینی پرد^ا من سع تها جو خاص سیج کے کم بیودا م کے خط کا معنقب ہو۔ بیود + سأتنفرن كوتين لنظيم نستال اس بعقوب كامريرتهي جوَّا خدا نبر مبيئح لى اكى مبن تتى يسوه و خدر وندكا ميرودس أرسياد شايف او كل خاله زا دمها أي تهاميرح وإرها-المع تهاستي، ٢٠٥-

اربعة وب مزيريادم بوحيم*ونا بعقوب ب*علمانيني

مستركثوا إاعم الاساء

(۱۲) شمعون کنعانی - او سیوواه اسکر کوتی جینے اوت کار و ابہی ویا (۵) اون بارمون کونسو ع نے فرمائے بھیجا کہ غیر قومون کی طرف نہ جا نا اور سامرلون کے کسی شہرمین و اصل نہ مونا لوق د مادام دیوار دورہ میں مارم

ین کیالیکن فرالیکا دن کے کسی شهر من ست حاله - کمک سامریملیل اور ملا ابن دونون کے رائتے مین سامر برٹر تا تھا ۔ رسی بہتے سے ضدا و ندسے ہی جا یا کرتا تھا۔ اگر کوئی یہ بوھے کرا دیتے آئے ۔ رون کومرٹ بنی اسرائیل کے ایس کیون بیجا تو اسکا جواب ہم بر دیمی آبن گردس وصب ابتدا میں اونکوضہ مرزميره قوم ناياتها وسي وجرسيس فيهي ونكوا والنجبل كتعليم لين كوب ندكيا يتامم الانتك تقعيدي تها-ار ایکے وربعیہ سے رتعلیم اور قومون میں بھیلے ۔ میرانے عمد نامے کا نتظام اور بنید وبست سیح کے وقت ک صرف مید دیون کے بیان راجبکہ تام دنیا کی تومین خدا مسے برگشتہ بوگئین آوا دسٹے صافحت کے لیے ایج احکامات او رکاام آئر توم مین رکھے اوسنے حق کی روشنی اس ملک برخوب طاہر کی ۔ یر کام س غرض سے بیوو دیون مین رکھا گیا تہا کہ جہ ب وقت اوس تووه ۱ و بکے و سیاسے کل رنیا مین میسیا دی_ا حا_وی شکا اگر کوئی شخصے کسی کمرے کو ، دشن کیا جا سا<mark>ت</mark>ا توده روشنی کو بیسلے چراغ برر کمشاہی۔ اسی طرح خدانے قومون کور دشن کرنے کی غرص سے سیلے حق کی دشی ایٹی برگزیرہ قومون مین کہی تاکہ اینکے ذریعے سے سب مین بیسلے ریس اسلیٹر نیا سب تھاکہ سے کا بھیا کا مرب تھ کا نے نہ ہو۔ شاسب *تناکرمیں ملک* مین سیح آیا وسی مین اوسکا کام سیلے سنا یا جاد^ہ ۔ آگر چینی ہسسے اُمیل کسینند *درگشتہ ہوگئے تھے* گرت مبهی وسے مسیح کا زمیب سیجنے اور تصیا انے کاسب سیے ہو، در جد تھے کہ و^ک بنا کا کلام اور مشین گو کیا ن اور رسم ء ور دستورا ورمبکل اور قربانیان عوکه سنج کی طرب ، شارهٔ ارتی : بین ابهی ک ان *لوگون مین موجو و شین - این <mark>جا</mark>* ے نبی سے الیل کوسب سے سیلے انجبل شنا انگائی اور او مندون نے ، دسکوا ور تومون میں میعیلایا - حوتکہ خدا تعالی نے ونیامین سے بنی اسرائیل کے بارہ فرقون کو مین اما ادمی طرح سیج النے ون ابرہ نومون میں سے بارہ رسول کیسند کینے -رسو او تکاکا ملم بہتماکدان بارہ فرقون کو تعلیم و پوسن اک میلوگ ا ور تو مون کوسکما اوین - کارسیح کے جی او شف کے بع ان مسوون كومكم واكدونياك سب قومون أور وشخص كو انجائ ناو ٠ خاص حال سامریون کامیرا نے عمد نامے سے دریافت ہونا ہو۔ جبکینی ہسمرائیل کے ارو فرقون میں سے دس فرتي باعث بناوت كالمعلى وبوكف اون دسس فرقون فيسم دن كوابيا وارانحلافت منايا-سامری کمانے لگے۔ بوسیع جواسر وسلیون کا با دشاہ نہاد وسکی سلطنت کے نوین برس میں سلمنزر مبت سی سام این ار استركريك امومين لگيا وسل عامه اور اور او شكر بجاب اسوريون كونتمال فاستين مين آاد كيا . جب إن ج مستون كوشيرستاني تكرتوا ونهون فيرضال كباكه برتبامي بميرسيوداه كى نار صى عدم كرمبود يون كاخداج نازل ا ہوئی ہے میں اومنون نے لاوی کے فرقے کا ایک کامن ملا با جوکتبل میں اگر ۔ با اور اون کو دین کاسچاطریقیہ

فے 1 میں جب اسوسے کوگ اسرائیلیون کے درمیان رسٹنے گئے ۔ توا ون سے ایک ووسلی قوم اور ایک خلوالمعل ا من امنی اون کا فرمېب مېټ پرشي اور ميو دې فرمېب *سے فکر*خانشا اور اونکونېسل ميو د يون اور ميور کواژنت سے تھی۔جبکہ میں دمی اسٹورسے را نی ماکے ماک میرودا ہ کو میرنوٹ کرآئے توا ون میں اورسامردوں کے درمیان جمرا ا مواً . اور پیضوست او نکے در مایان ٔ حبک علی جا تیہے ۔ وارا نوتمس شاہِ فارس کے عہد سلطنت میز منتی میو درہے سردار ما ہن کے بیٹے نے سامری حاکم سنبات کی مبٹی سے ٹنا وی کی گرجب لوگون نے موسیٰ کی شریعیت کے موجیاج طلاق دھے کو کھا تو وہ سام ہوین میں جا بلاا ور اپنی لی ان کو ٹرکٹ کیا ۔ا دھے مُسترسنبلت نے اوسکوسا مربون کا سردامکان منوا دیا۔ اور ا دسکے لینے کو وجری زیم سرایک سکل نبا نگائی پیوقت سیعسا مربوین اور بیو دیون کے ورسیان دل فا دت موگنی - خدا و نرسیح کے: ۱ نے مین میر دفون ا ور سامر لون کے درسیان تحیرا و ورسم نه تهی (پوچ ہو۔ وی سب سے بڑی اِت جو کہ بیوری اپنی دانت میں سیح کے من میں کد سکتے تھے یہ ہی اوسام کا ہے اور تیرے ساتھہ ایک دیوہ ویولا۔ مہر سرے دین آیت سے معلوم ہونا ہو۔ کہسے ما تا تھا کہ میووی ضلکے برگزیره لوگ م^ین اور سامری نسین مگر میرسی اکثر مرتبرا وسنے فی مرکبا که وه سامرلون سے میردیون *سے طور رکی*نی نهین رکمتا تعاشلاً سے نے ایک متبل باین کی سبین ایک سا مری کو ایک کامن اور ایک لوی سے مرتر شرابالو**ت** له بعض سامری اوسهیرا میان لائے بورج ۸۰ و ۱۹۰ و نیزلوق و با ب سی د کھیو۔ سامرلون کے اب صرب عنیم ظاندا ن فی ہے ہیں شلانبلوس کبتی میں حسکوا مگلے را نے میں شکم کہتے تھے۔ ا دیکے پاس مولی کی شریعیت کا اگم ہت ٹیرانانسخہ مرصبکی دے بڑی تعظیم کرتے ہیں ۔ وے سبت کے دن **کو م**انتے ہن ا ورحند قدیم صدیم ہوری گرق من ا فرسيح ك أف كايورا بهرد سدر كفتمن +

(۱) بلکه سیلے اسسرائیل کے گہر کی کھوئی ہوئی بھیز ون کے یا سطاؤ (۱) اور چلتے ہوئے منا دی کہ وا ور کہو کہ اسمان کی با دشا ہت مزد کی آئی (۸) ہیار ون کو خیگا کرو کوٹر ہیون کو باک صعا من کروٹر وا کو جلاؤ دیون کو کالو تم نے مفت یا یا مفت و "ونین الدیار مدارد در الد ه و و و و او الله الم مراسة على هوا مرام و الحريم المون و مراء لوق و براسي موسور مراء الوق و و و المرام و الر

(۲) کہ و تی موتی محصیر میں اون کو کہوئی موٹی بھیٹرین اسومہ سے کہاکہ وے اہنے املی حیرہ انہو کے کیے کو جو دلگ راد ہراود ہر آوارہ میرنے ملکے گرتب ہی دے بھیٹرون کی مانند تصبیحیے بنے نبین ۔ وے نہا بے فرز نمر تھے است مان فائر مادہ انسا میں دہ

ا کا سام ان کی اوشامت دایس اد شامت کامیج اد نیاه بویس حب در داد نیا بت کے آنوگی خدرین تقیمهٔ در رمیسی خدریه تر تصرف

۱ **۸) بیا رون کوچنیگا کرو غیره ا**نی شادی کومیزون سے ابت کرد -

مر و ون کو حلا نوج بعض ترخین سیان برکته مین که اس مت سے اورا ور مقامون ت معلوم مو بالا کا دائیجہ کے اور لوگ شن جو فر دون کوجلا سکتہ ت دیس مردون کو عالان اوسکی الوہیت کی کما دلیا ہے - اسکا خلا یہ سے کہ بیج کے الرسین بنقط مردون ہی کے عالانے بنین ہے اور علادہ اسکے سیے کے مردون کو زنرہ کر بینا دا وزاؤ گؤی زنرہ کرنے مین مبت آیتون سے معلوم ہوتا ہے دا و رلوگون نے اپنی قدرت سے زنر فرند کیا جیسا اس آیت سے صافعہ مل سر سے اسکین مبت آیتون سے معلوم ہوتا ہے کہ سے خرد بائے نے الایم زہ

(۹) نەسونا ئەر و يا ئەتانبا بنى كىرىين ركھو ۱۰۱) رائىنىڭ كەلچىنول ا ئە دوڭرىتى نەجوتىيان ئەلامخى لوكىيونكە خوراك مەر دوركا تى ئىن دەپرەت، ۱۰

الميسم و مدمرق و ۱۰ وق و حراره ۱۰ و ۱۰ و ۱۰ مرق ۱۰ و قروره و اغرف ۱۱ و

۱ (الله) فرمسونا مذر ویا- بیان کات و بارے خداوندنے وادے ۱۶ مربیان کیا اول با اوان کے سفری ان کا بیان کرتا ہے ۔کرتم کو کوپیسا ،ن لیم) نہیں جائین کی جب ن کو نقد کہا ، یہ بن توکیڈ اموجود مجرتو وہ ہن ساتھ لیجا وسد درا گرنہ بواوس جہ بندرید ۔ مارا خدا و ند بیان تیسم ایسا تو تھو بیان کرتا ہے جن سے نعمہ کی بنی ہنا اول ان جہولی سیط میں کرکینے والوان کو جو جہ رہین کی گئی تعین او نا کی تشدین مجم اسطور برکرتے میں اسلام ایک کرد ہو ایسا سے عمدہ طرابیہ اون کے ول مین مگد میدارک این کا بیم که تم کی سامان مت یکھوا و یا و نه بین کی تو اضع ہر موسید و ستور کی اوس ملک و ستور و ن سادی کو بینے و ستور و ن سادی خواد کا بوجھ او کر جاتے تھے ۔ جو کیڑے دن مین سینتے تھے وہی رات کو بینے سیر سیستے تے اور ایس بات مین اون ساوہ و ضعالو گون کو اوس ملک مین کی تحلیف نهمین معلوم ہوتی تھی ۔ ہمین کوشک نہمین مولوگون کو اوس ملک مین کی تحلیف نهمین معلوم ہوتی تھی ۔ ہمین کوشک نہمین کو اوس ملک مین کور در از ملکون مین حاب تے ہمین ملکوا و ن کے لیے خور مون میں حاب میں مون میں حاب میں مون میں حاب میں دور در از ملکون مین حاب تے ہمین ملکوا و ن کے لیے حور مرب و جوا رہے شہر و ن بین اپنے ہم غوم ہون میں حاب تے ہمین ہو

ن خوراک مزد و رکاحی می می تویی کاگری شخص کسی کو کیدست نوا وسکو بهی ایسے موض مین کیجه رضا مامنید اگرکوئی شخص کسی کوعلم سکھائے یا اون کوگون کے لئے جنکے درمیان دوزنا ہے کوئی محت کے بااون کو کسی طرح کا فائدہ بحری وسے توجی کے مطابق اوسکو کیے بنیا جاسیے ۔ لیس ابسی صورت مین کشخص کو دنیا خیرات مین داخل نہیں نہ بھکہ تو اوسکا حق ہے مصلے ہوالفیاس جولوک انجیل کا سیش بھا فائٹ اور ون کو بہرنی اب

نام الله المربا فعت كروكه لائق و بان كون هيد - لائق ده به جوانجيل سننداد را دسيرا بان لا باستن هواورا وسيكم منا دى كون من مان نوازى كون هيد - لائق ده به يعول كهى تهم بين داخل موقت تنع المورد وسيكم منا دى كرنے والون كى مهان نوازى كرنے كو طيا هو تحب سول كهى ثهر بين داخل موقت تنع المورد يا فيت كرت الله كوئي اليا تخص به جو الشهول يوع المري برا بان لانے برا المن بين كوم ن اوپر كے دل سند د شور كے موانن سلام كرد الم دل سندسلام كرد - بي طرف الله من منا مركز دارد و كرد الله دل سندسلام كرد - بي طرف الله مندين مكوم ن اوپر كے دل سند د شور كے موانن سلام كرد الم دل سندسلام كرد - بي طرف الله مندين مكون اوپر كے دل سند د شور كے موانن سلام كرد الم دل سندسلام كرد - بي طرف الله مندين مكون المركز درد الله كرد الله ك

(ملول) تمهماً راسلام تميير تحقراً ونگا يني وه بركت بكانن دس نبين من تهايك إس ارك أولي ادتيما دسكواني ما تايما وُگ أخبروا واگرکوئ تهين تبول نه كرس توتم ان غصَّه كه باعث اوسس بركت كوانجواي است سے ازمت برکموں

(۱۹۸) یا وُنگی گروحیا طرد و مدیندار به داین کا دستورتها کدجب دیسی غیرتوم کے نسرے رفضت ہو۔ تصفی این باؤن کی گردهبالیتے تعصرا داکوئی ذرہ اوسکا ادیکے ساتھہ نہ جایا آدے +

اِون *ے گرد ح*بالانا ہیں بات کا نشان ہے کہ یتسرخراب ہے اور ایسانا لائق ہے کہ کوئی ذرہ مہی اوسکا رسولون م تحديخاوي وه اښي خرا يې من جېوله روبروائعیاف کے لیے کٹڑے میودشکے (۱۲) مزالوگون کو (۱۹) و کمپیومین کهبین محبیرون کی سا ہرون کی کررج ہوسٹ باراہ کو بترون کی ما نندھیے برمبوری) گرآ وسیون سيخبروا ررموكه دسيمتهان انني كيمرلون من حواله كرين سيخ اوراپ الرا وتنحا نون من كوارك مارك كار (١٥) اورتم ميرك واسطح حاكمون ارر با دشاہون کے سامنے حاضر کئے جا واگے کہ ا ون پرگو ہی ہو (۱۹) لیکن جب فرشین حواله کرن فکرنه کرو که مم کسطرح یا کیا کهین سیگ يونگە جۇڭچەتمەين كېنا بېرگا سوا وسى گېرى ئىمەين لا اگابى موڭى (بې كەپك رام) مبا فی تعبا بی کواور ماب میشه کونتل کے سائے حوالہ کر سے گا وراڈا نفت میں او تھیں کے اور لدق ابوروم ۱۶- ۱۹+ انسس ۵- ۱۵۰ افریما- بر- فلب ۱۶- ۱۵ - شی ۱۸۶ - ۴ مرق ۱۸ - ۱۹ وق ۱۱- ۱۱ - ۱۶ مرمیم

الخم ا- المرام والمرة ومر وسم مرتم مرتم والمرق مرق مرا والوم ومع المرق الدوا مرام المرام

اابده في مين ويا مانيكا - فريم - م، برا - مرموتهم معم م م م م م م م ١٠٠٠ م تم يور ١٠ - كوف م و ١٧ - اوق ١٧ - ١١ و

(**۱۷)سانیون کی طرح موت یا را ورکبوتر کی مانند بے برم**و - مانب بیودیون کے بیان صیالا سرماک میں میں میڈا یریمانشان سیمان کرتی ہر بریری

(۱۰) این عبا و من نون من کوفرسے مارین سکے ۔ کوٹرے لکانے کی ندا کا ذکر ہوئی کی نہ دہیت ین کے است ۲۵ - ۲۵ میں کوٹریت ین کے دونت ماری کے دونت میں میں میں میں کوٹرونت میں میں میں میں میں کوٹرونت میں میں میں میں کوٹرے کہائے۔ شمیے او سکے افر تنالعیس نرائین مگتی تعین - اسیطرح سے بو دوس رسول نے بھی ایک کم عابس کوٹرے کہائے۔

+ 1/11-11/1

(19) فکرنرگر و سضداد نرسی نها بت بستی سے تبلانا بحرکرا ہیے دفت مین اون رسولون کا دل درستائے جاتے تھے کیسا ہونا جائے۔ او نکو جائیے تقاکہ ایسے وقت مین تمام جلیسازی اور اپنی تقس کا ہروسہ جوڑ کے دل دھان سے سے سر بھردسہ کچسن ۔

(۲۷) اورمیرے نام کے باعث سب تم ہے بیمنی کرین گے پر وہ جو آخر تک سرداشت کر گل سومی نجات یا د گا (۲۳) حب دے تمہین ایک شهر مین شا وین تو دوسے رمین مجاک خابو۔ مین تم سے سے کہتا ہون کم مها مریقب در سکاملال در سرقرازی کے ساتھ ہی ہے۔ وہ اوس رویا من آسان کے ادلون کے ساتھ آگا اوسکو قادر طلق باپ عنی قد قدیم الایام کے حضور میں اطبور بیٹے کے لائے اور ویان اوسکو، آسلوا دسٹمت اسلطنت ا دی گئی۔ ادیسے زبر حکم سب قوین اور امتین ایس اوسکوا کی سلطنت بی جزیمیشتہ کک ریج گی۔ یہ آسان کی بادشا ا ہے تاہم وہ زبین بربسی تام قومون برحکم ان ہے +

مم ۔ یہ روایسیے کے جی اوسی اور سے دورا ہوا ہے۔ اوسکا برن قبرے کا اورا وسکی روح عالم ارواسے لو ٹی تو اوسے کہا کو میسان اور زمین کاسار اضیا ہے ویا گیا "بعد اسے نمایت جلال سے " قدیم الایام" مینی اپنے باب قادر مطلق کے پیس حرص کی وہان اوسکو تمام زمین اوراسان کی با دشامت وی کئی اور عبا برعالی کے دہنے اتھا بمٹھا۔ بینی خدا کے بابر حلال اوراختیارمین ہوا اور ' حب تک و ہسب دشمنون کوانے یا ون تلے مولا وی خرورہ

که سلطنت کری ٔ- اور باب ۱۷ مرد ۸رکی ت رح کو د کمیو ۴

جنتباک که این اوم نه آیے مینی سے کے ادس آنے کے جبکودانیال نی نے روا من دیکھا۔ اوسکے جی اوٹھنے اور سعود مونے اور لوین کی فوب نبیا واو اسلنے سے مرا دہمی اسکے بعد و مواور ملکون میں سکنے ﴿ اس ائے کے مفسرین نے طرح طرح کے معنی لکتے ہن بعض کتے ہن کہ اس آنے سے مرا دسیجے دومری ترب سيجه كمه وه روز قعامت مين دنيا كا انصا ت كرنے كوا كيا۔ گر ہير په عشر بض موسكتا م كه يسول توم ماليون المکون میں *بیر نگیے گربیے قیامت کے لیے کہ*ان آیا۔ اکثر مفسرین ہیں آنے سے بروسلم کی تباہمی سے مراد ب بیان کرتے ہن کہ سپر کا مطلب تما کہ رسول اسرائیل سے م رہم ہیں ای کونہیں ،ن سکتے من جیسا کہ مہتی ہور وین اور ہور وین ! ب کی مشکرے مین بیان کرین گئے یہم میان کم مین اُنا بی بیان کرتے ہن کہ ہما یونز د کے بچل من سیے کے آنے ہے۔ المرکی تبا می کمین نہیں مُراد ہے میر قبلم میں۔ یُوئی زازشروع موتا ہونہ کوئی ختم موتا ہی۔ میردیون کا مرمب اورز ا نہیں کے مع ے او تکے رہم اور دستورا و نکی قربانیا لیجدا ونکی کئی درادئی کا ہنستا درا دیکے تام مرسی معاملات موقوف ہو سے کا سکتا محکومہیے کے سودسکے رسونون کے سیئے ۔ تبذیری کے صرب اسرائیلیون کے ملک ہی میں منادمی کریں ملکم ہوا کہ نمام دنیا مین منا دمی کرد ایسی و صب عندا و ندسیج نے اون سے فرا اکر عاب صبقد رعام کی کروم الزمار

کے شہرون میں نرمیر مکو گے جب یک بن ادم زآدے باب ۱۱-۲۱-۱و۔ ۱۸-۱۸ کی شرح سے مطابق کرو *

(۱۹۲۷) شاگردا نے اوستاد سے بڑا نہیں ۔ نہ نوکرا بنے خاوند سے ۔ (۱۹۲۷) بس ہے کہ شاگر دا ہے اوستاد کی اور نوکرا بنے خاوند کی مانندم جب اونحون نے کہرکے مالک کو تعبار لول کہا ہے تو کتبنا زیادہ اوسکے لوگون کو نہ کہیں گے ۔ لات ۲۲۰ ہے ۔ یہ جیدے سا۔ ۲۱ ہما۔ ایس ۲۲۰ ہمن ۲۲۰ ہون ۲۲۰ ہون ۱۱۰۰۱ ہون ۱۱۰۰۱ ہون ۲۲۰ م

(مہم م) شاگرو اسنے اوسے اوسے ٹرانہ میں میں مبداوشادی نے طعنے اور اہمیں نیت کی توشاگردون کوادس سے ٹر کُرِوَّلت سہنی ٹرپنے گی بہاری خدا و ندنے صلیب کی تلفین اوٹھا ئی اور ایمِ شاگردو کے لیٹے نو نہوا کہ تم ہمی میری طرح تکلیف اوٹھا نے میں اڑست کرو *

(۵ مر) تعبار کول اس نفط کے منی گندگی کاخدا و ندمین بیروی وگ گندگی کی افظ کوھا۔ تک روسے بت بیتی کے لئے لائے تھے کیونا وئی بیتی کو نیا یت کردہ گئی ہیجھے تصادر ہی وجہ اوسے کئی نیات محدہ نام مرابا۔ ابنی دائست میں وے اس سے برکو فراب لقب سے کے لئے نیدیں لاسکتے تھے۔ شاید اسو حب کو بعلز بول خطاب بت برستی کے مالک کا تناوہ دیوون کا سردائیشہور مواا و رونکی اون لوگوں نے اپنے نمایت کینے سے سے کو جلا بول بعنی دکون کے سردا سے منسوب کیا ایس سے فلا ہر مو بھے کہ اوسکی فری طاقت کے جسے اوست دکھلا یا قائل تے ۔

(۲۷) بس اون سے نہ دُر وکیو نکہ کوئ چیز دہنی نہیں جو گھڑن جائے اور اسے نہ دُر وکیو نکہ کوئ چیز دہنی نہیں جو گھڑن جائے اور نہیں جو کے میں نہیں اندہیں سے میں کہتا ہوں اوج میں کہ واب کے در کھون برمنا وی کرو۔ میں کہا جائے کو کھون برمنا وی کرو۔

(۱۹۹) اورا ون سے جو بدن کوفتل کرتے بیرجان کوفتل نہیں کرسکتے مت ورو ملکہ اوسی سے ور وجوجان اور بدن دونون کو جبنی مین ہلاک کرسکتا ہے۔ (۱۹۹) کیا ایک بیسے کو دوگورے نہیں سبکتے اور اون مین سے ایک بہی متھارے باب کی بے مرضی زمین بر نہیں گرتا ۱ ببر) بلکہ تمہارے سرکے بال بہی سب گئے مہوئے ہیں مرق ۱۲۰ برق ۱۲۰ برق ۱۲۰ برای بلکہ تمہارہ دو ۱۲۰۰۰ برق ۱۲۰۰۱ برق ۱۲۰۱ برق ۱۲۰ برق ۱۲ برق ۱۲ برق ۱۲ برق ۱۲۰ برق ۱۲ برق ۱۲ برق ۱۲ برق ۱۲ برق ۱۲ برق ۱۲ برق ۱۲

(۲۴) کوئی صرفر میں نہیں جو کہ ل نہ حائے۔ بینی دہترات کے این درہ ن کی تام باتین ا درئرے کا ا اور ا دن کا ظامِعدالت کے دن کُلما و کیا 4

رے وال جو کچے میں جہیں افر ہیں ہے میں کہتا ہون میری آبین ہی جو میں تنا الی بن کتا ہوں ما سان فی ہر کی جانبین گی۔ جس طرح سے اون لوگون کے کلام کی ترویہ ہوگی اوسیطرح سے میری انجیل اشکارا ہوگی اور سان فی ہر کی جانبین گی۔ جس طرح سے اون لوگون کے کلام کی ترویہ ہوگی اوسیطرح سے میری انجیل اشکارا ہوگی اور

تام مین صادق شرے گی * او حالے مین کهو۔مینی تمرک نجیل کی منادی کروا درا دسکوسب مین میبیلاؤ *

جس سے اوسکا نهایت بڑا حال آنسکا ایم و حنیدا در شالین بیرہن -ایس ان بیرو ایس نومین بیا بون عیان او کا کیٹر انسین مرّاا در آگئیری نمبیری بیگاک اوکرندک بین عذاب اوضاد بگا اوک غذاب کا دیموان ایڈ تک اوش ارتبا بی گاک تھیں موگندک سے جل رہی ہو تا رہی کی ساہی بینی ۸ براز مراد ۲۴ مراد ۱۳ مروم میا لوق ۱۷ - ۱۹ ۴ مطابق بنی ۱۹ - ۱۱ م دمرق ۹ - ۱۱ م و میود ۱۳ آست میک ۱۷ - ۱۰ و ۱۱ - ۱۹ - ۱۰ و ۱۱ - ۱۱ و ۱۱ - ۱۱ و سدوم اور همو اکی تبایمی اخیال کرکتابتی بوی آگ اورگند یک اورا دسکے دیموان سے تشبید دی کئی تک ۱۹ - ۱۰ و ۱۱ ه اور پید ۱۹ - مهر ۲۰ - مطابق کرد - بطرس نے مبی ایسا میان کہاہے مربط ۲۰ -

(۱۹۹) کیا ایک پیشید کو دو گورے نهین کیتے۔ ماراخدا دربیان برایک اوروجہ بان کرناہے کہ نوگ اوسے سبب سے تحلیف اوٹھانے مین کسی طرحکا اواشہ نے کرین بینی ایسے لوگ میشہ ضاک محافظت میں ہیں۔ • ووگورے۔ بیم قدری کا نشان جو ہ

زمین سرنههین گرا بینی نهین مزا •

تمهما منی است کی - اس تفام تربیع نظ تها براب کهاگور و نکه اب نمین کسور سط کرگویسه و سکے ما نور مین ادر بم او سکے فزر نار مین - و س ایب طرح کی جاندار شے مین اور ہم نیر فانی روحین مین بس جب خدا انجی خبرداری کرتا ہے توکننی زیادہ تھاری کر کا *

عجب الوقوع وقت كافرق مها ت معلوم موتا مومینی متی نے جوایت لکهی ہے وہ اور وقت مین کیوع نے فرہا ہے اور رقت مین کیوع نے فرہا ہے اور اوقا والی ایت اور وقت مین کیوع نے برائے ہے اور اوقا والی ایت اور وقت مین - اب اگر یکوئی سوال کرے کہ ایک ہی نفظ گرریا کا دو طبحہ کیے آیا تواد سکا ابنا ہے ایک ہی ہم ہم ہم کی ہم ہم میں میں است معنا ملک اور حدم و نا نہیں ایت ہوتا ہم ہم است میں دوسے معالم کا واقع مواہے ہوں اور وقت میں دوسے میں دوسے بیان میں آیا ہے اور دوسمری حکمہ کسی اور وقت میں دوسے بیان میں گروا قع مواہے ہ

(۱۳۱) بسیئے جوکوئی آ دمیون کے آنے میراا قرار کریٹ گامین ہی اسیئے جوکوئی آ دمیون کے آئے میراا قرار کرون گا-اسینے باب کے آئے جواسمان برسھا وسکا اقرار کرون گا-(۱۳۳) برجوکوئی آ دسیون کے آئے میران کا کر کیا مین ہی اسینے بالیے آئے جواسمان برسٹے او سکا اکار کرونگا دن میں دورا۔ وردا بال

(۲ سر) جو کوئی مینی داہے شا دون مین سے مویا تنفے والون سے *

میراا قرارگرنگا - بینی بوقت مصیبت کے سب نوگون کے روبہ دمیری خیان نداد بخات د مبندہ مونیکا آفرارگا او سکا اقرار کرونگا - دسطرح سے کسٹی خفس کے قدیمن کے درمیان سکا آفرار کرزاستعدی اور غرات کا عام ہے اسیطرح اگر کوئی آدمی الائن اور کم قدر آدمی کا طری آدمیون کی مجاب میں اقرار کرئری بمبت اور غریب نوازی کا عام ہے - مہلی صورت میں توعیسا نیون کو بربرات جود نیامین سیح کی طرف دکھا ناجا سینے اور اوستکے عوض میں سیح رونے است اون کا اقرار کرے گا ہ

ر معامل این باب کے آگے۔خدا ذبیع خداکوتہ آلاب اور آباب کتا ہوگر، ونون مجلفظ اب مختلف سنون مین آیا ہے چوبمدانسان خدا کے خوز ندم بن وہ اوکا اب اور محافظ ہو گرخد آسی کا اب ہم کسونکروہ اوسکان اکلوتا ابنیا کہو خرد وز قیارت ونیا کا افصاف کر گاہ (۱۹۹) کیا ایک بینه کو د و گورے نهین مکتے-هاراخدا دربیان برایک اوروجه بان کرناههگر اوگ اوسے سبب سے کلیف اوٹھانے میں مل حکاندیشہ نے کرین بینی ایسے لوگ ہمیشہ خدا کی محافظت میں اپنے -مرکز کر سرب کا میں میں نامیند کا میں میں میں میں میں میں کا میں می

، ووگورے - بیکم قدری کانشان هم* زمین سرنههین کرتا بینی نبین مرّا +

تمها رخی بایپ کی -اس تقامتر بین خط تمها براب کهاگور و نکے باب نمین کسوہ کے گویے اوسکے ما نور ہین ادر بم او سکے فزر ندمین - وے ایب طرح کی جاندا رشے مین اور ہم خیر فانی روحین ہیں بس جب ضدا کا جذب مرک تاریخ کا کنٹ میں میں کا گاہ

انجى خبردا يى كرتان توكننى زياده تهارى كرنگا +

معنی و بین این برید عتراض کردتے بین ایشی اور او تاکے بیانات کے دیدیاں نی الفت ہم۔ اسوحیت کر اس کی مشاہ و کیا ایک بین کا اس کے بیانات کے دیدیاں نی الفت ہم۔ این کی مشاہ و کیا ایک بین کا دونوں ایک بین کا دونوں کے دونوں کے دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کے دونوں کا دونوں کا دونوں کے دونوں کا دونوں کے دونوں کا دونوں کے دونوں کے دونوں کا دونوں کے دونوں کے دونوں کا دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کے دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کا دونوں کے دوسر الکما ہوجوں کا دونوں کے دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کو دونوں کا دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کا دونوں

مبب الوقوع وقت كا فرق مها ت معلوم موتا مؤميني شي نے جوارت كلى ہے وہ اور وقت مين سوع نے فرالى اور الوقا والى رت وقا والى رہت اور وقت بين - اب اگر يكوئى سوال كرے كدا يك مي لفظ كوريا كا دو حكمہ كتے كيا تواد سكا جا ہے ہے ہے ك كى جيرى گفتگو ون مين شنا سبت بعنی ايك سے الفاظ آئے مين كچه اس سے معامله كا واحد مونا نهين ابت ہوتا ہؤ ب غالبًا يلفظ گوريه ايك مكمه اور وقت مين اور بيان مين آيا ہے اور دوسرى حكم يكسى اور وقت مين دوسسوے بيان مين آيات اور وسرى حكم يكسى اور وقت مين دوسسوے بيان مين آكروا قع مجاہبے *

(۱۳۱) بسینے جوکوئی آ دمیون کے آگے میراا قرارکرٹ گامین ہی اینے باب کے آگے جو اسمان مرسے اوسکا اقرار کروان گا۔ اسٹے باب کے آگے جو اسمان مرسے اوسکا اقرار کروان گا۔ (۱۳۱۳) برجوکوئی آ دمیون کے آگے نیران کا کر گیا مین ہی اسٹ باہے آگے جو اسمان مرسے اوسکا اکا رکرونگا دنیں ، مردورہ اوردا ، اوردا اوردا ، ا

(۲**) سو) جوگوئی مینی جائے ش**ادون مین سے ہویا تنفے والون سے +

مسیرا الورارگرنگا - یعنی برقت مصیدت کے سب لوگون کے روبر دمیری خدان ندا و بنجات دمبندہ مونیکا اقرارگا او سکا اقرار کر ونگا - حبطرح سے کمنی خص کے ذہمین کے دیمان دسکا اقرار کرنا مشعدی اور فرات کا کام ہے استیارے اگر کوئی آدمی نالائق اور کم قدر آدمی کا بلزی و بیون کی بسس مین اقرار کری پرتمیت اور غریب نوازی کا کام ہے۔ بہلی صورت مین قوع سائیون کو بوزات جو دئیا مین سیح کی طرف دکھانا چاہیے اور اوستکے عوض میں سیح رونہ قیاست اون کا قرار کرے گاہ

ر معومه می اسینے باب کے آگے۔خدا ذبہ بیج خداکونمہ آراب اور آبنا ب کشا ہوگر، ونون حکیفظ اب مختلف معنون مین آیاہے جزیمہ انسان خداک فرزند مین دہ اوسحا اب اورمحا نظام گرخد اسیح کا باب برکسونکودہ اوسکاند اکلونا مبنیاً نہو حرد وزنیا ست دنیا کا افصاف کرنگا ہ

*

انخالف موحاً]، ر_استهازا در اکدامن اورنک *ی کامغال*ف ہے سےا بی جبوٹ کونمیت نا بو دکیا جاہتی ہے اور ماکیز گی نام<u>ا کی کے عبر، خلا</u>ت ہو۔ معظی کو اوسکی ماسسے -کوئی لاکی جب عیسانی موحا نگی تواینی اک خرا بیون سے نغرت رکے گی- اور ميا لي موعا وكي تواني ثيبون كي خرابون بي*ت گريزارگي* ﴿ مانند آلموا رکے بیے سے جُدا کردیگا اور مبرد وجانب ایک می خاندان کے لوگ مبشت اور دوزخ کرجانیوا لے مو (كا معلى) جۇڭوئى ما ما ما سە ئومجىمەسىنەز با دە ھامتىلى بى - ىن كەرادر بايسىز بارد ، نىاھاسىيە ىبت *بارى كلىي*نشەددا رون اورا ياپ ئىكەزياد ەسلۇپ ئىيا ئىرجىكە ئىرىباعث او كىچ مېت ك ا و کی طرف مانل موستے من توہمین اون او کون کوجوڑ ناحا بنیہ 4 (٨٧٨) ابني صلب اوطفاكے سيرے يتنيے نهين آا يسيب برظ ان ک ب ر ومیون نے ملک بیو دا ہ کونتے کیا توہ یوگ بہی اس صلب مسے و زبان ب*ىرلات تصحب*كە نىمايت مېرى سزا كا دُكركر نامۇ تا نفا-رىي آبت كامطلىب يە-ا و**نمها نی اوسیطرح سے ا**وسکے شاگرہ ون کو اپنی انبی صلیب او ٹھا نی حایث میں ایمز اعث ہے ہمز سوا دن رِرَا بِّي مِن سبح اور حن *کے لیے گویامہ* ماہ برتے مین یعشعف من سبح کا مراج ہے وہ حق کے لیے مان دسینے کو لیٹیار ہو۔

(۱۹۹) جوکوئی ابنی جان بجانا ہے اوست کمونگا برجوکوئی میرے واسطے اپنی جان کہوئے اسے گا اوست کمونگا برجوکوئی میرے فلی کرتا مجھ فلی کرتا مجھ فلیول کرتا ہجو کوئی نبی فلیول کرتا ہجو کوئی نبی فلیول کرتا ہجو کوئی نبی سے نام سنے نبی کو قبول کرتا ہے ہے کا جریا نمیگا اور جور استساز کے نام سنے راستیاز کو قبول کرتا ہجرا نمیگا احریا نمیگا اور جور استساز کے نام سنے راستیاز کو قبول کرتا ہجرا نہیگا احریا نمیگا (۱۲۷) اور جوکوئی اِن

جبولون مین سے ایک کوشاگر دیے نام سے فقط ایک بیالا مختلاها یا نی بلائیگا بین تم سے سیج کہتا ہون کہ وہ اینا برلائے یا بوئے ترم کا۔ متی ۱۱-۲۰-۱۷ وی ۱۲-۲۰-۱۳ یوج ۱۲-۲۰-۱۳ ماری ۱۹-۲۸ ۱۱۰۰ یوج ۱۱-۱۲ بوج ۱۲-۲۱ گرم ملا

(**۹ ۲۷) جوکومکی اپنی حان سجا یا هم** بینی *ډېرنی صلیب سے جسکا ذکر ۱۳ - آیت مین مورسیا ہے اور* اپنی خا د زیر سرور سات کر دید

مقادورا کی جائے ہے۔ (بعم) جرممہیں قب بول کرتا ۔ بینی ہر تھاری تعلیم کو دل ہے قبول کرتا ہے۔ اس سے بیمُرا دم کوکسیے کے - کے اسے تا ایک ن

معجے قبول کر تا ہی این بھے ہا جات ، ہند تہ کا تبدا کرتا ہے دولگا دشتہ سے کے قائل مندین ہیں دہ اس است کو کہتے ہیں کہ اس سے سے کی او ہت ناب اسین ہونی ہے اورا وہی دارا وہیں ایک ہوں ہا وہیں کہ اس سے سے کی او ہت ناب اسی اورا وہی دارا وسکے شاکر دسب ایک میں سے اورا وسکے شاکر دسب ایک میں سے اورا و سکے شاکر دسب ایک میں سے اراواب یہ ہے کہ یہ آبات اپنے اپنے کی برخوا میں معنی وہی ہیں ایک ہیں ایک میں رکھ بھی دنی ہے ۔ اور دوسری آست اسٹے محل برکھ اور مینی وہی ہے ۔ حس آست میں ہے سے ایک میں ایک میں دوسری آست میں ہے ۔ اور دوسری آست اسٹے محل برکھ اور مینی وہی ہے ۔ حس آست میں ہے ۔ اور دوسری آست اسٹے محل ہوگے اور مینی وہی ہے ۔ حس آست میں ہے جو کہ اور میں اور میں اور میں ایک ہونی اور میں او

ىتىكى بېلىكى تىنىپ

سنبی کے نام میر اوسکونی قوار دیے افکرلوگ، وسکوستا بن بنی کااجر یا وسکا - بی کے اجرمین دہ ہی حقے دارہوگا ، را میں ان جہوٹوں میں سنے سرسولون کا ہوا کہ بیار کا نام ہے - وی میٹرون کی اند بھیلوں ہی اور کرم دل تھے ، اور کہر ترون کی اند سلے بریحے ۔ دی گریا ہون کی اندسلین و رنرم دل تھے ، اور کہر ترون کی اند سے ایم میروٹ ایک بیالہ محصال یا تی جو کوئی اون کومبیح کا شاگر تھی کا اون کی کیوجا بری نے کر گیا توجو ابنا اجر دی گا - ایسا کرنے سے اوس دینے والے کا ایمان او سے کا مون سے خل ہر موتا ہو ۔ ایس مقام بر آبیان سے رہت باز ٹیرنے کا انجاب طابق نہیں ہے ایک ۔ بیان سے کر اگر کوئی کام ایمان کے ساتھ کیا جا و کیکا توضدا اوسکا اجرد کیا ہون اگر بیان سے ذر اسابھی کام کرکیا یا وی جو سیا ایک بیالہ بانی و بنا اسے لینے کا خطرا دردے گا ہ

گیارہوان با<u>ب</u>

اورایسامواکی بسوع اپنے بارہ شاگرہ ون کومح دسے جگا تو وہان سے روانہ ہواکہ اون کے شہر دن مین تعلیما و رمنا دی کرے (۲) تب یو جنا نے قید خانے مین سے کے کا مون کا حال شکرائے شاگرہ ون مین سے دو کو بھیجا اور اوس سے تحصوا یا کہنی ہورہ ہورہ اور

گیار*ہو*ان باب

را) حبب بیسوع اپنے بارہ شاگرد و کو حکم دیسے جیکا اس آیت کوریقیفت دسویں باب کے اخرین شارکرنا جا ہے

(سو) بد مناسبها دنی و الاالیاه کی اند ته (شی ۱۰ - ۱۰ اور ۱۱ - ۱۱ کی شرح دیکیو دست که الیا د کوافیاب فی مجل مین کالدیا ته او دسطرح سے الیا ه نے اپنی ایم نهائی مبتا بی سے کاٹے لااسل ۱۹ - ایوا) ایسبطرح سے بوشافید خانے کے درمیان مبتالی اور سے مینی سے را *

وسنكنكا مون كاحال سنرك ويناسنت كالكرى وينيس تبدين والتااورة ولان بي اوست منادي كي تني ما و حك الكرو تبدين اوسكياس ما سكة تصاور اوندين كي زا في وستايج سعجزاد تکامال تنابتا ۔ اوے شنا ہو کا کا سے نے دارہ شاگروہنی اسٹر کمیل کے بارے فرتون کے سعابت بیٹے اورا وہنے یہی المنابية كاكسيح نے كفرنا وم كے باشنده ايك سردا رہے توكز كو يا اور شين مين ايك مو و كي مبتي كو زمرة كا اور قام مور أا وفلتين اورايد ومياكواب معزون ادرمنادي كيشهرت متصبرويده وول من سوجيا مواكب درختيقت برا وشاست فابرنما سبب سي كرحداكي وشاست فابرنمان موتى ٠ ا ينے شاگردون مين سے ووكوميميا _ يو منانے جوہاري غاتِ و بند وكومينا م مياا وسطے مار و مين وقوام ردا ہیں میں۔مصن منسرین خیال کرتے ہیں کر یو حالے سے کے باس مینیام کیے اس فرص سے نہیں کھیا کہ ایا شکہ وفع کیسے ملکہ اپنے شاکر دون کی خاطر حمی کے لیٹےا در اس غرض سے کہ دمیسے کا حال خودا وسیکی زمان سے سنین معبض منتسرین کی راے اسوجہ سے ایسی ترکہ و محدید تناکوشکی نہیں ضیال کرتے ہن منی وہ سے گامشے بنہیں رکھیا تھا۔ وی بیان کرتے ہن کہ بیعنا خودسیج کا گوا ہ مقرّر مہوا تنا ۔ بیس وہ کسطرح سے میچے کے بار ہیں ٹنگ کرسکتا تها۔ اونکی وانست مين اس بات كوميح قرار ديناكه بوخ أك ول من شك گذر اعبيها أي مزمب برشر االزام بجدما وج دام ماب كيم ميى انت من كرو مناك بنيام خود ابنى خاطر عبى كے ليئے يہ جميعيا بروشا كاشك وفيانسين تنا كومكي وصب اوسی سیل کو اسون من جوکر اوسے سیے کے إرسے مین دی تھین کے وزق اِمل برنے کا اندب مودونا ك فتاك شي نيدين فيا برمز اب كرومي كانكاركرا تها يا توكوني ال نهاكة إيها راسي ب باندين بكريك وسكوسي كالمسا كو بهيليز كي فبرشف كانهتها ن تها- اوسف كالومبية من كي شك نهين كياليكن اوسفه ويومياكوسح اب كياكوسكا أورونكي المرح اوسكوسي كماوشابت كي علد ترجيلنه كي اميدتهي اورجونكرسي بميشم ملي واوسيد إساؤه ملوم واشا المليمة في وزولین شار کمیالاکوئی اوشا دیستے بیکویے مانمین پونکروشا بنی تکمین کے پیموامش جے اس و بینے کیو مطاوشگر بالم أمنا م ما سامه و خابرته بوكه وه أوسكود بي خص گردا تنا تناكرد سكي حرق كا تسب كموسف كاين وويه لها ونس منفام كالمطالب بيبتاكه من مكومه يتستقي منداكا مثياراه حق اورزند كي مأتيا بإن حبيكا مين مالاين منشروا وا المعليدن فيكن بيريه كام اور كام سع جواب ك بروافى بري اسه كرات و وكرف والاو واللوت كمركما فري العلام الدائمان وطارح كارفال عبط إمين نبت رئ بالدخاري الماله على الماري والمال الماري والمن الماري على المديدة والماري المالية

اميان جرفدا پرتنا و گاگيا _اسيطرمير خدا نے اليا و كوچر كاجب اوسكا ايان بيشك كيا (اسل - ١٩ باب) خدا و ندنے اوسكو تنبيد كى العا و دسكو موز ون سے سكما يا *

رس کیا جوآئے والاتھا توہی ہے۔ یا ہم دوسرے کی را ہی کمین (مم ہوں) نے جواب مین اونھیں کہا کہ جو تھے کم سنتے اور دیکھتے ہوجا کے لوحنا میان کر و کہ بنیہ وہم۔ ۱۰ گن ۲۲-۲۱ دان ۹-۲۲ یہ ح۲-۲۲

سنت اور مرد سجی او شخصے ہیں اور غربیون کو خوشخبری سنائی جاتی ہے۔

(۱۳) در براک وہ ہے جو میر سبب طور نہ کہائے (۲) جب و سے

روانہ ہوٹ لیسو ع یو مناکی بابت جاعتون سے کنے لگاکہ تم منگل میں

کیا دیکھنے کو گئے کیا ایک سرکنڈہ جو ہوا سے ماتیا ہے (۱۸) ہیرتم کیا

دیکھنے کو گئے کیا ایک سرکنڈہ جو ہوا سے ماتیا ہے (۱۸) ہیرتم کیا

دیکھنے کو گئے کیا ایک مرد کو جو میں کی اِرابینے ہے دیکہ وجو االعمیں بوشاک

سینتے با دشا ہون سے محلون میں میں لیں ۲۱-۱۱-۱۵ میں ۱۹۰۰ مورد ۱۹۰۱ میں ۱۹۰۰ مورد ۱۹۰۱ میں ۱۹۰۰ مورد ۱۹۰۱ مورد ۱۹ مو

(**۵) اندې ونکيفت**- ټا ماخداوندىيان پريس ۳۹- ۱۹ميت اوسا ورىقامون كا حواله و تياسېرخېين يه مُدُورې كېسىج كى يېچان ېوگى كه وه چېرت ناك موني*ت كرگا*-

(الا) تطور فره کی اسک- ایس سے بیم ادبی که که نهی سے گناه مین بینسنا خلاد ندسیج ایس مقام برگره ایوناکو تاکید کرنا ہے۔ جوزگر فقر کی دو سبارک وہ ہے ، مین نعظ وہ واحد ہے ایس سے صاف فل ہر ہے کہ تاکید یوخاہی کے لئے ہے۔
بتیبا دسنے والا اب تک گراہی مین زیمینسا تھا لیکن یہ اندیث تھا کہ سیچے کے سبب ٹھو کرکھا وسے بیختھ راو کیسیقتی تین جوانب دیکر سیچے نے اون قاصدون کو رحصت کیا اوسا و نمون نے بسینے ارشاد کے گوش گذار کیا ہم الا خدا و ندیمانی یوضا کا روئیہ بیان کرتا ہے اور اوسکی بزرگی اور کم وری دونون فل ہرکرتا ہم ویک یوخا خدا کی یا و شام ہت کا اتحام و بند و بست نہ جانتا تھا وہ اسنے سیے کو جو کہ اوسکا با دشاہ تھا احبی طرح نہیں بہا تھا اسلیئے اوسنے پوجہا کہ آیا میروہی ہے ہے ہے در ایس مرد و سرسنے کی ماق کئیں گے۔

دی محکو کی مرکز ایران کا و میکھنے کو سکتے تعنی بیودا ہے کا بن جو کردساے بردن کے کنارے پر تہامہا ا رخابتیہا دیاا در سنا دی کر اتها ۔ خدا و ترمیع لاگونسی دو جہا ہو کرتم دو شاک بابت کیا کیا ضال کرتے ہو جی ساوی کو ترکیج انجاد کیا ایک سرکنگره جو به واست و اله بیدخاکی املی عادت نهین به بلا وه کروری مین برگیا به به راخاده کی ایک سرکنگره جو به واقه بیدخاکی املی عادت نهین به بلا وه کروری مین برگیا به به راخاده به می اصده موست به با وه کروری مین برگیا به به راخاده به می معده موست بو می ایک با عمده و موست به خاکو در یاب برون کے کنار سے کے سرکنگر سے جو موا کے جو زیکے ہے بات بیت ایک مروکو جو مهمین کی مرا بیک سے سے کیا ترجیکل مین ایک نازل خاج اور میانش آوی دیکنے کو کیا تھے جیکل اور فیدخانے کی دشواریون کو برواشت نمین کرسکتا ہے ۔ یو منا برواشت کرنے والا اور مفہوط تو ترامیکن اب کیسا کمزور نفل آلہ ہے تیکی آمید ذخری کی دو ایسا مروب کا به

(۹) بېرتوکيا د يکنه کوگئے-کياایک نبی بان مین توسه که تا ہون ملکی است که است که تا ہون ملکی است کرا در کہومین انیارسول سے بڑا (۱۰) کیونکہ یہ و وسیع شیرے آگے تیری را ہ کو درست کرگیا شی ۱۶۰۰۰ تیرے آگے جیری را ہ کو درست کرگیا شی ۱۶۰۰۰ در ۱۶۰۰۰۰ نی ۱۰۰۰۰ می ۱۰۰۰۰ در ۱۰۰۰۰ نی ۱۰۰۰ در ۱۰۰۰۰ در ۱۰۰۰ در ۱۰۰ در ۱۰۰۰ در ۱۰۰۰ در ۱۰۰۰ در ۱۰۰۰ در ۱۰۰۰ در ۱۰۰۰ در ۱۰۰ در ۱۰۰ در ۱۰۰۰ در ۱۰۰ در ۱۰ در ۱

(**9**) ایک بنمی و سه با دشاه باعیش و مشرت و ایس آرمی سه مه ه ترآ دمی کودیکنت گئے تصریبی ضرا کے بنی کوا و مسام محارے خدا و ندنے اوے کہاکہ ان پومنا حقیقت میں ایسا ہی ہے ۔

(ول) و مكهومین اینا رسول میرے آگے بھیجیا میون - یونانی بیٹر کرے وہ ایک لانا فی بیٹر بلکر وہ سیرے روبر دسنی ہے - ہما اخدا و ندل ۲- اکا حوالہ دیتا ہے -

ز مایتها برجی*ے بلیب یون*انی دان ا مدعمد دمنسری کی بیرا*ے ہے ک*رمیان ندا مبی *وجنہین ہے کیٹ بعد کیا جا*وے سے بقین کرتے میں کاسی نے آپ می کسی طلب کے واسطے اس نقرہ کو برلکا اس صورت میں کرد - استكے ماسبق اور البعد كى عبارت ديكينے سے معلوم ہوتا ہے كەنسپوع نے دعوملى كيا لا خابنيہ لمناہے کیونکہ و م سیح کا مغمہ سیے۔ بوقائے اباب ہم اے اواور ایم میت مین بومنا مق ت اسطرحیرلکها ہے کا'' اورتشجیے خوشی اور ذکر می موگی اُور بہتیں سے اوسکی پیدایش سے خوش موسکے کیونکہ و وضاؤم ۔ موگا اور نسمے اور نہ کوئی نشاہیے گا ورا نبی اکے میٹ ہی ہے روح قدس سے ہمرہا نسگا اور منبی ام سے مہتون کوا دن کے مندا و'مدغدا کی طرب مجیرے گا۔ اور وہ اوسکے آگے العایس کی طبعیت اور توت کی ساجیکیا اربابياد وكحداد كواكوكى طرحت اورنا فرمانيروا رونكوراستها زوكى دانا فىكطرت يعيرك خدا وندك ليف اكت تعدقوم ط واوا مواطب توخدا شعالی کانی که انگاکیوند توخدا وند کے آھے اوسکی رامون کو درست کرتا جا ٹرگا 🕈 اب بهان پرسیوع نے ل ۱۰۱ کے الفاظ کونصیغهٔ مخاطب اس طور پر لکھاہے که گویا میری نسبت پرخطا ب لیا گیاہیے ۔ سیس پیسے کی الوہت کی دلیل ہے ۔ سیج نے ہر دعویٰ کما کہ بوضامیرا پیغام ہے اور یوحذا نے اوسی آ لميم *هي كوييات كتا*ب ملاكي مين خدا فرما يا ہے ك^ومين اسپنے رسول كومبيون گا اور و وميرے اَسْكِ^{ي،} وغيرہ - خيانجونو ومى اليامتها مواتنے كوتها اوربيوع كارسول شاجىيىاكرا وہنے اقبال كيا اورسيجے نے بھی كہا ييس حاصلَ بيہ ہے یرے آگے مجولا کی کتا ب مین ہے اور تیرے آگے ہم جونجباون مین ہے وونون نیبوع کی *نسبت آگیے* لى نسبت آك اسواسطے اوسكو اختيار تعاكرا ون كوامنے و استطے بعين في اطب استعال ك^{را} ىيان يرسيح كى الوست كى صاف دليل ہے-

(الا) مین تم سے سے کہ تاہون کہ اون مین سے جو تورتون سے بیدا ہوئے۔
ایو حنا بنیسا و سے والے سے کوئی طرا طا ہر نہیں ہوالیکن جو آسمان کی
باوشا ہت میں جو ٹا ہے سوا وس سے طرا ہے (۱۱) یوٹ با وشاہت میں جو ٹا ہے۔
میڈیا دسنے والے کے وقت سے ابنک اسمان کی با دشا ہت بزربرد کا ہوتی ہے ابنک اسمان کی با دشا ہت بزربرد

والم عور تون سنے بریار ہوئے رونیا کے دوگر خیال کرنے من کربا دشاہ اور سیسالا دورار کان معانت سب ے لوگ مبن گرخد اسکے نز د کیے بیات نبدین م رہ رو تعض حوضدا کی بادشا ست میں ہے اورا و سکے حقیقی حال ہے واقعت ۔ ا در بسکو دل تحربسے دکھیے مجامی اسی طعلی نہیں کرتا ہے جسیا کہ بچا رسے پوشانے با دحود استعدر عالی مرتبہ مونے کے کی ر ۱۶) زمیر دستنی برو تی ہے۔ ہارا خداوند میان برطا ہر کریاہے کہ صرف دونا ہی ڈ خلطی نین کی ایک اس قسم کی خلطی لا ائٹر آ حتیک کرتے من کیونکہ حب سے بیوننا ایس دنیا مین آیا تب سے احتیک بعض بوگ بیبی ارا و ہ کرتے ریم کے ضراکی لوزورے قائم *کرلین - وے حیاہتے ہین ک*راوسے انہی اپنے زوا ور قوت سو قائم کرلین۔ ابس بات کوسب لوگ اللتے مېن کرامس مقام ^ا یا سان کی باونه است مراوخدا کی **او نهامت برحوز مین پیسے بعنی دیٰن عیسوی** اور وه ایک ایسیٹ بت وی گئی ب مبیکا دشمن نے محا صرو کیا ہو یاجسیر دیا یہ ارا ہو۔ و ن*ے دو*گ جو بوشا کی مانندا و سک آنے کئی بتیا ب اپن ب كرتے ہیں كہ وہ ابھی مك كيون نہيں آئی اوميسے ہے كو بوجیتے مین كه آبا وہ اب و حقیقت آ كيواوسكا با دشاہ ظأتم یے گا ومولوگ اوسے لوشنے و الے میں ایسے لوگون کے اِنتھ ہوس با دشا ہت پرزبرد متن**ی وار زیرب**تی ہے اور قائم کر آدا ہن و السن صاحب کی راے ہے کا" زیر دست لوگ " سرگرم عیسا ٹی مین جسشت کوسرگر می اور روز سے حاصل کر تی ن بمدوح نءابس راسكونها نيت نصاحت سے بيان كيا يوادراكٹر نتخفر إسكوپ ندكرتے من كيكن اوسنے يہ خاہر ا نبین کیاکہ اس فیال اوسیرے کے مطلب کے درمیان کیا سطا بقت ہم نوانی اس ہیت کی نفسیرمن فا ہرکیا کہ سے ہو مناکل بنبابی اورا و سکے سوال کا مطلب بیان کرتا ہی۔ سبنت مین سرگرمی اور حالفشانی کے سامقد و اس ہونا عدد است ا بتكسيني ببوقت سيح كمنا نغا ٠

روا) کیونکہ سب بنی اور توریت نے یو جنا کے وقت کک آگئے کی خبر دی (ہم ا) اور الباس جو آنیوا لاتھا ہی سے جا ہو تو قبول کرو۔ رو ا) جبر کیکے کائی توکو دول سے (۱۹) کیکن اس زمانہ کے لوگوں کو بن کہ سے تعمیل دوئن وسے اون لڑکون کی مانند میں جو بازار ون بن فیکر اسٹے یارون کو بچار کے کہتے میں کہ (۱۷) ہمنے تمہا ہے واسطے انسلی

بہنے تمعارے کئے ماتم کیا اور تمنے حیا تی نہیٹی « ہے " بنی ہے کے ثننے والے۔ ور گوکتے تفحكهم شجيده مزاج هن اور ولگيرمن أورمم ايسا هي متنا دنب مذكرت مين گرتم يونسيج نوش مزاج موست تمها ريساييم اتم كيا كرتيني دياتي زملي. •

(١٨) كييونكداب والفداوندا ويركي متيل مني خوشي كور ماتم كرف والصالكون كي انبوا وردونا كي اوراق امر-كيونكه لوحثا كها ما ينيا نهين آيا- ميني كصيبا مضتى م- مهى شرح مين ميان كياك بوخا بزار دزه دارا در بيرميز كارشا- و وكسى دهوت مين شركب نهين بونا شااور وكسي خل مين ما ما شا كرا ميا كها ما كها مي شاكوس مص نهايت براسنه المارقاء

7/3 6

ال من البنے والون اور کنھگارون کا یا " انهرمی (۲۰) تب اون ش ں چی کہ (۲۱) اے گرا زین تحصیب م پارفسوس کیونگینچیجونم مین د کھلائے نگئے اگرسور وصیدامین د کا ط اوٹرہ کے اورخاک مین بٹھے کپ کی تو ہوکر (۲۷)بیں مین تم سے کتا ہون کے سورا ورصیدائے کیے عدا ون تمسے زیادہ آسانی ہو گئی (۲۲س) ورائ کفرنا حم حواسمان مک میونجایا إتود وزخ من گرا ما حالگا كيونكه ميعجزے جو تمين د كھائے گئرا گرصده ، حاتے تو آج تک قائم رستا (۲۸۷) پر مین تم سی کهتام کے در صدوم کے ملک سرتھیسے زیادہ آسانی موکی بٹی ہے۔

(19) كما ما ميا آيا ويدناى طرح عكل من ركواب كها انسين كها ، تما كدكويا وسكاروزة تب بكدونيا كي

غوشیون مین نتامل موتا متعاا و مِنسافتون او رنشا دیون مین جاکرا و نکوبرکت دتیا تها او گنا وسیحیّبوشندا و سنجات پاسنے کی غونتخبری شنا تا تعا ۰

ا بک کمی نو مفاہردارا در مکارگرگ اون خوشیونیر بہی جیسیج کی دجدہے ہوتی شدین الزام لگاتے تھے۔ دنیامین کوئی نکی درخوبی نہین ہے جسمین بد کارگوک کمی نقص نہ کالیتے ہون ۔

موں یں بب بن بربدروں ہے من ماہمی ، ، حکم من بینے فرزندون کے آگے راست شمعهری بیعکت خدا کی حکمت ہے(اقراء -) بعنی انجیل رئس - اِس حکمت براگرچ عیب جوا در مکارلوگ عیب لگانے مبن گروہ اپنے فرزندون کے اگے راست ٹسرتی ہے -

تقدس ایس منت برارمیت براوره هارون هارون میب نامند مین مروه ایپ فررمرون سانسه در مین مرق و از از این مین ایکا (۲۱) که از بین و عمیره به بیتون نهر بعنی کرازین بهت صیدا اور گفز ناحوم بهل گنیسرت کشال و مغرب مین بهن ایکا مفصل باین تقدیس الافات مین دیکیمو-

ا تیون سے پیطلب کلتاہے کہ بروقت گنا ہ کی منرابطنے کے ہرا کی کاموقع ہی لحافا کیا جا گیا یعنی اگرکستی خص نے ایسی صگہہ مین گناہ کیاہے صان حق کی روسنی مسیلی ہے تو اوسکو زیادہ سنراسط گی بزسبت اوسن شخص کے جو تاریکی مین رمبتاہے۔

باب ۱۰- ۱۵۰ کی شرح و کمپو۔

(معرم) سیمان کی کیچونی ایکی مامان مبایان فرکوری اوس مراونیک اور سبای لوگون کے رہنے کی مگہر ہے۔ اس سے غرض یہ بے کہا ون شہر دالون کو نمایت عمدہ موقع بلا ہ

 ا وسنے سیلے قرار دیا در سیجیا وسکورون کا علم ہوا تو مکویا تنا پڑھا کہ خدانے بغیر مبلنے معاطون کو شعرایا خدا کا عظم الدار وہ معلمہ سیلے شا اور ادسی کی وجہ سے اراد وحمل بین آیا +

ر مران الوسیروقت اگرم اون شهردن کے اکثر باشندے بے ایمان سے تاہم خید مید و تعص تعیم خیون نے انجیل کو قبول کیا (آیت ۱۹) ہما الماندا و ندا سمانی باب کی تعربین کر تاہم کہ اسیے شخصون میرتو نے انجیل کے مطلب کو کھوا سے (آیت ۲۰ و ۲۰) سیے خدا کے تام مبند داست اور تربیر کوپ ندا ور قبول کرتا ہم (آیت ۲۰) اور سبکو تباتا ہے کہ بسا خدا نے بندولست کیا ہے اور سیکے موافق آئے اوسکی باوشا مہت بین داخل ہو وین (۲۰۰ م ۲۰)

هین تیرمی تعرفیت کرتام و ن- خدا کا بنددست ایساعده سبکرسیج او سیکی سرانجام برست شکورمها و انا گون اورعظم بن و ن سست جارس خدا دندند اد دکوده ۱۵ دیملند کها جیساکده سند کوک خودانچوی مین سیجنسه تصاور درخشیت دنیا دارون کے نزدیک دسے دیسے ہی تھے گرته لوگ دنیا کے سعا بون مین جاہیے مبتقدر ہوشیار مون لیکن رومانی با ترن کونہین شیجفتھے۔

 نهایت مها ن شعرون اور شهر و مهون گرانواو او گونین آنا فرق ہے کو انگوکی آنکمین خدائے ایسی ہی بالی من کر دن مین نه میں دکھے سکتا گر بیلوگ گفتگا رمین کیو نکر حان بوجب سنین مانتے میں ۔ یہ بات سبت عمدہ ہے کہ خدا نے روحانی با دشا ہ قائم کی گرجو کوگ او سکو بباعث ابنی نفسا نمیت کے نہ و کھیے ہے تواوئکا قصورہے ۔ وستے خص جو ہیں آیت کے مینی جو ہن کرخدا نے از ل سے یہ بات قرار دیدی ہے کہ کسی نجات ہوگی اور کسکی نہیں دسے فداکی حدالت براز ام لگاتے میں اور اوسکو فلالم ٹھرائے میں اور خدا و ندیجے کی باتوں کو اولٹا سمجھے مہن ۔ بر نہیں معلوم مہرتا ہے کہ سیجے نے خداکی تو بھی اسوجہ کی کدانجیل بوٹ میدہ ہے ملکہ اسوجہ ہو کہ اگرچہ بباعث او نکی نفسا نیت کے بعضون سے دہ پوشیدہ ہے تو بھی خدانے اپنے خصال اور حکمت سے دمینداروں پر جنگوا و سکی خلائش ہے فائم کریا ہے۔ گر تبض قاعلیں قدمت یہ سوال کرتے میں کہا خداتے تام معالی کو سیلے سے نہیں شراد با ۔

مهر ۱۳ مین گرست کی شرح لکد آس من کرفدانے اپنے عامیسی سے بعض سالمون کو قرار دیا ہے کے کسطور سے فہور میں آور بھگ گریسنین شہرا یا ہے کہ فلان مرکا شخص یو گنا ہ کر بنگے اور بہرا ون گنا ہون کے لیے جنکواوس نے فو د بیلے ہی ہواوئ ذر کر دیا ہے بیسٹراد بجا و گئی۔ ہم بر بات بانتے مین کو فعدا کا ایک بند ولست ہے جس سے وہ اپنے جواب دہ بند ون برحکوات کرتا ہے گراو نکے فعل نحقا رسی میں قسمت کی وجہ سے کسی طرح کی فراحمت نہیں کرتا ہے۔ وہ لاا بصلاح نیر برو ن کومنراویا ہم اور ایمان لانے والولا دو پر کرفوالو کو بیٹ ہے۔ اس طرح بھر است کی ضرورت ہرگز آکے نہ بڑے گی کد اگرانسان اس راہ کو با اوس راہ کو اختیا کرے توخدا بھی او سے کہ طابق اپنے نبد ولبت کو بیسے گر بان اگر خدا ہے کہ تا مراق کی اور اس بات کے اور میں کہ اور کی میں اور کو کیف سے شہرایا ہے تو بہ اس میں اور او کئی خواہشیں نہیں طور سے کوئی ہر ج واقع نموسکے گوکدا و سے ہنے جا تنا ہے وہ اپنے نبد ولبست کو کامل طور بر شہرا سکتا ہے کہ حسین کسی طور سے کوئی ہم رج واقع نموسکے گوکدا و سے ہنے بند ولبست کو کامل طور بر شہرا سکتا ہے کہ حسین کسی طور سے کوئی ہم رج واقع نموسکے گوکدا و سے ہنے بندوں کی قسمت میں اور کی خواہشیں نہیں نہراوی ہیں ہو

ا ورسخون مرکھولدیا۔ بیٹے اسوصت که کا وضون نے اپنی سادہ دبی سے دن کو قبول کیا اور نبرا سوج سے کہ دنیا کی مرکھولدیا۔ بیٹے اسوصت کہ دنیا کی کتے ہن۔ یہ دسے لوگ مین جو دین کی باتون کو جانے ہن گردنوی جنرون کو ناجنے ہیں آر میں کہ بیٹے ہیں۔ یہ دسے لوگ مین جو دین کی باتون کو جانے ہیں گردنوی جنرون کو ناجنے ہیں۔ اگر مبشت کی جنرین سے اصل اور بے تقیقت میں تور لوگ صرف بیٹے نہاں کہ بھر میں قوت ہیں اور اگر مبشت کی جنرین تی تھی میں تو رہ بیٹے جو کہ دی کو اپنی سادہ دبی سے قبول کرتے میں اور دنیا کی اقتص دانا کی کو میچا اور ناکا سے میں داناون او تی تعلق دون سے بھی زیا دہ تقل نہیں ہ

(۱۷۹) پون می شیخ کے بیستار آیا۔ یہ نئین کر خدانے بلاسب اور بدون کسی وجہ کے مرت اپنی مرض سے بعیبادلی آ آباد بیا کردیا بلکہ اوسکی ندر مین بہتر تما اور اسی بین لوگون کی بہموری معلوم ہوئی ۔ خدا حاکم مطلق نے بون ہی ۔ نیا م سمح اسر کرنا نجاہت کے دخدا کو اسو حہ سے بسندگیا کہ اوسکی مرضی بون ہی تھی یا اسمین ایک بڑا بمبدہ ہے بلکہ بیرجنا جاہئے کرخدانے اسی کو مہتر سمج ہے کہا نے کرصرف انبی مرضی سے۔ (۲۲) سب کی مدنی نجابت کا کل بندولیت ۔۔

معصر سونیا گیا۔ سے عقد مین دیا گیا اور مین خدای با دشا ہت کا مالک مون۔ اس آمت کو ہاب ۸۸۸۔ نیما سے اور اور حصہ ۲۶ معرس سے مقابلاً و سو آسیج کے اور کئی کو اصار ختیا کہی نہ لااگر کوئی اس ہات کونہ انے کہ اوسکی الوہت این آمتون بن بالی جاتی ہے تاہم سے کی فوقسیت مینات نامت ہے۔ او شے اپنے شاگر دون کو ہوختیا دیالکیلن وس اینے اختیار کے برا بر ہرگز نہیں۔

كومى بنٹے كونهين بہيا تا - وغيرہ - اب اور بنٹے ماحال سواے عالم الغيب كے اور سب سے

چياپ (۱۶۶ ت)

۱۷۸) ات تم لوگون در تھے اور ٹرس بوجید سے دینے موسب میر پارل وکر من تہدین آرام دونگا ۲۹) میرا دخوا اپنے او برلیلوا و رجسے کھیو کیونکہ مین حلیم ور دل سے خاکسار مولن - توتم اپنے جیون مین آرام کیونکہ مین حلیم ور دل سے خاکسار مولن - توتم اپنے جیون مین آرام

ربيل كيونكه بيراجوا ملائم اوميرا بوجهد لمكانب يرع مراره المن مده الإم ١٠٠ يوح ١٠-٧٠ زك ١٩ و فل ١٠ ٠ و٨٠ ير١٧ - ١١ -الوح ١٥ -١٧٠ ر 🕶) میپرے بایس آ و سیخ مختی اور بها یی بوحبہ سے دیے اور تھکے لوگون کے درمیان کٹرا مُرکر نہاہیت رِین آوا زیست**ے گرا** اہے کہ سیرے با میں آؤ تا کہ دلیا کے سب بھیند دن ادر تمریام دہجھے سے آزا و مہیر میر کم **همین آرام و و گل**امین تهاری رومون کی را ب*ی گرینگاد*آی بون تمرسب باربر دار ون هبولون اور برون کو معلوم موكه وه رجعة حبكمة للحتم دب جلتے موره نه رنیان انسانیت ب ۱۰ رتمها اصلی د بانےوالااو بلالم خیطان شب سبدنے سب ان باتوان سے رام وجا و تو تم کامل آنیا ہی سامس کر میگے اور مہب تمرسب کٹیا ہ سے رمانی با فیسکے آوٹر ا کے دور ہے کونہ شا فرگنے کیں۔ ایک ایسی یا نی ہے کہتم ہنے ، ل میں بنی رانی یا فٹے اور اور وان کے ظام ہے ہی ہر سسکہ کمی کھ کھیلم اور وسکسے خاکسار مہون ، صوب میری کالمطبیت اور سیری ہی کلیم وہ حالت دل کی میدا کرسکتی ہے دہرہے کے زنسان کو المی آرا مریا۔ استے دیون میں آرا م یا وُٹے ۔ دب میں پہلین ہیں ہے۔ توکسطرے ہا بین نہیں ہے۔ لوگ مِفائرہ لوشش کرتے من کرنرے ملکی نبد دلست مصے لوگون کو صین ملے یا معرف اون کر وہم اورا سکانت باہر برکہ ملکی نبدولست دلکوچین میوننے ^{بک}ی نبد دیست دخوبہ نوکی*ر چرخ کر*انسان نئی بیدانش حاصل کرے۔ آوسیون کے قانون او نکے دل کرموات مهرتنے مین- ملک کا بندوبست کوگون کی طبیعتون او طِینتون یے خصرے جب انسان کا دل میک سبے تو دے سس (سيم) جوا مه و الوحيد دنيا دارلوگ مبليون كى مانند مىن كەجئى گرون مېرخود بېياد اورمېنيمد سېربوجيد لداسېداور يا بات اولى يصاهلي تك سب كي نسبت هيجسياكه مودين آيت كي شرح من بإن موا-

جوا ملا میرسی مسیح کاجوا گنا ہے۔ اِن تخشنا ہی خدا کے احکام ہاری بہتری کے لئے مین - ۱ ورجو کوئ ان احکام کے زیراتہ و مسب سے بہتراور مناسب کام کرتا ہی۔ جبکہ سیح مکر حکم دتیا ہے تو وہ ایسا ول ہی دنیا که مانفسے فوتنی مدا برق ہے ۔

بارہوان باہب

وسوقت بیوع سبت کے دن کہ بیون مین سے جاتا ہوائیکا نگاگر و محبوکے تھے۔ اور و سے بالین توڑ توڑ کہانے گئے (م) تب فرابیون نے دیکھکے اوس سے کہا دیکھ تیرسے شاگر دوہ کام کرتے مین جوسبت کے دن کرنا روانہین (میں براو سے او نہین کہاکیا میں جوسبت کے دن کرنا روانہین (میں براو سے ماتھی شرکے میں جو میں بڑیا جو داؤو سے کیا جب وہ اور اوسکے ساتھی شرکے میں میں براہ جو داؤو سے کیا جب وہ اور اوسکے ساتھی شرکے

بأربهوان بإب

على به مجاز نه المواد مهيداكد بولا المان كادن آغاز نئ فعل كاسمها جا التمارات طرح نتبكت اكب شرى المرابي من المواكن المرابي المواكن المواكن المواكن المواكن المرابي المرابي المواكن المرابي المواكن الم

و دسری اے بیو واسا جعاحب اورشنگورف جعاحب اوروان استنزیمی اورالی کاٹ صاحب اورو گرعلارحال نے اختیار کی ہے۔ ہوکے مدینی کی نتر بعیت میں نقط سات ہی روز کائیک بفیڈیا سات ہی ہفتون کا ایک مفتہ نہیں کئے تھے لمك_دسات سال كزبهي ايك بمفته كنت<u>ت اوراوس بفته كاسا</u> توان سال دوموتا تهاا وسكوسبت كاسال ك<u>نته تص</u>لس ما بست بهارے خدا و ندکے کا مرکاآغاز سبت کے سال مین موا تها اور سیاسبت سات سالکوسیلے سال مین سیلیا ت گهلاً اا وربیلاسبت سات سال کے دہستر سال مینُ دوسرا میلاسبت" ہوتا غرض کُل سلسلیستی سا یون کا ا باب پر موگا اور اس حساہے وہ سبت منرور نتاگر دون نے جو کر دانے توایب تھے پیلاسبت ماہ نسان کا ہوگا کھ**یں وں میں سے** ۔ یہ اکثر دیکھنے میں آیا ہے کہ فردور لوگ جب گھیون کے کہیتون میں گذریتے میں **تو د**سے بالبير تعزانا ج كوباتقون سے ملكے تما كھاليتے میں اوراسی طویر شاگردون كی نسبت مرقوم ہے - اور یہ بات بنج نهين تهي-فریسی گرگون نے اناج توانے میراعتراض نهین کیا بلا اس بات سرِکدا و منون نے سبت کے روز ایسا کا مرکبا۔ اِتھ سے الهين توازنانشر ع ہے جا نرتها گرمها*ے کے کھیت کو بنسٹنے ت*کا نناروا: تھا (است ۲۶۰ م^{م)} (۲) و و کا مرکرتے میں درو انہیں - اوسون نے بوک سف کرنے کو الین توٹین دیقین ہے کصرت میں بإناا وسوقت اونكو وستبياب موسكتا تتعاا وربيمنبزلهُ استكيمَعاكدُّكو بادسترخوان برست كاكياباكها أكهابيه ايك نمونه ابس بأ ب كربهووى لوگ مكترميني سے خداكا حكام كے مفي مير إكرتے تھے۔ **رمع) کیا تمرنے نہیں بڑیا جودا کو دئے کیا۔ ہارےخدا دند کی دلیل سے غرض بے نہی کہ شریب کوؤنا** ر و چې کما و منځ کهاکه سیکے جهنی مخبوا و رفرا یا د کمیو آنبی می صورت مین دا و دیے کیا کیا ۔ شریعت انسان کی ج کے دہسطیہ بینبین کریم اوسکی ومبسے تحلیف اوٹھا دین یا مرحا دین اور ایس بات کے فعا ہر کرنے کو وہ وا و کا

(اسم ۱۹-۱- ،) جینے کا من ست ندر کی روشیان حجافیمه من رکهی رستی تهین کیا کها بین اور پرسیم کو توژا . ىپەكچامەكياسودى لۇگ دىسكوتصور دارىمىن مىراتى تىمچەبىرىپ كې نتأكردو مين بقصيو طهمرا يابيكحه ومنهور نهبين كدا وسكو هرمواسلي مين تقضيمتمومه من که اوسنے زنا ہی ندکیا او یئرانے عہد نامے کی تحراف کا دعولی کرتے ہیں ۔ رىم) و ەكيونكرخدا كے گهرة ن گڼا ا و رندر كې روثيان كهائين جو ا وسكوا ورا وسیکے ساتھیون کو کہا نار وا نہ تھا گر فقط کا ہنون کو روا تھا (۵) ا ور کیا تمسنے توریت مین نہین بڑیا کہ کا ہن س دن بل مین سب کی حرمت نهیدن کرنے توبهی بگینا و میش فره م^ی به به ں مین ،ک عکویہ را اکس منبر کے او پر کھی جاتی ہ خدائما كمانا تهاهم قبي نهين كيونكه مندانيه ت کو و بھل میں میں بت کی جزیت نہیں کر آر دا مین لوگ ایسا کا مرکزتے تم جس سے مے او سکہ طبیا کرے جلات تھے اور نار کی رونہان کانے نے اب طباس انتربعیت کے بموحب ایسا کام کرنا روانہیں تبا بلدائدا ہے کا اسبت نے دن کوئی کا مزرزا" حَمُ كُوحِامِنا مِونَ - تُوتِم مِكَينا مِون كُوكُنْمِي رندتهرات م البيونك ابن

وعولی کرا سبکا موسلی کی شریعیت سے بھی طرا مون ملک سیج سبت کے قانون سے بھی جبکہ وضرا نے بوقت بیدیا بیش زمین او ا مان کے مقر کیا طراہے۔ بس سیح دعویٰ کرتا ہے کہ شریعیت کا نہی دینے دالا مین ہی مون۔ وہ ویفیقت خدا ہے جوہم تر فا هرموا- مندا دندمسیحانبے بڑے مرہے کو طا ہرکر تاہ تاکہ بیو وی درگ جوکہ ک^{ا ک}را ارہے تنے کہ یشسریعیت کو مبراتیا ہجیئی

﴾ ایس بات کاکامل ثبوت ہے کہ بٹبت خداکے آرام کے باک ون بعنی پید اٹس کے ہفتے کے آخرر ورمقر کیا گیا تما بنعته ميلاا وروه ون ميلا سبت تقاييه سبت طوفان سے سپلے أياجا تا تقارا وربعد طوفان كے موسى نے مہی اپنی شام مین استے اننے کو حکم دیاا وراوس شریعیت مین سکی نسبت حنیدا حکام دیجے۔

مون وس احکام من جوکر مرز مانے کے لئی من حکم ہے کہ سائت ون مین سے ایک ون سبت بعنی آرام کا ون موزا میا ككرية غرض نعين بككوكى خاص دن مقرر موا درم بشدوى دن الماجادك -

معود بعدمی او تصفیسے کے میرود بوکا سبت جوکہ دنیائی میدائش سے تما سوقوت بڑگھیا اور و خدا و زکا دن لؤگ و۔ با عيسا يكوكا معنت مقرم والبرصيا لموكاسبت وكروسو ن احكام كسبت كوض من وبرزمان اور توم كم اليامة (مهم) قدیم کلیسیای تواریخ سے ثابت مواہے کریا توار مبکوا ب ہم گوگ انتے من دہی ہے جبکا ذکر نئے عمد نامے میں ہے ۔ معلوم موتا ہم کریہی دن عیسائیوں کے واسطے مقرم کو کیونکسیح کے جی اوشنے کے بعدصرت اسی دن کو پاک سکنے کا ذکر ہے ۔ او چونکہ ساقدان دن آکا م اور عباوت کے لئے ہے ۔ لیس اسی دن کوشنرک کھنا عابہ شئے وین عیسوی ک زمانے مین دس اصکا مرکے موصب مہی دن مقرم ہی۔

رائی کا در این کا متام کے بوجب بینی دی سر ارتباطی کا در سینے اکارے ہوگئے تھے ۔ یہ بماری اعلاج تھے رکی کا در اس (ول) دہبکا واسمید ماکٹ کریں ۔ یہ ایک مجیب تسر کے لوگ تھے وی بخربی حابث تنصے کہ سیم سیخرہ کرسیاا و تب بہی ایسی توزین کالتے تھے جس سے بیڈموت ہو کہ او سے معرب شریعیت کے برخلات اور نار دامنی اکا ونکویہ کہنے کی حکمہ نوگ

مسيح تسيطان كے زورسے عجرے كرتا ہى - اورا وخون نے بعدہ اليتا ہى كيا +

ے ویس سے پوچیا ۔ و قاکی انجیل مین مرقوم ہے کہ ذریسی لوگ خدا و نیرسے کی حرکات د سکنات کو بنو ر تام کمتبر تھے کوکسی طورسے ادسیرسبت کے قانون ٹورنے کا الزام لگا دین +

(۱۱) اوسنے اوضین کہا کہ تم مین سے ایسا کون ہو کہ جیکے پاس ایک بھیٹر ہواگر و «سبت کے دن گرے میں گرے و ہ اوسے بکوئے نہا کا روا ہج (۱۲) ہیں آومی بھیٹر سے کہنا بہتر ہے۔ اسلیے سبت کے دن نہی کرنیا روا ہج (۱۲) تب اوسنے اوسنے اوسنے فعل کو کہا کہ اینا او بھی لدنیا کرا وراوشنا اوسے لیا کیا اور و ہ و و سرے کی مانند دیگا ہوگیا (۱۲) تب فراہیوں او بہر جائے و ابن سے حیا اور بہت ہی جافتایں اور او مضیں تاکید کی کہ بھیے ہولیں اور اور اوسنے اون سب کو دیگا کہا (۱۲) اور او مضیں تاکید کی کہ بھیے طا مرزر کرانا (ے! مرق ۱۹ - دیم الموہ جولسیعیا ہیں نے کہا تھا پور ام و کہ - دکیے خرس دم دہ - اسلا موں شیء ۱- ۱۰ مرق ۱۷ - ۱۷ بوق ۱۷ - ۱۱ بوج ۵ - ۱۸ + ۱۱ - ۱۹ سر۵ + دکیرگرشی، ۱ - سرام مرق ۱۷ - ۱۳ شی ۱۹-۲ میں و بیروا

(۱۷) تاکید کی که مجھے طا مهر نه کرنا - مبح کومعادم تها که دشمن سرے دریے میں-اسلیے ضرور مواکہ وہ نیکہ کا ہون کو ہی دیشیدگی مین کریے ۔ وہ جو کوانسا نون کے بچائے کوایا تھا اوسکو اپنی نیکیا ین بھی انسان کی انکھ سے مبیان طربین متی ہ - م کی مشرح دیکھیو *

(مل) فیسعیا ہنی - شی کایہ تول ہے کہ جارے ضداوند کا صلا اور بلانند روغل اپناکا م کرنائیں ہیں - ا۔ ہم کے مطابق ہے ۔ اوس مقام برہیے کا ذکر لطورا کی۔ قاضی کیے کہ و ونیکی اور انصاف کو دنیا مین ہرون کسی طرح کے زورا ورزبرنوتی کے سامت مارے سیبلا و گیا۔ بنی کی اس آیت سے ذیل کی باتین آگے سے معلوم ہوتی ہیں ۔

ا ۔ یہ کہ سیح ضرا کی جانب سے اوسکا وزیرا ور فادم ہو کے آوگیا ہم ۔ یہ کہ وہ نمایت علیم اور نرم دل موگا مع مدہ و گوئی سے منایت میں اور نرم دل موگا مع مدہ کہ وہ نمایت علیم اور نرم دل موگا مع مدہ و گوئی سے منایت نرمی سے بیش آوگیا ہم وہ دنیا میں راستہازی او نیکی کوغالب کر گیا ہم ۔ ذکہ صوف میو دی ملائح ترفی نومی ہوئی ہے واسطے ہیں اوسیر ایمان لا وین گی اون محدودا حسام کے واسطے ہیں اوسیر ایمان لا وین گی اون محدودان کا کیسا باطل وعویٰ ہے جو کہتے مین کریر میش خبری محدوما حسام واسطے بیان نمارکورۂ بالا اوسکے و اسطے نمین آسکتا ہم وہ

ا در کهنا جا جینے کہ یہ نبوت ہے کی بیدانش سے سکڑون برس بیلے ہوئی تھی اورا گلے زملنے کے بیو دی اسکویج کے اور کار کے انے سے منسوب کرتے تھے۔

(١٨) و كمهوسيرا في ومسيح الرحب فداكا مثالة است عامزي عندان كرخا وم تدارد! ٠ مر **ع بها ن کرسکا بینی مجانی ا** ورد _استهازی کا اصل طلب غیر زورون بر**ظاهر ک**ریساتا اس مقام برغو کیسیئے رن_{یہ} کے عمدنامے کے نبیون نے صاف صاف میان کیاہے ک^{ہ سی}ے کا غرب یو دیون کے ملک کے ماہر مصلے کا ایس بات كوخود ميريخ شاكر نشكل سيسمي ينكت تھے » (**١٩) وه حصاً طوا ورنشو رند کرے گا** . 'ینی بر دن کسی تسور دغن کے وہ دبنی ا دنشا ہت کو معیلا دنگا گوک دہ نمیر قومون برحکما نی *کر بھی*ا اورصلح کا رموجگا ۔ا ویسی طرح ُ کا نشور ونمل ندمیا و گیا - اوسکی فتو حات صلح کے ساتھ ہودیا ىعض او قات عبسا ئى! وشا بون نے ندمب كرتا وار *سے ق*ورست بيساليا - گريديات مسے كے عزاج اور اوسكى تجبل کے سیائل ویصیترن کے باکل برطلات ہے * حباً ط اگر سفے سیسے مراد جنگ وجارل ہے۔ اسوقت مین ہما ۔افعدا وند جوک وفیرہ اومیون کے اطعام ع جدين نهين حا ما تحا الدارا أن وحبارت ارت به **نىمورنەڭرىپ گا-يىنى لاا ن⁄ائىس**ىر « بإزارون مین کوئی اوسلی آوازنه شف گاینی این رنیّون کے ساتھ نسار دھنگ برباکِز **(بر) مسلع بروے مسرکنڈ سے کو** وہ اون شخصون پیوکدا دسکی حلو^یت میں آیا جاہتے ہی سب سے ملیم ب**ا دنتا ه موگا - وه ایسا حلیم موگاکه کمزورست** کمزورکومهی اوس سته کمین رندید نحکار و ، ماننداک باغیان م*ساع موگا* جوکہ بورے کی ٹوٹی مولی شاخ کو باعم کرکٹر اکر تاہے نہ کہ ا^ن ایاب غای^{تگ} بران ہے ہونے میرے کو مراہے اکھا <mark>ج</mark>ا وب**بوان او تُنقّے مورے سن کو سنے م**اردیا نے کی تی ہے اور طالب یہ ہیں ذراہی ہی اگر موا دسکار کا لکرسینیک منین دنیامجواس مثال ہے بھی بلویسر کنڈے کی نثال کے یہ لھا ہر موتا ہم کہ ووق **انصات کوغالب نه کرا وب** - اگرچه ده زم . ل اور در د مندی تب بهی ده ننج کرمجاییان مر و**نعهات سے مرا** دوہ راستیانری اورصداقت ہم حوایہ خدا کی شامیت مینی انجیل مین مندرج ہے اور اس<mark>تیازی</mark> لومسيح ونيابين *غالب كرنگا* *

(۱۳۱) غیر تومین اوسکا اسرار کھیں گی متی مزن سیدیا ہنی کی نبرت کا مطلب لکمتا ہے اوسکی مہا کو مبدین جرن مجرن مدیکھتا ہو کھی ہے ہم میں ہور جرا و لا ہری کا انک کی تربت کی را ہ تاکہ بن کا لک جرم دونیا کر دور و وطرن جرما نبین اور بالحضوص وہ ملک جوکہ مندر کے بارمین منی فیر قومین - مبان سرصاف صاحن نبوت ہے کہ سے کا مذمب تا دوسے زمین سر مصلے کا ج

﴾ اسپرلوگ به اعتراض کرتے من کارے کی نسبت لفظ الطف اور فتح کرنے کے نہیں موسکتے ہیں گرا سکا جوا بیغ ایسی نبوت میں موجو دہے کہ سے کسطور پر فتح کر گیا *

(۲۲) تنب اوس یاس ایک اندې گونگی کوهبیرد بوحظ ماتھالائے او نے اوے حیکا کیا حنانچہ و وا ندا گؤنگا دنگیزلولنے لگا (۱۲۴۷) ورساری محقًّا ب ہوگئی اور کہنے لگی کہ کیا داؤد کا مٹا نہیں (ہم م) بیرفرلیپون منکے کہا کہ یحصہ و لون کو نہیں نکالتا گر د لؤن کے سردار بعاز لول کی مرد يهوع نے اور نکے ٹیا لون کو دریا فت کرنے اوٹھین کہا جو حویا وشاہ بووبران مبوجاتي اورحس حس شهربا كهرمين مخالفت بهوآبا د ندر بهرگا (۲۷) اور اگرست پیطان شیطان کوئکاسلے تو و ہ اینا ہی مخالف مبوا - بھرا وسکی با د شاہت کیونکر قائمر سہے گی۔ (۲۷) اور ین بعلز بول کی مد د سسے د بؤن کو بحالتا ہون تو تمہارے ہیئے سکی مر دسے تکالیتے ہین السلئے وی ہی تمہاری عدالت کرسنگ

(و سو) شیطان شیطان شیطان کو کا کے خداد نرسی کا بیان بزطاب بے کہ بید دی دل بہی اس بات کو ہے تھے کہ شیطان کو کالناسب سے بڑا تموت ہم کہ اوس سے تیمنی ہو ہ

اسی وجه ست بیو دیون کومبی دیو کے کالنے کی قدرت فداکی جانب سے بی۔ بیرجبکہ بیو دی توگ یے فیال کوستے تنے کردیو گون کا اِنسان برانا سنسیلان کی طاقت بڑسنے کی علامت ہے ، ورد و نکے کالنے کی طاقت جوکہ اون لوگون مین تنی اوسطیر غلامت ہے ۔ اور ایک نیک بات ہے نب وسے ندا و نرسیج کی قدرت کا المرکز عس سے اوشے

はあまましょう こうしょう

تب ا وسکاگهرلوست (بهر) جومیرس سامخدنه بین میر امنالت سب اور جو میرسه سامخدجمع نهین کرتامبترا با سب دان ۲-۴۸۷۰-۱۱، وق ۱-۱۳-۱۱، ۱۱ ۱۱ و ۲۱ بیش ۲۷ - ۲۷ وق ۱۱-۲۱ و ۲۲ و ۲۳۰

(۲۹) ترور آورسکے گہرمین- خدا دند سے بیان کرتا ہوکہ منے جرد نون کو کالایہ دنیل ایس بات کی ہوکیین انون ہرزور دفضیلت رکھتا ہون میں طرح سے که زبر دست آدمی کمز درکے گہرین داخل ہوکے اوسکا مال ومتاع گفتاہے اوسی طرح سے سیح نے دیؤون کے مسکن میں گھنس کرا دنگو کالدیا ۔

ر بیم اجومبیرسے ساتھ منہ میں میرامنی العت ہے یہ ایک شل ہے اور خداوند میں میرودن کی ہم مشہورشل سے اپنی اور شیطان کی باوشا ہے کی برخلافی ظاہر کرتا ہے کریرکی مشیطان کے کامون کے برخلاف من ایس میں اوسکا نمالات بون ج

داس، اسلیمین تم سے کتا ہون کہ لوگون کا ہرطرح کا گنا و اور گفرسان

ای جانگاگروه گفرورو حسکے حق مین ہولوگون کومعا من ند ہوگا (۱۷۴) جو کوئی ابن آوم کے حق براکھے است معا من ہوسکے گا برجوروح قدل کوئی ابن آوم کے حق براکھے اوست معا من ہوسکے گا برجوروح قدل کے میں بڑا کھے اوست ہرگز معامت نہ ہو گا نہ ایس جہان میں نہ اوس جہان میں نہ اوس جہان میں نہ اوس جہان میں انہ اوس جہان میں انہ اوس جہان میں انہ اوس جہان میں انہ اور دوروں از دوروں آئرا۔ اور دوروں آئرا۔ اوروں آئرا۔ اوروں آئرا۔ اوروں آئرا۔ اوروں انہ اوروں اوروں اوروں اوروں انہ اوروں آئرا۔ اوروں آئرا۔ اوروں آئرا۔ اوروں آئرا۔ اوروں اوروں اوروں اوروں اوروں اوروں اوروں انہاں اوروں انہاں اوروں انہاں اوروں اورو

(ا سا) اسلیے۔ بینی جوکچ کراسی اوپر بیان ہوا اوسکی وجہ سے ذیل کا تیجہ کلتا ہے۔ ابس مبارت سے ایسامعلم برتا ہوکہ فریسی اُرگون نے روح انقدس کی شان مین کوئی گفر کا کلر کہا تھا یا کہنے کو تھے۔ ینسین معلوم ہے کہ آیا اونہوں کہا بانہیں، «

ید بن بر این از این از این از برای توسیح کال ده کے فریدسے برزم کالنا ممان بوسکتا ہے سوام سکتا

مرکندر می از با اور می می توست با ازام مین گرعام بستمال مین ضرای شاین کوئی از بیا اور کستاخی کا کار کمنا کفرسے -کفر - کفر سبک کا مون سے بڑکو ہے انسان کے قانون مین اس سے بڑکو جرقم مین گراس سے بڑکواور کوئی گئی ہ المارہ کا عمیب وصف اور تا نیر بیسے کہ اس تسم کا گنا ہ بہی سما ن ہوسک ہوا ، روتر کلب اسے گنا ہ کا جو کہ وائمی منرا کا مستوجب ہے جسکتا ہے ۔ اس آیت سے بھی علوم ہوتا ہو کہ گرکوئی گفتا کل رہ با بیٹری کی نسبت کما جا دے تو ہی ہے۔ میں رہ کے وسیلے سے میں من موسکتا ہے گر دور وح قدس کی نسبت مودکسی نسین معاف مورسکتا ہے ۔

ا موسوی امین آ و هم کے حق میں - فرکزنا جاستے کوجہ کوئی تخص باب باسٹے کے حق میں بڑا کہ تاہے تو دیوا وس سے الک نسین موجاتے ۔ خدا باب خان اور برورد کا رتب ہی اپنی جمت مختشا مہاہے اور خدا ہے کا کفارہ اوسو زندگی ہوا وسکے لئے سوجو دیجو تنی اوسکے لئے قائم رہتا ہے - گرر وقع رخیدہ مرکبی جاتی ہے ۔ خدار وح خاص کوسکے پاک کرینے والا اقدوم ہے اور لوگون کوانی طون رجوع کرنے اور انہی انتداکی شان کی غرض سے ہوزل مرجا ہی ار وح القدس کو شجیده دنارانس کرنا دراد سکا تقابله کرنا و سیکین مین گفرسکنی کیرا برنسین به کیونکم ایساً اک به درگفتگار توبرکرنے سے ساف موحاً انہو-

الم ایساسخت ول موجاناکدر و القدس کا کچوانر شویا برابرگنا ه گرنا بیها نتک کوسد برنے کی ائمید ندر ہے ایف دنون کوگناه مین کهو دنیا جبھی روح القدس کے حقیمین گفر کہنے کے برابر نہیں ہے ۔ یہ بت فعا سر ہے کہ برگناه الب نفر تی اور نتر بر ہے کہ اسکی دجہ سے روح القدس گناه کرنے والے کا فیمین موجانا ہم جیسا کر سس ۱۹۰۰ مین لکمها اور وه او نسی موجانا ہم جیسا کر سس موجانا ہم جیسا کر ایس موجانا ہو وہ او نسی موجانا ہو جیسا کر ایس موجانا ہو جیسا کر ایس موجانا ہو وہ او نسی موجانا ہو جیسا کر ایس موجانا ہو اور کی اور اور موجانا ہو ہو تعدس کو ماجو کا موجانا ہو جیسا کر ایس موجانا ہو ہو کی موجانا ہو ہو کہ ایس موجانا ہو ہو کا کہ اور کا کا بھر بست موجانا ہو ہو کہ کا کا بھر کا کو کھر نسی اگر او میں اسکو کو موجانا ہو ہو کہ کہ اور کا موجانا ہو کہ کو کھر سے دوجانا ہو کہ کا کہ اور کا کا سبت میں کا کہ ہو ہو جیسے کہ سرکا ہو کہ کا کہ موجانا ہو کہ کہ کہ اور کا کا سبت موجانا ہو کہ کہ کہ موجانا ہو کہ کہ کہ موجانا ہو کہ کہ کہ موجانا ہو کہ کہ موجانا کی موجانا کی موجانا کی موجانا کی ہو کہ کہ موجانا کی مید انہا ہو کا کہ موجانا کی کہ کہ کہ کو موجانا کی موجانا کی

مهم - گرمب کبی روح القدس کسی گفر کا فیال که نیا اور بدلا دنیا سناسبیم جنی ہے تو اوسکا ایسا اتقام لیتی ہے کہ کسی صورت سے دنگذرندین کرتی ہے ۔ وہ بے تال اور بدالفدا فی سے نہیں ملکی گئی گئی گئے گئا ہے کو بخربی جانو کا در بتی ہے ۔ اور کبی اوسکے باس لوٹ کر نہیں آتی ہے ۔ او سکاول استی ہے۔ وہ جمعیت ہوجا اہم کہ کہ کہ کہ بین میں گہتے تک کبی سکت ہم سن تعرب میں کرتیا ہے اور بنیم میں کبونچنے تک کبی سکت ہم سن کرتیا رہائے و در نہیں گراوس نا کی فکر نہیں کر اسے ۔ یہ بیا عث اسکے موتا ہم کر دروح نے اوسکو ترک کردیا ہے۔ سیح کا کفارہ موجود تو ہم گراوس نا کو فائدہ نہیں وظی اسکیا مجاورر وح اوسکی ڈسمین موجاتی ہی ہو۔

ر وح القدس سکے حق میں بڑا کہے۔ روح القدس کے فلات جو گفر ہوا و سکی مانے وا وی خود ہوانان کا یا کام نمین ہے۔ گفر کجنے والون کو جائے کہ اس امرے ہو شار رمبن کریے گناہ اون سے نمون۔ ایسے لوک خداکی طرف رجوع نمین ہوتے ہیں ۔ اور یہ آس بات کی دلیل ہے کہ او کا گنا ہ بختنے کے لائن نمین ہے بوصنار سول منے کلما ہوکرا آپ گناہ موت کے لائن ہے جبکے لئے وعاکر نا نمین جاسئے۔ اور ایسا معلوم ہوتا ہ کرو گان وجیکا بر منانے بان کیاا دروه گناه جیکا فرکم جاز فاقا وزمیسی سیم بیان برکزای ایک می بی کیونکه ما را فعا وفد کرتا می که اورسب گناه سوااس گفر کے تخیفے کولائن مین اور ده گناه جیکا بر منانے بیان کیا قابل تخیف کے نہیں ہے۔ سیم سے سنون ہو مبانے کا گناه جیکا فرکر عبرانیون کے فط کے جیٹے باب میں ہے اسی گفر کے ما سوا ہے۔ سعاد مرموز ہم کر صرف ایک میں ایسا گناه ہے جو سعاف نسین ہوتا ہوا در وہ گناه جیکا ذکر دو بنا نے کیا دور وہ جب کا ذکر عبرانیوں کے خطوین ہے وہی ہے *

ندا س حیان میں ندا وس حیان میں مرق ۲۹ میں اس ابت کا ذکر دین ہواہے کہ اسکی معانی مرگز نهین موتی بلکہ و وہوشہ کے غدا ب کا سرادا رمومیا اس آیت سے یہ نهین علقاہے کہ بعض گنا ہ السے ہی من جود وسری دنیا میں معان موتے ہیں ملکہ "ا دس حیات کا بفط صرف زور دینے کولکہا گیا تاکہ معلوم ہوکر کیسیا شد مرگف یا ہے ۔

رسوس یا توورخت کوا جیگ || کہوا ورا وسکے بھیل کو اجیّا یا و خت کو نراکہوا ورا وسکا بھل مُراکیونکہ درخت بھیل ہی سے بہجایا حابا ہے ااینانی من کردیتی،۔۔،،ون ۱۶٬۳۶۰ ہم

(۱۳۴۷) یا تو درخت کو احجیماکه وا و اوسکے تھیل کو احیّا - ہا اخدا و نداس عام پروینت کی شال اون شمت کانے والے بیو دیون کی اورانبی نسبت کتا ہو کرمیرے عبل مینی میرے میت بخش عفرہ اہتے مین ریس اس سے فیاہر مزا ہو کہ میں نیک ہوں ہری کی اون نمین مبیاکتم آدگ گفرے میری نسبت کھتے ہو میروہ اس بات کو اون پرلوا آا ہو کہ جبتک ترمایے دل خواب ہئن تب اکستم نیک اورائیتے کا نمین کرسکتے ہو۔ مبتک ال ا زشد مبرے کا تب تک اعمال اور دیہ بھی نہ شد مبرٹ گا۔

بعضُون کا یقیدہ ہے کہ انسان کی ذات میں خرابی نہیں ہے بلکہ اوسے نعلون میں ہے۔ وسے جویہ دعویٰ لریتے میں کشے میں کہ انسان کی وات ہے گئا ہے یا نئی و ہری دونون سے شراہیں۔ برخلاف اس مقیدے سکے چار خدا وزمیرے سکماتا ہوکہ فرات کھور اس کے میلے ہوتی ہے میسا درخت سبل کے سیلے ہوتا ہوا ور دریا سے سیلے شچمہ۔ میں جو کچہ اوس جشے میں ہو دمی تھا گا۔ اس سے زشیج کھٹا ہے کہ اعمال درست کرنے بے سائے پینرام

(۱۹۳۷) اے سانبو کے بیچی تم مُرے ہو کے کیو کر احتی بات کہ سکتے ہو کیا جو دل میں بہراہی سوہی مُنہ بیرا آبائی (۱۳۵۵) احتیا آ دمی ول کے احتی خزا۔ سے احتی جنرین کا لتا ہے اور بڑا آ دمی بُرے خزا فی سے بُری جنرین با لا این سے میں میں ہوں د۔ ۵۷۰

ا (۱۹ مع) اسے سا نیو سکے بیجو - اوپر کی آبت مین جاری خداء ندنے بیان کیا - کہ درخت ہیں ہو پہانا ہو کا کہ بہات ظاہر کرے کمین اخبا ہون کیو گھ میرے اعمال اپنے ہیں + اب وہ اپنے نحالغوں کی طرف مقوصہ ہو کو ز ہے کہ تمہاری خصلت میری سی مختلف ہے - بس تمہا ہے اعمال ہی مختلف ہو وینگے مسانیو کے بیچے کہتے ہے ہو میں ہو کہ تم میدائی ہے سے خواب ہو حسط زم سے سانب میدائی ہی سے زہر دا راور بدخوہ قاہم اوسی طرح سے آدمیا کی خصلت ہی آباد دراجدا دسے مورو تی ہوتی ہو ۔ اسلیے خداکا فضل خردری ہے کہ مکو ایسی توفیق خاہے کے سے مورو کی ہوتی ہوا درجو نکدا و می فعل مختار سے جاہیے کہ اس فضل کو کام مین لا وہ سے جو کہ اوسے در

الراه ويداكرًا برخياني لكهاب كرد خداكا نضل عبث مت إتعان رم قرو- در بط ح صنتی این حمل کوسفید نهین کرسکتا ب وسی طرحت تربهی این خصلت نه التجربه اورضدائے کلام اوقِعل سے نہی معلوم موتی ب۔ خوا اپنے فضل سے انسان کو مشد ہارنے کے لئے اپنے طاقت عنشتام ويوكدا وسكى ذات مين نهين سنيا ورانسان كو ماسني كراس فعنل كوكام من لا وي م) ول کے احصے فیمر السے سے یہ شال عمرہ ہو۔ نیک آرسیون کا دل اندخزا نے عمرہ جزاد مین رانتی نیکی فروتنی محبّت وغیره کثرت سے بسرے مین ا دروہ ما نندایک مُندی وال کے حب میاپی ان خزائے وکال سکتامی ۹۰ ، **مْرِیسے خُرْا سِنْے**۔ بُرِے آومی کے پاس بُرا نی کا خزانہ منے مین کینہ اور بعض اور حسارا و بخودغونسی اور ر ۱ س برمین تم سے کتیا ہون کہ ہرا یک جود و بات جو کہ لوگ کہ ہوں عدالت کے دن اوسکاحساب دینگے دیں مہیونکہ تواپنی ہاتون ہی راستكارگذا ها كے كا ورانني باتون ہي ت اُنھار شهر سے گا (مهر) تب تعضے فقیہون ا ورفرلیدین سنے جواب مین کہا۔ کیاے اوشا دہم تحجیہ سے (۲۷۲۹) مرایک بهروده مات بین برایب فراب رناتعه افظ (کا ۱۳۷۷) توانی با تون ہی ہے۔ راسترگار گنا جائیا کیسی مبت کیات ہے کہ ذرا ذرا نطاکے (۱۷۰۸) اوستا دېمرتحپ ايك نشان د كيمناچا ستيم ن- اياسلوم دا بركه هنادندنكا

نے اور **بوقا اا۔ ۱**۱ وا مین دگون نے + یوج ورس اگرا موم بھی رکھیو ۔ خدا وزیمسیمے نے مبایشہ اسلیے موتھ برص ا

افشان دکھا نے ہی سے اکا رئیبن کیا بلکہ ور خواست کونے والون کو ڈوانٹا۔ اس سے بعض ہترا من کرنے والے نیج محالتے مین کہ سے نشان نہ دکھا سکا ، ور بیکہ در میتھ نفت و ہے کوئی ہنے و نسین کیا ۔ کیو کہ سنے سے دونتی سنے ہو کا حواب یہ ہے کہ اگریہ بیج ہے اور نشان حقیقت میں ایک می مین گر نام می جونے اور نشان مین سے قدر فرق ہے یہ سیج معیزے وہ تمیع جوفا ص ، وسیکی قدرت سے موٹ ۔ گرور نشان » خدا کی جانب سے کوئی ملاست ہو وسے جوکہ اور طور سے خمور مین آوے اور بسرع کے کہ سیچ جونے کا نبوت مو وے لیکن جو نکہ ہاری خدا وند کی قدرت سے بچر نے نفودار موٹ تے تھے اس سے بھال فل میں ہے کہ تیجے تھا اور اون میں نے فرون کے نبوت سے وہ دو وہ کی کڑنا تھا کہ ا مسیح مون اور اپنین کا مون کے سبب سے می بوقبول کہ وم کہا ور میرسے کا مون کو د کمیوا ور اون سے جانو کہ میں میں میں ب

سیودی گوگ سواا و ان جزینکے کوئی اور انشان جاہتے تھے بعنی ایک آسانی انشان (لو قا ۱۱-۱۱) متی ۱۱-۱- اور ا ۱۱- ۱۱ سے ایساسعا مرم و اسب کہ وے اوس قسم کا نشان جاہتے تھے حبکا ذکر متی ہم ۲- بومین لکہا ہے - کولا آ آدم کا نشان آسان پر ظاہر مرم گا سائین اوسکے آنے سے قبل آسان مین اوسکا جلال نمووا رمو گا- ایس بات حوالہ دان - ۱۲ مین ہے جبان پر لکہا ہے کہ ایشنمی آدم برا دکی مانند جلال کے ساتھ آسان مین لظرایا یہ ا معلوم ہوتا ہے کہ میرو دیون نے سیح کا ایس جلال کے ساتھ فاہمان مین لظرایا - ایسا معلوم ہوتا ہو کہ میو دیون ا سیح کا ایس جلال کے ساتھ آنا اور اوسکا سیلے ہیں عا خبری اور فرقتنی سے دنیا میں آنا ایک ہی ہم ہما اور اپنے ا سیح کا ایس جلال کے ساتھ آنا اور اوسکا سیلے ہیں عا خبری اور فرقتنی سے دنیا میں آنا ایک ہی ہم ہما اور اپنے ا سیح کا ایس جلال کے ساتھ آنا و در اوسکا سیلے ہیں اور فرقتنی سے دنیا میں آنا اور قدرت سے کے ایسے نشان دکھلانے سے
کیون انجار کیا کہ و میا بت میوقت تھی بینے آنے کے وقت جبکہ وہ نما میت خاکساری سے نجات کے بندولست کیوہ ہے
ارتفعا می کرنے کو آد دیجا نہ کہ اوست کیوہ ہے ا

(۳۹) اوسف اونحین حواب دیا کہ اس زمانے کے بدا ورحرامکارلوگر نشان ڈہونڈ ہے مئن بریونس نبی کے نشان کے سواکوئی نشان اور وکما یا نہ جانگیا (بہم) کیونکے جبیبا یونس تین رات دن مجملی کے بیٹ میر، روا وزیب ابن آ رم تمین رات دن زمین سکے اندر سے 1,

ے او نکی کوئی ایسی غرمن نہ تہی حبکی وجسے وہ ، وسکو قبول کڑا ۔ بو قا بیان کڑا ہم کِرا و کے استی ن اور آز مالیش کرنے کو کی۔ اونکی بخرض تا نشبہ سے تہی کہ اوسمین ریکیلی اور حکا نتنه أنكيزخوا بنيرون كويوراكه و اونكه لاا الي من بعيا ويوا ورنتمنه كرے مناقص مزاج دالے اكثر دسيام**ين جا بتري**ين **حرام کا رلوگ** رایب زیانے مین بیو دی لوگ گریا مودا ہ کی سابتا لی بی تیے اورا ب و کا خدا وند سے میودا اُ ة *تارگویامپودیون کا فاوند شااب دو* بنون میگویایه وحانی حرامکایی سے اپنے اصلی فعاوند کو دیوار دیا درا و سکے ہم ، یسین سیح کو حاسبتے تمعے جوا ونکی نفسا نی خوانشون اور برائعیان کے مطابق ہو۔ یالوگ بسر^ن ، بی نہین بلا^{در م}اکم تمھے بونسر منی کے **نشان -** جا اعدا وزنشان ، کھلانے کا اکارکرنے بین جی ایک نشان و کھلانے کو متاہم مسیم نے اپنے دنین مونے کی مشینگر مٰی ک*ی کھسلا* نے ایس نبی تین (ن^ی یل کے بیٹ بین ، فوابس مهی مین دن مک قبر مین رمهو کار رو بیر و زهبی تنت در سکی ساله خیری دانشان ار ^{در} به هوین کا نتبوت متها -**و فرینشان اوغصین د کھلا باسخانیگا- بعبل م**ربی بیان بریه عترینسا بیشند من که این ایم رِاضِ کئے مِن ۔ طریب تعجب کی بات ب*ا اگر کوئی سے کے جنسے و* کھلاٹ مین میں حالت نا مون میں مجیب مجیب مجزے وکھائے میں شک لا دے ۔ اگر کوئی کئے کر بھیل نوا یہون کے بیانات غلطا در معنے ندد کہلاسکا۔اگر وہ خبوٹ لکہاکرتے تھے توکیا وہ آناجو ٹ ور منین بنا سکتے ستھے کہ ج فرب بدين نيسيحت مخره طلب كياتوا وسنے اي عجيب عخره اون كو د كھلايا - مين نهين عاشا كەسترمنى ۔ مکوکیون نہ سوج لیاکہ کوئی سبب موگا حس سے تیجے نے او بکی درخواست کونا منطورکیا بہ خوب طاح جان میے کہ سے معزات کو صرب بطریق تمانے کے الوگون کے نشرت بیفالدہ کی فاض سے جرنی ہی ماتون کے وكينير كيرواسط مرتا بمزندين وكمها تانتها ورانحيلون مين حهان فكرم يوين آباجي كروسيغ تيره بوآزالمن آما اس وقع برناسب نه تهاکه کئی مخزه دکه لا پاجآنا ۴

رات ون بېم لوگون کے مساب کے مطاب کے مطابق میں ہورے تین رات ون قبر میں نہین را به وہم یسرے میبرسکے دفن موا۔ ا دراتوا . کی صبح کوجی ا دیٹھا پس **د ہ صر^{وب} جمعیا ور**ز مبتہ کی ^{را}ت قبرمین ر **م! - گرمیوم** ر به من منظے کو ایک بدرا دن رات نتما رکرنے تھے دن کے حصے کو بہی جوحساب مین کم وبیٹس مو پورا دن نتما رکز یس، سِ حسا بسسے ما اخدا ونہ آمین اِت دن قبرمن راہ

ىبىفى بيان ب_{ىر ئ}ەاھتىرانى*ن كرىتىيە بن لە*با توسىيە نے اس آيت كوفلط بيان ك**ىيا ي**ا دىس مىن كويتحراف دا قىع موا ليكن ذياسة ، فل ت علوم وجاّلا بي كه زيها كيسيط مكي غلطي ب نتحريف - يمحاور وجوسيح نے استعمال كيا ہواس سے ى طرح نهاين ثابت مرتاسيج كسيح نے دینے تبرین رہنے كی تعداد روم غلط بیان كی مبو- كيونكه اوسنے با بارا -تُ گرد ون کوصا ^{من} خبب ردی که مین تسبیرے روز جی او کھون گا اور _{ای}سی مسبب سے اوس مرنون مونے سے تا ہجی او مجھنے کک صرب دور اتبین موسکتی ہیں۔ زیارہ نہین۔ سپس، سِ سے معلوم مواکدا وسنے غلا نىيىن بىيان كىيا حبىوقىت اوسنے يە باتىن كىي تىمىن وە بىلنىك ھانتا تھاكەمىن يەكەر يامون ا دريون مې مُوناسبے – باقى به اعتراض که همین ک<u>ېمه تحریع</u>ت موکني موسو مېمه په کهتے مېن که بفرض محال اگر مان مهی لیا جا **دس** که اس امث کوکسی ^{نے} بر ہے تو مبننے والا اسطور سرکمیون مراتنا حسدین گنجائیش عمراض کی متنی -جوکوئی تحریف کرنا **جابتا تو ت**سیسرے دن کی حکمه متر ون ۱ در د و یا ت لکعتا تاکوکسی طرح کسی کوگنجا بیش اعتراص کی نه رسنه - بیس به امرصاف اسپرنتا مرسبه که اممین کوگ تحر*لعین نہیں ہورنہ پنسخہ ایسا ہی منو تاککسیک*و فل جرح کا بہا۔ ہما ہے ؛ سمجنیرے نبوت اس امریکے مین کہ بپوری قا ا حساب اسى طرح كياكرتے تھے مسامنے بيان كيا۔ خيانچدا و نكى ايك سنتدركتاب بروسلم المود مين لكماسيم كا ايك دن راِت ملکریبی اورا وس سے کم کا مبی ایک **ا و نا ہ** یعنی دنرات موّ اہے ۔ خبرو _تیسی اطلاق کُل کا کرتے مین مینی اگر ون سے کچیکم ہمی ہو تو ہمی اوسی را 'ت دن کہ دستھے ہیں ، بس بیو دیون کے طرز میساب کے موافق یون کہنا جا سیٹے رہ ہیج تین 'دن ات قبر مین را۔ الغرض ممکونقین کرنا جا ہئے کہ اوس زیانے کے لوگ اس مبارت کے علامہ خوب ممریهی ماتے تھے ۔اگراسیا نہ وا توبسوع ایسے الفاظ کیو کربولتا اور انحیل نوبس کیون لکتے + میان ب_یه بهی امتراض مسلمان کرتے مین کاکرسیے نے اپنے جی او شف کی ایسی مما ن صاف خبر دی تھی **تو میرکدونک**

کو شاگردا و سکے مصلوب مونے کے بعدا وسکے جی او شھنے کی خبرایسی حلدی میمول گئے۔ بیس بیٹیک بیسیے کا قوال ہمیں ہے اور ہم لوگون کے موافق نیکبھی و دمصلوب ہوا اور نہ مثوا اور نیجی اوٹھا اور کُل آبات ایس قسم کی جن سے سیج کا ا وغيرونا مبتُ ہوتا ہوجبی ہیں ۔ نسکین ہم کہتے ہین کہ یہ امتراض ٹری نا دانی اور جا قت میر دلالت کرا کہے۔ اگرتا مہتنیا م

کوئی سبب ایکالمتا تو انجیل نوبیون کوکیا بڑی تھی جو بیوع کو مصلوب اور مرفون تبلاتے وہ تو آپ ہی اسکا ما نما نہیں تھے اسے اور یہ اسکا ما نما نہیں تھے اسے اور یہ بیات کر سیح نے اپنے مصلوب ہونے اور جی اور شخصے کی جو خبر دی نہی اوس خبر کو اوسے شاگر د بہت جلدی ہو آگے خو داس امر بر جمان ولالت کرتی ہے کہ و سے اور کی موت کا بھین لانا نہیں جا ہے تھے۔ بیس جس امر کو وی خود ما نما نہیں جا ہے تھے او سکا نکار کا سے کو گئے گار و توع نہوہ ۔ ہم یہ قبول کرتے مین کو نشاگر دون کا ایسی جلدی بحول جانا تھوب کی ہات سے دلیکن میم جانے ہیں کہ بلاسبب نہیں ہوا اول تو بہی سبب ہے کہ وی سے کی موت کا ویال ہی لانا اپنے ول کے لگانا و بھی سبب ہے کہ وی سیک کے وی سیک وی سیک کے وی سیک کے وی سیر اقعاد نہیں کیا اوپ سیک سیک سیک سیک اونہوں نے اسپر اقعاد نہیں کیا اوپ کا میں اور میں اور میں اور اور کو تھے وی سیک اونہوں نے اسپر اقعاد نہیں کیا اوپ کا در اس میں اور میں اور سی اور کی کی دور کا کہ کے در کا میں اور سی بات کو مگر نہیں دی۔ وی کو میں میں اور میں کی اور بھی کی موت کا دیا ہوئی کی دور کی کی دور کا کی دور کی کی دور کا کہا تھوں کی اور بھی کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کو کی کی دور کا کو کی کی دور کی کی دی دی کی دور کی کی دی کی دور کی کی دی دور کی کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی کی دور کی کی دور کی دی دور کی دور

. دوسهر اس امر کو جان لینا مها مینی کرسیم نے مبرحزیدانپے شاگرد ون کوصا من صاف خبرا مینیم میسادر جی آتی کی دیدی تهی گرامس خیال سے کہ نتاگرد ون کوموجب رہنج کا تھا ہا ۔ ہا ، اسل مرکی یا دنہ دلانی اور مهبت کرم تبرا و سکا ذکر کر ایتاں مصرب سطر دورد نیز کا دون کا ایس بات کو عندال جانا کی آئی ہے ۔ نتراہ

(امع) بینو و کے گوگ اس زمانے کے گوگون کے ساتھ عدالت کے ون او تحفیظے اور او خعین گنھ کارٹھ رائین کے کیونکہ او خون نے یونس کی منا دی سرتوبہ گی اور دیکیو ہان آیک ہے جولونس سے بزرگ ہے (مامع) دکن کی منا دی سرتوبہ گی اور دیکیو ہوان آیک ہے جولونس کے دن اور او تحقیق کی اور او تحقیق کی گوٹونکہ و و زمین کے کہا رہے اور او تحقیق کی اور او تحقیق کی کارٹھ ہرائے گی کیونکہ و و زمین کے کہا رہے

ت لوالي- اورولمهومها كالك وم و ندمتی مصر فی ا ورجب شهیس یا تی تولهتی که رق ۱۱ مورو میکندر ۱۱ و و د روم مره مره ورق مره و اسل ۱۰۱۰م تر ۱۹ - اوق ۱۱ - ۱۱ م وق ۱۱ - ۱۲۷ + اس ا مره و ۱۱ م ۱۲۷ م العاره و ۱۸ (اسم) اورا وخصد م منظم عصراكين محمد ينيزه دانون في ايا زاري كاربها نوز د كملاياكريود با وجرود كمينے نهابيت فائد و شخب مع ون كے ايمان نه لائے اوراسنے گن جون سے بازندرسے اور برون توب كئے م ے خدد وندینے با وجودنشان و کھلانے کا اکارکرنے کے اشنے سے ہونے کا ایک طرح کانشان و کھلایا اور تم . ه د بغنی مبدع کی مگیم ریوسینس صاحب اوسکومصرا و حیش کی مگیم کتنے مہن ا و ران ملکو ل بتلميين اكشرنداكى كهلاياكرتى تهيلن عبتيون كى رواست اس ساين سے متى سے اور وى لوگ اوسكومقيدا كتف بيان كريتي مهن كدا وسيف مروسلم مين سيو دى فرمب اختياركيا - الم عرب دعوى كرستي من كدوه جارس ملك كم اورا وسكانا ملقبيس تبلات مبن اونكئ إبت ميح معلوم موتى سبح كيونكه ملك مبت بمن كا ايك حصر يحرقلن م كنار عدن کے یاس ہے اور و بان مصالح سونا اور جوا ہرات کثرت سے ہوتے ہین + (معومهم) حب نا ياك روح . جاليفدا وندوس كفتكوك شروع كوف كر سياك اندسها، برست ویو کال حکاتما (۲۲ آمیت) بس بوقت الاست کرنے اون لوگون کے اوسکے دل بین اوس بی و وی کاخ أيا اسومبس اوس ز ان كرفراب اوكون اور فرسيون كوادسي سي مشامبت وي - يوهناكي منادي -الأكون ك ول بركيرا تربوا تها ا ويحوليب ومص كسك ي وس مشدم ركئ تنم وسب ما تندا وسي اندست ا سطرك موساعي اسسيسيسة ويكالانتا كاب ويوسف ودكويركسيا كالماء العي حكهون مين مين ميان إنى زتماس فيرآ إ دهكيت مرادي عطرتاسي وارامدا ونداليا ميان كرا وكروه ويوك منداكي قدرت ست أدمون وسيبالبس ملأكنا غاوران مكبون مين ركمها ورميرتار وه م الموري الوريس يا لي كوروسان كران من كران كران كالتاريخ كالكاليان

(۱۹۷۷) این گرمین جائو گلی بینی دستخف کے حبیم میں و خالی حباط است میں کے عبیم کو مکان سے شامبت ہے جو دیو کی سکونت کے لیئے طیا ہے ۔ ورفہ فض روح پاک سے خالی ہے کیونکہ ، وی پاک نے نجیدہ مہوکرا وسکو میوٹر دیا ہے، وروہ ابتمام نیک جنیالات اور ، تون سے جہالی امبوا ہے ۔

ره مهم جاکے اور سانت روحین حواوس سے برتر مین اسٹے ساتھ ہاتی ہو۔ وہ کاپک روح اکیلی اور تن تمنا ۱۰ ربرون اور دلیان کی مرد کے لوٹ کر نہیں آئی بلکہ اپنے سامتہ اپنی کاک کر لئے سات اور لائی تاکہ اوسکو بیر ٹونی نہ شاہے۔

اسکے ہے بڑا سات گنا برترکیونکا بسات نومن ہ اس زمانے کے کوگ جنے درسایان صیوضای منا دی نے دیوکالدیا کروہ اب میراوٹ آیا جن (۱۲۷۲) مان اور اوسکے بحیا کی معادندسیج کے بعالمیون کی نسبت ۱-۵، میں وہ کی شرح کہیو بامبر کھڑے ہے۔ یہ معالی علی میں موا۔ گریہ نسین اکہاہے کونٹو سکان میں ۔ نتا یکسی عبارت ما لوک افد ده ایک بری جاعت سے گرا برا تهاایی فرکے ضمن مین مرق سر- ۱۱ مین ایس بات کی دجد لکمی بوکسے کو اس اور دین جا کا او اس سے کیون طبخے کوائے تھے۔ او سے خاندان کے لوگ بارے ترد دمین تھے کہ آیا وہ اس اوالی میں ہے اور اس بات کی ترخیب و بنے کوائے نے تھے کہ وہ ابنا مال کرنا جبوطر کے ابنے گرنا صرت کو لوط جلے۔ او مسلوم ہوتا ہو کہ اسوقت ہارے خدا و ندکے شاگر و افر رقعے اورا وسلے بهائی با ہرا سلیے اوسکو جا کی اورا وسکے بھائی بین ہرا سلیے اوسکو جا کی اورا وسکے بھائی بین ہرا سلیے اوسکو جا کی اورا وسکو ہا او سے بھائی بین ہرا سلیے اوسکو جا کی اور و ما وسکا اور کھی ہوت کے بھائی ہو واہ و سیکو تندی اور بی بھی کتے میں اور نرا و کا کھائی تھی اگر وہ اوسی صلفا اور کھی ہوت کے بھائی ہوت کے بھائی ہو اور سے کے بھائی ہوت کی سے بھائی ہوت کے دیں ہوت کے بھائی ہائی کو کہ تھائی ہوت کے بھائی ہوت کے بھائی ہوت کے بھائی ہوت کے بھائی ہوت کے دیات ہوت کی ہوت کے دیات کو میں ہوت کے بھائی ہوت کے دیات کی میں جو رہ کو میں ہوت کے دیات کی میں جو رہ کو کہ کو رہ کو کھائی ہوت کے دو کہ کو رہ کو کھی ہوت کو رہ کو کھائی ہوت کے دیات کے دور کو کھائی کو کھائی ہوت کے دور کھی ہوت کو رہ کھی ہوت کے دیات کو کھی ہوت کو رہ کو کھی ہوت کو رہ کو کھی ہوت کو کھی ہوت کو کھی ہوت کو کھی ہوت کو کھائی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی ہوت کو کھی ہوت کو کھی ہوت کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کھی کو کھی کھی کھی کو کھی کھی کو کھی کو کھی کھی کو کھی کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی

(۱۷۲) تب کسی نے اوس سے کہا کہ دیکھے تیری ما اور تیر سے کہا کہ دیکھے تیری ما اور تیر سے کہا کہ دیکھے تیری اور کون سے جواب خیر دینے والون سے کہا کون ہے سیری ما اور کون سیسے رسے کہا کون ہے سیری ما اور کون سیسے رسے کہا کون ہے شاگر دون کی طرف بڑیا کے کہا کہ دیکھے میری ما اور میر سے بھا کی اور بھی کی دیکھے کہ کہ دیکھے مرضی برجاتا ہو میرا کھا کی اور بہن اور ما و ہی اپ کی مسلمان سرسے مرضی برجاتا ہو میرا کھا کی اور بہن اور ما و ہی اپ کی مسلمان سرسے مرضی برجاتا ہو میرا کھا کی اور بہن اور ما و ہی اپ کی اور کہا ہو میں اور ما و ہی اپ کی دیون اور ما و ہی اپ کی دیون اور ما و ہی اپ کی اور کہا کہ دیون اور ما و ہی اپ کے دیون کی دور اور ما و ہی اپ کی دیون اور ما و ہی اپ کی دور کی دور

(درم) کون ہے میری الم یعنون نے بیان بریامطامن کیا پرکراس جاب سے معلوم ہوتا کا میں اسٹے اور میا نیون کے ساتھ ڈلا بروائی کرتا تھا اور وہ محبّت جرتقت فای دیسے ہوتا جاستے تھی اوسکو

تير ہوان باب

ا وسی روزلسوع گهرست کل کے دریا کے کنارے جا بیٹھا (۲) اور السی بٹر می بھیرا وس باس جمع ہو گی کہ وہ ایک ناٹو برجرہ بیٹھا اوراری سی بٹر می بھیرا وس باس جمع ہو گی کہ وہ ایک ناٹو برجرہ بیٹھا اوراری سی باتین بالون سی باتین بیٹ کی کہ دیا ہے۔ مرت سی باتین بیٹ ہوئے گیا۔ مرت ہے۔ اور او میں سی بیٹ کی کہ دیکھوا کی کسان ہیج بولے گیا۔ مرت ہے۔ اوران ہے۔ اورا

میرمبوان باسب درسو) مبت سی با مین مسیلون مین کشنے لگا بس س ایت سلوم بود مورد اسی و رست سی با مین مسیلون مین کشنے لگا بس س ایت سلوم بود مورد اسی و رست سی با مین بودارس است سی برد اسی در در فرانی تعین ایست سی تعین مین مین کشته مین - مین بودارس ایست مین که این کارد مانی آنها ایر در می کارد مانی آنها ایر در کارد مانی آنها

معل مهاری اور اخلاق و نیاوی مقصد و موسان بیستون کی طرح اس قسم کی تغیلین نهین فرائی است به بیشته خیال رکهایم کومین امبر کے واطح کسامون امیری ساری غرض تهدیب بالحنی ہے ۔ سوا کو اسکے اوسنے ہمیشہ خیال رکهایم کومین امبر کے واطح کسامون امیری ساری غرض تهدیب بالحنی ہے ۔ سوا کو اسکے اوسنے کوئی ایسی شیل نهین فرمات اور جو برنسی محبونانه با بین سیح خلاف ہوجات اور جو برنسی محبونانه با بین سیح کی مثالین ہے ہیں اور ایسی ہی ہین حوا کنرو تو عین آتی ہین اور تو انمین فلقت کے موافق ہوئی ۔ اول با کی مثالین ہے ہیں اور ایسی ہی ہین حوا کنرو تو عین امراکا انها را ورا خفا اور یا دکاری مقصود ہو۔ اول با مصلے بیب تشبیب کے ماحد تصفیقت ایک امری فلا بر ہوتی ہے ۔ ووسیرے و تو خض جوباء معمون ہو ہوئی ہے اور یعی سبب ہے کہ ہوارے خدا وند کے شاگر و کمیو تا ہوت کے کہ کا کھی ہوئی ہوتی ہے اور یعی سبب ہے کہ ہوارے خدا وند کے شاگر میں ہوئی ہی اور یعی سبب ہے کہ ہواری خدا وند کے شاگر میں میں ماہوس ہوگئی کے کہ ایندہ کو یا دگا ہوں کی خوا بات سیم ہوسا و ہو طور بر تا ہا کہ اور یک کو بات سیم ہوسا و ہو طور بر تا ہا کہ اور ایک طرح کی زمیت اون ہی اور ایسے لبا میں میں ماہوس ہوگئے کہ آئیدہ کو یا دگا ہو بات سیم ہوسا و ہو طور بر تا ہا کہ کے در اسے لبا میں میں ماہوس ہوگئے کہ آئیدہ کو یا دگا رہے کیونکہ بین عامدہ درہے کہ جوبات سیم ہوسا و ہو طور بر تا ہا

ن در منتبل سناند عاد ال خدا و ند كا معرم برق بيمار الدي فري بداري التأ ب قائم ملی ورسما آوی کی طبیعت کامیلان وسکی طرف مودی في دسي وقت د كمجيد كم اشاره كيّالُه د كمجوده المكتان يج بكبير تے کو گیا کمان مراد ہروا عطاسے اور بیج سے مطلب گمات الحق اور المعيني واحظ لوكون كے ترف كاستظر نهين بهتا بو كمكر خودا ون كے إس جا آبو+ رمی اور بوتے وقت کی را ہ کے کنا دے گراا و جڑبون نے آگراقہ ي اوركية تيم ملي زمين مين گراحيان مبت مشي نه ملي اوراس ي كريت شي نه يا ي عليدا و كا (١) يرجب وبهوب بيوي جل كيا اورا د الله ي سي سوكد كالالا ١١٤ و كو كانتون من كر اكانتون ساليده ويدوليا وممادر كمداحي زمين مين كرااو يقبل لايا كمدس JUNGLE UKER, JUNGLIKE

حرف زنی کرتے تھے اور کالیتے تھے ﴿ (۱۱) تمہین عنا بیت ہوا۔ اور فیے نردیک یہ باتین بھید من گرتمهارے واسطے یہب ما وہ ا باتین مین اسواسطے کوان بھیدون کی تنجی سینے عنایت کی۔ اس تشیبی بیان سے حقیقت امری سترضون کی نظر سے جیب گئی برگرتم مرآبنہ موگئی ہے (دکیروا بیت ساکی شرح) سم سما من کی با و شام ست و بانا جا جئے کوخ ض ان ساتون تنبیلون سے خدا کی با و شام ست بعنی و و کیسے الم مرکی ۔ اور اوسکے و مسل کیا مین اور کدیونکر ترقی کم پلای اور کسطرح آخرکوسب برغالب ہے گی ہ (سال) جس با سس کی ہسم یعنی جوا و سکو جا ہتا ہے اوجب کی طبیعت اس لایق ہے اوی غرض اصلی اوسکی میں کہتے الامر قبول کرے ہ

ا وسع و ما حاليگا - بعنی عق الامرجیکے اختیار کرنے کوا وسکا دل جاہتا ہم * اور جیکے ماس کیے شہین بعنی جسکی طبیعت ایسی نہین کرار سکو قبول کرے *

رسال سیئے مین اونے تنگیلون میں بات کرنا ہون کہ وے دیکھتے ہوئے نہیں و یکھتے اور استے ہوئے نہیں نئی وزیدی جھڑین (۱۲) اور استے جو گئیں نہیں و یکھتے اور استے ہوئے کہ تم کا نون سے سینو کے گرسمجو گئے نہیں اور آنکہوں کے پر دریا فت نہ کرو گئے (۱۹) کیونکہ اس اور آنکہوں کے وہم کا دل موما ہوا اور وے اپنے کا نون سے اونجا سنتے ہیں اور اور وے ایک تا ایسا نہ ہوکہ وی آنکہوں سے اور کیا تھوں سے اور کا کہوں سے این آنکہوں سے اور کا دور وے اللہ میں اور دل سے مجھین اور رجو ع الاوین اور اور اور وہے کہوں اور دل سے مجھین اور رجو ع الاوین اور دل سے مجھین اور رجو ع الاوین

ا ورمين ا وتحصين حيگا كرون بيش ۱- ۱۶ خرق ۱۱-۲ مرق ۱۸-۱۱ بوق ۱-۱۱ بوج ۱۱- بع+ اعمام

(۱۲۷) اسلیے۔ تاکر درکجہا و سکے پاس ہے وہ مہی اوس سے لیاجا وی دینی جرکجہ وسائل اونکے پاس اسے من جن سے وہ میرے مسائل کو سمجرا کا طرقے اور اعتراض کرتے مین سووہ مہی نہ رمین گے۔ من منظم ان ملین ۔ تاکہ وہ حق الامرحوا دیکے واسطے فقع نہیں بخشتا ملک رہ اور کو اوس سے سبکاتے اور صندر

مجو کیا ہے پرسیدہ رہے ، ومی و مکھتے مہو مے نہرین و سکھتے ۔ بینی اوس تثنیل کے سبب سے اصل منی معلوم نہیں ہوتے۔ مبرت اوس بیان کو دیکھتے میں اور نسنے میں لیکن سمجھتے نہیں کہ اسکا سطار باصلی کیا ہی۔

ر مهم () کیبیعیا ہ کی نبوت پورمی مہوئی (نس ۱۹۹۱) یہ بان کچ اسکے واسطے مخصوص نہیں ۔جولوگ مہر قسم کے مہون خوا ہ و ہ ہید دی ہون یا اور کوئی کے سیا ہ کے زانے کے بیون یا لیوع ع کے سب کے واسطے آیا مجمۃ اسبنے کا نون سے یہ تشکی تنت لیکن اوسکی حقیقت کونہ سمجتے۔ لینی اوس تمثیلی بیان کو دیکیتے میں لیکن اوسسکے اصل مطاحہ نمک نہیں تھونجتے من ۴

ربی طری مین سے بن میں الکہ میں موندلیں۔ او خون نے لینے آب ایساکیا اور دیرہ ورائے این اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا او منہون سے اپنی آنکہ میں موندلین - او خون نے لینے آب ایساکیا اور دیرہ ورائے اور اسی سب سے مرا بنایا و مندن سے اور اسی سب سے من روسبواکہ اصل الاصول انجیں کے اون سے بیشیدہ رمین * میں اونحصین جنگاکر واس سے گاروں ہے اور ایک مونا جاہت ترمین بخوشی اس مرض بخت علیان سے میکا کرنا ا رہیں کے معاملے میں یہ قاعدہ مجرو کو کی حق سے نمالفت کرتا ہجا و سکادل تبیر موجاتا ہے۔ ایسے لائون لی یہ عاوت ہج کی ہے نفسون کو مقابلے کرنے او کھرن الفت کو حسبت بازنہ کے واسط طرح طرق کے جو محمدا و مذخرفات بوسکو کرتے میں اورای وجہ سے او بھے ول ایسی تباب مالت میں کرنتی اور میں کوحق او بلوافع نہیں بخت الفو تو درای و دکھی ذات او پوتھان کا باب نے موتا ہے ایس بھی ال سے سامن کے لئے میں اولوں آئے وہ کے اوران کی ابنی اور ایس کی تباری کو گائے میں جانے یہ اورین است سطے اوا و جرمی ہیں تا صور ترقیق اور اور بہی کی اوران کی جاری کے اور اور بہی کی اورائی کو میں جنہ میں گے یا ایس تحقید کر نکے جس سے ایٹ کو و تم ہوئے تائے اور اور کا کو گائی اوران کی این نامانی موجائیں کے میں میں کو تا میں کہا تھی کو تا میں کو تا ہوئی کو تا ہوئی کو تا ہوئی کو تا میں کو تاری کو تا ہوئی کو تا ہوئی کو تا ہوئی کا بادین گے اور اور بہی کی اورائی کو تا بادی کے اورائی میں کہائی میں میں کو تا ہوئی کو تا ہوئی کو تا ہوئی کو تا ہوئی کا کو تا ہوئی کو تا ہوئی کو تا ہوئی کو تا ہوئی کی کو تا ہوئی کا بادی کا کا کو تا ہوئی کو تا کو

(۱۹) برمبارک تمهاری انگهین کوه نکه وست و تکفینین اور بیارک مهار کان که وی شنتی مهاری کیو که مین تمرست سیج کهنا مول که مبت سنت انبیون اور ریستها دون سند ارز و کی که حوتم دشکیت بود که بین - برنده

اور **جوتم شفت** پوندن میرنه نیایتمی ۱۰۰۰ برن ۱۳۴۰ ۱۳۳۰ بیرج ۱۳۶۳ -ایر میرن میرندن میرند نیایت ایران ۱۳۳۰ بیرج ۱۹۰۳ - ۱۹۰۳ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰

(**۱۹۶) میارگرمها رسی نکه دیون** بودگرتم نے تنادر عنی باا-۱۱ محبت سے بیارا - و سپار ماا-و سے دیکھیں مینی تماری با ان نکه مین اوس بی کاند صاف طاہر نورید دلیتی من لکار اوس کے گفت طامج بی رکھیں مین *

رہے) ہیں سے بھول ورادہ میں درادہ ہوران سے بھارے اور استان میں ہے۔ دو سکی مارو شاہر ہے، اور او سکے حال مانٹ و نهان ہے اور ان ہے تھے گاریہ ب اِتین اوسو قب میں جو کھے رسولون کوخیب کندی دانی تبین- انگذران نے کے اُوگون نے سیج کوعلا سون اور نشا نیون اور اِنثارات سے پیچاپٹا تھا اپنی آنکمون سے نہین دیما جب وہ آی جو دیون نے اپنے سیج کوتسلیم نہ کیا گرا وسکے شاگر دون سا دہ ایما ن والوق نے اوسکی کُل اِنون کوا نیے مبارک ایمان سے تسلیم کیا ۔

(الم على ترملى ترملى ترملى ترمين النبى الم كارتين بسكا وبر تورى سى شى موتى ہے۔ اسى طرح بہتيرے أوى الميت ابن جو
اوپرى دل سے زم بن لين الم اصل قلب او كا بہت سخت ہونا ہے السية شخصون کے داون مين حت کم بنول كرنے کے
واسط بہت جلد ن جوش بيدا ہوجائے ہيں ۔ ليكين بب بن تقاوت قبلى کے دہ جوش قائم نهدن رہتے ہن اور حق بات مجنے
المين باتى دجب بو دخائے الله سيحى سنا دى كى تهى تو بھو دى خوش به ت سے او خوب وق شوق مين تھے گرو وشون
الى تما جيسے بانى كا بولا او به او به جاتا را كھ بول الراء ساكا اثر بندين رہتا تھا جب سيح كى مقیف كئى تو او دنے دل كامل الله الله بالدی تابعی بالی تو او دنے دل كامل الله بالدی تھا جب تی دل سے تبہركى زمین جيك اور بزرا من بوتى ہے شخت بوتى او بہتى برتھے ليكن دول ہے تبہم كر بہتيرى دل سنے
الى تھا جسے تبہركى زمین حكوم ہوتا ہوكا اب حق ہے تشكر مو گئے اول سہتى برتھے ليكن دول بال بيات نہين ہوتے ہو وواد میں مرتب تک مجد نے ہی تھے ہو او کہ بندا كر اما جا و در بعنی ادل جوسے البی طرح حق كوندين جائے تھے مول دول الله بالدی جونے ہی تھے ہو او کہ بندا كرا ما جا و در بعنی ادل جوسے البی طرح حق كوندين جائے تھے مول دول الله بالدی جونے ہی تبین میں جونے ہی تھے ہو او کہ بین اول جون ہے البی طرح حق كوندين جائے تھے مول میں اللہ بالیک بیت البی طرح حق كوندين جائے تھے مول میں اللہ بالیک برتھے ليکن دول ہے تبین اور اللہ بالے اللہ بالیک برتھے لیکن دول ہے تھے مول ہونے تھے مول ہونے تھے مول ہون کوندین جائے تھے مول ہونہ ہونے کے بین اول ہونے تھی کوندین جائے تھے مول ہونے کے بین اول ہونے تو تھی کوندین جائے تھے مول ہونے کی کوندین جائے تھے مول ہونے کوندین جائے کے تھے مول ہونہ کی کوندین جائے کی کوندین جائے کے تھے کہ کوندی کوندین جائے کے کہ بور کوندی کوندی کوندین جائے کے تھے کہ کوندی کوندین جائے کے کھوندی کوندی کوندین جائے کے کھوندی کوندین جائے کے کھوندی کوندین جائے کے کھوندی کوندی کے کھوندی کوندی کے کھوندی کوندین جائے کے کھوندی کوندین جائے کے کھوندی کے کھوندی کے کھوندی کوندی کے کھوندی کوندی کے کھوندی کے کہ کے کھوندی کے کھوندی کوندی کے کہ کوندی کوندی کوندی کے کہ کوندی کے کھوندی کوندی کوندی کے کھوندی کوندی کوندی کوندی کے کھوندی کوندی کے کھوندی کوندی کوندی کوندی کوندی کوندی کوندی کوندی کوندی

(امل) چڑمنیوں مال می حیندر وزہ ہے ۔ بینی دیکے زہب کا کیے ٹیک نہیں ہے بنیادہ ۔ اوپری کا کا دلول اور جوٹ ہے ۔ مبوقت دہ موقع اوسب جنہ اس جوش کو ہیدا کیا تما کا آرب کا یوش ہی ناہید موجا گیا ہ اس طرح و ڈھنے مسیمی فرمب کسی خارجی ترخیب کے سب میں سے اوسکے دل مین تقیقت فرمب کی رتسم نہیں ہو ڈائی ہے نام ہے۔ تو دہی سب سے سبلے جب وہ سب جو خاص محرک تبدیلِ فرمب لعاجا آرم تا ہن جانگ جانا ہم -

ارتا م**ا سنا ما حا آیاہے** یعنی اور بی دل سے قبول کرنے والا مبد ، حا آم ہے۔ اس طرح بہتیرے لوگل سیمونے من جوند*ہ* (۱۲۲) کا ننگو**ن مین** -یه مالت قابل ضوس *به کیونگه بیخ*ا حیاب و زمین مبی حبان و ه او یا گه د می مین کمید تفعه رینمین آیا .غرمن کسی طرح کا نقص اوس جن کی ذات مین نهین می گریا مبرسے کوئی الب باسری ایسآاگروا قع مبود مهر سه و ۵ مرز. موگیا ۱ در خات سے محروم را ۱۰ در د ۵ کون چنیر با هرسه جو ۱ رسکی امن د نماکی فلا در د ولت کا فریب *است حیک* یک فکراور صدیت مین اسیا صرف کرتے مین کہ خدا کی ما د کہ ه ولت با*کرانسیبغرو موجله فی مین ک*انبی شان وشوکت کے مقابلہ میں بینبر کا ری ا درا تھا کی کمیز تھیفت منہ وس ا ب ا وسکی سه ر به الميا منوكر مري ا در اس ب نبيا دخه الكركود و اي در بفضل مآيا مع میشه نصل کے سارمین رہام ول مین بر رُر حکمه نام نا عاسبے 4

 ماصل مرتامها فی پریوقون ہے سکین ول کے بارہ مین برکہنا کہ انسان کا ول بالطبع احبا نہیں مولہ ہے ورست اور مسیح ہے۔ نقروط احبی زمین منی احبیح ، ل کے جوآیا ہے وہ صرف اسی عنی کرہے جسکی طبیعت کا ام کوا گرسالیا جاتا ہے وہ صرف اسی عنی کرہے جسکے میں کرو جاتا ہے وہ میں کرو ہیا ہے کہ وہ سلے میں کرو جاتا ہے کہ کا مسیح ہیں کرو جاتا ہے کہ کا مسیح ہیں کرو جاتا ہے کہ کا ام کو قبول کرے ہے ۔ کلام سے سیلار وح اور کے ول برافتر کرتی ہے بہرا و سکا ول اس لائن موجاتا ہے کہ کلام کو قبول کرے اور اسی سب سے وہ احبی زمین ، بعنی احبیہ ول کویون کہنا جا جی کہ گویا اوسیون روح القدیس اور طبع موافق اور اسی ما بلی ہوا گی آمیز ش ہے۔ سب حب طبن موافق کے ساتھ روح القدیس کی مرد کی مدوم و توا وسوقت ول اس قابلی ہوا ہو کہ کہا میا کہ وہو تو اور استسازی اور نئی سیدائیں اور بائی کہا ہوا ہو اور استسازی اور نئی سیدائی ہوا ہو سے اور اس با تون تاہت تھی موا تو دیا ت ام بری یا تا ہے۔ مبارک ہوں اور مدسی می مثبیل کی جون اور اور کر وسے والے کی موجہ ہیں اور ول قبول کرتے ہیں۔ و و مسرسی می مثبیل کی جون اور اور کر وسے والے کی موجہ ہیں۔

رمه مه بجوا و سنے ایک اور شیل لاکے او نعین کہا کہ آسمان کی ہا وشاہت اوس آدمی کی مانند ہے جنے احتیاج ابنے کہیت مین بویا دھ ۲) برجب لوگ سو گئے او سکا دشمن آیا ورائے گھیون کے در سیان کو وا دانا ہو طلاگیا۔ (۲۷) جبوقت انگرہ مجلا اور بالین لگین مب کڑوا دانا ہی ظاہر ہوا دیم میں اوس گروا نے کے نوکرون نے آکے اوس سے کسا اے صاحب کیا تو نے کہیت مین اپنے جبے نہ ہوئے تھے بہر کڑو کو دانا کہان سے آئے (۲۸) اوسنے او نہین کہاکسو شمن نے ہوگیا۔ تب زوکرون نے کہا اگر مرضی ہوتو ہم جائے او خصین جم کرین -

(۱۹۴۷) ایک او مرمیل سرست سیسا نیون کے زمانے کی ملکے شایہ میرزمانے کی آز انش کا طابق وعبا تاہج <u>۔ سیا</u>ئم تنیل بین الم لیت ابتدا نی میٹ جو بوسنے کا ذکر ہو اسمین می**ر فرسے ک**ر دنیا کی برانمون **کا** سا مشاکزا ت ک^ے گریمثیل کیے ہے کلیسا کے واسطے منصوص نہیں ہے تا مرزیا کے لوگون *براورنیز سیحی کلیسا ریعنی د* د نب^{ان کے} داسطے سے اسواسطے ک*رکبیت سے قرا دکل د نباہے اور صبتا*ک لرن آزمانش جایی بم بَرًا ایُ کومهی افتیار دایگیا سنه که اسنے کو طا مرکزے اگر حیاسے مضدا کی طرف سے **ک**وئی البيلا بندوبست نهيين ہے عسب ہے اب تربي و وي سب ملأك موعا وين نه خدانے اپنے بندو كوچكہ د ما مركم مبرح آومیون کوانسی تحلیف اور از شین د وجو الاکت تک از کوسیونیا دے بیشک بُرے آومیون کو صرور احتیار اس امرکا د اُکیاہہ کے حوکیمہ اون سے نیاجا و سے کرین ۔ یہ نہین مو گا کہ او نکی بیعتین حراً مُرا بی سے مدلدی حاوین یا بلا فراحمت ا وَنَاوِنیا ول حاصل موجا وین اگرا بساکیا جا وی تو اصول آنه الش کے خلات موگا اور طریق کرایش کا تولزنا کهلائیکا مامیکن دنیا کے خاتمے برالبتہ فرنستے سیے کے حکم سے سہلانی او بیرا ٹی کے درمیان قرار و اقع علمالی ارین گے - بیس اس تمثیل کوابسا سمجہ ناجا ہئے کہ دنیا کی تواریخ دبنی کاسید ہا ساد باخلاء ۔ سے « **سرسمان کی باوشا ہت ۔** ان ن کی آز مائیش کا طریقیہ باخدا کی حکومت **ا وس آومی کی ما نندسی** مراد خاص آدمی کی نهین لکاکِر تشیل حواَ دمی کے نام سے شروع مو**ت**ی مالك حِقيقي حوصا كمرساي عبان كات اوسكى حكهة أدمى كالفط لام عمن -**احها بہج بویا ی**ونوگرا تبدا مُومِدانشِ دنیا کا مجدِینی حب خدانے تخرآ دم دنیا کے کہیت میں موالا ﴿ **(۲۵**) میرحبب لوک سبوسلئے۔ بینی حب بہ بند دیست خدا کا اور کا رخانہ انسانی _امن وا مان ست اوسكا وتتمر أيا بيني نسطان آيه ک**ڑ وا دانا بو کے حلاگیا - بینے شیطان نے خراب آ**دمیون کاتح ڈالا-اور **غراب آ**دمیون کو شہیطان کی ذُریات اور فرزند کمتے میں ہین۔ اس سبب سے نہین کتھے ہین کہ دہ کچہ او کھا خالق ہے یا آئی سے پیدا موٹے مون ملکہ صرب اس خیال سے کہا و نہون نے گئا ہ کی ترمیت اوسی سے یا ٹی ہے بس نیات کے اعتبار ہے خلاا وکا باب اوروے اوسکے فرزندموے اور گنّا ہے *ای فاسے و سے ش*یطان کی ڈیٹا اوراوسكے فرزندكه لاتے بن 🕊 و الطرماس صاحب لکتیمن کودکو واوانه ملک شام اور مصر وغیروگ اطلات مین بکترت مواج و دانه اسکا حیوالماسا موتا جواور طوالی سیکے اوپر کویہ وانے برابر لگے موتے مین سیدی رہی ہے۔ دائقہ بہت کاخ موتا ہم بیان تک کہ اگر خرا وائد کا پاچا ہو یا آئے میں عجا و مواور اوس آملے کی روٹی کہائی جا وی توجی متلا نے لگتا ہم اور سرگہوشا ہم ملکر لٹر بڑے زویت تی بہی موجاتی ہے۔ مغی مرغا اگر کہ الدین تواو کو بھی دیگر آنے لگتا ہم اعرض جو بکہ یہ ایک فسم کا زمبر ہموری لانے والا ہوتا ہم اس حب سے بری احتیا ہے ساتھ گیون سے صرور می میٹک ڈوالا جاتا ہم اور قبل گیون ہینے کے ایک ایک دانہ بن لیا ما ایم ورنہ وہ آٹا نقصا ان کرے +

ر الما گهرواکے کے لوگرون میان برنوکردن سے تبضی مراد خادم الدین اور محافظ کلیدا سمجنت مرب کین برسین درست نہیں ہے اسواسطے کا دکھیت سے مراد کلیدیا نہیں سے لمکر کل دنیا یا خدا کی حکومت مقصور ہے او ''نوکرون''کا لفظ کسی خاص قسم کے افراد کے واسطے نہیں آیاہے بلکہ ان کا ذکراس نشیل میں اسلئے آیا کہ یہ نماطا خیا لوگون کا کہ میرے آدمیون کو دنیاہے بلاک کرنا جائیے روموجا وے اور یہ امرکا'' نوکر دن "سے کوئی خاص قسم کہ لوگ منفصور نہیں ایس سے نا بت ہوتا ہم کہ سبیح نے آھے جاکرا سی شیل کی شریع جو کی ہے او سمین نوکر دن کا ذکر

مطلق نہیں ہے ہ

(۲۸) اگر مرضی موتوم جاک او محصین جمع کرین سابیم بیان بریه سوال کیت مین کرکیا برے اس مرد فه زمین سے داک و رنا پیدنه مواحات سے ساور کیون او نکو دنیا مین رہنے کی اجازت ہی ہے۔ کیا اس امرکو دکھیکر کہ خدائر ون کو ہی اس دنیا مین قائم رکھتا اور سرسنبرا و رم تب کرام جوارے مابی مین د مبرین مند آباری مندی بات نہیں ہم خدا نے اوکو اختیار دیا برکہ دنیا میں الفعل رمین سوده اونکو اس دنیا ہے نا بید مندین کیکا اسوا سطے نیکون کو یہ توقع نیکرنا چا ہیے کہ و سے نیر ون کو اسقد رکلیت بھونجا وین کہ وہ الی موجاوین ۴

(۲۹) اوسنے کہا نہین ایسانہ وکہ جب تمرکڑوے وا نون کوجمع کروتو آگی ساتھ گیھون ہی او کھاٹر لو (بیم) کا شنے کے دن تک وونون کو اکٹیے بلر ہنے ووکہ مین کا نئے کے وقت کا شنے والون کو کہونگا کہ ہاکڑو وے وانے جمع کروا ور علانے کے واسطے اوسکے کھھے با ندہو برگہون میر

The same of the sa

معل۔ تیشیل کچی_اس امر کے مخالف ہندین ہم کہ اکثر آومی مت قبل زائہ قیامت کے سک موجا منگے بھا تنگ کہ نیکی ہیں سے صرف مردن کے نامید ہونیکا اکار بااعاً الم کویہ میرون کے نکیب ہونے کا ایکا نسین کاتا ہم - وہ زما نہ ہزاریکا مبكواكي فرقد كوكر كتے من كانكون مى كے داسطى موادسىين سى جرمونگى جوب آئل مولوگ موتے من ديسے مى اون وقتون مین بهی مونگے۔ إن البته يه موگا كه نمكهان اور ماكها زون كی فيرئ كترت موگ -مهم - استمثنیں سے میکوخدا کی سلطنت کا حال قباس کرلینیا ^دیا ہے اور بدون کی ترقی اور بلاک ندم وجا س**یم** یه نه موناحایت به به دارالاستمان سی حشر کے روز نیکی اور بدی کا فزق ما دم موحا و گلا- اسمین سٹ ک نهین ک (**اسم)ایک**ا و ترمنسیل - نیشیل خردل کے دانہ کی سیٹی نسب کیمون اور ک^و وے وائے کا منمیر پیرچو کیجہ اوپین ر کمیا تها وه اسمین بیان مبوا بویینی برکه با دجر دعدم الاکت مرون کے خداکی بادشا مبت ته فی نیم برا وردنیا برغالب رسیگی- اگرچه نیکون کاغلیه ایک مزایبسب یک اسطرح نه موگاکه بر الاک موجا وین ناکه نیک ایکزار مرس کاسلطنه رین ملکہ و ہ غلبا بینی کئی کی ترقی مغیر نمیست بمونے ہر دن کے ہوگی -آسمان کی با دشاست سے سے سے جیل میں ے دانہ کی تمثیل میں ہی مراه ضدا کا بندولبست سے او کہ بیت کا اطلاق دنیا پر ہے۔ کلیسیا سیان برخرد لط دا نہ سے تنب روی گئی ہے جب کا بونے والا وہی ہے جو گھیون کا تخرفرا لئے والاہے جو گا ہ یہ امر مرکزگ تمیامت کا ملاكته موشكے شاگر دون كوموجب شكستگی خاطر موا مو گا گزا و سكےساتھ ہی تا امرکیسا فرجستی شم موامو**گا** كه بهتی **گوامبل**ا مین مبت شوفری موگی اخبرران من اسکانملسب دنیا میواید به خرول کے والہ کی مانند ہے حالائد برانہ بہت ذراسا ہوتا بڑگر کس کے بٹرکی لکوی جیت ليطرح سخت اورمضبوط موتی ہے جسیراً زمی حزرہ سکتا ہی۔ بسی ملک شام مین میاتو، رفت ہوتا ہے اور شایع بى اسىن سبت بوقى بن - يندا ونير الام كرت من ادر سنت كدية طى الساله مناله مناه من « والمامل اسب بيون مين جيول - والفاظ سائقة أكر من كيم تخايش التراض كي سيان نهوي باس سے صرف بھی ہے کہ دانہ اسکا بست جوا ہو تاہے۔ اصل طلب اس تمثیل کا اسس امرکو ہر کوزا ہے کہ ابت دامین انجیل جہوئے بیج کی ما تند تنی تعنی تقوایت لوگ اومسس کو مانتے نقعے اور خبر

(۲۹) و سیک ساتھ گھیوں ہی اوکھا طلو-اسواسط کدابیا کرنے سے دونون کوصد مریع نجایا اور کمیت اوجرا جادگا سوااسک آگئی سب بلاک کئے جا دین توطری آز النی کی کوجاری رہ سکتا۔ فاکٹر اسن معاصب کلتے ہی کہ اس ورفت کی جرون کیں جو دن میں ایسی بلی ہوتی مین کہ یغیر مکن سے کہ اوسکی جراین اوکھیری جا دین اور گیبون کی جرون پر صدمہ: اوسے دونون کی جرین ایک ساتھ اوکٹر آونیکی ایسی شبیب سے فصل کے تیار ہوئے تک اوسکو ہی جرسنے وقع ہن توجہ نے نہیں ۔ ایسی ماری رہیگا۔ قیاست کے روزنیک و برمین بجز ہی علی گی ہوجا گی۔ بڑے دوز نے کو اور راستیاز مبشت کو میسیج جائین گے ج

سیمیلی کوفوے واسفی می کوو + + + برگیهون میرے کہتے میں جمع کرو۔ ای دیمہ بی دفت میں گیبون اور کا وے د رفے جمع کرکے اپنی اپنی مبکد کرمینے ویصلا تھے۔ میان روشانی کارے لائن ہیں ہ

۱- پیروبن اوگون کا متبده برکد د وقیاستین ایک برون کی اور ایک شکرن کی بوگی اور اوسین بیخاریش کا هاوت در کاسراسراس آیت کے فلان برو ۱۳- پیدام بری امیدان ہے کہ اول مذرا بروان کو نامید کر کا اور پیریس اکٹر اربیوس مثارین مان میطالب کے

god to fruit be for the forest of the forest

، مرکے مغالف سندیں ہوکا اکثر آومی مرت قبل زانہ قباست کے نمایہ موصا منتے ہیا تک کرنمکی وس سے صرف مرون کے نامید ہونے کا اکار بالیا جا محکمی میرون کے ماید ہونے کا اٹھا نیمین طاتا ہم - · ، ناما نینزا میسگا ے فرقہ کے دیگر کہتے میں کہ نیکون ہی کے درسطے عور وسمین مہی مرموث کے بعث احق بر لوّے میں اسے میں اسے مہی ا دن وقترین مین ہی مونگے۔ اِن البتہ یہ موگا کہ نیکرن اور پاکسا زون کی بڑی کترے مول ۔ المطنت عاجال تبياس كريسنيان يتئة مورير وان كى ترقى ورياباك نه موحاسك ہے حشر کے . وزنگی او ج سی کا وزق وزم ہود اِ ونگا۔ وسین سٹ ک نہیں کھ سیرم^ج تمیل خرول کی ۱۳۰۱ می^سیت **(اسم)ایک اونمتسل به نینتیل خردل کے دانہ کی سین شابل کہ** دن او کرموے وانہ ہنمیہ ہے جو کیا۔ اومین ر مگیا تها وه اسمین ماین مودا بحربینی به که با دجو دعدم الاکت مدون کے خدا کی باد شامبت ترقی نویرا و رونیا پی غالب رسِكي- لَّرُجِهِ مُنكِونَ كَاعْلِيهِ الْمِيهِ إِيْبِ بِيكَ اللَّهِ حَنْهِ مِوْكَانُهُ وَ لِأِكْ مِوجا وَيْنَ مَا لَهُ مَا يَا مِيا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ رین ملکہ وہ غلبعنی کی تر تی بعیر نسبت ہمینے جر دن کے موٹی -آ سان کی ہا دشا مہت ہے '' ے تنے یہ دی گئی ہے جسکا بونے والا وہی ہے جاڑدون کا تخر^{ا کا} گئے زالاہے۔ ہم کا ہ تا ام مرامات تعامت کا ملاكته موشكے شائر دون كوموجب شكتنگ_ى خاطر موا جو گاؤا ، يئتےساتمه ميں اور ميسا فرحينجش مواموگا كەرسىتى **گورتبدا** مین بهت شو**ری م**رگی افسیز را ندمین اسکانمله بیسب دنیا به مو^{طور}

ین و است موقی و اندکی ما نند ہے حالانگا واند مت زیاس ہونا ہوگا کارس کے بٹری لکاری خوت کی مطرف کار کی کارس کے بٹری لکاری خوت کی مطرح سخت اور شاین کی مطرح سخت اور شاین کی سخت اور شاین کی سخت اور شاین کی سخت اور شاین کی سخت موقی دن سے بندا دنیہ آلام کرتے ہیں اور سنٹ کیدہ کارشنا نا بالے مین «
میں سمین مہت موقی دن سربیدا دنیہ آلام کرتے ہیں اور سنٹ کیدہ کارشنا نا بالے مین «

ں ہیں اسب ہیجوں میں جہوٹا ۔ یہ الفاظ سائٹا آئے میں ایگنجائیں عتراض کی سیان نہیں ہے۔ روا معلی سب ہیجوں میں جہوٹا ۔ یہ الفاظ سائٹا آئے میں ایگنجائیں عتراض کی سیان نہیں ہے۔ مطلب اس سے صرف بہی ہے کہ دانہ اسکا بہت جہوٹا موتات ۔ وصل طلب اس تمثیل فائس سام کو کیا ہر کرنا ہے کہ ابت رامین انجیل جہوٹے ہے کی اند تھی تقوارے کوگ اوسٹ کو مائے اسے اور نہیا مین بهت بلری مرگی - در فعتون کے بیجون بین حزول کا بیج سبت حبوطا سیے * سب شرکا رایون سسے بلرا - بعینی اگرج در فتون کے برابر طرا موتا ہے لیکن علیم نیا ؟ ات کی تقسیم کی روستے مرکا ریون مین داخل ہے *

حیر یا گون آسکے۔ یکل ت مرف اوس فرنسنا درخت کی بئت مجری باند ہنے کے واسطے ملکے ہن ۔

اور کلیسیا کی نفیت فل ہرکر نے کے واسطے ایک عمد و تمثیل ہے بعنی یہ کوگل اوسمین آگر بنا و کیلے تے ہن اور اوسکے علی بسین ہے۔

ہا یہ سے آرام ایتے ہین فرقیل ء ابا ب ۱۹ وو او یساری خرٹیمن اورسب بر ندے اوسکے تلے بسین ہے۔

ہر عالیہ تا کے اکثر مقا بات سے اس حبان کی سلطنت سے کی تطابقیان ورخت کی بلا بقت کہا تی ہوان مقامون بالیہ گل سے ستا سبت وی ہے۔ اور غور کا مقا م ہے کہ تیشیل ترقی سلطنت سے کی تطابقیت کہا تی ہوان مقامون بالیہ گل سے بعنی وائیل ہم۔ ۱۰-۱۲ فرقیل ۱۳ سے ۱۹ و دائیل ہا بہ بہم و هم آیت بین ضرائی با وشام ہت کی ایک مورث جو با زمی ہے کہ دہ شروع میں ایک جمیر میں باند ہوگی ۔ لیکن ایک ٹرے بہاؤگی ما ندم وجا و گئی ۔ لیکن ایک ٹرے بہاؤگی ما ندم وجا و گئی ہوئے بہرگی ماند ہوگی ۔ لیکن ایک ٹرے بہاؤگی ما ندم وجا و گئی ہوئے کہ کی اس شروع اور گئی جا سے ضا و ند کی تمثیل سے شیک طوی ہوئے ہا ہے کہ اوس خوا و ندم کی اس شروع اور گئی تا خدی ہیں جا و گئی زیادہ صفائی کے ساتھ بربای ہوئی ہا ہے۔

کی اس تشاب سے کو فردل کی شاخین ہیں جا و دیگی زیادہ صفائی کے ساتھ بربای موئی ہے +

کی اس تشاب ہوئی ہوئے در کی شاخین ہیں جا و دیگی زیادہ صفائی کے ساتھ بربایں موئی ہے +

کی اس تشاب ہوئی ہوئے گئی تیا وہ موئی ہیں جا وہ کی دوئی کی ساتھ بربای موئی ہے ب

(۱۳۴۷) اوسنے اون سے ایک اور شیل کهی کو اسمان کی باوشا است خمیر کی مانند ہے۔جسے ایک عورت نے لیکے آئے کے بین الا پیما نون مین ملایا بھانتک کہ و وسب خمیر ہوگئیا (مهم میس بیسب بانبین بسوع نے اون جاعتون کو تمثیلون مین کہین اور بے تمثیل اون سے خابولتا تھا (۱۳۵۵) تاکہ جو نبی نے کہا تھا ابورا ہوا کہ مین تشیلین لاکر کلام کرونگا۔ مین ون با تون کو جو دنیا کے شر وع سے پوشیدہ ہیں۔ فیا ہر کر ون گا۔ سراياب بونا ني مين ستن جو سالميه يح كيا روسير كي تنجابيش ركهتا تها - لوق مين . به وغيرو - مرق مه يهه ومه ۴۰ - ۲۰ م (معرمه) آسمان کی یا وشا رست مینی بخواداند- استنیل مین مویت کی تشدخمبرملانے مین ضدیکے سائته بها ورانا انسان كادل موا در المجيل خمير- دبسيا كه خميركي الثيرب كرسب آفي كوصبين وه كلا احا وسفم روتيا بهراسسيطرح خدا كافضل ادر انجيل ابني تا نبيرے انسان كے سارى دل كومعمور كردىتى ہے اور اوسيكے حيلن و ر ذیر کو باکل براز النی ہے ۔ سے جیسا کہ درخت خردل کیٹیل سے بنا ہری اثر انجیل کا میان ہے علی زا ایس ا ہے بیا ین کرنامقصو دہے کہ اِطن میں انجیل کی یہ نتیر موتی ہے اور یہ تا**نیر مرن** کسی **خاص واحد ت**مخص مرمخصوص نهوگی بلکه عموا اسکی انتیرموگی ۰ م فی کتین پیما نون مین مید بیانه قرب حنیسروزن مین تعااور تبین بیانے ایک وقت کے کیا فرک بقدامهم دلی اکثر موتی تهی (ییدیه ۱۰ - ۲ - تاض - ۷ - ۱۹ + اهم اسهم) سب خمیرموگیا - مینی مندا کے فضل کی اگرانسان کے دل مین اختی طرح سانی مووے توا و سکے تام علین ور دیے کواننی برکت سے معمور کر د تاہیے + رىم رىورىيەسىپ باتىين يىنى يۇڭ نىليات سىچى + . معرضیل ون سے نه لولا - کوئی اِت او سے میان مین نسین نبی فوسیج نے اِس نے ڈیگر (كىمىر) تاكە جونبى ئىلى كەلتىما يورامو-(، ، دىن زېر) يەزبو مىن كىكىي موى كەلىكى ج بآتین و حمین مُرکور موئین و و جا رے خدا و ندگی اس نئے فرمبنگ کی تعلیمات بعنی مشیلون کے ساتھ میان استنفسا كيصنف في المتراض كياسه كديرًا بت زبورمين حبان يركداً في المستسح من كونسبت نبین رکھتی ہے۔ ہم نے ہو قسم کے اعتراض کا جواب اِ با۔ ۱۶۹-۱و۔ ابساء ۱۹۵ مین دیا ہے۔ روع سسے بینی عب سے مخا_دِ ^قابی پید**ا**ش شرز**ع** ہے او جب سے دنیا کی ابتداہے يده من جنكوضداني فابر شين كياتها *

ر ۲۷۷) تب بیبوع اون جاعتون کورخصت کرکے گہر کوگیا اور او سکے مث گرد ون نے اوس باس آ کے کہا کہیت کے کڑوے وانے کی تمثیل ہےں تیا (عامو) اوستنے اونھین جوا ب مین کہا احقے ہے کالوموا ابن آ دم ہے (مرمعا)کہیت دنیا ہوا استحقے بہج اسِ با دشا ہت کے ارسے من اور کراوے وانے شریر کے فرزند (۱۳۹) وہ رسمن <u>ہے اونھین یو ہاسٹ ب</u>طان *ہے کا ٹنے کا وقت اس و نیا گا*خر ا ور کا شنے والے فرشتے ہیں (بهر)یس حیں طرح کڑوے دانے جمع کئے جاتے *اور اگ مین جلا ہے جاتے می*ن ایس دنیا کے آخرمین ایسا ہی ہوگا (انهم) ابن ا دم اینے فرشتون کو بھیج گا اِ و ر وسے سب مطور کہلانے والی چیزون اوربد کارون کو اوسی کی با د شامت مین سے تحیکر (۱۷۴۲) او منھین ۱۱ جلتے تنور مین ڈ الدین ا ور و بان رونا ۱ ور دانت پیسنا هو گاشی ۲۰۰۰ ۱۸۰۰ و ۱۰ مرق ۱۱۰ ۵۰ - ۲۰۰ برق ۱+ روم ۱۰- ۱۸+ قل ۱- ۲- مید ۱۲- ها+ یوح ۱۸- ۱۸ م ۱۰ اعم ۱۱۰-۱۱+ ایوح ۱۱- ۱۸+ یومل ۱۱- ۱۱۱ مک

(۱۳ ۲) گهرگوگیا بینی مندر کے کناری جاعت اکئی موئ تنی اوسکومپرژکرانی قدیمی رہنے کی عجمہ کوجو نفرنا حدم میں تنی جادگیا ہ

ين ما دي الموادي و در العالمة بي الموادي و ما الموادي و الموادي 今年上小道ではたとうにいいる。 後の神経の主義をいる مرم العدمان ع كسائل مع إلى الحق كالمتركة وداو لي تذكر بوت اورا لزام 10 - اوراو كوملا ولا يشار عن المان : على المراد المراد المراد على المراد على المراد المرا يعرنيان مادن المهار تعلى المركزة والمركزة والمراد والم لورس مدر سے نبس میک خوات و گرفرد این رضی سے خات خارج کیا بلک مرت اس سبست م والمندون في مؤدوب كوفارج كي بو- كان شاكردون كاطرح و وبنى في كوفيول كرتے - اور في كم المعون الله بركت ويتقالكي اونعوان فيفون نياوه العسل العظ ع كالوسة والاابن آوم سب بدن والمصور بيان فات ويعالله و المناسع المناسب المناسب المن المن المن المركاد والالتراس وكرا ووالمرافق المناسطة وسفود والمكامنة مر فرفت فراب ديون كانس كوكات كالماكم يكادساك من والين كم والتا + といいいいい وم الن مان كي تومن مباران كان مرما ويا ورجد الديد ير على الحريب بي من كراك بدائد ادرزان وكالمحرداد الجواكتين المسوقت بن مع عديد الكروما و يك اور براي استرك ومومكا - ا جيون كوا خام اور ون كونولين لك وامعى سب يعو كر ملاسط والحاجيزون كوسئ بن بري جزي وجود كالموت بمال ANORON RELICIONARIO DE LA CONTRACTOR DE

منهین بتلاے ملکے وروا بنیے شاگرد ون ہی برجو اسس لائن شے اُشکار ہ کئے اور دونخزاز گڑا" اسو اسطے کہا ہے کہ اوس ملک مین ا ورنبرامیں ملک مین حور و نکے خوف کے مارے لوگ میسیہ رویے احتیاطاً کا ٹرویتیہ مہن جو اکہ ا وس ملک کے لوگون کے مال کی امن وضا طنت کے واسطے کوئی خزا نے سرکار کی طرب سے نہی_{ا ،} سبے نہ ا ہ ر *لسي طرح كا بند وبست ہے اسو اسطے و بان كے مالدا راوگ اپنے ال كوزہ ين مين كا فر دہتيے مېن - ۲۰ و دوال و* رومیون کے توانین کے مطابق مالکِ زمین کل اوس شنے کا جوا وس زمین کے اند برمبر یا آلفا قائل کا ویٹ **خوا ونقد مېويا اور کوئی چيزمومالک موټايتها په ايس ستمتيل مين اوس د دلت کايانے د الا بي سن اوت** خربد فروضت کے کا مرمین لا با جیسے ہرکوئی میشیہ و جو باتدین ا جس میٹیہ کی جانساہے اپنے نفع کے واسطے عام مین لانا ہم۔ الک کہیٹ کا حوکمیزنا دہستگی مین مانگتا تھا وہی قیمت مشتری، و سکو رہنے کو ۔ابنی تھا۔ سکن بمزیقے من که آیا اوس مشتری کوهایشی تها یا نهین که ما ل*ک کومب*ی زمین مین ده خزانه گوا تعامطان ۱۰س امت ا^{دی} حواب پیسبے اس تمثیل سے یغرض نہیں ہے کہ اوس شنری نے حبب اوس و ولت کو حییا یا تذکہ ، مها کیا اھيے بُرسيسے طاق اس تغيل مين بحث نهين ہے۔ مطلب پيسبے كه هو كو مئى مق كو بنو لى بيما تاہيے المسكما سائے سب کی دسینے کوفٹیا رمو تاہیں۔ اینے والا صرف اوس خرافے ہی کو نہین مول اپیکا ملا کل کریت ک^{ومہ}ین وه پیمشیده نتما - استطرح سے نک لوگون کا حال ہے کینیے حق ہی کونندین کمڑتے میں المہر اس کو اوکل پیا **لوہبی سمین و ہ حق یا باجا تاہیے قبول کرتے ہیں - جوحق کو قبول کڑا ہے اور عبیکو دین کی ہفت ہے ، ہ 8 یساکے** انتجاوا ورشرقی کوا و۔انحیل کی ترقی کوا و رکلیسیائے باک دستو رون اور بسمیات کو بیندارسے گا، ور اسب لوهمل مين لا شفي كا +

حیثی میں موتبولی عبد در ہوہ ہے

جیسے اور کی تشل مین ذکر سے کردت ہو ام الناس سے پر شیدہ رہاہے اس تشل میں اوسی ہے انتہا موبی اور قبیت کا افعار کیا ہے۔ سوتی سے مرا د انجیل ہے اور سود اگرسے مراد آئیل کا حقیقی شاہشی ہے۔ اجیسے میش قبیت موتی کے واسطے جو کچے مال دمناع سود اگر کے باس ہو ہم بیج و الناہے تاکہ اوسے مول کے اجیسے میش قبیت میں ایسی میش فبیت ہے کہ جانئے والا سب حان وال اپنا دینے کو تیا ہے کہ دہ واصالیج

(چهر) بهر آسمان کی با د شارست اوس سو داگر کی ما نندسه جومتی موتعیر

ی لاسش مین ہے (۱۹۷۹) جب اوسنے ایک بیش قبیت موتی با آتو حاکے جوکی اوسکا تھا سب ہی دالا اور اوسسے مول لیا ۔اسٹ ریم ۴۰۰ میں۔ دور ۱۰۰۰ دور ۱۰

(۷۵) جوقیمتی مونتون کی تلانش مین ہے جوہر بون کا کا میہ ہے کفینی تیبرا در موتمون کی خرید خرف کزا۔ اُگر کوئی نہا میں عمدوا ورمنس بہا تیبر ایو امرکسی کے انتھ لگ جا وی توکسی میں قبیت میں ہے ہیا تک کراگ ا نیاکل مال دا سباب ۱ ور کارخانه ۱ دسکی قعمیت پرونو ۱ د سکو سحیکر و ه ۱ وس جو ۱ هر کوخر مدانیکا اس امید مرکه اگرکسی با و نشا و نے تاج مین لگانے کے واسطیمول لے ایا تو ہت قیمیت ملے گی اور وولت سے مالا مال مو حامجا یہ سے وقع لو ما کہ خوبصورت موتی ہے صبکو : مکیکر بسب اوسکے قبتی او رغر شربونے کے انکمہ چسرت میں آ حاتی ہے۔ موتی سفیہ سخت مکینا ا ورحکمهااگول موتا محرسین کے اندر سیدا موتا ہو۔ حسب سینی مین دور ق بیدا موتا محرا وسکوام الجوامر کہتے من-مره امر خلیج فاریس مین اورنیز بهت او بسمندرون من عربستان کے کنارے اور تر باعظم اشیا اورا وسیکے جزا کرمین ایاحا فوط خورسمندر کی ته سے اونسکو کالے میں رنگ اور حبیاء یت مین مختلف اقسا مرکے موتے میں۔ تعیض موتی اُو **و** لرو سے بہی زادہ اما ہوتا ہے۔ طبہ سوتی کھینا شیاتی کی صورت ہوتے میں۔ قبمت او کی جساست ومگا کی ام سفیدی در آب د تاب سرمو تون مونی ہے۔ نبض گوگ سونی کی فوبصور تی کوہسرے کی آب و تاب برترجع دیتے ہن اورزیا و واپ ندکرتے من - موتیون کی الا تو قدیم زیانے کے اور نیززائد مال کے بعض ملکون کے باوشاہ منرورین سینتے ہیں موتبون کا ذکر ما بجا کتب مقدست میں آیا ہم (متی ، - ۱ + اتم ۱ - 9 + کک ۱۰ - ۱۸) سکا شفات امدام من مكمام كرباره وروازے فئے سروسلم كے باره موتى تنے ہرور داره ايك ايك موتى كا جوموتیون کی الاسٹ مین سئے -ستیرے آدمی سور دن کی انندین جو بہوسے کے مزے کے مقلطے مین سوتیون کی کو حقیقت نہیں ماسنے میں ۔ لیکن یہ وہ ا دمی ہے جو بہوسے سے خوسش اسين الهواتي ما بالهاا (۱۳۷۸) سب سے والا کیو کہ اگر زمیب کی تقریت ہے توہی ہے کے جوکیے موسب اوسی مین مرف کرو ی آومی کوینرارون لاگون رویئے مین نیا دل حاصل موحا و توبازنجان به

ا ورا وسن مول ليا- درهيقت بطراكافس ادر مت روبيك

مرن افتقا دولی شید مضا کا نفش مرن اسی سے ملتا ہی۔ حب دل مین اقتقا دہوتا ہوتا ہوتا ہی دل ہر مبت ابنی من مرقوق موجا کا ہے۔ افتقاد دلی کب حاصل ہوتا ہو حب منوعات ترک کر ہوا درگئا ، کی عیش دعشہ بت کو جرفر دے۔ سور قوق مفس موتبون کی قبیت حافیا ہم وہ نوشی سے ان با تون کو ترک کر دے گا ، سعا تو میں مشیل حان کی۔ سم۔ . ہے آبیت ،

(۱۳۶) بعِراسان کی با دشامت اوس جال کی مانند ہے جو در ہیں اور الکیا اور جرطرح کی محیلی سمیٹ لا یا (۲۷۸) جب وہ بعرگیا اور کانات کھینچ لائے اور جرطرح کی محیلیان برتنون میں جن کین برئری بناک کھینچ لائے اور جھی کے احقی محیلیان برتنون میں جن کین برئری بناک اور اخوین کی اور اور داخت بینیا ہوگا ۱ ہے کیسوع کے اون مون کی اور اخوین کی اور اور داخت بینیا ہوگا ۱ ہے کیسوع کی اور اخوین کی اور اخوین کی اور اور داخوین کی اور اور داخت بینیا ہوگا دا ہے کی اور اخوین میں کی اور اور داخوین کی اور اور داخوین کی در داخوین کی داخوین کی داخوین کی داخوین کی در داخوین کی در داخوین کی در کی داخوین کی داخوین کی در کی در کی در داخوین کی در کی داخوین کی در کی د

(۲۷م) جال مبال مبال مبار کلیدیا کا بدولست ب او تجهلی کابیدیا کے دی ہوئے او یجبوٹ دسے میں جو ملکا طرف سے کارکن میں - انتی کجبلی تیجے لوگ اور قری کھبلی بڑے لوگ مینی جونام کے عیسا بی مین وہ موٹے ہ اور مبرطرح کی تجبلی مینی ہردرجدا در میر قوم اور ہررگ کے لوگ کلیدیا میں ہو تھے ہ (۱۹۲۷م) حیب و و مبر کریا - مینی جب کلیدیا کا کام اس د نیا برختم ہو جا بھا تو وہ کلیدیا جال کی طرح خدا کے حضور کمینے ایمائی اور حساب کتا ب من بر کا اوسوقت و کیما جا تھا کہ اس فلا ہری کلیدیا میں تعبقی کون ہے لو کوری نے ورحقیقت نیا دل حاصل کیا - د نیا میں کلیدیا میں ایک بوسنے کی کوشش کرتی ہتی ہے لیکن طرح کا میں ایک بیستان کی میں ایک بیستان کی جو میں کورن کا کلیدیا میں کا میں ایک بیستان کی جو میں کورن کا کلیدیا میں کلیدیا میں کا میں ایک بیستان کی بیستان کے جو میں کورن کا کلیدیا میں ایک بیستان کی جو میں کورن کا کلیدیا میں The second secon بونايك شدارسف الدائنسيازكرفيين فدانشكل يرتىسى + (٩٧٩) فرست وفي بان اساسوم بواب كميد فرار ويد مح بن جلام البل كا جال ميلانا اوربيرا وسس حال كوسميك كراوسى مجيليون كاحبراكرات - نس مجيوب سي مراد ضداك المحيون سع سي خواو كوفيا سے ہون یا اور کوئی ہون۔ معینا دسکے فارم ہون اس دنیا مین ا فرشتے ہون قیامت کے دن بھی و وٹون میت امین زمین اوراسان دونون مبان کی کلیسا وُن کے فرشنتے ہیں۔ ا وراستبازون مین سے شریرون گوالگ کرین مے کیا اون کو ون بولا گر اوس دن بيي خداكا جلال ضرور فما برمويكا - كليسيا اوس دن باكل باك صاف بوجا وي كي اورخودسشت بنجا وسيطي از ایش کاز انه تام دحیت کا در وازه بندمروجا و گاا در آگے کو صرف جلالی ا دشاست قائم موگی ح کسبی نه جاسے گی (ا ۵) سيوع في اونهين كها يني ادساد ني دان ئيسد الني شاكردون كوسكها ياب وكميتا بكركسطرح اون شاكردون نے ميرى تعليمات كوسكها تيشيل كاحب مك اصل مطلب يسمجه مين آ وسے تباك مرف ذراسی کهانی معلوم موتی ہے + تم محدسب السمجم بهنبن كرمرن بعوقف كهانى كے مانا مو لمكه اوسنكے مجازى معزن كو عضيفتى معدب میں سب میں اور اور میں اور مون نے کہا ان ہم ہے۔ اور کو بقین نہاکہ ہم ہمجے اور واقع مین کیہ سمجے ہی تھے۔ وکھ ان مشیلون میں خداکی با وشامت کے ابندہ زمانے کے حالات کی خبر نہی ہیں۔ سب سے کاسمجہ لیناسہاں ما کیونکہ یہ قاعدہ سے کے وخبر آبندہ کی وقوع میں آئی ہوکو گیسے ہی عمدہ طور براوسکی میں خبری کمجا وسے قبل اور قوع (۱۵) تب اوسنے اونہین کہا ہراکی فقیہ جو آسمان کی بادشاہ بتغلير ما يحكاوس كرواسك كم مانند ب جواب خزاس في سب ی اور سرانی صنرین کالتا ہے (سور) اور ایسا مواکہ حب بیو عظمیم

علین کریج کا تو و مان سے روانہ ہوا (مم ۵) اورانے وطن میں آ المستنبط وسنكرعبا دشخان مين اونحيين السي تعليم ومي كه وتحران ہوئے اور کنے لگے کہ اسی حکمت اور مجزے اوشے کہانسی ہے ک ا العاصل هـ. سوارمتي مورسوم + مرق اورا+ نوق مه- او وسوم +

(44) كمرواكي ماندسى كروالا وافكركا مالك بوه

. ایم الا اسب - بینی اسنے گھرکے واسطے سا ان *مشاکر تاسیفیسب سے محد در*ٹ بہیں - عیسوی فقیہ مینے

فادم الدین کی جوانی روهانی کرینی کلیساکے واسطے خوراک متیا کا امر * نا نخر لسفےسسے بخرانے سے مراد کوشری اور تا خاندا ورکشاہے +

عنزين معنى فوراك

نتمی اورمیرا قی مینیاب کا در برانے سال کا سیدا وا رو اسکامطلب بیست کی خاد مان دین براارمه ہے ا الميراني من با تون كاجو مزارون مرتبه توك من تحيكه مون ايسي تشيلون مين الكرماين كرمين جو بالكل نني معلوم موك وينووالو و و فون كه لاوسيس مكن به كه ايك مي إت نئى وريرًا ن و د نون كه لاوسه + نيرانى تواس اختبار سنة كورك اوسكو مشن تنج بن اورنى اس محاطب كى جاوى كەنئى بىرائ اورط زجدىدىن اوسكومان كىاسى بايدا ايك ف فالون كونا اثربدا بواب ٥

يد التي التي المنظيلات التركيب وارتوا مخ كم طور رجيها وإسبة بان موى من معطي بدف ومدكا مان من جر الله بنداد الاست اسطرمر كرنى آدم كى تمان توسون مين يكى كاج بودك و ومسسوك يالنكى وبكا من كالما تدريكا يبيس إدج درى كالتدبون كالرمق كود فاين فلدرسيكا کے دروا و ابن برنگ شخص کے ول مین کی کا اُٹر توت برجوگا - بانجوس خزانہ افیل کوکسا جی المعرف المراكات المرا

والمالية والمالية Manager Microse-Edy completing of the Completing رهه) يا بري اله يا سين - اور او سانا الريم سين كما الألال يما في ليتوب اوريوسس اور منون اور بيود اه (٧٩ هـ) اور اوك مبنين بارس ساخرشين من ليس اوست يسب كوكمان والمستن وم دورق ورم دارق مروود يرح ورمام وسي مرا و مرور في مدر مرا وهه كالدين كالمناشين والولافرب والكابر عاليا والمكاجر بوكرر شابتون ا وفين مسينيون في استول سوال كيا يعيندان البيارة وكما المين الرست معلوم الكيسي معت ركي ينك قدركوا منا دراماوا تا تنادد س در المعتسرد وف اور التأكدى والموى والدوال والمعداء والموادي الموادي الموادي الموادية المعروبة الموادية الموا LULENE HOUSEN LANGUERLONGER MATERIAL CALIFORNIA CONTRACTOR BOX-11 INTO FREE PORTOR TO BE TO BE AND THE TON WE SEE LOSE IN COME SEE!

نے ادکھوالزام لگامے دیں جہائے ہے۔ ان جبنک سے جی نسین ادھھانما تب تک دی دسپرایا ن نسین لائے تھے۔ مبتی کچھیہ

بات نہیں ہوکہ سیسے نے نبے بھائیوں کو اپنی مام مم کی خدمت سے برطرف رکھیا اورا بنے غزیز شاگر دیو جنا کے تعلق یہ خد کی انھار یہ بھا من معلوم ہوتا ہوکہ یہ مبعا نی خالہ زاد نہ تھے ملکہ سو تینے بھیائی مرم کے سیٹ کی سیدانش تہی لیس یہ بات کہ مرم جور و بھی ہوا و مہرکنواری مبھی موجھن روایات ندمبی ہے حبکا الدکا ناکتب مقد سدمین کہدین نہیں ہے میجھن کیک نتائج مہو طرح فعال کی ہے کہ جے نشو ہری یعنے شادی ذکر ناسب سے بڑے تقدس کی دلیل ہے

(20) او محصون فی اوس سے محصور کھا کی بینی و کاوسکی خمست کود ملیکہ حسد کرنے گئے کہ ہماری برابر کا ہوکڑیم سے بہتر موگیا ہے۔

ہماری برابر کا ہوکڑیم سے بہت موگیا ہے۔

ہماری فی اس بہت کے دکھا ہا خدالی فلارت کا ضائع کونا ہوتا۔ سواس اسکے غالب ہے کہ او نہرون نے معزات قدرت اور حست کے دیکینے کاموقع نے دابوگا۔ مقدس مرتس نے حق لکھا ہم کہ 'وہ کو فی ہون و وان نہ دکھ المسلا معزات قدرت اور حست کے دیکینے کاموقع نے دابوگا۔ مقدس مرتس نے حق لکھا ہم کہ انسان کی سلے استعادی نے ہے کہ احتماد کے دالون کی سلے استعادی ہمت کے دکھا جاتھ کا جاتھ کے دالون کی سے استعادی ہمت کے دالون کی سے استعادی ہمت کے دالون کی مقدس مرتب ہمت کے دالون کی موقع ہم ہم ہماری کا مسلوح مقدس مرتب ہماری کا مسلوح ہم ہماری کا مسلوح ہم ہماری کا مسلوح ہماری کے دالون کی کہنے کے دالون کی کہنے کے دالون کا مسلوح ہماری کا مسلوح ہماری کا دس موسے کو حمرہ کہنے ہے۔ استعادی کو اپنی طرف کہنے ہے۔ اور امرائی کا دس میں میں ہماری کے دوت اعماری کو اپنی طرف کہنے ہے۔ اور امرائی کا دس میں میں ہماری کے دوت اعماری کو اپنی طرف کہنے ہے۔ اور امرائی کا دس میں میں ہماری کا دس میں دور کرتی ہے۔

ہماری میں یہ اثر ہے کہ اسٹی کو دوس سے دور کرتی ہے ۔

چود ہوان باب

ا و سوقت ملک کی حوشھا ئی کے حاکم ہیرو دیس نے بیسو ع کی شہر شغلی مرٰق دیمار دون و۔ . .

حور مهوان باب

را) اوسوفت متن نے یومنا اس طباغی کی مت کے حالات کوا یک فاص تزیب سے کا ہانے میں ہیں ہے۔

الے بنے نوکر دن سے حوگفتا کی سنب اورانبی اے اسط عبر فلا ہرکی بنے کہ بسوع مہی و منا اسسطباغی مح حوم دون ہیں ہی اوشاء کی فعتگہ سمجنے کو کالیون الیا نوکر کرتا ہے متی اوشاء کی فعتگہ سمجنے کو کالیون الیا نوکر کرتا ہے متی کہ کہ اسلام ہے ہیں و دلیں اوشاء کی فعتگہ سمجنے کو کالیون الیا نوکر کیا ہے کہ میر بسوع نیا کہ کہ اسلام ہی ہی و دلیں کے ایک سلام ہی کہ ہوا تھا (۲۰۰۱ میں تبیب ان حالات کی ہرا عقبا رو توع کے اسلام ہی کی قتل کی خبر باکر کیسطرح دوان سے حیالگیا (آیت ۱۲ میں اصل ترتیب ان حالات کی ہرا عقبا رو توع کے اسلام ہی کی دوتہ سے سے کا ما بان سے حیال بانا تمیسرے دربیں کی گفتگوا و میں ہور جب کر آول موت لو شما اسلام علی کی دوتہ سے لیا مواج

سریر و دلس بین بیرویرانیای براس اعلی حکیدب ما یا بین کازادین تعاصلیا کاحاکم مواسما سوات استرا و رکونی تعاصلیا کاحاکم مواسما سوات استرا و رکونی تعاصلیا کی بیال مینی از کورندین موا بسید و دلی اعلی مین از کورندین موا بسید و دلی اعلی مین ارضا کی مین ارضا کی مین ارضا کا دستاه موا اور اخیا و سکا ایک مین ارضا کوست که طابق سیروی کا دشاه موا اور اخیا ساملی کا حاکم مقرم و اگر است که طابق سیروی کا دشاه موا اور اخیا ساملی کا حاکم مقرم و اگر است که طابق سیروی کا دشاه موا اور اخیا ساملی کا حاکم مقرم و اگر است که مین دارد استرا کا مین مین دارد استرا کا مین دارد استرا کا حدود بین مین دارد او در این مین دارد او در این که مین دارد این مین دارد این مین مین دارد این مین کورند از این مین کورند از این دارد این مین مین مین کورند اور دارد این مین مین مین مین مین کورند اور دارد این مین دارد این مین مین مین مین کورند اور دارد این مین مین مین مین کورند اور دارد این مین دارد این مین مین کورند اور دارد کا میان مین مین کورند اور دارد کا مین مین کورند این مین کورند کا مین کورند کا مین مین کورند کا مین کورند کا مین کورند کا کورند کار کورند کا کورند کا کورند کا کورند کا کورند کا کورند کا کورند کار کورند کا کورند کا کورند کا کورند کار کورند

موربامين واخل بجحريا جسبر ونى ما كم يجا صدرمقا م بصرية ثها حكوست كرتے تتے دغرض بيصال للشنت كالبيوج كتقرماكل مَّت عمراورا وسكاكل زائيتكيم ورطقين مين تهايبوديه مين جرحا كم نوبت بنوب مقرم بهث تصاويح يين كيونموس اسبوليس أميس أميش واريس كرانس منطوسس بلاطوس- بسيروويس امتياس كيهيلي شا دي ايا وشاه عرب کی ایک الک کے ساتھ مولی تھی گرہیجے کے اپنے بھائی میرودیس فیلبوس کی جورو ہرود ہیں یاری دسنے کرلی (دیکیوفشرح آیت ۱۱)جیکے باعث طرح طرح کی مصنتون میں متلام دکرآخر کا رتبا و مرکیا ا نتیاس نے اپنی لاکی کی ذکت کا بدلہ لینے کومیرودلیں سے حبگ بریا کی (دیکیوشرح آیت) ہیرو دلیس کی نوجین ملطنت معرض زوال مین آرمی تهی گرا دسنے بی مکست کی که با د شاه روم کے بیان حاکز فر با دی ہوا سپرشا ہنشا ہنے اتیس کے نام *ملی سیا گ*الڑا نی مو قوت کرو و۔ نسکین مبیرد دیا میں او سکے حق میں ایک بگلا معلوم ہوتی تھی کیونکہ مب ہیرز دیس کے بھتلیجے ہیرد دایس کے مجا فی اگر پاکوشا ہنشا ہروم کے بیان سے فطا طبیعا کا بإرم دوبس كوترفيب زى كتمهي شامنشاه سيري فطاب روم سے طلب كرو مُراكِّيًّا توتسگیمی سے سکی میش منی کردکیا تهاصبو قت به دونون ساین بی در بارمین نمیوسیجے اسنے بہی سگا و ہاں پیجالم زام لگا با که بیشنا منشا هست بنا و ت کرنا هاستیاین - اسپر مبرد د پاس سلطنت سے بے دخل کها کیا ۔ اور س ملك فرانسس مين مقام ليونس كوحبان اوسنيهٔ اتقال كيا صلا وطن كيا گيا _ . حاکم جو کک کی چوستما ای کا حاکم تعدا - بعد و فات بهیرو دلیس اعظم کے اوسکی سلطنت تین حصون مین مقتب یے بٹیون کو بھونجی جبیبا کہ اوپر بیان ہوا۔ اِن حاکمون کو طراح صاراتها تھا کہ ہمکو ہا دشاہ کا خطاب ملے۔ او را دن کی خوشی کے واسطے اس ضمر کے خطاب الابہی کرتے تھے د مييرو دبيس في بيسوع كى شهرت شنى ميروديس نتپاس جب بيوع بيدا مودا وجب وقتون مین فریب می رہتا تھا جب مجرسیون نے اگر خبردی که ایک نیا وا ب سے اس ہیرودس کے اب کے تام دربار مین ایک مدشد بیدا موکیا تھا اتبا أيهيرو دلين بلوفيت كوميو مخ كياتها ا وراس خدشه مين بقين سبح كدوه مجى ششر مك موام و كااورا وسنح بي يرهمان كيابهو كاكروه باوشا وتساقبيت لج كم تمتل عام من تعتول بوا- جيز كدوه مليل كاحاكم تعاوس سبب يسوع كأبهى باعتبار دنياك سردار مواريوع في يحكركد يميروديس سيس سبب عصاكا التصد ورانديث كرنب كامرطرح كى اختنيا فأوراب يرون كى سركرى كوكروه ا وسكو إ دشاه بنانا جاست تعدد وكا

ر العالم المراد من وقت من من من و المرافعة و المرافعة من كا الرطون المرافعة المرافعة لم ريد ميور و سكر منام سي العالم المراد سيب من كراد موان شرف و كمياكو و الياسيح نعين كرم الله وشماران كومغلوب كرس و الدما لم مليل كم المشهر بينا المركم القالم منها و البراس والمساحة و المساحة و السراح المرابعة المرابعة

ميرودلين فيلبوس كالماشين كالبروي +

(۱۷) اور اسپی نوکرون سے کہا کہ بیلودنا بتیہا وسنے والا ہم وہی" مربوون میں سے جی اوٹھا ہے اسلیے! وس سے مخرے فا ھر موتے بین۔

(۱۷) ا وراسیف نوگرون ست کها و نتا اس امرکا بلان کرمیده بایس فیرن اطرم با نوگرو سی که شکل معلوم موتام گرد و ایک مبکد ربی بهرافعا قید وکر و انجیل مین آگئے مین اون سے اسکا مطلب کسی قد کونم یک وقاه مید مین کلما می که ون کوکون مین سے جو بسر ع کی فدست کرنے تیے "ایک براتا ہر وولیک ویوان فوزا کا ور متحق ا اعمال اور میک بیش کا امرک اور متماز سیمیون مین سے منائین تعام جو بحقائی کے حاکم میروولیں کے ساتھ با بھا اسمی ا ساتھی بھا کی ندا نے خوش مرد کھتے میں کر جیسے جد کوقی ہو کے گرانے میں بغیل کوک سبی تنے اسمیل میروولیں کے گھرائے میں سی بعض کا وی تقصد ہے اور مذیب کی موفت بسیوع کے کا مون اور تعلیمات کی فیر میروولیں قالم کو میں تا ور سی سب میں کا و میت ای موف تا بسیا میں کا میری اور سی با میں میں کی موفت بسیوع کے کا مون اور تعلیمات کی فیر میں ورائی با میں میں کے مطابقا او اسک و کھی اسکے کر اوسی با میت میں موفت بسیوع کی نسبت فلام کی موگی ا

اسلیکا وس سے مغرب فی سرمبوت میں - ایکاسطلب یہ کدیو مناکومرد ون مین اسلیکی اوس کے بعدی دونا کا مرد ون مین است می سے جی اوسٹنے کے بعد مجرب دکھلانے کی قدرت ہوگئی ہے یہ ایک مجیب آنفاقیہ تصدیق دونا ۱۰ ام کی سہم کویوخا بنیما دینے والے نے توکوئی میزوندین دکھلایا ﴿

رمین که بهیرودیس نے پوحنا کو بیرو دیا س کے سبب جوا وسکے

1

بها فی بیبوس کی جوروخمی گرقبار کیا اور بانده کے قید خانے بین اوالہ باتھا۔ رہمی اسکے کہ یوشا نے اوس سے کہا تھا کہ بچھے اوسکور کھنار و ا نہیں ۔

(۵) اور مبرو دلیس نے جا ماکدا وسے مارڈ الے بی بورم سے مارڈ داری اور میں مسے اور میں اور اور میں اور م

(سلم) مبیروولیس سفے دغیہ داب شی ہے ودلیس کا حال سمبی نے لوار اوستے ایسی گفتگو کیون کی مہر دوستا کی شما دشکی حالت بیان کراہے۔

مهروو یا س کے سبب یا دورت اول توبیا دورہ وریس اور ان ان کا کیارہ وریس اور ان ان کا کیارہ ورینا کو تا کو اور ال اور آفر کواس تت میں موقع اس اور وائم الله دید وریس نے ابنی تعراب ان کی ایمبر مبر کر دونا کو تل کرنا اور ویلک مهرو و باس یوخا کے خون کی بیاری تھی اور ویا ہی تھی کہ خون مخالفت کا این یا دورہ سے اند و نیاد ہی اور ایک کیا مینا نسانا جو موظا اوسکا بھی فون رفع موجا ہے ہی سبب ست اور فنا رک معبئات ان والد دریا کسی الم حالے بہت کے ایک سے مہروہ ایس کے اور ایک کی اصلی میں اور ویا ہی ہم ویا ہی ہم مونی اور ویا ہی ہم ویا ہی ہم ویا ہم ایمونی کے بیٹ سے مہروہ ایس کے اور تا کہ کورٹ کے اور فنا مون کے بیٹ سے مہروہ ایس کے اور خاری کی اور ویا ہم وی اور ایس کے اور فنا ویک ہمین مروات میں اور اس کی ایم اور کی اور فنا دیک کرے یہ میں میروہ واس کی اور ویا ہم ور اور اور کی مون سے میروہ واس کی اور مونی ہمیں اور کا میں گی تھی اور اس کی تا مون کی تو وی مونی میں مورٹ سے والے میں اور کا میں گی تھی اور اور اس کی تھی اور ویا ہمی مورٹ میں مورٹ کی تھی اور ویاری مورٹ کی مورٹ میں مورٹ کی مورٹ کی تا مور

والم المتعبية الوسكورك روانهين - فادان دين ك جُرات ماكون ادر إلى اردن ك برجماليون

(۱) رجب ببرو دیس کی سالگره لگی ببیرد دیاس کی طی افتکے درمیان
ناچی اور ببیرد دیس کوخوش کیا (۷) خیانجیا وسنے قسم کہا کے وعدہ
کیا کہ جو کچہ تو ماسکے گی میں شجھے دوگا(۵) تب وہ جیسا اوسکی مانے اور
کہ رکھا تھا ہولی کہ یوخا بتیسمہ دینیوا سرنے کا سرخھالی میں بہین سبجے
سنگوا دیسے ساتھہ کھانے بیٹھے تھے اوسکے ماراوسکے
لادیوین ۔
لادیوین ۔

﴿ ﴿ ﴾ ﴾ برجب بہبر و ولیس کی سیالگرہ لگی۔ مرقس کے بیان سے سلوم ہونا ہوکی فیسے سلمان کے ساتھ یہ سالگرہ ہوئی ہی کیونکہ مہرودیس نے اپنی سالگرہ مین اپنے بزرگون اور رسالدارون اور جلیل سکے امیسہ بان کی فعنسٹ بیافت کی۔ ڈیسر عبیل کے کچہ دوسے ضروبیس وعوت مین آئے ہوئے کمونکر ویونا کے وقعداً مقتول ہوئے سے جماعت یا اجا اسپے کہ بی ضیافت کرس کے قلومیرا اوسے قریب ونوبی پریافریب صدود عربیتان کے جوانیا توشا بقید تنام بنی ہوگی اور اغلب ہے کہ ہی رہا نامین ہیرہ دلیں کی الزائی مبئے ، جو و شرب آئی ہیں کا س بان کو کھ مین ارطاس باوشاہ عرب ہورہی تھی امراسس امر کی صدافت اس سے اور جی اپنے تیون کہ سر بھتی ہے رہر سالا نے ، مناماخون کیا تماا اسکانام مرقبے معلق یا سیر عظومین لکھا جیکے منی خکی انسر کے موقومی ہے وویاس زانسینے پر دہری بہت کرے اور طبس کے رونی دینے کو اس وقت مین ہی ساتہ تھی *

ناچى قېرى، عوتون، ورشا د يون مين اين والى عو تون كاناخبا سمبات سے ب بنانچه اس موقع براجېروال ا خاندان عالى كې تهي مينې خاص شا ښرادې سلومي مېير د د پاس كې شي تهي +

روی با در منظم و لگیم موار حالائد و منظیت برنائے تقل کالا، کارنگا تمانی سوقت میں اوس لاکی کی ایس مغواست میرخون کرنے کی دبیت کے ایس تشرائیا او بیمی خودن تماکد بوار عنائی از مانظیم کرتے میں اس میں تکو معواست میرخون کرنے کی دبیت کے ایس تا دور باخ مال یہ کیادوس خالا کوخودخون موادو کا *

نبگه به دادیکه او که دلین روتیه اور سالت کاخیال کرک اوس نما کم کوخودخون موان و کا * میرا و ساق مرکومه و سربب سرکیا البیان مذکلت او قاتل مونا اونون کمیهان نه تمار قنل مین نبست عسری که در از مرکز میراند و مرکز میراند.

(1) قید خاند میں اوسکاسب کرٹولیا منیانت ہی کے جیسے عالباً رات ہی کو نا دنبی کے قید غانہ میں بوغا نہ میں کا بہت کا دائی است ہی کو نا دائی است کا بہت کا دائی است کا بہت کا دائی است کا بہت کا دائی است میں بوغا در انتقال کی است خان است خان است خان است میں بہت خان اور شدید دن میں بوقی اندان است خان اور شدید دن میں بوقی اندان است خان اور سی کہتا را اندیز ایک رغب تها۔ احمال حاد دستی است کہ بد دب ان الم باز کا مراد میں میں اور کی مرتبہ اس سب سے است کا بیا است کی بیان میں تا کا مراد میں میں اور کا مراد میں بھی اور کا اقتقاد اور سس سے نہیں گیا (اسم کی شرح دکمیو) حذیدی مرتب اللے کا است کی جانہ کی دندان نے بہان سے حالت کی جانہ کی دندان نے بہان سے حالت کی جانہ کی شرح دکمیو کا جند ہی مرتبہ اللے خان کا دار نا کے دونیا نے بہان سے حالت کی جانہ کی دندان کے دونیا نے بہان سے حالت کی جانہ کیا دار نا کے دونیا نے بہان سے حالت کی جانہ کی دندان کے دونیا نے بہان سے حالت کی جانہ کی دونیا نے بہان سے حالت کی جانہ کی دندان کے دونیا نے بہان سے حالت کی جانہ کی دندان کے دونیا نے بہان سے حالت کی جانہ کی دنیا کے دونیا نے بہان سے حالت کی جانہ کی شرح دائی کی دیا ہے دیا ہے دیا کہ دیا ہے دیا ہے

(۱۱) وہ اپنی ماکے باس کے آئی۔ واکمین فرانبرداری سے یہ فاقل بٹی اپنی قاتل اسکے باس کیا مرد اور اپنی ماکے باس کیا اسکے باس کیا مرد دونون کوم اوپر ذکر کر ہے ہیں۔ شاہنشاہ ۔وم نے لیونس واقع ملک فرانس کو حبا وطن کر دیا تھا۔ میان ابن دونون نے بھتے عمر بڑی رسوالی سے بسر کی گریہ کہ اوز کی میٹی بسوالی سے بسر کی گریہ کہ اوز کی میٹی بسوالی سے بسر کی گریہ کہ اوز کی میٹی بسوری کے ایس دنیا مین با پائیمین بسوری کی میٹی کے اسکے لاسش اور طافی کی اور اوسے گا اور اوسے گا طرا بینی اونہ ا

مے شاید انگون کی سکین و رسور ہے۔ بیپو عے نے مناتو وہان سے + + + ایک وہرانہ میرہ گیا نیب مدِهنا كافتن موا توبارموِ ن شاگردا بنيه اپنے كام مريك تنه كون و بان موجود نه تامبيا كه: باب مين مذكور مواصلط با ځناکروونکا وفینا ایک می فت می موانسین مته کی عالب رو نه ^م نے بیٹے شاکروون کو یہ تبال نی ہے کہ مکا یا سر بالے اور تعیام لرک ہی سن تقاكه بوخيا لمك بيرون مين تتيمه فيامية تب بهي وينفي عبان البا ، ہم بعبد بنبسه ماہ فیے کے صب روسکا ایسی بایزنما اوسکہ و شطے استیطا کر یہ باتیا است اپنے کا مرمین تہ تھف کیا کالیا جمل - ہم بعبد بنبسه ماہ فیے کے صب روسکا ایسی بایرنما اوسکہ و شطے استیطا کر یہ باتیا است اپنے کا مرمین تہ تھف کیا کالیا جمل ، كي و عالم ما باب جرا ين منطب عاد عدد التا يه مناه الذوريمي و عالمت اور من كالمانون المعام مواما سبط کیم مارم اکمیا او دیومنا کی خدمت کانتم النی اوسیامند و «ی تنها که ب انسه اوس کام مرتبا پاتوا دسکا است کام کو می مارم اکمیا او دیومنا کی خدمت کانتم النی اوسیامند و «ی تنها که ب انسه اوس کام مرتبا پاتوا دسکا است اس کام کو ، دلیون حب بیرهنامقاید مهوا استن در به از در در دارد که ترجی باکدین انباکا مرشد و ع کب. سوریوفه است جوگار . ا مين تما او مراه ويوا و بات مين اورا و من شاره و ان مشاه و اسباب موهود م بن اسب كامركو زنتها كمياء لوه أكور أيما المين تما او مراه ويوا و بات مين اورا و من شاره و ان مشاه و اسباب موهود م بن اسب كامركو زنتها كمياء لوه أكور أيما ر مَعلی فید بست ہی تمام مُونٹی م^{د ب} بستے اسٹیام سے مرابہ سندامیاں اسی زمانہ میں سنے نسے با میران شاکر دوان کو انہی ا ہے رسول کے درجون تومون میں مبیلی میشہرت ہیں ، ایس اتسانس کے نوگون کا میں تھی اسی سب سے یمحل شب خطر کا تن اوروسی نیا ایمین سین کے کام بات آن بی جت کیٹری تھی سینے ان حاکمون سے انتجاب و شطع ا ينكي أبهون وبالماينكي أوفرت بتتاني أنتا الملسل كوروا بدوريه

الك الأس والفيض كل شريف الأصال الكرارة

م معمل سے کیے ہے۔ درسیا کے سم ستاہ رہ لی جہا تگاہ ہے جسم کے بیٹر یا دمیون و ممانا کہ ماہا یہ مجا اندیسی و مان ست اوٹ کے کی مبل سے کیے ہے۔ درسیا کے سم ستاہ رہ لی جہا تگاہ ہے جسم کے بیٹر کی دمیون و ممانا کہ ماہ یہ مجا اندیسی و مان ست مديا بريايون بايون <u>هيئو بپرا</u>س اير ايا چيز استاس اير - موسي زنيا س کې جو**قا** تم رياشا امريل اکميين ب بیرد. این خلیوس کی هوب و دیسی ک فیا فرخانگان موکریا ينة مسيح كي ورث أكبي سني تهدن مكوست لد تهي .

اور خدمة مزيج نباريست أين آليه

حکا کیاکہ لوگ گھانس میبٹی یہ اون با نجے رونی اور دو مجیلیہ کو لیا اور او محیلیہ کو لیا اور اور میان توریح اور اسمان کی طب رفت دکھی برکت دنی اور رونمیان توریح شاگر دون کو اور شاگر دون کے اور او خون کو دین (۲۱) اور و سے سب کہا گئے اسودہ ہو سے اور او خون نے کہ کہ ون کی جو نے کہا گا یہ اور وسے خبول نے کہا گا یہ اس اور وسے خبول نے کہا گا یہ اسوا عورت اور لڑکون کے قریب بانجیزار کے مردستھے۔ کہا گا یہ اسوا عورت اور لڑکون کے قریب بانجیزار کے مردستھے۔ نئی دورہ ا

بار وفوکر مان مجرمی او شحط کمین - است سعدم موائد کریعجزه رونیون کا تعابینی کانتهامینی یانهین مواکد وظیان دمی بانچ رمی مون اور بیث خود خود قدر تراعجازی سے سرگیا مو کجر - اسل رونیان می این سخرے سے آئی بڑو گئین نهین کہ سب نے میٹ مبر کے کھا ایا اور اید کوکر این سمج ریمی تهین - بوخوا نے لکھا جھ کواوس مجٹر نے بیجان لیاک میسیم کے سمبرے اور فیاضی کے سبب ایسا موا۔ بیر وایت میرودیون سے روسیا تنسوتھی کرایک جوم مونگاختراسمان سے من برسائیگا۔ حیانجہا سوقت کی کیفیت دکیکروے لوگ کینے گئے کہ نی اُقتیقت وہ لاہو میا مین آنے والا تنیا بھی ہے ''اور اسس، مُسید سے کا ب وہ زمانہ اُگیا کہ مخوات کمٹرٹ ہوا کرینگے اورزندگی آرام ہوگذرگی او سکے اور تا بجسیحا کی دہرنے کو آ ہا دوموے۔ سکین، فسوس کہ ایسا بڑا معجزہ دیکیکر کھی او خصون نے روحانیت کیطان سریروں کا ب

(۲۱) سواعورت اورلوگون کے قریب پانچنرا مردکے تھے ان سواکا ٹسیک نمانیین ا

معلوم کتف سے۔ یومنا نے بیان کیا ہے کوئید نسح قرب بھی اس سبب سے قربن قبا س ہے کہ وہی قلظے والے جریروکم کو جاتے ہے آگئے ہونگے اور اوست قبقی تبرے ہید فسخ کے جزات دیکیکا رسکے جیچے ہوئئے مون۔ اب ہم اس مجزو برکھیہ بیار کیکنا میان خاکسب جانتے میں (۱) میں ایک مجمیب انہندیت اوس مجزو کی حی سمین بانی کو سے کر دیا تما بائی جاتی ہے اسمین فشک نہیں کہ میں مجزو جدیا کہ بانی کومے کی صورت برت لوگون نے اپنی بھی وی جو کھا تھا اسطرح کسی کو کو کھلا کی نہیں دیا سگر ایس امرکی مائندیت ہے کہ دور فرنین ہے قوع ترکیب تدر تی کا جاری و اپنی سے کا جسل اور ہ یانی ہی ہے کہ اول انگور بویا جا آدو بھرور خت یا نی سے طربہ تا اور انگور کھنے اور میھرا وان انگور ون سے وہی یانی کہ بنویا جاتا

توا دسکوہے کتیر مسیحے نے یکیا کہ دفعتًا اوس با نی کوہے کرد! - میں حال ، دلیرون کے مغیزہ کا ہوا اوراسی قدرت کے سبب سے سے دین دونیا کے خل مہینے کا وعویٰ کر اسبے ۔ عشار انی مین ہی رول اور مے کا استعمال ہیں تصویر سے

سبب سے سے دین در نیا کے فالے ہوئے کا وغوی کر تاہیے۔ عشارہائی مین ہی رول ادر مصے کا استعمال ہیں، صور سے ایا جا تاہے کہ سیرے نے اپنا حسبر و خوان اپنے لوگو مکی رپوریشس روصا نی کے لئے تجنٹس دیا (۲) اس سمجز ہے نفع حسما نی مر

کیا جا آہے انسیرے ابنا قسم و خون اہنے لوگونکی سیوریشس روحا کی کے بیے جنٹ دیا (۲) اس مخز و مسے لفع جسما کی ہر ہواکہ ہنرار ون جانبین جو مجبوک سے مرتی تصین سے گئین لیکن طلب اس سے یہ کا کو گئیسیان کسیج ایس

زیا د ه رهم این از گرسکتا به بعنی نفع رو**ما** نی بهی محبونجا سکتا به اوراسین نشک نهین که بیه مخرو اوس نفع

روحانی کی ایک علاست تهمی سیانتک که مینجزا ورادگل کرامات جوسیجے سے ظاہر موئین مخزات اور علامات وونون مین مراح

(سر) پیسمخره اسبی مقصد کے داسطے انجیل مین لکھ دھیجو اگیا ہے تاکہ ہم جان لین کہ سیے جاری زندگی کی رد ٹی ہے اُسکا نو^ن گوا کیت قطرہ ہی سہی اور اوسکی موت ایک دمیوٹا سا قصّد کیون نعو گرا وسکی تاثیر سب کوم زا د کی کُل فیشتون تا جاجا دگی

اورروو نکی حیات ابری کی روینس موتی رہے گی 🖈

ر۱۷۷) اور اوس مسیو ع نے اپنے شاگر ون کو تاکیہ سے فرمایا کہ تنتی سرچرھ کے میرے آگے بارجا وجب ک مین لوگون کو رخصت کرون (سرس) بجرآب لوگون کورخصت کرکے دعا کے لیے مہاز براکیلا چڑہ گیا۔ اور جب شام ہونی وہان اکیلا رہا (مہم) ہروہ کشتی اوسوقت دریا کے بیج بھونجی لہرون سے ڈرگھاتی تھی کرونکہ مہوا مخالف تھی (۲۵) اور رات کے بیجھیے بہر نسیو ع جلتا ہوا اون یاس آبار نیو ۲۰۰۰ بیانی ۱۰۰۰

(۲۲) استے شماگر و و ن کو ناکبیدسے فروایا کیون جانامیوں جائے تھے جوہیے کو اقتباج آگیا پڑی ۔ اسکاعال یوخاک، س بیان تا اب ۱۹ مرہ کا کہ و وجھیالییو ع کو باد شاہ نبانا جا ہی نگا کئیں جاتا ہو۔ افعاب ہے کو اسی سبب سے شاگر دہی ٹھر سے ہوئے کہ دہم ہی اوساو مودیون کا آج سرمر پر گئے موٹ ، کہمین بگن تا اولادہ کرگؤکا کہ سے کو با دین بند وست آلہی کے خلات تی ۱۰ نیر اسید ع زیرید و دا ہی فیل ہیں تا اوالی ہم گھیا ا اوشین بھان بشتہ تھا ہ

(معام) حبب شاهم مولی یا روسه می شامهه ۱۵ وین ایت مین عبی شامرون کریسه و ایس شامرسی سیله بینی تمییه امیر بیرید بید بینی شام به شام به بینی کرد به برد دوسه می شام به بیترست ۱ بینی کرد بیا میبوقات حیان موجون کے مارے کلوا ، ابتمالیه و یا ، عامیا نیسنول تعادی امن علیسیا زمان کی معیان سے کاری کھا رمی ہے۔ دوسکا شاخداب تک موجودے۔

ال المراح المرا

بے صبے کے حبازمین سوا رموے شاگروون کو دموند ہی دموند ہی کا اسوع کی سندریرموجون کے در (۲۷) جب شاگرد ون نے اوسے دریاسے طلع دیکہا وے گھرا ہے اور ڈریسکے جلامے (۷۷) و ونہیں کسو ع الونحصن كهاكه خاطست جمع ركھو - مين ہي ہون مت ڈرو (٨ م) تبلطير وس سے جواب میں کہا ایخدا و نداگر توہی ہے تو جمعے فرما کہ یا بی برطائے تسرے ماس اون (۴۹) اوسنے کہا آ۔ تب *پطرسس* سے اوترکے یا نی سر جلنے لگا کہ نبیوع یاس جائے (بعر) ہیر ٠ ديكها كه مواتنير ب تو ورا ا ورجب وُ وب لگا حيًّا حيًّا حكم كها ايخاون ہیں بیوع نے ماتھ بڑما کے اوسے پکوالیا اور ے کمراعتقا و توکیون شک لایا (۱۳۷) و حب وی شتى سيآن مبواتهم گئي اي ١-٠٠

(۱۲۸) بیطرس فی به بهرگام بیطیم و کام نهوسک بهت جاری آده و بوجانا متا۔
مجھے فرقا دوجانا تعاکد میں سیج کی قدرت سے بیکام کرلو ن کا ۔ اِس سبب سے ایسا کہا اور اِس امرکا لوگؤگر کی ایس سبب سے ایسا کہا اور اِس امرکا لوگؤگر کی ایس سبب سے جوکام جا بون کر سکون گا مرکز اُجا ہتا تما کہ میں کیسا بہرو سائسیج برر کھتا ہوں اور بیکہ اوس بہروسے کے سبب سے جوکام جا بون کو سکون گا میں بیاس کا ایسا اُجھے میں اور کی کہی امیر شن وہ بنیک اپنے ول میال ایک وسکے ساتھ شیخی کی بہی امیر شن وہ بنیک اپنے ول میال ایک میں ہوں جوطالب کرا گیا ہوں۔
مقداد ندھ ور بیکھے کو بلا آہے۔ وہ بہا دین بیل سے دوق میں بیمن وہ کا کہیں۔

ر به ای به واقتی رسم مه رومین بها عث نیزی مواکے مبت رور تیمین بیا تاکی بطرس دارا و بید که سیل ت نیمین ا موسکتاک به سعا عدد . با کا بمجزه اور علاست و و نون موا - شاگر دون کاکشتی مین کلیفنین او مطانا معاف ملاست اس با شاکی سب که کلیسیا کو معبی اسی طرح کی کلیف او میمینین سنمی برنگی دا و کیسی می مصببت او زیکلیف کے زمانی مین کمیسیا کمیون نوینجی اوسکی مرومیر می کا ۴

ا (۱۷۷) حبب و سے کشتی می آب نے یوخان کا انتہاء کو انتخاب و ساکشتی ہے اوساکشتی ہے آب دا کمیونکہ سبلے و موجہ سمجنے تھے کہ یہ کوئی ہوت ہے اور اس سب سے اوسٹے قریب آٹے سے ڈیٹ تھے کئیاں انجام م نے مان لیا کہ ما یاضا وزیرے اور فوتی ہے کا یا۔

م مو المحمر كم كي يسوع شے طوفان كونىين روكا بكدا جازت دے دى تعى كدانیا زو او شواوے جبتك ایس ع كفتى میں نه طبعہ آبیا طدہ ان فرب نه ورست حالیا ، با اسلط ح آزائش كا حال ہے جو ہے ، نیامین ہا ہے ساستے رو بكارمو تی ہم جب بد ، وَاز ، لیش با كام زاكہ خدا اوسكور وكا ان ایمین ہے ۔ طوفون كا داختی موقوت ہو تا بيد كيك اور عجز ہو مواجن اوسكے شاگر دون ك سام بانی برطنے كے حكم نجانا بوكا الله

(۱۳۱۸) اورا و منون کُروشی بر سینداک اوت من و اک کام سال که اتو سیخ می خدا کا بدیا است ۱۳۱۸ کی اوت می و اک که اتو سیخ می خدا کا بدیا است ۱۳۱۹ کید ، پراوترک گنیسرت که ملک مین هیوسانی د و بان ک لوگوان نے اوسی جویا کی اوسی تام گر د نوا ح مین شهرت دی اورسب باید ون کواوس یا ک اوسی تام گر د نوا ح مین شهرت دی اورسب باید ون کواوس یا کال است ۱۹ می اوراوسکی منت کی که فقط او سی بوشاک کا د امن شیوسی او حقیقوا بالکل جنگه مهو کی بیان ۱۰۰۰، ۱۰۰۰ می در ۱۰۰۰ د ۱۰۰۰ د اور ۱۰۰۰ د اور ۱۰۰۰ د اور ۱۰۰۰ د اور ۱۰۰۰ د اور ۱۰۰۰ د ۱۰۰۰ د اور ۱۰۰ د اور ۱۰ د اور

(موسوم) ا ورا ونحدون من جوکشی مرسی -سواشاگرد ون کسی، در فاکشی مین دن مایا با

سحیده کریے دینی بری تعلیم سے صفک کرنے اقرار کیا کا اتو خدا کا بیٹا ہے ۔ اِن الفاظ کا مطلب کیے اِس اوارسے مراب ۱۱ مین کیا ہے کا اقریبے زندہ خدا کا بٹاہے ؟ اوس سے کچہ کم نہیں ہے ۔ اِس اجرے کود کی کہ بیٹیک او بھے دلون میں ایسے اقرار کا اقتصاد پیدا ہوا موکا اور یعنیا کوئی لیٹر سے بٹر کم اقرار میں نہیں موسکتا تھا اسواسطے کرسے کی قدرت کوئیت کی مدد کھے دکیا تھا ۔

ب (مهم معلی) نینسرت کے ملک میں ۔ یہ للک اوس میں کی ہمت کو گفرنا حوص کے قربیان حنوب مین واقع ہے۔ پرسفس صاحب نے بیان کیا ہے کہ یا کہ عجیب خوشفا میدان نظراً آہے۔ اس خوشنما سیدان برہا ما خدا وندا ورا و سکے نناگر واکٹر صلاح جراکرتے تے ۔ زمین اور ہمندرا ورا سمان کی طرح طرح کی تنسلون کے ساتھ سے زمیان براکٹر بیانات کیا تھا۔ خباخیہ برسیدان کفرنا حوم کے حبوب میں واقع ہے نشاگر وجو کفرنا حوم کو صاح موسی بہت میں داکی طرف میں طریب تصرف مرد اپنی را ہ سے وور طرب گئے موجگے ہ

بندر بروان كاب

تب یروسلم کے نقیمہ اور فراہیون نے بسوع پاس آکے کہا (۱) تیرے شاگر دکیون بزرگون کی سرو ایتون کوٹا لرہتے ہیں کرروٹی کہانے کے وقت اپنے ہاتھ نہیں وہوتے اس اوسے اونحیین جواب بین کہا کہ تم کسو اسطے اپنی روایتون کے سبب مدا کا حکم ٹالدیتے ہور ن مدیل مدہ رتن ۔۔۔ بیررہوا رہا ب

(1) میودیون نے حب دکیماکر سیے عید نسے کے مقام برنہین ہے توکیراً دمی کفواہ مکوہں مقصدکے واسطے، والم کئے کہ دہان جاکومیسے سے سیا و نشاکر میں حبنون نے وان میونجاریج نشتروع کی کاتیرے شاکر وبزرگون کی روایونا

ے گرز منمین کی وی تونر گون کی روایت سے ا و محاسقا مایکر تاسی انسان کی اتون سے ضراکی ماتون کا مقالسہ -**خدا کاحکم خ**ساک فرموده برانسانکوخارشی ختیار کرنا چاہئے بضرا کے حکم پیکے مقابل انسانکی ہ^ا تو نکی ین رف آمنا سعلوم موتاہیے کے بہو دیون کی ہے عادت تهی کہ خدا کے احکام کے مطلب کو اپنی حکاتمون اور روام اور جهوفی تعلیرسے اولٹ ملیط کر دیتے تھے سواسے کو یحرب ناب نہیں موتی ہو + (م) كيونكه خدان في فرايا بكه ايني ان اب كي غزت را ورجواً یا با ب مربعنت کرے جان ہے ما راجا ہے (۵) ہے تھے موکہ جو کو جو کو کو بنماب یا ماکو کهے کہ جوکھ ہے تھجکہ دینا و احب تھا ''وخدا کی نڈرمٹبوا ز y) اوراینے باپ ما ماکی عزت ندکرے توکیج میشنا گفد نہیں ایس مجنے ا بنی رو دیتون سے خدا کے حکم کو باطل کیا (ے) اے ریا کا رو

یسعیاه نے کیا خوب تمحارے حق مین نبوت کی حب کہ لیرخر بر۔ ۱۰ احب واسر است ۵- ۱۱ اسف ۲۴- ۱۳۰ انس ۱- ۲۰ فرام ۱۰ احب ۶۰ و است

لعرفخر بورمواه احب واسعره است۵- ۱۹+ امث ۱۲۹- موه انسس ۱۶- ۱۷+ فرام ۱۰۱۰ احب ۱۴- ۹+است ۱۷- ۱۹+ امث ۱۶- ۱۶+ بهو- ۱۷+ مرق ۱۵- ۱۱ و ۱۵+ مرق اسه

(۷۶) خدا مے فرمایا ہے تعظیمہ حبر با اسے تعظیمہ حبر با جومہ عبین کی روایت کی تنینے کرتے نقط مہر حبر با کو انتے ہیں ان کی موالی کے دسون حکم خداکی طرف السیل ہار آنجی موسیٰ کی رسالت کی بھیان پر تصدیق کرتا ہے اور میر دموئی کرتا ہے کہ دسون حکم خداکی طرف سے ہیں *
اسٹنے مان با س کی عزت کر سیح السی نصیحت نتروع کرتا ہے جو دُنیا کی سیر سی سا دی آ

کے مطابق اور کل آدم زاد کے دلون اور وستورون کے موافق ہے +

ا جى طرح سليمان نے كما (است موسم ۱۹۰ موبينے ان إب كواٹونا ہے اور كرتنا ہے كريُّنا مندين م غانگُوگا د ما تعن ہے "جب بمریسو چتے مین كرميو دى افران خاصر مین سبنے والدین كو بود كھا ما سف كريُ اسطاح كرا فيمنا بوگاكوا به نذر خالصت العقد ہے اسمین كو كہرى كا و عوش نهيات توسعا مرموتا موكد اس خواب وستویت خدا كے حاكم واقعا كاكدا و لادكد ابنے مان باب كى خدست كرنى جاسئے كيسا اند نشيہ تها - ليكن با ابن مم الغبر القد دمو شے كها ما كما كال ان لوگرن كے نزوك فراكان و نها م

اے ریا کا رو - ریکاراس سب سے تھاکدادفعون نے اسا زمیب نبایا نہیں کونیکی ناتعی * تمارے حق میں نبوت کی سیاہ نے جیلی سے الدام کی روشہ تما ہے۔ اور تمانی روشہ کا ڈکرکیا ہے۔ خداجا تنا تعاکد ترسے اومی ہزر لمنے مین السے ہی مواکر شکیے - اس سبب سے جب ایک زلمنے کے اس تسم کے ترسے لوگون کے علین ، ولیے کا ذکرا گیا وہی سب زلمانے کے شرے لوگون کے واسطے موا *

(۹) میمه لوگ اسپنے متنه سیسے مبری نزدیکی ڈمبو ٹلر سبتے اور مبولون سے میری عزت کرتے ہیں برا و سکے دل مجمد سے دور مہن۔

شى كىنجىيل كىلىسىر

(۹) دین وسر عبث میری سیتش کرتے من کیونکه تعلیم کرم مِن انسان ہی کی حسکم سناتے ہون (۱۰) تھرا بُلا*رًا و*ن ست کهاشنو او میمجهود ۱۱) حوصر منه مین جایی برومی کونا یاک نہین کر تی امکہ وہ جوئٹہ سے محلتی سے وہی آدمی کونایاک کرتی شب (۱۲) تب او تکریشاگر دون نے اوس ماسب اکے اوس ہے کہا کہا توجا تاہے کہ فرنسی پیدیا ت سٹ نکہ ں ہو ئے دہرا)ا وسنے اونسے جواب میں کہا جو بو و ھا اسیرے تا سانی بایب نے نہین لگا یاحب ٹرسے او کھاڑا حارث من والمراس والمراس والمراض من المراس والمراس والمراس المراس المرا م مها- مها و ۱۷ و ۲۰ اتم مه- ۱۲ طط ۱- ۱۵ و توسم ۵ - ۳ وقت

(٨) م و طهون سے دینی شدسے بولتے من کر میز فررخالصتا متسے لیکن او نکامطلب وس حکمون کا توڑا اور انج مان باپ کی مے عزتی کرنا ہے ، 4

(9) عبث میری میرستش کرتے ہیں۔ بنی ون کی دعائین ہی جواس طویسے مانگتے ہیں مذہ کم نزد کک ثبرا در کر دہ ہے •

(۱۰) جماعت کو ملاکر فریسیون نے جور دسلم سے ایسے فقے ہوکر کا کے تئے دکھاکیم ہارگئے۔ اب بسوخ اور لوگون کی طرف منی طب ہوا ہ دلار و شریع و کی وال کی کی مدور میں مدور میں مدور میں مدور کے اس میں مدور کی کر مدور کی کر مدور کی کا مدور کی

(ال) وہنی آ دمی کوناماک کرتی ہے مینی بران موادی کے تندمین جاناہو و کیے نابی نہیں کرتا ہے ا

ده بری باتین حرارمی کی اِروست موتی مین و دا و سن و حرکونا باکرتی مین و رسی بطری جوزب کام او جوزب کام او جوزب ک خیالات مون و و سب روح که ناپاک کرنے مین اسواسط کریسب ارابیو بعنی ول سے موت مین -دالان شاگر دون سفے اوس بایس آکے کہا اسوقت نوسی، وردوم بطیرسب علیے گئے تھے -شاگر دون بی ہے بات جیت موتی تھی -

کیا توجا شاہیم ۔شاگرد کہدین تا ہے تھے کہ فریسی اراض ہوگئے تھے۔ نیا مرخود فریسیون سے نویٹ کسکو آن ان مرکی جور وضون نے ہے کو اکریوفہ دی۔ دیکئیے شاگر دون کے دل کیسے تھے جو یسے کے مخالفون کی با تون کا اثرافکو '' تا ان مرکی جور وضون نے ہے کہ بار

فرلیسی میر بابت سنگر مینی دبیرة نے اون سے کہا اور جبکا مطلب بعیر کو سمبھایا اون ہاتون کو سنگر نما را شور مبوٹے ۔ اسواسط کہ وہ تو مانگرائے تھے کہم ہراوین گے ارین گے نہیں ۔ وے اپنے جررگون من روایت سے شاگر ون بیانا م دہرکتے ہے، کو قام کرنا جا بشہ تھوں کی نامیسہ غداد ندینے ان ذرا دیر میں اون کو غرب نمیک کردیا ۔ میں سبب او کئ اراضی کا تھا *

(معمول) جولو و با این جواتین درجوسانی - بر دایات درد به ن کیگولا بست بود ہے مین حنکہ بغدا کے نهین لکا یا کم آدمیوں کے لگا ہے موسے میں اسواسطے جرست او کھیے سے جائین گے بینی یہ باتین انسان کے اپنی طبعہ یت سے بنالی میں خدا کی طرف سے مقرضین موئی مین اسواسطے قائم نعین میں گی - روای^{- ،} کلام آلمی کے برار نهیں موسکتی ہے اورجب برابرنہ میں توٹ وائے کلام کی مخالفت اما کرسکتی ہیں ﴿

۱۳۷۱ و نصین حاب نے دو۔ وی اندہون کے را ہ دکھا ہے میں جراگر اند ما اندھے کو را ہ دکھا وسے تو دو نوں کڑسہ میں گریں گے (۱۵۷) بطرس نے اونحییں جواب میں کہا و توثیل میں سبختا (۱۷) بیوع نے کہا کیا تم ہی ابتاک سے جمعہ تواہا آبار تم نہیں سبحتے کہ جم مجھ تمنی میا ایمیٹ میں بڑتا ہے اور گرہے میں سوپیکا جاتا (۱۸) میروه با تیس جوشنه سے کلتیں ول سے آتی ہیں و سے آ دمی کو نا باک کر تی ہیں۔ بیٹل ۵-۱۱- س ۱۱-۸یتی ۱۲۰-۱۱- توقاد - ۱۹- مربی ۱۱- شی ۱۱- ۱۹- مرق ۱-۱۱- اتشار ۱-۱۱- میزی ۱۲- ۱۱-

(۱۹۲۷) و خصین جائے و و دادگر اپنی از صدعهالت مین برار ہنے د د - ۱۰ نمون نے عزم البرم اور مقصد انبا ہی ا شرالیا کردی کوچیا وین اور لوگون کو گراه کرین –

مر قارس وسبا دین دوروون و مراه ارتیان می از این از مین گرست مین گرستگی به ایک کها دن ب اگر اند ما اند به کوراه و کها و سه تو و و نون گرست مین گرستگی به ایک کها دن ب میکامطلب به ب کرینگانے والاا در سکنے والا دونون الاک مون گے ۴

(١٧) كيا تم تحبي- يين كياتم بيرك شار دسي- يالمتعبِّب كاب +

الباك مين أرج دسير اسفدسيجهاني ادرسكهافك

سیسیم میو بینی مبائتے نہیں کر حبیانی نابا کی اور روحانی نابا کی مین کیا فرق ہے ۔ صاب فل مرہے کہ کا نے شاگردون کو احبازت و محرومی کی ایسے و ہونے کا خیال نرکرین ملکہ بار داروں سے کد حکیاتھا کہ کوجب م کے بہار سے روح نہیں دموئی جاسکتی ہے۔ بالی روح کی جاہئے لیکن با وجود اسکے ان صیحتون کے مقاسلے میں فریسی حلم والے ایسے مسائل وتھہ دمونے کے حبوقت پیش کئے توشاگروا وسوقت کسی قدرگھر اسکے اور اوسکی احتیاج بڑی کہ پہر احتی طرح اسکا بیانی سے سے شنین ہ

(١٨) جومندست كلتين - سين ماري اتين +

وک سے بینی ارادیًا موتی من - اسی حبت سے صرف اِتین می نمین ملکی مارسے افغال بهی اور جوکودل سے مو وسے سب اراد سے مین واضل من - انسان اختیا روز فاعل ہے - اسی سبب سے وفعل وسکے ارادے اوراختیارسے موگا اوسکا وہ حراب و دموگا 4

(۱۹) کیونکهٔ برسے خیال خون زناحرام کاری چیری ہو ٹی گو اہمی سے اور اسکاری چیری ہو ٹی گو اہمی سے اور اسکاری چیری کی نایا کے کنیوالی بین با

بن دہو سے اتھے کھانا کھانا آ دمی کونا پاک نہین کا (۲۱) تب سیوع وہان سے روانہ ہوکے سورا و رصیدا کی اطراف مین گیارہ)اورکویو ایک کنعانی عورت وہان کی سے زمین سے نکل کے اوسی کیارتی ہوگی جلی آئی کہ اے خدا و ندوا و و کے بیٹے جھیر حمرکر کہ میری بیٹی ایک دیو کے غابے سے بے حال ہم پیدہ ہے۔ است میں میں میں میں میں میں ایک

(19) ترسے فیال ۱۰ نا وجود اوس فعلت جوان سے سرز، مواکد تاہ بُر تَّی مہتے تبل ایس سے کوئی گئا ہ وقوع میں آورے وال کوئی گئا ہ وقوع میں آورے وال ہمی اوسکو بتا تاہے او اوسکے اختیار کرنے یا نکرنے کا حکم کر تا ہو اسی نظر کرئے خیال سے مطلب و مصل کی خیسے جس سے بیافی گناہ جسکا فرک یا ہس آیت بین ہمید ، ۰۰ سے جین یکن من کا ذکر س آپا مین کچ وہی ترتیب برسٹ جس ترتیب برسی سک، س حلم ال مین جیسے خلمت کیکے اسلے خات اس ملتا ہے ۔ اسمین جرطرح کا جوٹ کوئی ہوئا ، ہوا ہے۔

> منگیفریعنی خدال یا دمی کی نسبت اقص کلے امنالیکن بیاغفاف میں رکے بندا کے وہسطے آا ہو۔ ''

ول می سے۔ اسواسطے کو ل بی کل اوا و ن اور کا موان کا مخرجہ۔ جیٹے گن دیکہ کا مربین گنگا طبیعت سے تکلتے میں اول بڑا ٹی طبیعت میں دہلی موق ہے تب اوس ہے۔ بڑا کا مرسز دورونا ہے اسکیے خاص کرول ہی کو بڑا کہا گیا ہے *

د با میں باتمین - باطلب نبین کئی ماتین نبری میں مین اور انٹ علاوہ اور سنین اکمیطلب یہ ہے کہ اکثر تبری **آ**تین ابسی طریق میرمن *

۱۹۱۶ تب نیبو عی و مان سند و انه مهو کے ۱۳۰۰ بندنی بید؛ بی با برخدا دندکے ساتھدا بسبب کرا وسنے فرمیدیون کو قالام فقول کیا شا اسقد بٹرہ گئی تہی کہ نر کومیسے نے جب دکیرا کہ یوگ طرح کی دبر بہت جوانسنے کی کرتے ہین کفرنا وم مہوڑ دیا۔ سوااسکے ہر وریس انتیاس کو اسوقت میں بہی جب سے یو منا تبقتول موہنا میسے کا خیال لگار بڑا تھا۔ غرصنکہ و ونون فکہ مِعتون فینی ہو دیا و جلیل میں نیاہ نیا کرئوا بجر روم کے کنا برجایا (کیموشن ایک ا صورا ورصیبرا کے اطاق مین جوبودیہ کشال دفزان حقّے بن جردا تع مین - ویودیہ کشال دفزان حقّے بن جردام برداقع مین - ویودیہ کشال دفزان حقّے بن جردام بردا تع مین المرادیون مین بردی کنعا فی خورت یہ توم کی سوزین کا حال من جو تاہوکہ اسکوندی الله کا میردیون مین بردی ہے آنیدالا ہم در قسل الله برائی الله برا

(۱۳۳) و سے چی جواب ند دیا تب او سکے شاگر دون نے پاس اگراوسکی شت کی کدا و سے خصت کر کیونکہ وہ ہمارے پیچے جیاً تی ہے (۱۳۴۰) و سے جوا مین کہا مین اس رائیل کے گہر کی کہوئی ہوئی بھیر ون کے سواا ورکسی ہاس بھیا نہیں گیا (۲۰۹) ہیر دہ آئی اور او سے سی دہ کرکے کہا اسنی اوند میری مدد بھیانک ویوس نئی ا۔ ۵ واساسب نہیں کہ لڑکون کی روٹی لیکرکٹون کو بھیانک ویوس نئی ا۔ ۵ واساس ہم دی و ۱۳۲۰ اور ۱۳۲۰ میں درم دا۔ دیا ہا۔ ویا ساسب

(مام) و نست کیجه جواب نه و یا سیج کی رسالت اول بنی اسرائیل می کیواسط تهی اسین شک نمبن که

غیر قویمون کویبیٹ نی اور معیدیت سبت ستاتی تھی اوراً گرچیسیج او نکے واسطے بھی کفارہ مبوا آ امم اوسکے عنوات د کھلا) اور منا بری کرناخاص بنی اسرائیل کے واسطے ترا۔ د کمیونشرح ایت ۲۶۔

جواب نه دیائه نه نه نه نه نه بات نمین کهی نه دسکوه ان ست د نه کیا فقطانی یا ه حلِاگباس نمیال ت*ن که ایسیتین* رک دنیا مین به یث از از او معدیت مین مبتلا مون گهه «

ا و سے رفصت کر بینی دستی سے بنی سے کہ وہ علدی بیان سے بلی جا و سے و پتاگر دسی سے اوس عویت برجم کرنے کوصرت اسی غرض سے کئے تھے ککسی طرح اسافا جاتا اسوتون موا و روہ بیان سے جلی جا دے۔ مہارے چینے جگیا تی ہے۔ بینی اس عیاب تن بیعورت مبیر لوگون کے بنسانے کو پیمچے بیمچے پیمپینی مارتی جلی آتی ہے۔ ہم نواس دور و در از ملک میں اپنے چیدیا نے کو آئے مبین یو در شہرت کیا جا بتی ہے۔ ہو

امهم مل اوست جواب مین کمیا بین ننگار ون سیست خوسب اوس عدرت کی طرف مدم توجها سازه سے بیان کیات اوس سنت کی حال اس اره بین خااس مرتا ہم - بسیب ابعض لوگ جائے بین رفقط اوس مورت کا ایمان سنجہ کرنے کو اول سنج اسط ن بیش آیا بینی اوسلی ما قبول کے نے بین تامل کیا تا اب نمین ہے اکم علاوہ اسکے مال کی وجہدیا تھی کداوسکی برب الت اول قباص یو وابی ان کے واسط تنمی نمیہ توسون کے سائے زیمی لان الم تین غیر تومون کے میرویون کے فریدسے بیاد میں بیرونی یا ہے جائی است خاص ہے ۔

كهونمي مومي بحطيرون كم مُنوا - ينها - أنب كالدائه ويعال ب- ويوس بهوني بري بنيربن بن بنيربن بن اور ونعدن كيسك مين بسيماً كيا مون -

سن مهري گريا . يعنى جس خاد اف محكود يا جهين وينط أقلبا رين مون اورا • سنك عكم م خشا ، يهى سبه كدميري بيا ولفعل نبى اسرائيل نك محدد و يسب +

۱۵۱ میرو و آگی بینی سس گفتگرک دیدیان عادم می کشید کایستای عظیرا اور قورت جوچیجه دور تی طیل آتی تهی اس و تبت موقع بالاسیج کے ساسته اصاصه مونی اورا وسکے تدمون برگرک ایوس کے عالم میں بیع ضرم فول کرنے گلی کا و اپنیا و ندیدی و دکر ساس سرد مهری کو که بین نبی اسرائیل کے داسطینیو باگیا مون اپنید دل سے دور کر سری برٹ بی و کیمد میری مثلی برندین جمید رحم فرمک و سام می میں شدید سے عجاب دست و میری رسالت اقرابی صاربیو دیوان کے واسطے میکا بند و سبت نصیر و تفریکا ہے کہ میں فیرتومون میں شادی کو اور میری رسالت اقرابی صاربیو دیوان کے واسطے ہی۔ و وجود یدو ہورت فیرتوم کی تعی کیکن ندا و وریک و کیما کو کھی

يعورت گوغير توم کي هڪي ڪين نب سامان سان سان ان ۾ اعتراض کرتے مين که اس ميت ميساوم مو تا موکا کو - عورت گوغير توم کي سيڪرول کي سکين نب سامان سان سان سان جي اعتراض کرتے مين که اس ميت ميساوم مو تا موکا کو رت کے ساتھ بڑی سےنت کلامی اور تنبیر*ی گرینچے ک*رانیا ایا دہ بدل دیا اور درخواست اوسکی *لوری کی* ا بھی ہے کی نختی اور تلوٰن مزاجی و ولون فلا ہر موتی ہیں۔ بیرآگے جلکا کہتے ہیں ک_{ا می}ت ہم سے سلوم ہوتا ہو کہ سے گا ندم۔ انجیں ہے کی نختی اور تلوٰن مزاجی و ولون فلا ہر موتی ہیں۔ بیرآگے جلکا کہتے ہیں ک_ا میت ہم سے سلوم ہوتا ہو کہ سے گا ندم۔ ُ فقط میو دیون کے وہسطے تھا گریوبہ کو سے نے اپنے شاگر دون سے بیچکم دیا کہ تم تام قومون میں جاؤ اس سے پایا جآب ا کی آیت دوسرے کی ناخے ہے صیبا قرآن میں ہے میلے اقتراض کے اونکی غرض پیسے ککسیطرح انجیل میں تحریف آن ملما نون کے مقیدے کے مبومب سے نیک اور طرانبی تها است بسے اوس سے ایسی نیخت تی اور ملما نون کے مقیدے کے مبومب سے نیک اور طرانبی تها است بسے اوس سے ایسی نیخت تی اور . نون مزاجی کی آبین مونهدین کتبین سواے اسکے که و ہ بیان ہی غلط مواد کیجینہ بین - ہما را جواب بیسب کہ و ہ بیان الکل وميح ادييه اعتراض صرف بسبب عدم وتفنيت كيهيام والهرور ندكوئي صاحب سوشس البيي أبين سيح كي نسبت نبار انجیل کی تحرفی کرنانه حاسب کا- به بات صحیح ب*ی کریه* الفاظر حب کی زبان سے صا در موٹ مین- فلا سراسخت سعلوم موت انجیل کی تحرفی کرنانه حاسب کا- به بات صحیح ب*ی کریه* الفاظر حب کی زبان سے صادر موٹ مین- فلا سراسخت سعلوم موت ہن۔ لیکن بیبی اور کھنا جا ہیے کہ میو دلان کی عا دت تھی کیسواسے اپنے اور تمام آ دسیوں کو گئے کہا کرتے تھے اور ب مها و روعام موگیا نتانس ایرنظ کرسیح نے میو دیون کے عام محاور ہو کو حبین باعث عام مونے کے مبت نتی نریبی تهی ستعال کیا تھا۔ سولاسکے بیر د کینیا حاہیے کہ سے نے اوس عورت سے یہ نہین کہا تھا کہ میں تیری در خواسسیتین منی ستعال کیا تھا۔ سولاسکے بیر د کینیا حاہیے کہ سے نے اوس عورت سے یہ نہین کہا تھا کہ میں تیری در خواسسیتین بديرى كرذيكا - و وجواب يج كا بفا مرسخت سلوم موزا تهاجيسا كهارسے درسان مين صدا باتين جنين ذرا بخي سي سعلوم ہوتی ہے ها لانكها وسسسه بهار بطلب ختى نهيين موتاسبه اور ئنن والا بهار مصطلب كونجو بي بيجان **حا** تله به نشلًا فرض كروكو أي الزكاني والدین سے حاکر کوئی چنر ہے وقت انگے اور والدین اوس سے تنبیاً کہین که فیر*وار میر کو*ہی ایسا نہ کرنا تو ا_یس۔ ے کہ وہ دینے ہم تم تھے۔ اور اور کا بخوبی جان کیگا کہ ایسے اباپ کا مطلب صلحت وقت ہے منع کرنا اور نافول ہے کہ وہ دینے ہم تم تھے کہ استعمال کی اور اور کا بخوبی جان کیگا کہ ایسے اباپ کا مطلب صلحت وقت ہے منع کرنا اور نافول نے شوق بر وانے کے واسطے ہی ایباکہا تہا بیٹیک اوسکامطلب اوس عورت کے ہے پنے کا تھاا و ریپر کلمات اس لیئے ہی ہے کہ وہ عورت اوس مرکت لینے کے واسطے خوم متعدموجا وہے اس سى طرح نىدىن ئابت موتا مېركداول سيم كارا د ه بركت نه د ښے كاتھا بېر پيچيكراد سنے اس اراد ه كو برل ديا-ہے دیخامضمون بہ ہے کہ تم اور سب قومون مین حا^اؤ مذ يه اعتراض موسكتام كما تت سم وين او آايت لكين غوركر فيصب يعتراض على موجاتا ہے يتم بنا جائے كه بتدا سے بيج كا بيطلاب تها كہ يہ ندمب تمام قومون مين بیسیے اور اسکی تسبت نبیون کے ہی شین گرئیان کی تعین کیکن اوسکا خاص کا مراس و نیامین به تها کہ اول مبارا ہا بیسیے اور اسکی تسبت نبیون کے ہی شین گرئیان کی تعین کیکن اوسکا خاص کا مراس و نیامین به تها کہ اول مبارا ہا

ندمب کی میرودیدن مین دالے تاکدا ون سے چراور تمام تومون مین اوسکی یا دشانت کیمیل ها وسیس اس کل ایت مین نه کسی طرح کا انتلاف یا یا جاتا ہے اور زنسنے واقع موات - یہ صرف لوگون کی عدم وتھنیت کے سبب اعتراض بیدا موسیم

(که ۱۷) سی این را و ندر بینی اوس مورت نے ان الل ت تحقید کو قبول کیا المیسین کے حمرایت کے لائق نہ ی۔ اور یہ کٹ گلی لا میٹ بہی جزارت اون کے خداونر کی بنے سے گرت کھات ہیں - مین کُشا ہون اور بہو و میں سہ کا کائن با توجا ہے کہ ایس ماندہ تیری جمت کا میجھ ہے "+

ملیں سے شمال وشر فی ملیل مین آبا- اس مطا آف کی وجہ توی شرح ان آیت مین بان موئی ہے معادم ہونا کرکھ مسیح گفرنا حوم کی را ہسے بغیرو ہان کے لوگون سے ملے جَلا آبا ۔ کچر دنون قبل اسکے فریسیون سے سباحثے کرنے کے بعد جروم سے او سکو اِنکوا کو شعد فعنڈ و ہان سے جَلاآ یا تھا +

بہاطر مرحط کو ۔ دین گنیسرت کی جبیل سے بورب کی مت کوجوا بک بہاؤ کا سال ایم و ان میونیا۔ یہ تقام ہرووں یابوس کے علاقے مین تھا (دکینوٹ ح با بر ۱۹ ، آیت ۱۹۱۰)

و ما ن معطما - بعني ميوريون كي مطمرت كالرح جهان برسيار كالدولا وتها وإن وعظ ونصيحت كرف مشيا ٠

(بېر) ۱ ورمېت جاعتين لنگا و ن اندېون گونگون ۱ ورمندون اوراو نکے سوا بجنیرون کوساتھ لیکرا وس باس ائین ا ورا زنیین نسیو ع کے یا ون سر ڈالاا ورا وسنےا ونھین جیگا کیا (اس) ایساکہ جب اون جاعتون نے دکم رگونگے **بولتے منٹرے تندرست ہوتے لنگ**ڑے جلتے اور اندہ کیتے من توقعب کیا اور ہسے اُسل کے خدا وند کی ستالیش کی ریاستی بيبوع نے اپنے شاگرد ون کو اپنے ماس بلاکے کہاکہ بھے اِسس جاعت بررحم آباہے کہ تین دن میرے ساتھ رہی اور اوسنگے یا ا ليحد كحاسف كونهين اورمين نهين حامتاكه اونحيين فاقهست رخصت كراز اييا ښو که راه مين کهين ناطاقت ېوحائين (۱۲ ۱۳) وسکے نتاگر دون ا وس سے کہا کہ اسس ورانے مین اتنی روٹیان ہم کہان سی یا ویزا یسی جاعت کوا سودہ کرین (۱۳۴۷) تب بسوع نے اونھین کہاکہ

یاس کننی روممیان مبین وسے بولے سات اور کئی ایک جیمو ٹی تحیلی نِس میں۔ ہوں ویشن ارم دون روموں مرتی مراری مثل موسیس

(بعل بہت جماعت بین میں ہے ہیں ہے ہیں جا تھا اور اوگ بہراد سکی قدرت سے نفع اوٹھانے کوکو بھاکرونا تہارہ رورہ ہے آنے کے داسطے ستعد تیے ہ

تمیدانغتراض بیسبے کئیسے نے حالا کی اوس امرہے اومی سے جسکا ذکر قربس کی بنجیل میں ہے ، مدیا تہاکہ کئی۔ اپنے اپنے مونے کا ذکرنہ کرے میربھی اوسکا ذکرانجیل مین کلما ہم ۔ اگر سیسے کوففی رکسنا منطویتها تو جاسبئے تھا کہ انجیل زونس اسکونہ لکتے۔ اسکے جواب میں میں ۔ مہ کی شمت دکینہ ،

وع السامان برجوري ؟ والا اللها كها ف من ما ويين - أس سوال من علوم بدا مجركه شاكره وان كواسكا: هزم ك باور أن كليك ويم

رمم معل کتنی روطیان مین دینی تمای باس سوقت کسقدرسان ب مسقدرمرائیکهانے کا الموقت موجود مجراوس سے استقدر کھانا ٹر ہا دیاجا و گیا کرسب کو کفایت کرے ہ

غېض د و مرتبه ايسى ملک مين د مې صرورت آن که ترې که سيج سنے بغُو کهی جاعت کو چو د ور د و رسے گهرې واکړ آوکی آمين سننځ آئ شخص^د بايان مين روني ۴ مهيا کې ۱ س ټېلې جاعت نئه سيځ کو با د شا ه بنا نه کا کو بنيال نه کيا اورسيچ گنيسرت کوعبور کررک څکې سے اپ شاگر د دن که مهراه ر وانه موگيا ۴

(۱۳۹) تب اوسنے جاعتون کو حکم کیا کہ زمین پر مبٹی جا وین (۱۳۹) ہمرا ون سانت روٹیون او نجیلیون کو دیکہ کرٹیا اور توٹر کرانے شاگر دول کا دیا اور سنگر ون نے لوگون کو (۱۳۷) اور سب کھا کے اسو دہ ہوئ اور ٹکٹر ون سے جو بچے رہے تھے او بھون نے سات ٹوکر ماین تھب کر اوٹھائین (۱۳۸) اور کھانیوا نے سواعور تون اور لوگون سے جا رہزار مرد تھے (۱۳۹) اور جاعتون کورخصت کرکے کشتی مرد بڑوا اور گھ الاکی اطاب مین آیا۔ شی ہا۔ 10، اثم ایسا، دق ہا۔ 10، مرنی میں۔

(۱۳۷۹) کمانے والے + + + حار خرار مروتھے۔ بعض لوگ بیان بریہ اعتراض کرتے ہیں کہ تی کے قول سے معلوم ہوتا ہوکہ کمانیوالے سوا عور تون اور اوکون کے حار ہزار مرد تھے اور مرس ۸- ۹- سے ا با جا، برک کمانیا الے بارین اسکان بر اسکان بهر کتے میں کہ برا بھر کا برا بھر کا امراعای نہیں ہے، اس اسٹی اس این بات برکسی نے تعالی میں تباہ می بنا کہ دوبا رضوا ہے جو رآون اور ایکون کا امراعای نہیں لکہ ابر سے سالم مواہ ہے کہ مقس کا مطاب صوف مردون کا تحمید تباہ نے ست نما اور اس معورت میں اور نون کے بیان میں سٹا نوتیت رہے گی۔ اگر کوئی یہ ہے اور کی بھٹ اور ایس کا جا بہرا رہے جواب میں یہ کستے میں کہ نفط قرمیب تعداد مقعود ہے اگر کم برواتا بیان میں فرق تعداد کر بھٹ میں ہے اور ایس کے جواب میں یہ کستے میں کہ نفط قرمیب تعداد نویی اور میں اور اسکان مانواتا از ایس توریست تربیبیان برنسین ہے اور این افواق موس اسم عدد کے ساتھ استعمال کیا جا دی تو او سک مفی تعداد فیرمعینہ بیات ہے موت کہ ہی تھٹ کی کے خوص مرفس کی مرا ہے گئی میں مرفس و میں میں انداز میں میں تو اور سالم میں تو اور سکام میں تعداد کی موت میں اور مواہ ہے اور اور کا میں میں موس کے موت اور اور اور میں میں مواہ ہے جو میں کہ اور مواہ میں مواہ ہے جو مالک کے اور سے مواہ کی بیا ہی کہ اور مواہ میں موس کی موت کی موت کی موت کے موت کی موت

سولهوان باب

فرسیون و رصد وقیون نے آکے آر مائیش کے لئے اوس سے جام کہ ایک آسما نی نشان بہین و کھائی،۔۔۔۔ من -۱۱، برن ۱۱، ۱۱، ۱۱، مه ۵۰۰۵ زیارہ

سولهوان باب

(1) فرنسیون ا ورصد وقیون نے آکے۔ یہ دونون آئیبین اکٹراطٹ تھ لیکن سی کے مقاب فرنسی کے مقاب کی میں ہے کے مقاب می مقاب میں شب ایک ہوجاتے تھے۔ اس موقع بہم اونون نے بیرو ہی نشانی طلب کی جوکئی مرتبہ انگ نیکے تصل دیکیوشرے متی ۱۱-۳۹ ہم ؟)

ا وس مصيا والم يها كب مرتب ي البيانان دكما الله الاكريكا تماساب وس بروي نشاطيب یتے من۔ *اگرمیب*ح اُو شکمے کئے کے بموجب اُشان دکملاوتیا۔ تب بھی تقین نہین ہے کہ وی اوسکو انتے۔ اوجیم وے كرئى نشان نه د كھلا يا توا و مكوا وسكى فغالصت كى چخت مگلئى۔ **ہے۔ آبان ان ا**کا وسپر حرومنتہ کا گان نمائے الفر<mark>و صاحب نے لکہ ابرکہ بیودیون کے خیال میں یہ</mark> بات ایسی تهی که وردا و حقید طبع عبو دارمین بیاشان و کھلانے کی قدرت رکتے مین۔ لیکن مانی نشان صرف خدا ہی **کی طر** ہے مردا ہے اور در تفیقت سے کے واسطے جند نشان آسانت وقوع میں ہی آئے تھے۔ شااً سیح کی میدائش کے وقت شا یب کامبو افرشنوکاآساً کاویکا موارنبا نافا خته کاآسان سے او ترنا آو ,زین آسان ہے نتیان و قات مین اسِ امر کی تعدیق کے واسطے کہ و وضا کا بٹیاستے آمین اورآ خرکوا وسکے صلیب اِنے کے وقت ووہیرکو ٹاریکی جیانا اور ر لازار کان بسب اوسکی تصدیق کے واسطے تهامیو دیون کی توا پینجے سعام مہد اسم کہ تقریباً ۲۰۰۱ سرس مبینے کے ایک **حبولاً س**ِيح ماياموا (اويث ، عويي كياكه بن وين سيح مون جيك ميودي متطرتها وتشخص نحانيا نام **ماركوك .** جے معنی شا ،۔ کا بنیاہے کر ، تاکر اوس ستا یم کی میشین گونی جو لمبام نے کی تھی اوسیرصاوق احاوے کے کرا مات جو اپنے سحر کے زورسے استی طب اللہ و کھا ٹی اور بنزار ہا آ وہی سیرہ موگئے سیاننگ کرتین ٹریسے رہی میو دیون سکے متا و ىهى سىيرابيان لاين تى - زا ^بن بعدار^{س ئى}غىن سەنمە يەميون كى سلطنت يېچىلا ما <u>جىكە</u>سىب يىي*ىڭىشت وخون م*و تمریعہ ہے ال و تتمال شد و او رمحا یا ت عظیم کے جب دیک اطرائی میں بیعاساز میں اپنے میرون کرا ہ کے اراکھا تو وه بره دنسب رومبوا 🕈

اییا ہی لاکے دالات بی فریسی جاہتے تھے۔ رحمت کے مغزات و رنصائے ادتیشیلات اور گنامون کی معانی اور زندگی کی صلاح او کمی نظر میں نے صیفت تعیین و د اسکے مزے سے وا قعن نے شعصے تبس ایسے حال میں او کمی درخواستا منطو کرناگویا دنکی ہے باترن کا قبول کرنا مرتا ہ

رم) ا دسنے جواب مین ا و نسے کہاکہ جب شام ہوتی تم کہتے ہوکہ ا کل بھرچام وگاکیونکہ اسمان لال ہے (س) اور صبح کو کہتے کہ آج اندی سطے کی کیونکہ اسمان لال اور دمبندلاہے اسے ریا کاروتم اسمان ک علاوات روحا فی نظراً تی مین اوسکی طرن ست شف وینی آنکمهین بند کرلی مین +

ز**ىم) لإل** شامركو ،گراسان بېرشىرغى بىيە ئى تونوگ جاستە ئەتاخ ئىلەرىپ كۆر دەرىيىچ كىيوفت كى نەخى كومېپ ون کی *علامت مانت ت*صدا و سمجتے تھے کہ آئے ترسیا نظیمی کی اور وان نیاب رہنے گا۔ سیس اسان مح

كرياكارويسيحاه فت وفايه كياباتمك وكرباعث زموني شهادت كال كيم ترياسا ل تصدیق نهین کریکتے من سو مجھن بیانیہ -

مبرے اوراحیتے ون کے تمید کرنے میں صبقہ بیتس و سرشیاری تم ص^ن کرتے مواگر اسکی بصف عفل کرمہی ما اوا كے ساتھہ ہے۔ معلق مین كامرفر ہا 'و توغمیٰ نكشف موجوج كاربونس ہے۔ بڑے تبحض بیان وجود ہے۔ مثها و ت رمب کی هبیبی بدیبی و دره ما ت کے اگر اسیامی ول بهی انسان کا عدا من اور یاک موتا توکوئی محل شک م

و قبون کی نشانیان منبوتون کابر ابونا اور دین کی اصلاح ندکر نصصت توگون کا نوجت الاکت که بعونياون وتتون كى مرى نشائيان تعين - دونيال نبى نے جيشين كوئى دينينون كى كى تى كرا وسوقت ين سيخ **كاللمو بركاء ب و و و**قت كميا قريب نسين كاليكيا وه زما يصبين مسيلاً آث كو تها ا در بيود ا هنت عضا مثلا

مون و دالا مین آیا گیا سیح کے بیشتہ دوخانے لوگون کو جو ذاب فعلت مین ٹیرے ستھے بدیا رہنین کیا اور فرنزدی کہ سیج اب آنے دالا ہے۔ کیاا دن کو یا د نہیں تہاکہ و دیس نے جیاا سنا کہ ایک نشان آسان بردگھلائی دیاہے ہہ بیغ طا مواا در بیود یون کی صدیحاب کوطلب کرکے ہو جہا کہ سیح کہان پدیا مواہدے ۔ کیا بورب کے اکثر طکون مین یہ با نہیں بیس رہی تھی کہ ایک بڑا سے روار پدیا مونے کو ہے ۔ کیااب و و موجود نہیں تھا جو میود یون کے نوشتے کے مطابق دا فرد کے فاندان سے پیدا مونے کو تھا۔ جینے جزات سے اپنی سیجائی کی صداقت بھی جائی کی کیا لوگون نے حزوانی زبان سے افرار نہ کیا کہ ایسے معزات میشیک طاقت ایسا نی سے باہر مین ۔ غرض حب ایسے معزات اور کرامات فالهر موئین اور لوگون نے دکیما اور شائیر کیا شک تصدیق رسالت میں رہا

(مم) بونس نبی کے نشان کے سواریان برسیج ہودیون کی درخواست کی نسبت اپنا کھا بیان کا شارہ کرتا ہی سرئے صوار اسوجہ سے کہ وہ سب مال سُن مُکے تھے۔

معننف استفسار کایسوال ہے کہ و و کون نشان بیان برِ تقصورتها اور بہرا کے جاکر معنّف موصوف نے یہ ووکہا کی کہتمین دن ورات قبرین رہنے ہیں کی کہتمین ہے۔ بکہ فقط پیطلب ہے کہ جیت کون نے پونس کونیم معیزے و کیے ہی مانا ایسی ہی سیرے سیح ہونے کی تصدیق کرین۔ لیکن ہم کہتے ہیں کہ بروی کی بنیا دہم کیونو کہ اگر فیصلو موکر سیج نے کوئی موزون بین و کھلا یا تونسدان کے بہی فلا ت لازم ما ویکا باتی رایسوال کہ وہ کیا نشان مقصورتها سو اسکی سیح سید ہی سبت کوئٹ ہے کر دیکا ہے ہیا ان میک کر سیطرے محل غلطی اور شک کا نمین رہتا ہے (و کم ہونتی اللہ اسکی سیح سید ہی سبت کوئٹ ہے کہ دیکا ہے ہیا ان میک کر سیطرے محل غلطی اور شک کا نمین رہتا ہے (و کم ہونتی اللہ اسکی سیح سید ہی سبت کوئٹ ہے کہ دیکا ہے ہیا ان میک کر سیطرے محل غلطی اور شک کا نمین رہتا ہے (و کم ہونتی اللہ کی سیح سید ہوئٹ ہے اور شعرے اوسکی)

حیلاً کی سیح نے جان ایا تہا کہ یہ لوگ اب نساد کیاجا ہے میں اور اون کے دل دفا اور فرمیہ ہے ہوئی ا جیسے باب ہا میں فرکورہ کر کو گوں کی دغاہے مخوط رہنے کے واسطے صور اور صیدا کوجلاگیا تہا اور وہاں ہے ہردولیس سے بیجے کے داسطے وکا بولس کوجلاگیا اسی طرح اِن آ دسیون کو آنا و اُن فساد د کمیکر فوراً جلاگیا اِسمین ث نمین کران دوتین باتون سے بایاجا با ہے کہ جاری سے جلد یا اور اوس ملک کے بائیتے ت سے وردور راکھا کیونکہ میرے خوب آگا و تھا کہ ہرودلیس انتہا س کے گولون کی آنکمین میری طرف لگی میں ،

اب دار آیت ۱۹ سصوم بوتا بوکریساخه گلاالاین یا دسکے قرب وجوار مین بودا تها دافظاد حلاکیا" سے مراد بید سے کداوس مقام کو حیواکر درب کی سمت در بائے مبیل بارا و ترا- اور اسکے بعد بیت مسیدا مین آیا-(وکیموسٹ مرح آیت ۱۳۱۱) (۵) اور اوسکے شاگر دیا رکھیو سیجے سیج ہیا ہی ہے ، دس بارجا جیا تها دینی ہرو دلیل اتباس کی حکومت میں ہوکر ہرودلیس فیلبوس کی علداری میں آیا *

ے کہ ہم روٹی نہلائے لے کہا کہ اسے کمراغتا و برتم اسیفے ول مین کیون ا ون یکھیے۔زار کی مانے روٹیان نہین كەتمە-نےكتنى پۇكريان بېركرا وغمان (11) بھھ تم کیون نہین ہے تھے ہو کہ منے تم سے نے معلہ میرکسا کہ ۱ و حوكس رين كوكها تعايين من الشيه ١٠٠ يرح ١٠٠ نني ١٥٠ موم ۱ ۲۱ فراید و است و است

۱ 💉 است کم و در این او خون با و خون بنا و بنون و گرای ما فی غلطی کی تهی حوالسی صاحت بات کو نه بین تشمیم و پی وسط میستان به کلیات اورن سند که که در سد، موشیار موجا وین اور ایسی غلطی مین ناپرها وین -

(٩) بامنچهزار سیان برمار، خدا و ندرو نیان کهلانے کے معزات کو یاد دلاکرکتا ہے کہ بیر کچینز ورنه تها که مین اپنے خیالات میٹ برنے کی روئیون برلگا تا میری مرادا وس سے مجازی روٹمیان تہین ۔

ین بهر بالده اینه و از دور صدو قیبون کی تعلیم سیم چوکس رم بو کیونکداد کی بیتله همی که (۱۱۰) بلاله فراینه و کرداد در مدر قابون کی تعلیم سیم چوکس رم بو کیونکداد کی بیتله همی که سیم کنه فیزدن کا دوکیزاد در درس قدرت کوشیطان سے منسوب کرناد رسته ضافه اسان ت نشانی ملاسکراین م

یہ اتین ایسی شین کے بعدیشا جوشاگر دون کے دل گرامی اورشک سے سرموصاتے 🛦

(۱۲۷) وربیوع نے قبصر پرفلنی کی اطرا من میں اگر اسینے شاگردون سے بوجیا کہ لوگ کیا سکتے ہیں کہ میں جو این آ دم ہون کون ہوئن (۱۲۷) اونھون نے کہا کہ بعضے کتے ہیں کہ تو بوحت بتیسمہ وینے والاہ بعضے الیاش اور بعضے سرمیا ہ یا نمیون یا

سے کوئی (۵۵) اوس نے اونخیین کہا بیرتم کیا کہتے ہوکہ میرہ کون مون۔من میں دن میں درن و۔مارشی میں میرن و مورود

(۱۳۷) قىيصەر قىلىپى كى اطراف مىن اگر يېچى دەمئەناك. بىزىيە ھەسىن دەھلىكى ئىال دۇرى

ت لوگ کمیا کشتے میں ایسے می وعظ وانسیات کا کیا تہجہ مواج نالڈگوان نے سری با تین کسنین اور سیرسے کا دیکیے و د سیری ذات کی نسبت کیا کتے ہین ۔

ا ہن آگوم مین گاریسے اللہ اینے آپ کو کساکر تا تعاش ۱۰ باب ۲۳ کی شرح دیکیو فقط دہی اکثر ا**میاکساکر تا تھا** اور لوگ نہین کتے تھے یسیج نے ان لوگون سے باسوال کیاکسین جوسیوع مون کون م**ون *** است بیت

ر مهم ا) سرمیا و - اسکومپودی نبیون مین سب سے فراہ انتے تھے + (10) میر تمم کیا کہتے مو- ا بسیج اس علاب یا ایکیونکوان سائ ابون کے کتے، سے غرض اوکی ا میں سوال شار وکینے میان کچہ اکسلے بیارسسے میصوال نبین کیاگیا ہے کی سب نشاکر دون سے نیمونکہ وہ میں پرمپتا ہے کہ وقرم کیا کتے ہوبسیند میں بینسن کا وقر "کیا کتا ہے۔ جو کو کیا گیا ہو کُل شاگر دنو کھا گیا ہوا وعو کہ بیسوال ہوا ہی ہی۔ سے بطرس اون سب کی طرف سے جواب دہ اور نی ایٹ اور سیے کے سلسنے کُل جاعت شاگر دون کا سرچنج مرکز جواب وہی کرتاہے اور جوعطیا سیجے ہوکے واسطے وہی ایتا ہم لر دیکہ ہوشرح با بٹ یہ ت ۱۸

(۱۴) نشمعون لیطرس فی جواب مین کها - چزنگه پر رسوله نامین شاپر عمریسیده تهارس سب سبک طرف سی جواب ده خواگر اس سے کچا و سکے درجے کی افضلیت اور ون برنہین ثابت ہوتی ہے ہان اِنتا ہے کر دوستہ ورزیا فووتیا *

فرنده خدا کا بدیل نه صرف ایسان بکدخدا کا بنیا تھا" زنده خدا" اسلیے کہاکہ وہ سب کی ستی اور زندگی کا چیٹ مدہ سے ۔ افظ دندہ مبقا بائه مُرو و معبود و ن او تیجرو ن کے جنکوبت برسٹ ا بنیا مرد کا رجا نئے ہیں آیا ہی (ع) اسے تشمیعون سر لوسس - بریونس کے معنی یونس کا بنیا ہیں۔ یہ صرف ایک نجیدہ کلام ہے کہ زورکیواسطے لایا گیا *

مبا رک تو - کیو کرسب سے بڑی برکت تحجکویہ بوکر توخدا کے بیٹے کا مقرم وا اور اوسکا رسول کملایا +

حسم ا ورخون فی نهیون مینی ، پایدارانسان نے یمبیتر کمکونسین تبلا باز تونے آپ دریافت کیا مها داخداد سیلے ہی اینے باب کی تعرفت اس بات برکڑ کیا تما کہ اوشے النجیئرون کو دانالون او مِقلن دون سے حبیا یا ، دِنجون بر کم لدیا (میکیونشرج باب اا-ص) میں کمج انسان کی دانائی سے نسین ملکی خدا کی جا بیت سند و ورسول مواا ورسیج کا حال اوسیرکٹس گیا +

ور وا ژست - قدیم دقتون مین او آبک ہی بعض فکون مین دردازے اس طرزے باتے ہیں جہری کہرا با کمرے موسے لٹرداوراونین کچر بان ہوتی تسین اور و ہان فیر دلا بیٹ کے انجی اور شہرک المکا جمع ہوکرا نبی معامت کے موجب بند دلبت اور قبلی وفیرہ کا کا مرسرانجام و باکرت تھے ہی دروہ زید سے فکومت مراد ہے موت کے درجالا اور ووز خ کے دروایس سے سوت اور دو پنج کے حاکمون سے مراد ہج لینی دوئز خ کے دروان سے سے مراد و دنہ خک سردار اور فوج میں جوکہ اپنے لیک شیدہ قلعوان میں سے الرائے ہیں اور وہ کلیسیا جوکہ شیال ہو بنی سے اور دوزج کے ور وازے یہ دومنی ایون ہیں +

فتح نه با منطقگے بینی خلوب نبون میم و حفت در نونخوار الوانی مت تک یمی لیکن افرکو و قالم سه

جی نید بیان بر کمی گئی خالب آدے گا ،

(۱۹) اور مین آسمان کی با دشامت کی نجیان تجھے دوگا جو کچہ توزین البندگرگاآسانیر بندکرگاآسانیر بندکرگاآسانیر بندکرگاآسانیر بخواله الله بندگرگاآسانیر بندگرگاآسانیر بخواله الله بندگرگاآسانیر بخواله الله بندگا آسانیر بخواله الله بندگا الله بندگا که مین کیوع سیح مهولی (۱۲) اوسوقت سے بسوع اینے شاگردون کوخبرد سینے گاکہ بنول کر میں میروسلم کوجاؤن اور مزر گون اور مردار کا مبنول کوخاون اور مزر گون اور مردار کا مبنول اور فیمیون سے بہت وگھ اوٹھا کون اور مزر گون اور مردار کا مبنول میں میں میروسلم کوجاؤن اور ماراجا کون اور مردار کا مبنول میں میروسے کہا کہ بنول میں اوٹھ کی کا ری کر لیا یا اوٹو بیجھ کا کر کہنے گاکہ کی دیا میں سالانتی ہوئے تھی کہ بھوگا ۔ بی ۱۹ مردی ۱۹۰۸ بنا ۱۹ بنا

م گرندہن - محمول - شایدان لفظون سے دہی غرض ہے جو گئیجیون کی تشبید میں ہے۔ تدیم زمانے مین درواز ہے بامعوض قفل ادر بَیمی سے بند کرئے کے رَسَیون اورزنجیرون سے با ندسیے حایا کرتے تھے۔ ہمار مدة وندنے اون بارمون کوصاحب المام درصاحب کرامات کیا کہ وسے صعود کو بعد کلیسیا کی تربیت اوسند و کرین اور جو کھیے و سے فیصلہ کرتن آسان سربھی تقبول موگا۔ ابس بات کا کہدین ہمی نبوت نہین میآ کہ سالت کا آب تربی افتیارا ونموکسی ونشین کو کمبسی موار واعظ کے بلویر توا و نکے بہت سے جانشین میں گردسول کا خطاب اور خوایا باک کوئی اوس میں میں خوازنہ موام

ر بین کسو سے نہ کہنا کہ مین نبیو ع سین ج مون کیونکہ دے اہی تک وسکوظاہبر کسنے کے قابل نہ تھرہ

ا ۱ ۲ می بنجی بسیطرس ا وسن کنارے کیا ہے۔ اوسکوشاید اس مطلب الگ لیگیا تاکہ اوسکو تاکیاً منتے کرے اور مخبت ہے جہارہ سے اوراو سکوتھی دے اور موت کا نیمال بالکس اسکے ول سنے نع ارسے اور باد شاہ مونے کا خیال اوسکے ول مین ڈالیب *

بینی، ۱- رسا مرق ۸- مها به لوق ۹-۱۲ مها- ۱۲ م مها- ۱۲ به انبس ۱۳۶۰ م تم سام ار لوق بار ساسه این می سام این ا ۱۱- ۱۵۰ زیم ۹ مهد ۶ و ۴۸

رمعوس) است شبیطان - خدا دندسیج بطرس کو نفظ شبیطان کهکر مخاطب موانسکن بریندین که اوسکوشیطان مى نالىب گرا دىنے فرا سچان لىيا كەشىھان ا دىس سے يە باتىن كېوائاسىتا اگرىسى ابنسان كى بلىيعت كے مرا فن لىنى حتی مین اوسوقت کشا تو دومهی ایسامی کرتا حبیبا بطرس کها بینی کفا رو کی مهاری کلیین سے بتیا- اس کشیطان نے کما سیح کی آزمایش کی کرده اگر توگر کے مجیج بحدہ کرے توبیسب کھی تھے د ڈگا" معلوم ہوتا ہے کہ وہی شیلان ا بابطیس کے ساتهم وكريون الصر مساكرا وسوقت الرين شيطان كومنكا دياء وه اب بهي الرسي شيطان كوجولط س كوتر خيب د تیاہ جو در کرتا ہے۔بعض اہل اسلام ہے اعتراض کرتے ہین ک^{رج}س حال مین ک*رمینجے نے بط*رس کومشیطان کہا تو وہ **نیک** آ دمی نه تها ا در وه کیونکراسِ لایق تهاکه به ول کے عهدیت میمتانه در رسول کهلاوے اور حبکیا وسنے لکھا ہے ہم لایق اعتبا یکے نسین ہے اس اعتراض مین بیطلت کئر تراً وی کا دل کہی تبدیل نہیں ہوسکٹالیکن پرسے نہیں وسی کا بیا مطلب : متاکدیطرس کوخراب آ دمی کئے۔ یہ اغذا ‹ شیطان ، عسری نفظ ساطان سے شتق مواہیے جیکے مغی صرف مغالف کے مہن اور یہ اغط عبرانی عمقتیق مین بار داکیا ہے اور سکا ترحمہ قیمن وشمنی مخالف اور مقراحمت ہوا ہوان مقاموکا ديكيه ونعنيُّ كنتِي ٢٠- ٢٠- اسم ٩٥- ٢٠- ١٠ مال ٥- ١٥ + الفيَّ ال-١٨١ - اور ١٥ - اور ١٥ واليت - لطيرس كي نسعبت البر لغذت ميى مغنى مُراد مين ادريا نفط محبَّت أمنير منبيد سكيميني مين بهي متعمال كيا حاسكة اسب شلًا اسم 19-19 ومكيمو ارم مل اس باب ی مه-آبتون کے مطلب کی نقتاح بیسے کا نفط با دشاہت کا جو 18 وین اور ۲۸ وین آیثون مین آیاہے بم معنی ہے ۔ جب ہم ایس بات برلحاظ رکھیں۔ تب _{ایس} مقام کے معنی باکل صاف مو**جاتے ہ**یں ایس ا وشاهت مین گوکه طرح طرح کے ختیبا رہن اہم آمین علیف بھی اوٹھا نی ہے۔ انفرض سیح کی اوشا ہت محنت کی اورایدااور وکھ او محملنے سے قائم کی ماتی ہے + (۲۵) كيونكه جوكوني افيي حان سجايا جاسب اوست كموسف كا- ١٠٠٠ بن اب ك ۱۳۹- آیت کی تعسیر کمیو-تخلیعت او تھائے کا بیان جومیان پرسنے اس فرض سے سے کرمعلوم رہے کہ مٹیج کی با دشاہت دنیامن کلین اوٹھانے سے قائم موجادے گی + (٤٧) کیونکہ ابن آ وم البینے باب کے جلال میں اپنے فرشتون کے

سائه آوس گانب ہرای کواوسکے اعمال کے موافق بدلادیگا (۱۲۷) بین کو سے سے کہنا ہون کہ اون مین سے جو بیان کھرے مین لیف ہین کہ جب مک ابن آ دم کو اپنی با دشاہت میں دمکھنہ لین موت کا مزام جھیں گے ۔ سی ۲۷- ۲۷+ مرق ۸- ۱۲+ دان ۱۰-۱+ ذکر ۱۲۰ ۱- پیدا ۔ ۲۲- ۱۳۲- ۱۳۲- ۱۲+ مرق ۱۵- ۱۲- ۱۲- ۱۲- ۱۲- ۱۲- ۱۲- ۱۴ قرص ۱۲- ۲۴ قرف آ

(ع**٧) آوگیکا**- مینی اسان برسے دنیا کی انتہا کے دقت 🔸

ا پنے باب کے حلال میں اسپنے فرشتون کے ساتھ میں بیان شان و شوکت میں آنے کا تی کے مہم میں ہے *

بدلہ۔ ہرایک تکلیف وا ندا کے واسطے احر موگا اسوا سطے بیچ کے پیرو ون کو ہرطرح کی تکلیف ونقصان نالائے (۱۹۷۹) بعض اہل اسلام نے اس بیت بریہ اعتراض بیش کیا ہے کہ ۱۰ ۱۰ بیس گذر گئے اور سب شباگرد فوت ہوئے گرمیچ اتبک اپنی بارشا ہستہ میں قرایا سلئے دیما اس قول کو حبوٹا سیجتے ہن اور میں کہتے میں کہ سیچ کے شاگر واور عیسانی زمانہ بزما نرمیچ کے آنے کے بارہ میں دموکا کہاتے رہتے ہیں۔ لیکن یہ اون کا اعتراض صیحے نہ سیجنے کی وجہ ہے جب باک

مد اس آوم کو اینی با ونشا مهت مین سیده ۱۰ سره سعین مطابقت که اور به دونون آین میری کی جی اوشی پر بری موئین سیری نے کہا کہ شینہ اس سے کہرسول اس ائیل کے کُل شہرون مین میرکیس ابن آدم آوگا مینی مرادیا تھی کہ دہ رسول حوو ہان کارے تھے الجام کورٹیس کوٹا تے ہوئے دکیتے 4

ہما اُن کھرنے مہیں۔سوا یووا واسکریو کی کے اِن رسوان نے سے کو صِوتت کروہ زندہ موا دیکیا اورا وان ممیارہ رقسوں ن کے سواادر کوگ ہمی حاضر تھے جنوں نے اِبن آ دم کو اپنی با دشامت میں اُتے دیکما کیونکہ مرقس کے م-۱۱۷۷ سے صاحت فی ہر درکونسیوع نے اپنے شاگر دون کے علاوہ اور کوگون کو اوس وعظ کے شنشے کو بلایا۔ بالوض ایس فقرہ کے ک^{وند} اِبن آوم کو اپنی با و نشامت بین آتے نود کھے لین "مرقس اپنی جمبل کے 4-امین رقم کرتا ہے ک^{ون} مبتک

سے آتے نہ دکمیین" اورلو قاکا یہ قول ہے کر"صتاک ضداکی! وشاہت نہ ریکھیں، ؟ مچرکه اونس بیان مین اسکا وکرمنون طور پر موام پیری کامطلب ان تینون قول سے بایاحاتا سیرایس کُل بات اسطویم م موگی بینی عض بهان کنٹرے میں جوموت کا مزہ زجائے میں گے جب تک ابن آ دم کو اپنی إ د شامت میں قدرت. سائتههٔ آتے نه د کمیمین ٔ اِن د ونون نقرون کامطاب ایک ہی ہے بینی اِن سے اُدسکی با دِنشا مِت کی ابتدا او م پیلمانا نمرا دہم۔ با د شاہت مین آنا ا دیکے جما و شخنے سے تراد ہے اورا وسکی با د شاہت قدرت ہے آناسیجی نمیب کا سےزمین سربھیلجا ناہیے + سب سے عمر سیدہ رسولون نے یہ د ونون باتبین اینے مرنے سے بشیتر اپنی آنکہوں سے خدا وندبسو محسيح كابني إوثيامت مين أنا اوسوقت مت غرض بيث جبكرا وسنه نين ر ذيك بعير بشت ے اگراہ نیے مبر کو میر اختمار کیا بتب وہ با دشانو ہواجہ پاکہ وانیال نبی نے رویامین دکیما تماکہ د تسلط اور شمت اور سلطهنت اوست ومی گنی که سب فومین اور تهین او تا گاف زیان بیدان والی وسکی خدستگذاری کرمن وال به سهوریون ترب چہنے کہا کادوکل اختیام کی وہ گا ہے اور نظیر کا ک^{یوں} تمر *جا کے سب تو*ہون کوشا کر ازا رسولون کے باغشہ یا آسان کی او نشاست کی تنبی دی گنی که وی قام قومون کے ابان او نے دالدن سکے واشہ در واز و کھولین مرمو باب ورا کی شرح وکمپو- اس فقره سے بعنی وموت کا مزه نه جاری پایگ، پر ماٹ کی سبت کی پیوصیعا دیمر ویتاہے اور اس سے ا **ون لوگون کی راسے غ**لط شهرتی ہے جو کتے ہین کرتہ ہے کا اپنی باد شاہت بن آنا ارسوق سے ہواجب ہاڑ رہا و مکی متر **برل کئی یا جوکه نرست مرون مین سند**ی و طبخنه کی مرا دیسترمین که یعب نهه-ن کدرن با تون سنے بهی که ی^{کر ب}رموی مالوژ مسیح کے جی اوشمنے کے اوسکاانیں اِدشارہت مین آٹا اور ہاتون سے مہی مزاد ہے ۔ گیارہ ریسود، ن نے ادیسکا جی اُتھا فاسعاملة حوکه ابنِ آوم کا ابنی با و نشاست مین د اخل مونا تها ، ک_{یها ا} و یعض او^{نو} مین گذار و مین ش<u>ص</u>ی کرد. به آن خون *ما تحد آت اوسیج کے قدم ب* کو _انتقلال کے ساتھ قائم موتے اور ٹرانے وغيره كوبالكل رنع وفع موتنے نرومكي اليا زنده ر سے مفرض بيچ كا اپني باو شامت ميں اناكئي ايك باتون عصا شارہ سے اور اون سب مین اور امرام سیج کے آسف کے بارہ مین دموکا کما ف کی باب سی کہ م باب

ورجية ون بعدسيو تع ميرس ورئية وتب أورا و سيكر بها أي او حالو

د ورد. از ربیا" برینه و اقع گذارم و بسی حال کے عالمون کی تحقیقات موسعلهم موتا محرکد و ، مهرمون میا ایتحا 🕶

ر **ما) صدورت بدل کنی مینی چهره تغیر موگیا به لوقا بیان کرتا ب** کهبوفت وه در مامین شغوان نها وه جلال

1 و منکے سامنے ۔ وی اوس حال کو دیکی کشعبِ کٹرے رہ گئے اور اوس وار دات کو بخونی دکھیے **سم فتا ب كاسب حيكا - ايساسي حبلال وسوقت بهوا تهاجب وه قبرست محلا (جبكها وسكاحير و بحلي كا** سا اور اوسکی بوش*تاک سفید برف کی سی تهی « میر*اوس احوال اور **بوج**نا کے اوٹس بیان سے جو گگ ایس مین مرقوم ہے مقابلہ کرو۔

پورنشاک بیو**خابیان کرنام ک^{ور}ه و مسفیدا وربُراق ت**هی *ٔ مرقب لکهتا سبح که در*برت سے زبا_ج دسفیارتهی *۴* ينى اوسكا بدن حكياتها اورا وسكى يوشاك سفيدتهي 4 رمد) اور دمکیوموسی اورا لیاس اوسسے بانین کرنے اونہیں کھلا دیے دہم تب بطرس نے بسوع سے جواب میں کہا ایخدا و ندمار سائے بیا ن رہنا احجاہے اگر مرضی موتوم بیان تین ڈیرسے بنا ویں ایک تبیرے اور ایک موسی اور ایک الباس کے سائے۔

العلم) موسی اور الیاس اور الیاس اور سے باتین کرتے ۔ الفرخوصاحب بنی تفسیرین بالی قر مین کا مترسی اسلینے آیک اوسس کی سوفت شرنعیت دی گئی اور الیاس اسواسطا یا کہ اوسکا ور جنہیون مین بڑا تما آ اور اوسنے بہت ہی کرامات و کہ این اور یہ دو نون بخراز طویر اس دنیاسے گذر کئے ۔ ایک بغیر ہوت کے اور دیولر اس طویت کو اوسکا برن عوام الناس کی طرح و فن نہ ہواکیو نکر خدانے اوسے او ٹھا لیا۔ موسی نے سے کی ہند جالیس روز تک روز ہ رکھ اور اون دونون نہیون نے بچیب طور پنی اس مات کا اب وی تیاست کے بشیتہ جالی جم مین حاصر ہوئے اکدا ون باتون کی نسبت بوسیح کے آنے اور اوسٹے کفار و ہونے سے علاقہ رکہتی میں تبسکے بار و مین میں دہون نے خبروی باتین کرین اور اپنے سارے احتیارات کو اوس جلیں الفدر سیج کوشیک اختیار یون تا بت ہوتا میں دہون کے بیاگر دون نے کی طور سے موسی اور الیاس کو بہا اور کی جمان اوس خلاف کے جکا احتیار یون تا بت ہوتا اوسکی گندگر دون نے کی طور سے موسی اور الیاس کو بہا بی اوسی وقت بھی اواز اگی تھی اکا اور کا میں وار الیاس کو بہا بی اوسی وقت اور کو جہان لیا اور گیان خالب ہے کہ اونے کا اور کی اور الیا کی بھول اسکی کی میں اور میں ہو اور الیاس کو بہا ن اوسی نے اور کو بھول الیا ویک کا میں اور الیاس کے دوسر سے اور کی بی اور الیاس کو بھول الیا وی کی میں اور میں اور اور الیاس کو اور الیاس کو بھول الیا کہ اور الیا وہ دور و جو جنے اور کو بھول اور الیاس کو بھول الیا دی گیان خالب ہے کہ کو بھول الیا کو اور الیاس کو بھول کیا۔ سے کے موسی نے اور کی اور الیاس کو اور اس کی کھول اور دی کھا گی دیے اور اغلاب ہوئے وہ اور موسی نے اور کی بھول کیا ہول کی اور کھول اور وہ کی اور ان کی دیے اور اغلاب ہوئے وہ اور الیاس کو بھول کی بھول کی کہ اور کو بھول اور وہ کی کے اور الیاس کو بھول کی کھول کی دیا اور ان کے دور ان کے دور ان کی دور کی کھول کی دور کیا تو اور اس کو دیور کی کھول کی دیا ہور کی کا اور کی کھول کی دور کے دور کی کو بھول کی دور کی کھول کی دیا ہور کی کھول کی دیا کہ دیں کو اور ان کا کھول کی دور کی کھول کی کھول کی دور کی کھول کی دور کھول کی دور کی کھول کی دور کھول کی دور کی کھول کی دور کی کھول کی دور کو کھول کی دور کی کھول کی دی کھول کی دور کی کھول کی دور کھول کے دور کھول کی دور کھول کی دور کو ک

(مہم) ہما رسے لینے میما ان رہنا احتیا ہے۔ بطرس نے بربات باعث ذن کے زکمی گرخوشی ہے کیونکہ الیے بزرگر ن کوا و۔ اون کے ملال کو دیکہ کر ادسکا دل خوشی وخرمی سے باغ ہاغ ہوگیا تھا یہ تین فرمیرے بنا وین ۔ بطرس ڈیرے کا ذکر کرتاہے زکرمحل کا لیکن ضرور اوسکی د انست مین اوڈ کی سکون کیواسطے سنگ مرمر باخالص سونے کے محل اگر ہوتے مہی تاہم ایسے جلس القد افتحاص کے لائی نہوتے۔
لیکن ہرمون میبالڑی نام وارج ٹی برج بان ایسی عمارت بنانے کی کجہ بسی چیزین بٹیسرنہ آبین اسلئے او سکا ہدارا وہ مواکہ ہج
درسے بنا وین جیسا موسلی نے بیا بان مین استفادہ کیا تھا۔ او سکا اصل مطلب یہ تھا کہ برخ برے خدا کی تجابی سیے مور
رمین اور یہ مقدس انسخاص اسمان کو خلوط ما وین ملک اون میں تھیم موکر او کگر گویا سبست بناوین اور طبر پر کہ موریا پائے
بر سکیل میں خدا کا جلال رم کرتا تھا ایس طور بران ڈیرون مین ہی رہیں ۔ اگرچہ جینہ آدمی تھے ۔ گر لیاس کا یہ ارا وہ
نہ تھا کہ جینہ ڈیرے بنین ملک اوسکی بیغرض تھی کہ صرف تمین ڈیریے اِن تین جلالی اور فورا نی انتخاص کیواسٹے
بناوین اور بید تمینون رسول بطور خادم کے او بھے ساتھ سکونت کرین ج

ر*هِ) و دیوکتا ہی تها که دیکھو*ا یک نورا نی بدلی <u>ن</u>ےا ون برسایرکر ا ور دملیوا وس با دل سے ایک آ وازاس مضمون کی آئی کہ بھے سيرا بيارا بيثات بحس سے مين خوش ہون تم اوس کی مُنو۔ (٩) شاگردید نشنگے منہ کے بھل گرے اور نہایت ڈرگئراے) تب یسو ع<u>نے آکے</u> وُحیین خُھیوا اور کہا کہ او چھوا ورمت ڈر و(م) اور ا ومخون نے اپنی اُنکھہ ا ونٹھا کے بیبوع کے سواا ورکسی کو نہ ومکہا ر 9 ،جب وئے سیاڑ ۔۔۔۔ او ترکے تھے بیپور ع کے تھین تاكيدسے فرما ياكہ جب بك ابن آ دم مرد ون مين سےجي نہ ا وستَّھے اِس رو ما کا ذکر کسٹوسسے نہ گرو۔ ایک اس میں ۱۰۱۰ مرت ا-۱۱۰ اوق ۱۳

رف اونسرسایه که اوجب ده بادل خود روشنی تها تواوسکا سایه به صرد در پوش به بوگاه بین بوسکتا برکرسایی مقطیه تراسی خطیه شراوی که بدی اون که ابراگئی - د وسری آمیت سے معلوم موتا مرکومرن میسیح کی صورت تورانی تهی موسکالیا اور شاگر دمیقا بازاد سکے دموند کے نظر آتے تھے لیکن اوس جلالی بدن نے بنی روشنی ترا وکو کننورکر دیا تھا * ایک آواز آگی - یہ آواز خدا کے قاویطلق کی تھی اور یہ حالال اوسکی صفوری کانشان معلوم موتا ہے اور گمان غالب مرکزی و می جلال تھا جنے اوس کملی کوجب سلیمان کو مضوص کرتے تھے اپنی تحکی سے معمور کردیا تھا او

ید میرا بیارا بدنیا منتبی - جیسا که صرب سیح کی مل حلابی موگری نبی و یسے بیگواہی مہی صرب اوسی محم تعدید

تم اوسکی سنو - اونکی نهین بکاسیح کی طرف متوجه موا و راوسکی اطاعت کرو" خدا جینے اسکلے زمانے مین نہیون کے ویلے باب دا دون سے باربارا و رطرح بطرح کلام کیا اِن آخری و نون مین ہمینے بھی کے مسیلے بولا ، عبرا - ۱ - ۱ موسلی او بنیون کا زمانے گذرگیا اب سیخطا ہر مواصین کُل احکام شریعت اوپیشین گوئیا ن بوری موئین رلیاس کے کلام ہے یہ صاوم فل ہر ہے کہ بربات اوسکے دلینفش کا لیج موگئی تھی ۔ بہت دن لب اوسکی بررگ کے دکھنے والے موسکے ہی اوسکی فررگ کے دکھنے والے موسکے ہی اوسکی فررگ کے دکھنے والے موسکے ہنے مداون عدلی ہے کہ ترمین دی کہ اوسنے ضرابا ب سے عربات و حربت یا بی جبوقت نمایت مشابت میں مون اور شہنے جب اوسکے ساتھ مشتب بہاؤ ہی مون اور شہنے جب اوسکے ساتھ مشتب بہاؤ ہر شہر ہے اور آسمان سے آسے شنی ۲۰ بیلوا ۔ ۱۹ - ۱۹ ب

(۴) اُمْنْه کے بھُلِ گُرطیب میسے کے جہرے کے حیال نے توا ون کو کمال ہی خوش کیا لیکن ضدا کو مظام سیجیکے اور آواز جلال کوسٹ کیا ونکو نہائیت خوف ہوا۔ اسی طرح کا واقعہدا نیال نبی پڑگذرا۔ وانیال باب ۹- ۹وا اوراہی ! حث سے بیر حنار سول خدا ونڈسیج کے بیرون پرگرطِ ایک باب ۱-۱۲

(ع) تنب عيسلى في اونحيين آستگي هيوا ينگ كه ايك باب كي ار آنبت آشكارا موكري نجات و بنده في يون كوچنوا ۱۰۰ و اوست ا بنا دا منا لا توجم بركها اور بولا كړست ور) د هې رو اراسه د د نونو سره نده و د و و د تاريخ و خشر تاريخ او د چوه نيزا د د

ر () رویا اس تفظیت بنهین سلوم بوتایت که در خفیقت به سعامله و قوع بین آیا + و کر کنیوست ندکرو - خدا دند سبح نے تحلیا باب مین فرایا برکد کسی سے میت کمو کہ میں سیح مون منی ۱۱- بر کنسیر دکیو۔ اسکا سبب یہ کہ دے جنب کہ اوسکی موت او یجی اوشمنے کی تعیقت سے خوب واقف : ہوئے اور عالم بالاست او نکو بر قدرت حاصل نہوئی تب کا میں کی نوشخبری شنانے کے قابل نہ مورے اوسوقت کہ اونکا کے کام را کہ خاری ایسنے کی نوشخبری شنانے کے قابل نہ مورے اوسوقت کہ اونکا کے کام را کہ خاری اور ناری مورے والے خاب وہندہ کی سنا وی کرستے در ان حالیکہ وسے اوسکی موت نہ جا ہے تھے۔ اور قربس کے قول کے موجب معلوم موتا ہے کہ اونکو ان کو اور خوالے کے در نقیقت ابتدامین سنا وی در بار اور تربی کیا کہ فرد ون بین سے جی او شخصے سے کیا غرض ہے۔ اور خوان نے در یقیقت ابتدامین سنا وی در بار اور تربی کیا کہ فرد ون بین سے جی او شخصے سے کیا غرض ہے۔ اور خوان نے در یقیقت ابتدامین سنا وی در بار اور تربی کیا کہ کے کی اور فرایا کہ تو بر کہ کہ کہ اور کی اور فرایا کہ تو تربی کی اور کی کے دو سطے مصلوب مونے والا ہے۔ یہ اونکا عقیدہ نہ تھا۔ اور اگر وسے ہے گیا گیا مادی کر سکتے تھے کہ جارہ میں کیو کر اسطے مصلوب مونے والا ہے۔ یہ اونکا عقیدہ نہ تھا۔ اور اگر وسٹ ہے گیا گیا مادی کر سکتے تھے کہ جارہ ہی دو تربید کہ تا موصوب اور الیا ہی صورت تبدیل مونے دفت وقوع میں آیا تو بہودی حاکم کو بینے دور اور کی کے دقت وقوع میں آیا تو بہودی حاکم کو بینے مورت تبدیل مونے دفت وقوع میں آیا تو بہودی حاکم کو بھوٹر سے بھوٹر

روا) و را و سیکے شاگر د ون نے اوس سے پوچیا بیر فقیہ کیون کتے میں کہ سیلے الیا س کا آنا ضرور ٹمجور ال) بیبو ع نے اوضین جواب دیا کہ الیا س البتّہ سیلے آو گیا اور سب چیرون کا بند ولبت کر گیا (مور) بیر مین تم سے کتا ہون کہ الیا س تو آ جیا لیکن او خون این آ دم بھی اون سے دکھہ او ٹھا و گیا (مور) تب شاگر د وان نے سمجا کہ اوستے او نسے بوخیا بیسا و نیم والے کی بابت کیا تی مورہ میں این من ورد بازی مارہ دون اردار مارہ من او مورہ او مارہ بی مارہ میں اللہ اورہ میں اورہ میں اورہ میں اللہ اورہ میں اورہ میں اورہ میں اورہ میں اورہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ اورہ میں اللہ اورہ میں اللہ اورہ میں اللہ میں اورہ میں اورہ میں اللہ میں

(١٠) مجرف يكيون كتي إن لفظ ود مجر " سي سعام موتا بي كوي بات يح ك لفكون

اسی از گرفتی و بر کافلہ و رکھ و کے دور سے مسکوالیا ہ کا بہتے آنا صور ہو نخالفت رکہتی تھی۔ وہ شاگر دیون سوجتے ہوگے کو الیا ، کافلہ و رکھوڑ ہے و بھی الیا بہتے اہی دیکہ افقیہ ون کی راسے سے مطابق جا ہئے نہ تھا۔ وی بہی کا الیا ، کافلہ و رکھوڑ ہے و بھی ہوں کی بارسے اور کی داسے اس معالمے کے مطابق جے ہیں کا ایل جے ہیں کا ایل جے ہیں اسی دکھا موسکتی ہے۔ ورای آجاک ملاکی نبی کی لبنا رت کے مطابق اس بات کے متوقع ہیں کا الیا ہنی حبکہ وی لبنا رت کے مطابق اس بات کے متوقع ہیں کا الیا ہنی حبکہ وی لبنا پائی میں دکھا موسکتی ہے۔ ورای آجاک ملاکی نبی کی لبنا رت کے مطابق اس بات کے متوقع ہیں کا الیا ہوئے کہ تو ہوئے ہوئے کہ واسطے دور کے دواسطے دعا ماسکتے ہیں۔ اور ایس بات کے مقربی کی دہنی طور پر و نیا میں آیا کرتا ہے اور دری سمجتے ہیں کو ختا موسکے تو تو ہوئے گا وہ وہ میں ہی دور وسے تھی ہوئے کے واسطے دور ایس کہ ایس دنیا میں اوسکے مقیم ہوئے کے واسطے کرتے ہیں کہ دو او او میں بیٹھا کرتا ہی۔ و دی مرف ہوگا آنے کے واسطی نمیوں ملکہ ایس دنیا میں اوسکے مقیم ہوئے کے واسطے رہا گئے ہیں ، اسکتے ہیں ہوئے کے واسطے نمیوں بالیا گئے ہیں ۔

(۱۱) البیا ه البتر سهل و کیا مینی قدیم بنین گوئی یا یخض ہے کہ بات دوسی طور سے طور من اورگی مسیح کے بیان سے صاف طا برہ کر بوقت بنی کر بنیٹ کوئی کے زمانی سقیل سے خرض تھی لیکن سے کی وہ نگرت اوسو قت بوری ہوگیا ہیں۔ بار موین آیت کو طیہ و - صربی اوسکی غرض بنتہی کرالیا ہسیح کی دوسری آمر کے بنیٹی تاریکا * سب جینے و کیا مبد و لسبت کر گیا ۔ وہ اس غرض سے آو کیا ۔خواہ دہ غرض بوری ہویا نمولس دینا دینے والے اللہ کا کام یہ تماکر کوگران کوئی ہے کے لئے طوار کے *

(۱۴) البيا ۵ توآنچکا- مکواس با تاکا انتظار نگرنا جاسبے گدوہ پیرآوگانه بم سیحبین کرا وسکا تعوارے عرصے کم واسطے سپالے برخلامیر مونا قول نبی کا بورا موتا اسبے کمپونکہ و و توقیقت میں آمیکا ہی۔

(معمل) ہو حتا میں اسے والا۔ لائ بنی کی میں گری کا مطلب یہ تھاکہ یو حنا صرف مجازی طوسے
الیا وکملا ویکا کیونکہ وہ الیاس کی انند تھا۔ جیسا یہو دعیہ فیج مین بڑہ ذربح کرتے تہ ہیں طور ہے ہی ایک بڑھ تھا الیا وکملا ویکا کیونکہ وہ الیاس کی انند تھا۔ ہا۔ اور
کی انند جینے ہارے گئا ہون کو ابنے او براوٹھا کا ابنی جان کفارہ مین دی اور یون ہاری فیسے ہوا ہتی ہا۔ اور
ااسلی شرح دیکیو ہم اس صورت تنفیرہ کے معامل سے روح کی بقا کا ثبوت بیتے ہیں۔ موسلی تو مرکبا الیکن وہ زیرہ سے کیونکہ وہ اوس
عدالت کے دن تک کسی عالم الم واح مین روحین زندہ نظر کیا ہا۔
میاٹر روبا نکہ سیج کی صورت تبدیل ہوگئی رسولون کو زندہ نظر کیا ہا

ب انس صورت تنفيره اورتبديل بونے كے اجروسے جوج نتیج محلتے من ڈیل مین ورج كئے جاتے من

ا- ابس احوال سے شاگروون کومی^م اشکارا مواکسیسح اپنیجی ا دیمضے کے بعد کمیسا حشمت اور حبلال والامو**گا** ا ودسا دسیوقت کماحقه اس کیفییت سے اونکویہ بہی اگا ہی حاصل ہوائی کہ و ہ ونیوی با دنیا ڈمبوگا ور کہ وہ کیسے شالینہ دباس سے ارب متہ ہوگا جسوّفت کہ وہ بباعث کفارہ ہونے کے ایک نام حاصل کر گیا جوکہ سب سے بزرگ اور جملیٰ بوگان_ی نظرا <u>سکے س</u>یجا وس بابت کو اس صورت تنفیروست نابت کرتا تهاجب کی اوسنے ایک مفتر بیشتہ خبردی تعی تم مې مين سے بعض مي بكوسيري با وشامت مين د خص موت د مكيسين گے متى ١٧-٢٨-م ۔ چونکیس ہے اپنے شاگردون کے ساتھ پیمبیشہ بڑمی فرقنی اورغربی سے۔ اکیا تھا بیں اگروہ اپنوشا گرہ و یلے سے جلالی صورت میں جی او تحضے کابنیر بفین کرا ہے موٹے دفن موتا اور تمیے جلالی صورت میں او تح**سّا آ** ا ونکواخیال اوسکی شناخت کرنے مین ہوتا کہ آیا یہ دمہی ہے جے اینمین ۔ گراس صورت کے تبدیل ہونے تک مسیح نے کو یا دنے شاگرد ون پرمشیتر میں سے فا ہر کیا کہ مین کس صورت میں او طفون گا ٹاکرشاگرد وان کو کھی معجب نہ گذریے لمکہ وی بخوبی مجمدین کہ یہ دہمی سیج ہے جوقب از موت کے ہما رہے ساتھ ویحا۔ مع يسيح كي مدرت كاتبديل مونا ہما رے شان او عظمت كے ساتھ هي او شخنے كانموندہے كے سطرح سے د ه **بری شان** و شوکت سے جی اوٹھا اوسیطرح بریم لوگ ہی اوسکی شکل مڈ**گر کوئی** سے **کی صویت کرنیپر یہ جام** . خارجی احزاسے بلکہ بے مُبتی ہی اسی م^ا دہ نےکے وقت فہورمین آیا۔ ہما یہ خدا وندنسیو عمیع کا حبیم حلالی حالت میں مبرل گیا سیر پہکیت مى بغيراز تبديل احزاكے اپنى صورتِ اصلى يرا گيا - اوسكا بدن كچەعرصے بك جلالى روشنى سے منوَّر را بېرىجبال ہوگیا۔ مبرجب علکیمیا کے کو ملا بغیرا نہ تبدیل ما و ہ کے *مبیرا موجا سکتا۔ پیماری طرح حسبم حوم حا*لا برجبهم موجا یکا گراس طور برجاد ای که سبشت کے رہنے کے قابل ہوگا + اس صورت تبدیل ہرنے کے میان سے مربہی نما ہر مواکد سیحا وسوقت نئی ا د نتا ہت کا قائم کر خوالا ہوا جدیا کہ موسیٰ ٹرانے عہد کا اور الیاسہ نبیسون کے عہد کے بابنی اور مبانی تھے لیکن اگر چیسیج ایس امرار سے موافقت رکہتا ہتما تا ہمروہ اون سے نہایت اضل سام موزا تھا۔ گذم فعتذرا نے کے کُل وَلیٹیان آ دمی اسِ جلالی اِبن آ دم کے مقابلہ مین جوانسانی سے اسلہ میں تھا کیسے کم قد معلوم مونے میں۔ آ دم اپنی اصلی ^{یا ک}یزگ^ی مین بسبت اور آدم زاد کے سے زیادہ مطالفت رکھتا تھا کین گھکار دینے سے معلوم ہرا محکدوہ نہاہت ہی ویت متعنیب ره کو یا *دکیتے* توا *ون کومک* ا وس سے کم قدرتھا ۔ بس اِسکے بعد جب بیتین رسول اوس مہ

سعب اوم برتاکه جاراسیح کل نبیون بکیسب انسان سے کمین انفسس سے + کے دائیں معاملہ کے کا کا کی بالیہ کوسیح کا علیٰ مرتبہ فعا ہر موتا ہجا ور میں کہ وہ دوسرا آدم ہے ہوگئا ہ برنی ا آیا دو انسان کی صلی حالت کا بحال کرنے والا ہوا۔ وہ بادشا ہ نجات دہندہ سیجا دراسینے لوگون کو اپنی انتخال کی صورت سند ہنڈو کرسے کا سنی کی نجیل میں گوسیح کی کلیفون اور دکھو کا زیادہ بیان سیجا در اوسکا طرح طرح سکے استی کی نجیل میں گوسیح کی کلیفون اور دکھو کا زیادہ بیان سیجا در اوسکا طرح طرح سکے استیان سینا در اور و تنہی کا زیادہ ذکر سے جو کہ انسانیت سے تعلق رکہتی ہیں لیکن میجیب متا ما مرجوان

تعنوان کے سامنے ہوا جبیکا ذکر متی نے کیا ہے سیج کوسب انسا نونبر شرف دتا ہمی اللہ الفرین میں انسانو نیز شرف دتا ہمی اللہ الفرد ہوگا اور دو مسابحلین او مجھانیوالا کیونکہ مقد اس سے بھود کو بیساوم ہوا کہ ایک نمایت مغرز شخص تنے والا سبے کا است بیرود کو بیساوم ہوا کہ ایک نمایت مغرز شخص تنے والا سبے اولا کیک نوشوں والا بیان ہوالیکہ بعض مقام اولا کیک ذرّب و شوکت والا بیان ہوالیکہ بعض مقام سے وہ آئے والا بی دوا مرد سے ان دوا مرد سے وہ آئے والا تا بت ہوا۔ اسی وجہسے ان دوا مرد میں ایک طور کا اختلاف بڑگیا ایس وی گیان کرتے تھے کو دوسیح مون گے۔ ایک ہی داؤد کے خاندان سے ایک دوسیح مون گے۔ ایک ہی داؤد کے خاندان سے ایک دوسیح مون گے۔ ایک ہی داؤد کے خاندان سے ایک دوسیح داؤد دی خاندان سے میں ایک طور کا اختلاف بڑگیا ایس وی گیان کرتے تھے کو دوسیح مون گے۔ ایک ہی داؤد کے خاندان سے ایک اور دوسرا دوسیون کا بمٹیا ہوگا ہو

اب غور کرنا خابسینی که بسیح کی صورت کا تغیّران دو نون امرون کا نموت تهایینی او بیکے ساسنے سیح جلیل لفتد اور تخلیف اوٹھا منوالابی تہادہ کا ماضراا و کا مان من بہا و مجتمع مواا و رفاکسا ری کے لباس سے ملبوس موا تا کہ ممکوا وس جلیل القدیت نیٹے سرسرفراز کرے ہ

(۱۹۷) جب وسے جاء کے باس میونے ایک شخص اوس باس آیا اور اوسکے آگے گئٹ ٹیک کے گیا (۵۱) ایجدا وندمیرے بیٹے ہر رحم کرکونکر و وسٹیری ہے اور مبت وکھ اوطحا ٹاہے کہ اکٹراگ میں گرتا اور اکٹ بانی میں (۹۱) اور میں اوسکو تیرے شاگر دون کے باس لا باہر وسے اوستے جیگانہ کرسکے (۱۷) کیپوعے نے جواب میں کہا اے سے تقاد اور ٹیٹر پی قوم مین کب تمہارے ساٹھہ رہو گاکب تک تمہاری برداشت کروگا اوسے بیان سیرے باس لا (۱۸) تب بیبوع نے دیوکو وہمکایا وہ اوس سنے کل گیا اور وہ جیوکر ااوسی گٹری جیگا ہو گیا (۱۹) تب شاگر دون نے الگ بیبوع باس آکے کہا ہم کمیون اوسکو کال نہ سکے۔ مرازہ ویہ ادق ویہ۔

(۱۹۹) جب و سے جماعت کے باس مجبوبی دردات سے کے بہار پرسے اوتر نے کے بہار پرسے اوتر نے کے بہار پرسے اوتر نے کے دو سے برائی جب کہ یہ اور اس مجبوبی کے بہار پرسے اوتر والے کے دو سے دان اور کے بہار پرسے اوتر والے اسے برائے ہوا ہے ہے دو سے دیما کہ نوجہ بن سے کو السے سے بالکہ داولوں کو کا لیں دو برس گواون کو اس بات کا کا ال جا عت نے جو بہن ہے کو السے بات کا کا ال بات کا کا بات کا کا ال بات کے بات کے بات کے بات نے بیس کو بات کا کا بات کے بات نے بیس کو بات کے بات نے بیس کو بات کا کا بات کے بات نے بیس کو بات کا کا بات کے بات نے بیس کو بات کے بات کے بات نے بیس کو بات کے بات کی بات کے بات کے

ں . تاہ ہاں ہا۔ (۱۹) سروے اوست حلیگا نہ کرسکے۔ نیاکردون نے شایراکٹردیو ون کو کالاتھا لیکن ہی مرتبہ اِتّو بنے ایمان کی کنروری اِدادس دیو کی آدت کے باعث اوسکونہ کال سکے۔

ربر) بیو عب نیم و در این بی بی ایمانی کے سبب کیونکر میں سے کتا ہون کہ آگر تمہین را ان کے دانہ کی سرا برا میان ہوتا تو اگر تم اس سیح کتا ہون کہ اگر تمہین را ان کے دانہ کی سرا برا میان ہوتا تو اگر تم اس بیان شرکتے کہا نے دوان جان جانا والوں جانا ورکوئی بات تمہاری ناگن بنوتی (۲۱) گر اسطرح کے دیو بغیر دعا ور ورہ کے نہیں کا لیے جاتے۔ سی ایم دیوں دیا۔ ۲۰۱۲ وی دروں دیا۔ ۲۰۱۲ وی دورہ کے نہیں کا لیے جاتے۔

(ج) اگر تمہین اِ نی کے دانے کی سرا سرایان ہوتا۔ بین اُرتماما ایان ہقا لِ بیادے رائی کے قدی شل برنا آ ہم تم طرب طرب بیاطرون کے حالات بیرق در ہوتے ۔ م**ير مها طر**-اس بات كويا دركهوكه مهان مرا ليتها يمان كا *ذكر وجو*انسان ا ورخدا كے درميان باعث **آنغا**ق كاما مب^ت انسان ریشننه فرائعن اور واجبات مین اونگه تعمی*ل او بیجالانے کے واسط*وا یان کی طاقت اوسکوعطا موتی مج حال سِیْقَیْقی این کا مِن اغیبُکِن ہے ۔ انسان کہلازم ہے کہ ادس ایمان کی ط^اقت کوجوا وسکوا ون قرائض کے اسط بلي سيعمل مين لاوبح به دبسب بيه د ونون وتهن السطوريرا يك د ومسرے سيمتفق مون توکسي كام كام كال ال ىين- أكسى ادمى كا دام به موناكه مالىيە بهاۋ كوسمندر مين ميينيك د**يوى توكيېغىرمكن نېو** تالىكىن اگرا بساكز نا أ ین ہے تو *میرالیسے ایان کی ہی کیا صرو*۔ ت-اگرم خود بخور ایسی بات کو بہالانا حامین **تو یہ حقی**قی ا**یمان نہیں کہا** بطرح کی خودغرضی اوگیستاخی ہے۔ خدا انسان کوایا ان محض ایس غرض سے نہیں **دیتا ہے کہ نقط ہرط**ر سطے دِ وكما الأوليكِن اگرخداكسى كامسيك عالم السنت كاحكم ديوسے اوراسكے ساتھ دوہ طاقت بهى تخشے تواگرانسان اسنيے **ڄوگا-کمبهی کوئی مجزه نهموز آ ویگالپ س مها من خلاهرہے که ایسا ہی ایمان شاگروون کا نه تها- اگرا ون مین' را ڈی ک**ے لامل ایان موتا توریامکسی اسانی سے موجا با جیباکہ وتحدے قلم کو حرکت موتی ہے۔ اکشرعیسائیون مین مدنیک امیساحشقی کان سبے کر مہالا ون کوجلا دین اگر خدا ا ون کو ایس کام سے واسط حار ہو اگریم اس متفام بیسیج کی مراد نشتی نشمه بین تونهم میریجد سکتے مین که اس مقا م سر **لفظ^{ود} میاط» ا** و ژرا انی کود آلاه

تعمال *کیاہیے۔ اوسنے اسکواس محاورے پی*ہ تعمال کیاہے جسیسا کریشیعیا ہنے اپنی کتاب کے بہ باب کی ہم مین رقم کیا کود ہرا کیے نشیب اونجا کیا جاہے ا ورہرا کی کواور ٹیلائیت کیا جاہے ہم یا نوکریا نبی کی میشین گوئی رہم اِ ع برے سال توکیا ہے توزر و بابل کے آگے میدان موجائے گا، **نظر حے لیے واپو**۔ اِس تفظ^{ور} طرح ''سے شایڈن نری رومین مُراومین - حذا و ندلسیو تھ ہیے کا ب _اس سے معلوم ہوتا ہم کہ دیو^او ن کے بحالئے کے واسطے و عاا درر درہ رکھنا ضرور ہم یا بیکہ اس قسم کے دلوو ے تکالنے کے دانسطے جونہا بیت بختی سے اس کرنے ہرسوار تہا ایک فاص ایا ن کی ضرور ت تھی۔ میمنی صا ب ہو کہ مین مون- برر وحون مین قسم قسم کے درجے ہونا بعید اعقل نهین ہے اور یہ سبت ولأس سے مثبت ہم۔ رہس بات سے کہ بعاز بول وأدیخا سردا یہی یہ معلوم ہونا ہے کہ اون میں طرح طرح۔ ورجے ہیں۔ مرتسی کے بیان سے مرق ۹-۱۸۱۰ به بابت محلتی ہے کہ بعض دیو زیادہ تُنداو، ستی (۲۰۱۶ بب کی ۱۹۴۵ میت) بیان کرتا هم که «تب وه حاکے ا درسانت روحین عوا وس لاتا ہے، « یولوس رسول نے میون کے خطے » باب کی ۱ آیت مین ذکر کر تاہیے کو تعمیم کی برر وحمین ہیں ہے ہم بہ آ ما نی نیٹیج بھال سکتے ہن کہ ہما رہے خدا وندگی صرف بیغرض نہی کہ اس قسم سکے دیون کود ورکہ نے کھے داسطے معمولی سے زیا دہ روحا نی طاقت کی ضرور ت تہی۔ اس سے مہکو بھے عمدہ تعلیم حاصل ہوتی ہے کہ جس ما مین ہم بہی جار ونطرف ان مختلف تسمر کے روحانی و شمنون سے گھیرے ہوئے میں سپ ہمکو بہی لازم ہم کہ ہر دفعہ روما ني طاقت سے اونبر غالب آنے کيواسطے طَيار مون *

(۱۲۷) جب و بے جلیل مین کھا کہا جائے ہے ہے ہے ہے ہے اونھیں کہا کہ ابن آ دم لوگون کے ماتھہ مین حوالہ کیا جائے (۲۲۷) اور وی اوسے فعل کرینگے بچروہ تبیہ ہے دن جی اوسے گا۔ تب وے نہاں بھگین مہور سے دم مرہ جب و سے گفرنا حوم مین آ سے نیم شقال کے لینی والون شے باس آکے بطرس سے کہا کہ کیا تمہاراً اوسے تیا داا نیم شقال ہیں تا

717 عاياب وسنے کہا ہان دیا ہے دہ ۴ جب وہ گہرمین آیا تب بیوع سنے کے بولنے کے میشترا وس سے کہا کہ اسے شمعون توکیا س<u>جتا ہ</u> ما *خنب اج باجزیه کس سے کیتے ہی*ن اسنے اور کون سے بجقيصر بيغلين كى مسرحد مين واقع مواجوا وس مياليت بسبرسيح كى صورت تبديل موكني تهي كحيد دور نه تها مقرس وارك کے تول کے بیوجب جوکہ 9 باب کی ہو آیت مین مرتومہ ہے اِس سے معلوم ہوتا ہو کہ وی اِسِ مگرسے گنیست کرمبیل کے یا مرور حلبیل مین گئے حہان یہ اجرا واقع ہوا ﴿ ا بن آ وم **لوگون سکے باتھ می**ن - لوگون کے ہتم مین گرقیار مونا اوسکے واسطے موت کا باعث تها -خدا وند نے شاگرد وان کے مقر کرتے وقت اتبی موت کا تذکرہ اول مرتب اون سے کیا جیسا کرتی کے وایاب کی سرت مین مرکور بم اورجیها پینے اوس مگھیا وس آیت کی تفسیر مین لکھا بیان بربہی لکھتے مین کدا ونکو با وشامت سیرد کرنے کو مبد د فعتَّه سوت کا ذکرکرنے سے وہ نهایت خونمناک اورتبیخیب موے ایک تو با دنسامت کا میناا درا وسیکے ساتھ ہوتا چرھا۔ اوسنے تھے وہبی ذکرامنی صورت تبدیل مونے کے بعد چھطے استی لکت یہ ہے کہ'' وی نعامیت منج گلین موٹے'' اور ىرقا كا قول بىنى كەستىچەنىكى كەن ئىران با تون كواسىنى كالۈن مىن رىكى ئېگونمىلاسى خىيال مىن نە آ وين مەا دىدىدوسىيكى یه ذکرکرتا مبرک^{ودر} و تواسِس ب^ا ت کونه شیمچه بلکه وه اون مصیحیهی تهی که دم اوست در یا فت نه کرمین اور اسب با ت پرچینے مین اوس سے ڈرتے تھے "

بر بہت ہے۔ اور مرائی ہم مشکال کے کینے والون نے ایسا سلوم ہوتا ہے کہ رومی محسول لینے داؤر شے نہیں توسیح کے لٹاگر سرکاری محصول دینے مین کیا استراض کرسکتے تھے۔ یمصول مہودی لوگ جندہ سیجیج کرتے تھے جوکہ مکیل کے واسطے صرف کیا جاتا تھا۔ خدانے موسلی کی معرفت اسکے واسطے حکم دیا تھا (خرقار ۱۱۱-۱۷) نبیم شقال کا وزن و و درم بعنی آغیر کا نہ سے کیے زیادہ تھا + ا وسن کہا۔ ایما معلوم ہوتا ہے کہ اکثر بطریں حلدی کیا کرتا تھا۔ یہان بیرا پنے اوستا و کی مجیطر فداری کرکے امالت ہ

(۲۵) بولنے کے مثیتہ اس سے بنیتر کہ پطرس کومیج سے اس بات کے ذکر کرنے کا موقع ہا تھے ا سے نی سے میز کا کا ہ

(۲۷) لیکن تاکه مم اونحیین طوکرنه کھلا و توجیک دریاین منسی وال اورجو مجھلی که سیلے بحلے وسے لیکے اوسکا منه کھول تو || ایک سکه یا وسے گا اوسے لیکے میرے اور اپنے واسطے اونحیین دے || یونانی پنسٹیر اوکا دزن ایک تولدی برابرتھا اور اور گی تمیت ایک تردید جا بازتہی ۴

رے میں مسور نہ کھی الوس سے گرم جزید دین تویدا در ون کے لئے باعث شور کا ہوگا۔ اور وسے بنیال کرین گے کہم خدا کی کمری ہے غزتی اور کم قدری کرتے مین (منی ۱۰۵ می تفسیر دیکیو) توجا کے وریا میں منسمی فوال سیمکویہ یا در کمنا جاہئے جبکہ مین تام خلفت سکھ با د نشاہ کا بٹیا ہو انہ کمل زمین میری زیاست ہے سمندا درا وسکی عموری میرا خزانہ ہے جا اور نہیں فوال اور جو محبلی اِتحد اوسکا مند کھڑل اورجو میرکد اوسکی اسکے اوسکو ایسکا مند کھڑل اورجو میرکد اوسکو استطاع دے *

متى ما إبلام

اطھار ہوا ن بار

ا وسوقت شاگرد ون نے نبیو ع یاس آکے اوس سے لوجیا کہ ہسمان کی یا وشا ہرت مین سب سے بٹراکون کیے مرق و۔ ۱۲۸ و ق و۔ ۲۸۱

اطبعارهوان بإسب

(1) ا وسوقىت مجيلىكى ئىدىكى كى تىلىكى تى تىلىكى تى تىلىدىدىدى تىلى الى دى تىلى دا تى دا تى دا تى دا تى سے بٹراکو ان سے۔ اس سوال کے بارہ مین انجیل نوبسیون کے قول میں فا ہراً اختلاف معلوم ہوتا ہم وسلینے ہم اس کتاب کے طالبہ کرنے والون کے واسطے سشرح میان کرتے ہن ٹاکہ اِن اختلا فوکل اصن مأمیت بخزبی ظالهر زد ها دیسے او زیالع کرنیوا ہے اس قسم کے اختلات میں دمو کھا نہ کھا وین تین نجال^ی

لوق ۹-۴۴ دیم ا ون کے دلون کے | خیال مان کے کیا الأكركونيان

مرق ۹ رسوس و سوس

ر المستقت شاً الروانا المن ورگفر مین کعیو نے کے اونسے یو تھا کہتم راست میں ام کمیا بحث المنجورا وان کے درسیا نے بیوع پس پہ کے کرتے تھے پروڈ جنب بہراسلیہ کردی امین ایک دوسے سے کے پیجٹ اوٹھی کہ ہم وس سے دِحیالاً سان سجت کرتے تھے کہم مین سے بٹراکون ہم بیرا دہنے نیٹھیکے اون اراد کی با دشا سبت بین به ایما یا اورا و نصین کهااگر کوئی جایے کہ سیلے درجہ کام و وہ سب کے کون ہے بسوع سن ے براکون سیما کی محیلا ورسب کا ما دم ہوگا۔

میں علنے ایک اور ایک جعوث لٹرکے کو لیکے اون کے بیچ کھے۔ ٹرا

حيونا ازكا بلك، كبا، ا ول ہی ون کے دیکھنے سے بمعلوم مرا مورد کیا کے سے دوسرے کے خلات بیان کیا ہے لیکن بغورد کھنے سے مها من طا ہزمیر تا ہوکہ ہراکی ساخیں دوسی سا مل کو کمی دہشی سے ساتھ بیان کرتا ہی۔ دوقایون بیان کرتا ہے کی فواج

سب سے بڑا گون سبے۔ این نظرے ہے۔ این نقرے ہے صاف معام ہوتا ہم کے حب گئی ان لطرس کے شیر دہوتا تواو سے دل بین بیرخیال بگذیہ تھا کہ اب سے مین اس جاعت کا سردا کا ہن ایسیے کا وزیر ہمون جیسا کہ روس کی نصلکون کاعقیدہ ہے کہ وہ کل کا سردا را ور مالک ہوا اور اوسیے باتھ مین سبشت کی نئی این سیر دہوئیں تاکہ جسے وہ جا ہے اوسین داخل کرے۔ لیس بیاون لوگون کی خام خیالی ہے آئیہ کہ نتا گردون میں ابھی تاک ہی امرکا تصنیہ شوا تھا کہ کون ہم میں بلے امرکا میں نیا جا جہ ہے تھے کہ سیے کے کہ بی بیشتہ دارون میں سے جو جسم گی نسبت اوسے بھا نی تھے یا وہ بیا یہ لیون یا باطریس ہے کہ بی بیٹر اتھا انہیں سے کوئی سردا بیقر مہوگا۔ بیر خدا و ندسیجے کے اس فیصلہ ہے صدیعے معام مواکہ دئی میں جرایئر ٹی انہا ہوگا ہ

(۱۷) بیو ع نے ایک حیوا اوکا بلاکے اوسی و سکے بیجے میں کھڑا کیا رسم) اور کہا میں تم سے ہم کہتا ہوں اگر تمراک تو نیکروا و رحیو سے لوگولی مانند نہ بوتو اسمان کی با دنشا ہت میں ہرگرز داخل نہو گے۔زب ۱۳۱۱ء بنی ۱۹ مهاوم بن ۱۰-۱۱، بوق ۱۱-۱۱، اقر ۱۱، ۱۳، ۱۹۰۲

(۱۹) پس جوکو ئی آب کو اس بینجے کی مانند خیوٹا جانے وہی اسان کی با دشاہت میں سب سے بڑائے (۵) اور جوکو ٹی میرسے نامایسے سینجے کی خاطب رواری کرے میری خاطرداری کرتا ہے اوس برجوکوئی ان جیوٹون میں سے جو مجھیرا میان لاتے مین ایک کو ٹھوکر کھلا و سے توا دسکے لیئے بیہ تر ہو کہ جائی کا با طا و سکے سکلے میں لاکا یا جا دسے اور میں درکے گھرا کو مین طربا یا جا شے (۲) کھوکر کملا نیوالی جنرون کے سسکے سبب دینا پر افسوس ہے کہ طوکر کھلا نیوالی چیزون کا آنافرم بیر افسوس اوس شخص برجیکے سبب طوکر کے یشی: ۲۰-۱۳-۱۱، شی، ۱ یہ ۲۲ بوق ۹-۲۸ ۰ مرق ۲۲۰۹ دنی، ۱۰۱، ۱۰ ون، ۱۱-۱۰ آز ۱۱، ۹۰، شی، ۲۲-۲۲

(۷) آب کو ایس سنگے کی ما نشد حمیولا کا بندے بہارے خدا دند کی بسل غرض بہتی ا کر مم عمرہ اور ان درجہ کی جامبی اختیار کرین ہیں۔ بند عیدا نیون ہر لازم ہے کہ تقیقی فروتنی حال کرنے کے و سطے ہوطرح کی خطا اور ٹرہے و ممارسے ہر نہر کرمین اور اوس سے الگ ہون اور حو ہرکتین اور تمثین جی ند بہا نجات دمندہ کے دیسلے ملتی بین او نیسے ارب ندا ورسرہ سند ہوجا وین *

(۴) تخوکر کھلل ویوس بینی نوسیج کے حق مین شوار کھلا تا ہے الیا کھوار کھلا نوالا اوسکا ایجار کرسے۔ اگر کوئی شخص کسی فروتین آور نوسیہ عیسا نی لی خاطر داری کرتا ہے یا بیاری بین اوسکی مردکرتا یا اوسکو آسکین دیا ہے تو وہ گویا سیج کی خاطر دری کرتا ہے گارتوکسس اسکے اگر کوئی کسی فروتین عیسا نی کو مخوکر کھلاوک میان تک کے وہ سیج کا انکا کرے اور وہ انکا یا دیک و اسطے موجب ہلاکت کا جوتو وہ اپنے کو بڑا ہی دورخی

م حکی کا یا طاوسکے سکے مین لسکا یا جا وسے اور مندرسکے گراوی و با ای جا وسے -ابس مقام جیس جائی کا ذکر با یا تاہے یا و من سم کی نمین ہے در تین مینی مین (دیمیوٹ جہم واہم گراییا حلیم موتا ہے کہ یا گئی ہوتھ سے نہیں جائی جا تی ہی باکھ کیسے ہو کمینچے تھے سینے ونانی زبانی جو افعا آیا جواؤکے سنی خراس مین +

تحليمين لنكاياها وسيستيراس عطقسور دارك مح مين لنكايا جانا تعاكد وه ما في مين جاردُّ بيو د مين چارفسم كي سيارسي منسرائين سين يعني حلانا او يتجيرا د كه يا محانسي دينا اورسرکلوانا -اور تومون مين شلّايونا نيون من ہا ہی تھا۔ ایسی شرا بہاری فرمبی جبون کے واسطے مبتی تھی بس کسی عیسا لیٰ کو سبے سے منگر کر ا نْرا كا ذكر موا - ا وسيرخدا كالبرا فضب نازل موكا - بيكل عبارت مجازي مجو* ري عصوكر كهلانيوالي حيزون كي ببونيا برافسوس يعظ مور ينظ في اليان لفظ اسطے آیا ہو <u>ہے۔</u> سنی قرام کے مبنی قبسین جانور کیو اھے کہانا یا علیا الگا یا جا تا تھا استے جینے سے جانور قرام مین نورا مں دنیا مدین *ٹھوکراو استما*ن کا آنا ضہ و یہجرتہ انسوس یا و ستیخص پر جوجمداً اورا را دیاً لوگون کوگنا ہ مین بھیا نستا ہوتا وه آ دمی جونا قص تعلیم کو سط جسے تعبیلا تا ہے کہ لوگ ہے انی او نیکی کی راہ سے گراہ ہو وین نسیطان کا کام کر ناسنے بنرات پطان کے واسطے مذہبنے مقرر کی ہے وہ ا وس 'ننا ۶؍ نیوالےکیواطی دوگی رشی د ۱۹۰۰ء کیفسیر کیمو)گنا ہ او نتحان خواه نخواها ونیکیا وربیگناه کرنیوده کیا ور کناه کر انیو اے دونو نونمیست کرنیگر توکیسی مالمین توبسی بازندا و بگاگر دیست باته یا یا و نسکه برا بخرمز جا تطفوكر كخبلان والى چنرو**ن ك**ا آنا **ضرورستى** - ىس مال بن انسان غىل نمنار بەرنيا ہے کہ وہ ضرو یکسین نیکسین مٹوکر کھا۔ دے گا۔ خداانسان گوگنا ہے روکنے کے واسطے نہ توہارڈا اتا ہے ا و نه ایوسکی نعی ختا ری کی حد کو کمراتا هراً گرخه اا نسان کو کهب دنیا مین نعل نمخا رند نبا تا توبپرانسان آنه و نرموتا اور نیک ا در مرمین تمینه نیکر سکتا میکدانسان آزا دی توا د سکو اختیا بیسی کدابنی عقل کے مطابق جوجایے سوکرے میدا ہے گنا ہندین کر واتا ہے گرا د سکو کا نی طاقت عطاکرتا ہو کہ اگر وہ حیا ہے توٹیرا نی ہے بازرہ سکتا بیرفع افتحا سے آگر دہ گنا ہ کریے تو واجبی بیزر کے لایق مومل فعل نحیا یمی کی وجہست انسان سبلائی اور مرا کی کا وْمَتْه وارمِوْ اسبِ ﴿

(۸) اگرتیرا داشه یا تیرا با ون شبخه طوکر کھلا وسے اوسے کا ملے فوال اور استے کا ملے فوال اور استے کا ملے فوال اور استے بایس سے بعدیات وشب که دو باشدام وکرزندگی بین والم مونا تیر شب سے اور سے مبتر سے که دو باشد با دو با ون جو شب

ہمیشہ کی آگ میں ڈوالاجا وے (9) وراگر تیری آئھے شکھے ٹھو کر کھلا وے ا و <u>سن کال ڈال اور بھ</u>انیک د سے کیو نکہ کانا ہو کرزندگی مین د اخل ہونا تیرے لئے اوس سے بہتر ہے کہ تیری دو انکھ یون اور و جنم کی آگ مین ڈالاجا وے (و) خبردا ران حیوٹون مین سے کسی کو ناچیز سے انوکیو کہ مین تمرسے کہتا ہون کہ اسان برا وسکے فرشتے سیرے باپ کا مندج تہان کے ہمیشہ دیکتے منزن (۱۱) کیونکہ ابنِ آ دم آیا ہے کہ کھوٹے مبونون کو ڈہونڈ ہے ہے واسے (۱۲) تم کیا شمجتے ہوا گرکسی شخص کے یاس سو بھیلر مهون اورا ونمین سے ایک کھوجا وے کیا و دنیا نوے کو نہ حیو^ورے گا ا ورسیاط بیرحاکے اوس کھوٹی مہو ٹی کونہ ڈیمونڈ سینے گا۔ شدہ ۶۰وہ مرق

(۱۰) ان جمولون میں سیے کسی کو۔ بینی وے جنھون نے نفس کی دولت کو اسقدرحا میں کیا ہم کدا ذکا فزاج حبو کے لڑکون کی شل موگیا ہے 4

محصول كينے و اسلے كي برابر جال اوسا 19-11-بوق، ١-١٠ بيتى ٥- ١٠ بولاس-١٠ اصليما ١٠٠ ١١- ١١٠ يوح ٨- ١١٠ تر ١١١- ١٠ عبر ١- ٨٠٠ روم ١١- ١١٠ أ. قر٥- ٢٠ تر ١٠٠ و١١٠ ٢ يوح ١٠٠

(۱۹۹۱) این جیو طون مین سے کو گی ماک مو و ہے۔ خدا دند سونے سے کا اس است سے بھالب معلیم ہوتا ہے کہ میری سے کہ وجوندون نے میں کے حیولوں میں شرکت حال کی گرجا دین اور ہاک ہودین کی گرفا دین انتخام ایسا ہے کہ کو کو گئی اون میں شکر دین نہ ہوتواہ س ایت میں د ہوکا اسلوم ہوتا ہی ہو در ایسے ایک فاعد و مقرکر تا اور کی کو کہ کی واسطے ایک فاعد و مقرکر تا اور کی کی اور کی اور ایسے ایک فاعد و مقرکر تا اور کی کی کہ کو و میں ہو کہ کہ و میں ہو کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ و میں ہوتا کہ ہوا و سیالہ ہوا و سیاس کر سیاسے ہمارا یہ کو صور وارنیک این جو تا کہ ہم ایشے کہ اور تصور وارنیک سے فالعس مجبئی تا جا ہو ہے کہ ہم اوس قصور وارنیک سے فالعس مجبئی کہ ہم اور تی ہو بھا و سے گوا و سے اور ہوا ہے گروہ میں بل مراج حاصل کرسے اور چوا و سے اور ہوا جا و سے تو ہم اور کلیسیا اپنے فرض سے اور ہوئے وہ نومرت نہیں ہی پر ہوا و سے دو اور ایکال ہی قصور وارشے ہوا و سے تو ہم اور کلیسیا اپنے فرض سے اور ہوئے وہ نومرت نہیں ہی پر ہوا و سے دو اور ایکال ہی قصور وارشے ہوا و سے تو ہم اور کلیسیا اپنے فرض سے اور ہوئے وہ نومرت نہیں ہی پر ہوا و سے دو اور ایکال ہی قصور وارشے ہوا و سے تو ہم اور کلیسیا اپنے فرض سے اور ہوئے وہ نومرت نہیں ہی پر ہوا و سے دو اور ایکال ہی قصور وارشے ہوا و سے تو ہم اور کلیسیا اپنے فرض سے اور ایکال ہی قصور وارشے ہوا و سے قوم اور سے کا دور ایکال ہی قصور وارشے کا م

ا وسے اکیلے میں سمجہا- نقط اِس غرض سے نہین کہ تو انیا حق حاصل کرے بلکہ ایس جہا۔ نقط اِس غرض سے کہ اوک جان بیج جا وے اور تیری اور کلیسیا کی سلامتی اور پاکیزگی قائم ہودے +

اکیلے میں - اکیے مین کیونکر شاید و «مغروری کے باعث اور ون کے سامنے اپنے قصور کا مقرنہو۔

اسیفے میں اور کیا اور کو یا یا ۔ بینی تو نے چوٹون میں سے جو سیح کے ہن ایک کو طاک ہونے سے بایا ۔ تم سے اپنا فرض اور کیا اور کلیدیا کی باکیزگی کو قائم کہا ۔ با دری • سلی صاحب اس آبت کی تفسیر نون کرتے ہیں ۔ رہ کوئی شخص سے کلیدیا کا کیون نہوتہ راگنا ہ کرے توجیہ ہے ذیل کے فرض اور کرنا خرور میں ہااگر موسکے تو فو د جا کرنہا میں اوسکو سمجھا نہیں تو بر رئی خطیا دوسرے آدمی کے وسیارت اوسے جمامیے کی بفرض ہے کہم اول برکرن کی اور کے میں کرنے برا اور ہون *

۳- ایک و تشخصل نیم ساتیک اذکولیجا جنامی و قرت کرنام اجن سے د ہ ، خلاص اور عبّت کتا ہے تاکہ ہو کی کر آد لها چاہتا ہے اوسمین وے ہی اوسکی تاکید کرین – اور بعدہ اگر ضرورت مود سے ۱ ، س مواسلے کے گواہ موسکے اگرده تب بهی نه ما نین توزیل کی بات ممل مین لا معاج عت بعنی کلیسیا کوا طلاع دسب اور کل حال اون لوگون سے حوتیر سے اور اوسکی جان کے باسبان مقرّم و کے ہن خاہر کر۔ اگریا وسکے لیے مفید پرطلب نہوتو اوسکی صحبت سے کنا رہ کرا ورغیر قومون کی شن اوس سے سلوک رکھہ۔ اوسکی نسبت اب بہی تیرا فرض بیرے کہ اوسکا خیر خواہ میں اور ہرطرح اوس سے نیکی کرے *

(۱۸) مین تم سے سے کہ تا ہون جو کچھ تم بین سر با ند ہو سے اسان ہر باند ہا جائے گا ورجو کچھ تم زمین بر کھولو گے آسان سر کھولا جائے گا د ۱۹) بھر مین تم سے کہتا ہون آگرتم مین سے د و شخص زمین مرکسی بات کے لئے میں کر کے دعا ما نگدیل و د میرے باب کی طرف سے جو آما ہے سے اون کے لئے ہوگی ۔ شکی ہو۔ ۹۹ بوج ۲۰-۲۰ افرد - ۲۷ مثی ۵-۲۲۲ اوائی سیم ا

 کسی بات سکے لیئے۔ جو فائرہ زیا، وہ دمیون کی دعاسے موتا ہج وہی تہوٹرے ہو میدون کی دعاسے بہی ہوگا۔ جب کو اُئی مجاب کسی معقول مقصد کے لیئے اکٹسی ہوگی وے کم نیما سے سبب سے اپنی دعا کے جراب سے محدوم نہ رہیں ایس ہیت سے معلوم ہوتا ہم کہ کرئے نے رائھ ایر دعامقبول ہوگی یا کسی درخوہست کے مقبول مونے کے واسطے کشنے لوگون کا فراہم ہونا الازم ہے میں ہے اپنے لوگون کو ایس بات کی تمبت دیا ہے کہ اگر تھوٹوے آ دمی نہی میرے نام م پر دعا ما گھنے گئے۔ واسطے کتھے ہو بھی تعرصورت اونکی دعا کا جواب ملیگا *

۱۶۱ کیونکه جهان در ویا تین میرس نام مراکشه بون وان مین اوس کیج هج مون ۱۲۱ تب بطرس نے اوس باس آکے کها اس خدا و ندا گرمیرا مجائی میراگنا ه کرے تومین اوسے کتنی مرتبه سما عن کرون سائٹ مرتبه کٹ ۱۲۲ سوع نے آوے کہا مین شجھے سات مرتبه تک منہین کہنا باکم شتر کے سائٹ مرتبه تاک داؤن ۱۲۶۰ منگی ۱۲۶۰ من اسلام من است

(۱۲) حمیان و و یا تمین بسی بسیر بران کے کے داسطے بستی، تیاہ کا گرفتو پرے نشاگر دہی عبادت کے وہطے اکٹی بروجا دین تو بھائی دو اور نظار مورا و نظار کا فقط و وحاضر مون تو بیسرا بینی سیج بہی ضرور حاضر موگا که او نسین برکت بولی اور گردے ایمان سے دعا انگین توضر ورا و نکی شنی جائیں۔ ابل اسلام اکثر یہ اخترا فس کرتے بین کا تعمیم با راعیسا نین کی عباد تھا مون بین گئے لیکن بہنے ہی جو کو فلا میراز در کیما توصاف معلوم ہوتا ہے کہ اوسکا خمو راجی ہے کہ فلا میراز بسی اسلام کرنے مین " جم ہس اعتراض کا چوا ب بن بہراز بس بات میں کہ بین اور ولی بھی اکثر اسلام برنمود موسے مین " جم ہس اعتراض کا فی و نشافی کرتے مین کرون ہیں ایک بارہ مین ایس بات کا فیوت کہ بین بھی نہیں میں است سے اسلام ہوگیا تماکہ بیو دیون کی بسیت جو ایس کی بیات سے یہ سعلوم ہوگیا تماکہ بیو دیون کی بسیت بین بین سے یہ سعلوم ہوگیا تماکہ بیو دیون کی بسیت بین بسیت یہ سعلوم ہوگیا تماکہ بیو دیون کی بسیت

میسائیون مین سرداشت اورمعان کرنے کی عادت زیادہ ہونی جا ہیئے۔ بیود کے عالم پیسکھاتے تھے کہ تین مرتبہ تک قصد واک مداون کا ناماس شرود کے ساتھ

ر سر ما کا سنگر سکے سیان میں منہ بنا ہوا ہوا ہو قاعدہ برعن کرنا محال معلوم ہوتا ہے گرا سنے مرتبہ قصور کے معاف کو میں اسٹیر سکے سیان میں اور میں اور میں کا عدے کے خارصہ بنی کہی حال میں اور شخص سے موال سے قور کرتا ہے جودل سے تو برکرتا ہے جودل سے تو برکرتے ہیں وہ مجکومعا ف کرتا ہم ج

رموم) اسلئے کہ اسمان کی با دشا ہت ایک با دشاہ کی مانند ہے جسنے اسینے لوگون سیے حسا ب لینا جا ہا (۴۴)جب حساب لینے لگا ایکے ا وس پاس لائے جس سے ا وس کو دنش ہزار اا توطیب پانے تھے ره ۴) براسواسطے که اوس ماس کچها داکرنے کو نه تھا اوسیکے خدا وند مح حکمرکها که وه اور اوسکی جوروا ورا و سکے بال پنچے اور جو کھیا و سکا ہو بها حا وسے اور قرض مَرابیا جا وسے (۲۷) تب اوس نوکرنے کُرکے ا وست سجده کیا ۱ ورکها ایخدا و ندصبرکرکه مین تیرا سارا قرضها داکروگا ر ۲۷) اوس نوکرکے صاحب کو رحم آیا اور اوسٹے حیوارکر قب ض ا وست بختدیا (۲۸) اوسی نوکرنے شکلکے اپنے ساتھی نوکرون مین سے ایک کو ما ماحب برا وسکے || سورینار آتے ہے ا وہنے ا وسکو نیکٹر کرا وسکا گا گھوٹنا ا ور کہا جومیرا آتا ہے مجے وے ۔ روم) تب اوس کا ساتھی نوکرا وس سکے یا ون برگرا اور اوسکی منت کرکے کہا صبر کرکہ مین اب اواکرون گالابزانی ٹائن ایکنت کا دنن ۱۰۰ ہاتولہ کے برابر تھا اور اوسس کی قبیت اسٹ روسو پھھبترر دبیہ تہی ، موسل ہو۔ نخب مدر ۱۲۰۰ ایک دنیار کاردن تین اسٹ متھا اور اوسس کی قیمت یا بنج آنہ تھی ۔ د کیموتی ۱۲۰۲

(معروم) آسمان کی ما و شامهت بینی خدا کا دینی انتظام او حکوست سیح کے زمانے مین (سیم ابتیا ا ورد بلب از یت کی شرح دکیمو)

ب**ا وشا و۔ب**س مقام بریر نفظ خداکے واسطے آیا ہے جو کرتمام موجو دات کا خالات و مالک ہے ۔ مرکز

اسٹیے لوگون سنے۔ شایدزی حکومت اُمراست مُراد ہے جوا مدنی تحصیلنے کے واسطے مقرر ہوئے۔ (**۲۵**) بسم**ی حیا و سے**۔رومیون اورا وسیطرح ہیودیون کامشرح کے مطابق قرضدار کو پینا حائز تمالیک جواج

فود قبو شرع میود کے اوسے غلامی مین صِرف چیفه برسس مک رکهنا حائزتها *

(۲۴) سارا قرضه اواکرونگا-انسان خداکوکودف نهین کتالیکن و مسیح کے دسیایا ی اطاعت ا نوانبرداری تبول کرتا او پهین معات کرتا ہے (۱۲۳ میت کودکیو)

ر ۱۸ م کارگروشا مین مان براسته بین مان براس بردای وزیع (۱۸ م کارگروشل میس مالم مت اوسکی برداتی اورزیاده شری سعادم موتی سبے که فوراً اپنے مالک کیمیت کم بمولکرا بنے بمجنس برطار کرتا ہے۔ بہی ایسان کا حال سبے کیونکر حسوقت مین کرآپ خداکی جمتون اور برکتون سیم موسم معروک نام میں میں ایسان میں میں میں ایسان کا حال سبے کیونکر حسوقت مین کرآپ خداکی جمتون اور برکتون سیم موسم

سوور بنار و دواینی مالک کا« دسس نهرار توطیت، نینی تین کردر دبیرکا قرضدار تھا۔ نکین سیستری توجی تیس روبید کے معاف نہ کرسکا بیس امرکور و با گانتیل سی کھی علوم ہوتا ہم کہ خداکتنا زیادہ ہمکو معاف کرر جیست ہیں کام اور وکلومعات کرتے ہیں ۔ اکلی تقورب معاصب امر کا یہ کے حاکم کے خصّہ مین کو بیلی صاحب کہا کر میرانو کرگئیتا خی اور برطانی کرتا ہم اور گروہ ہمزی جانتا ہم کہ ہیں معاف نہیں کرتا مون ۔ دبسیلی معاصب نے درجواب اوکم کہا کہ مجھے ہمیت ہیں۔ کا پہلی گناہ کی معانی کے حاج تمنیز میں جو تے ہیں۔ ہیں محبّرت ہنیر ملامت سے وہ خصّہ ورحاکم شرمندہ ہوا اورا و کا خصّہ فروہ و

رہیں برا وسنے نہ مانا بلکہ جا کے اوسسے قبیدخا نے میں ڈالاکٹ قرض ۱ د ۱ نه کرے قبید رہیے - دا ۳۰۱ وسیکے ساتھی نو کر تھیہ ماجرا وكيمه كمنايت عمكين بروئ اورجاكراني خاوندست تمام العوال ماین کیا (۴ مهر) تب ا وستکے خا وند نے ا وسے ٌ لما کہ ' ا و س سے کہا کہ اے شرمہ جا کرسینے و ہ سب قب رض بھے بخشد یا کیونکه توسنے میری سنت کی رسوس توکیا لازم نه تھا کہ جیامینے تجهد بررحسم کیا تومبی اینے ہم خدست بررحم کرتا (به میر) سواو خاوند نے غُونیہ ہو گے اوسکو دار وغہ کے حوالہ کیا کہ جب تک تمام قرض ا دانه کرے تیدرہے (۳۵) اپنی سرح میراآ سانی باب بھی تم سے کر گا اگر ہرا کے تم مین سے اپنے بھا نیون کے قصور کومع**ا من نه ک**ر مگار رست ۱۱۰ مارستی ۲۰۰۷ مرق ۱۱-۲۶ مین ۱۲ مراه ۱۳۰۰

گنامون کے لیئے نم کرتے میں لیکن اُ تقام لینا صرف خدا کا کام ہے۔کلیسیا کسی کوخارج کرسے تاہم اون کے دلون میں حقی حقب یقی فم اورمخسبت اوس خارج کیئے ہوئے کے واسطے ہوتی ہے اور وے صرف اسواسطے سارد ہے ہیں تاکہ وہ بہر توبہ کر کے بنجات حاصل کرسے *

ربم معلی تما مقرص اوانه کرے ۔ اوس قرمندار کے واسطے فیرمکن تماکہ قید مین تین کرور دی۔ اداکرتا (بہرا سیکو کمیری) بیبات نما میت ہی فور کے قابل ہے کہ بادشا ہ نے اوس مقروض کو معا مت کیئے مہوئے قریب میں کے واسطے قید کیا ہسیطرے جو تخص سینچے ندہب سے برگشتہ ہوجا تاہے توا دیے بین گٹا ہ ازسے بوا وسے مگزم ٹمراتے ہن بیا نک کہ انسان افر کا را نبی زندگی ہُرنگ کے گٹا ہون کے واسطے سنر ا باتا ہے۔ اوسے اکمیار مانی ملینے سے کیے فائدہ منوا ملکہ اور بہی زیدہ سنرا وار بہوجا اے گا ہ

اونىيلوان باب

ومعلى فرنسي - فرسي مع عنت كائ مون عير كيرى كرت كے لئے اوجاعت ننفا بت كے لئے +

(۱۹) اوسنے جواب بین اونسے کہاکیاتم نے نہیں بڑاکین اللہ اسنے جواب بین اونسے کہاکیاتم نے نہیں بڑاکین برائی ۔

(۵) اور فرطا کہ اسلئے مردا ہیں ایک ہی خوارے گا اور اپنی جوروسے طلاحہ کے گا اور اپنی جوروسے طلاحہ کے گا اور وسے دونون ایک تن ہوشگے (۹) اسلیحا ب وسے دونون ایک تن ہوشگے (۹) اسلیحا ب وسے دونہ ین بلکہ ایک ہیں بس جسے خدا نے جولزا اوسی نہاں نہ توڑے ہے کہا بھر موسلی نے کیون نہ توڑے ہے (۷) اوسنے ایک جوروں نے کہا تھا موسلی نے کیون موسلی میں جسے دیا و سنے میں اپنی جوروں نہاں کہ دیا کہ طلا تنا مہ او سنے دیے اوس سے کہا تھا ہے کہ اپنی جوروں نہاں موسلی ہے تمہاری سخت دلی کے سبب تمکو اپنی جوروں نہا موسلی ہے تمہاری سخت دلی کے سبب تمکو اپنی جوروں نہا ہو ہوں نہا ہے۔

١- ٢٠ + ٥- ٢ + س ١- ١٥ + يكير ١- ١٠ - ١٥ + أنس ٥- ١١١ + أقر ١١ - ١ - ١ - ١١ - ١١ مرق ١٠ - ١٥ - ١١١ +

(مم) ایک میم روا و را یک می حورت بنا کی - خدان مردا و عورت کواس فرمن سے
بنا کد شا دی کا مقد جاری رہے اور آ جنگ دونون برابر بدیا ہوئے رہتے ہی بی بی ابت ہوتا ہے کہ یعقد شاد کا
دا بہی ہے اور چزیکا اوسے ایک مرد کیو سطے ایک حورت بنائی اور ایک سے زیادہ نہیں ہیں ایک مرد کو ایک عی سے
سے شا دی کرنا جائز ہو اور بیجے یہ بسیر کیات ہو کہ دونو جنس شاقر یب مین برابر پائے جائے ہیں ہی میں کھا ہو جا
کہ ایک مرد کا ایک عورت کو طلاق دینا دونوں آئی اشغام میں وسبت اندادی کرنا اورا وسکو تورڈوا آئ ہے 4
تعد ہے داسطے عورت کو طلاق دینا دونوں آئی اشغام میں وسبت اندادی کرنا اورا وسکو تورڈوا آئ ہے 4

کرشتے کی بندیت ہوتا م عرض و سطے ہے زیادہ ہو کہ جوروا درخصم کے درسیان ہے والدین اورا ولاد
کرشتے کی بندیت ہوتا م عرض و سطے ہے زیادہ ہو تھا ہو کہ جوروا درخصم کے درسیان ہقدر میں مونا جائیے
و و عقد زندگی تہر کے و سطے ہے +

(٨) تمہما رمی سخت ولی کے سبب بینی اگرامس بند دلبت شادی کے بارہ مین مماکا اوپر جاری رکھا جا تا توتم اوس کوزیادہ موحب اپنی بری کا ٹھراتے کیونکہ اپنی جورڈون سے خلاصی بالے کے و، سطے اونہین مارڈو انتے +

کے عورت اور مُردکہ بی تحداشہ بن ، ور وہ موسلی کے قانون طلا ت کو بہی منطور کرتا ہے وہ است ہم سے ۱ مرکه زنا کا ری اور درید پیدیات کے واسطے طلا ق حانز ہم یہ

(۵) و رمین تم سنے کہتا ہون ۔ کہ جو کو ئی اپنی جور و کو سوازناکے اور سبب سے حیولر دے اور د و مسری سے بیا ہ کرسے زنا کرتا ہے شہ ا د رجو کو ئی ا وس حیولری ہوئی عورت کو بیا ہے زنا کرتا ہے (۱) و سکے شاگر د و ن نے ا و سے کہا اگر مرد کا حال جور و کے ساتا پیرے توجور و کرنا احتجا نہیں ن ۔ شہ ۲۲۰۰ مرت ۱-۱۱۰ دن ۱۱-۱۱۰ اُڑے۔ ۱ وار ارث ۱۱-۱۱۰

(و) توجوروكر المجمان مهين - شاگردن كى راسيطين الى تعليم كيمطابن تنى معلوم بوتا به كريدان كار المجمول المجمول من المحمول المجمول المجمول المجمول المحمول الم

نے کی ہتیا طاہ وضرورت نہوتو بہ شاذہ وے جو کی پدائش او طبیعت سے اسے مین باکوئی آفت یا بیاری کے باعث ناکار و ہو گھے یا اول کم ت كى كام كو بخوبى ا داكر نے كيواسطے ايسى طاقت بى +

ومول آب كوخوجه بينا يا بمبون انع ايني ننس كوبهس قديضبط كياكه شاوى كاخيال دل مين زم السيص لوگ مین جنبون نے پولیس یس کے موافق آ ب کو بالکل فعدا پرنشارکیا ا ور ندمهی مطالعه اور عبا د ت کے واسطے م میتن مصرفر میں جنبون نے پولیس یسول کے موافق آ ب کو بالکل فعدا پرنشارکیا ا ور ندمهی مطالعه اور عبا د ت کے واسطے م میتن مصرف ی ا و کیے وقت کی بازندگی مؤرکے لیے آپ کو زنیا کے متعلقا ٹ سے دست بردار کیا 'اکرخدا کی خدمت زیارہ شوق ا *ورس*تندی کے ساتھ بجالا دین - سب سے ٹرا طریق رومن کمتیملک کا میحکسب خا دان دین کومجرد رسینے کا حکم دستیم ہوتا نسائك مزاج كإخيال نبيب بهنها ورائسكا تيجاوس كليسيامين تراموام والمجر (بیرا) جمدٌ وسطحے لِیر کو نکوا وس بایس لائے۔ دی ہے جپوٹے سے کہ سے نے اونکوانی گودیا کھا **شاگرو و ن سننے او منہ بن قوافظاً -**لڑکے بلاشک دالدین کی مُتَبت سے اوس باس لائے کئے جو که _{ای}س هو بسنده نیاا یان اسبر*ز صرب اسیف و اسطے* بلااینی اولاد کی خاطر**غا سرکیا- اسی طویرا کی** مشربانی عویت کے (مہا) میرست یا س آ ہے سے منع نہ کر و۔ ہا رے خدا دند کی غرض مرت ا دندین اوادن ے نہ تھی ماک فرما ا بور " سب دبوٹ الکون کومیرے پاس آنے دو" ا پیسواں ہی لی سمے۔ بینی اراکون کی اور جنکا مزاج او کون کا سام پر جوازن کومنا سب ہے کہ آپ کو دیو روکون کے موافق بنا دین تاکر آسمان کی باوشا مت کے لائق مون سمارے حدا و ند فحے اون روکون کو مبتیما نہ ویا کیونکہ سبى بنيسے نے سے کے مردون میں سے جی او شخنے کے بیٹیٹراحیًی طرح رواج نزایا تھالیکن سیح یہ تبلایا ہے کہ مب سے نتیمے کے لایت مین بینی وی مان کی با وشا ہت کے شریک میں ممکور ناص حکم واہم روجب بک آو می یا بی اور روح سے پیدا ندم و وسے ۱۰ آسمان کی باوشا سبت مین شرکت نهین یا سکتا میر حرب نیتے ہیں؛ رنشامہت میں میں بنیسے کے مشتاق میں میسیے کامطلب یہ سیے کدوی اطنی طویسے ایس با وشاہی کے

بیان ہے : تیمیز بحالتے مین کہ نیٹے بتایہ ما پاننے کے لایق مین – دنسین صاحب بیّون کی حالت کاایسا ذکرکرتے مین ک^{ور} ضرورایسا سمبنا جاہئے کرجب دے اسمان کی بارشاہ مین نسامل من این وسے اوسکے شرکب موکرا وسکی تُل فعتون کےستحق مین۔ ہا رسے حدا وند کی غرض میر سے اگر در پر ملے بیٹے سنت کے دارٹ میں اور اگر دیم مرنے کے بعد رہنت میں د ہل موتے میں توجب وسے دنیا اپن شہرا ون کے اورسیح کورسیان ایک ایسامٹ نہ تھا کہ صب سے دے یاک ہوٹ تھے نہیں تھی ہم کیا کمیں کہا ،

شرک بن -بیس تویز مفروم کی اسری کلیسیامین شامل مونے کے سائے متیسے دینے حابین میم مذکور کا بالا

ہشت میں مباکے باک ہوجاتے میں برجم ایسا نہیں کہ سکتے ہیں کیؤکد نبوان نہ بیجے جوکہ نا پاک مرحاتے میں آیند و دنیا بین باک کئے جائین گے کیونکہ یہ فد انے کلام کے برخلات معلوم ہوتا ہے +

را ۱۱ اور دیجوایک نے آکے اوس سے کٹا اسے نیک اوستا دمین کونسا نیک کام کرون کومپینیہ کی زندگی یا وُنْ (۱۱۱۲) اوسے کہا توکیون مجھے نیک کہتا ہے نیک توکوئی نہین مگر ایک بعنی خدا براگر توزندگی مین واخل مجواجا ہے توحکمون بر عمل کرے مرتی ۔۔ اول ۱۰ مورانی ۱۰ مورانی ۱۰ مورانی ۱۰ مورانی اسے توحکمون بر

(14) و مکیمو و کیک فی آگے۔ اس جابراوس جوان آدمی کا تذکرہ اس خرض سے ہوا کہ اوگر بی جہین کہ کہ جو نے بات حاصل کرنے کا طلبگار ہوتو اوسکو برخرورہ کے بسیج کیواسطے جو ٹردسے جو نکہ دہ جو ان اس بات کو کا مل طور برجورا نہ کر سکا تو وہ دمو کے مین تما حب وہ سیمجھتا تھا کہ سینے خدا کی شریعت کی سقد رستا بعث کی ہوکھیں جان دخل ہوشت ہو وان ۔ اوسو تست کی گفتگوسے جو درسیان سے اورا وس جوان کے ہوئی نی تیجہ کتا ہو کہ وہ جو سیمجھت کے واسطے سب کی حرفہ و بیا ہے۔ وہ تمثیل جو کم ایک اورا کا طرافع ہوگا دیکھو ہم ۔ جو تمثیل جو کم آئیدہ باب کی بہل سے سولہوین آئیت تک ۔ وہ تمثیل جو کم آئیدہ باب کی بہل سے سولہوین آئیت تک نہ کورے اوس سے صاف سعادم ہونا ہے کہ وہ جو سیمج کے واسطے دنیا مست ہوتھ اور بھا آئے ہو کہ باب میں برخو بی کھا ظاکر نے تھا مطلب صاف کہ تا ہو ہو ایک ان کورے اور سے میں ایس مگل بابن برنجو بی کھا ظاکر نے تھا مطلب صاف کہ کہا تا ہے۔

اسوقت معلوم موجا وسے کوفرلان کا م ست بیشت سالی گیانوا وسکوفوراً مجالا وُن وہ بیجتها تها کدسینے اِن وس حکمون کوسٹن مانا ہے کواب اوس سے کوپر ہی لطف نہیں ملتا لیکن اگر مید نیک ائستا دیبلا دے کہ وہ کونسا طریق ہم حس سے میں تنحق نجات کام وجا وُن نوا دیسے ہجالانے برمین اسوقت ست مدہون مجمکو اسدم جانچ اور دیکھ کہ میں کہبی خوشی سے اوس

ے کو اس انفظ در نیک "کورومرتب اس کو اس گفتگومین اوس جوان آدمی نے اس لفظ در نیک "کورومرتب امتعال کیا۔اولسیے کونیک نہا ادر دوسری دفعہ کی کا مرکا ذکر کیا۔ اوسکے جواب میں ہے نے نیکی کے ایسے معنی مکا تصے که اوس جوان کر بن_و بی عیان و آشکاره مبوگیا که آسمان کی نعمتون کواینے نیک اعمال کا براسمجنیا خدا کے سامنو موقوفی ہے۔اگرا دیس جوان دولتمنہ کوخفیقی تقیین موتا کہ بیٹ بنتیک الک اورخدا و ندسب کا ہے توسیح کہبی ہیں طویسے س رمیعے نے اپنی الوہتیت ہے ابھا کیا بک_ہ وسکا اصل طلب یہ تہا کہ اوس جوان کو بخو بی تبلاد پوے کہ اگر تو مبھے نیک کتا ہج یفت دل سے مجے خدامان۔ بعض مترض ہے۔ ایت برزور دیتے ہیں اور دعویٰ کرتے ہیں کہ ہمیں ہے کی الوبهَّية كاصاف صاف الكارسية الموجرية السراية كاخلاصه ببان كرّا مون - اس أيت كاسطلب المسيمة و مسطے۔ اوّل ایس بات برخور کرنا جا ہیئے کہ اوس جوان آدمی نے سیح کو کیا سمحہ کریہ سوال کیا تھا۔ میساف طاہر کا م جوموحب سبنست کا مویوحینا حاسئے۔جیسا شیخ*ص سے کی نسبت سبم*تالتھا ویسا ہ*ی سیج نیےا وسے جوا*ب دمال^عا نواب کے بہمون بربَبروسار کینے کو منع کیا اور یہ فرمایا کہ اسس معنی سے ^{در} نیک " توکوئی نہین مگرا یک بعنی *خدا کہ پیط*ع مبِس قتبارے بلاطوس بے کوبا د شاہ بھتا تھا ویسا با دشاہ ہونے کوسیج نے اٹکارکیا تا ہم مطلق با د شاہ ہونے کا اٹکا نهین کیا بلکہ ہر دعولی کیا کدا کی طب رج کا مین با دشاہ مون ^{در} پلاطوسس نے اوس سے بواجیا کیا توہیود بون کا بادشاہ ہے ، بیسوع نے اوسے جواب دیا دو توبہ بات آب سے کتاہے ماکدا ورون نے میرے حق مین عجسے کہی سمے ، ، د میری با دنتا مهت اس حبان کی نهدین اگرمیری بادشامت اس حبان کی موتی تومیرسے نوکرالوائی کرتے تاک مین میرد دیون کے حوالے نرکیا جاتا ہااب میری با د شامبت بیان کی نہیں ہیے" یوح ۱۸- ۲۷۷ مسوسیم نے ج يه جواب اوس شخف كوديا ب اوس سے فل مرمزنا موكر كو بطا برسيم نے اوس مسنى كرا بنے نيك موقى كا كا لباسبيعبن نعنى كروه تنخص جانتا تها گرمه ينهين كرمطلق معنون مين اسنيے نك مهوشے كا انكاركىيا اوپونكم

له اب کی غرت کرتے مین اولان ۵-۱۳۱۷ بهر مبلا کیسے ہم تقین کرین کدا کیہ تفظ جرعام محا ورہ مین تها اسکوانتعال کمیوا ہے۔ کیا ہم روِ حیتے مین کرکمبی نسیو ع نے اپنی نقد مس کا دعویٰی نہیں کیا اور منع کیا اور کها که میری لیا تت سے زیاد ہ۔ بنے وشمنون سے ندکھا کومجبیرگنا وثابت کرواگرموسکتا ہے (بیرح ۸-۲۷) ہم کیسے ان لین کہ د ان توا وسنے اپنے پ کو مبگانیا ہ تبلایا اور بیان نیک مونے کا (کارکیا لیکن آ گے جاکوزرا د کمینا حاشیے کوسیوع نے کہین اپنے آپ کو - بتلا یاہ بیانہیں - برحنا کی انجیل اوبالٹ مها سے معلوم مؤنا ہے کریپی کلمیے ہتھال کو اپنے واسطے میسوع اب*س آیت مین لوگ کشتے مین کدا بھار کیا کوئی تدیل جار*ا تیون مین متوا تراپنے دا سطے اسکالطلا ت کیا ہوندا مجیا گروشیا احَیا ً اُلویه مطرون کے لئے اپنی حان و تیا ہے میر کرونکر ہم ان لین کہ حبس بات کو سیح نے ایک حکمہ ہے بهم غور کرتے بین سوام مو اسے ک واستطحكما اوسكود وسري حبكه مين حيكر منع كياحها ن تكر لوگون کے واسطے جو تشکرین الوہتیت کے طویر کسس آیت کے منی لیتے میں کسی طرح بحاید کی صورت نو **ما**نتے من کرمارے ناظرین کوسلوم ہوا مو گا کہ فی تھیقت اس آبت کے فلا ہری معنون کوٹرک کرنا ویا ہئے اسو اسطے بسیح کاجسم مین فما هرمونا اسلئے نها که انشکا اِ موجا وسے که و ه یاک اور نیاب سب اورجبر باربار البنية الياكونيك بتلايا - توكيوند إس بات كووسه مان سكتي مين كربها ن سيوع نسط بني بوتون بنا مخالف فهراسنے کوالیسے فلا ہرطو بریہ کہاکہ میں نیک نہیں مون ۔ بس برضرورماننا جاسبئے کہ جوکیے اوسکی مرا دہوسو ہو ہتی کہ مین نیک نسین ہون اور اس سے لازم آتا ہے کدا دسکی مُرا د اسپنے ضرائریت کے اِکا رسے نہی اور ما *ٹ فلاہرسیے کہ اس ایت کے ضرور کوئی ا* در دقیق منی ہین جو سے کی تعلیم کی اصل غرض کے موافق ہیں۔ ہر *خدید ک*و ہم وس جوان ادمی کا حال جوسیح کی **ب**سس ایسا بڑا ہماری سوال حل کرنے آیا بتا ہو إننا تومعلوم مبوتا ب كه و مهير كي نسبت مبت كي خيال كرچكا تها مب ا نس*ت آكري* يوجها كه ^و حيات امرى كا دا رث لوحیوطر کومیس شخصر کامسیج کو ہیں ایسی عمدہ تعلیم کے واسطے آنا صاف و لالت کرتا۔ را دیسکے دل مین سیح کی طرف سے کی_{می}افتقا د نها اور صاف فل ہر م_وتا ہے کینیقو دیمیس کیطرح (ویر ص_ا مه^م) وه بهی خوب تنقداسبانکا برگیا ته اکه بسوع حداکسطیون ستے ا دستا دم و کے آیا می" ا در اغلب ہے کہ اوسنے اس ا مرک بیرکیا ہوگا کرو د ٹرا نبی موکے خدا کی طرف سے اس دنیا مین آباہے (لوح ۱- ۲۱) گر کس سے آسکے لمبنوکی إبلاده ننين كياصرف إنا مي جا كاكسيدع سب مصراً أن مي اوسكي صفات الموميت مين تأكل كميا يبر

بساكسيج ختيت مين تها او سيكه مقابل مين يغيال اوسكاغلط تها-ليكن بيسوال حواويت كياكة معيات ابرى ك ہوتی ہوا ورکس جنربرا وسکا مِناموتون ہے " اِس طوم ب کا تھا کہ اَ ول سے کی صل وحقیقت سے واقعت مونا وسكامطلب جل مبوتاآيت سباحثت عليه بالامين سيوع هيسك كهتام ووحيات ببرى باليك سبطيح كاحاميه بیسو ع کیطرت انشاره کرکے لکہام کر تصندا ہے برحت اور یم بیشہ کی زندگی بیسبے ، (ابوح ۵- ۱۲) بیس وہ ہمیشہ کی زندگی مبک وه آدمی چاہتا تها کیونکر مل سکتی تهی تا و قلیکه وه اوسکو چوال شبیدا ور افذ حیات ابدی کا ہے نہ حان لیتا او تسلیم نے کرلیتا -. بیرع نے سامری عورت سے جوگفتگری ہے اوسمین صاف صاف ایس امری طرف اشارہ کیا ہے کہ روحا فی جبا السطية امرصروريم كداول فيح طوريرسيح كى ذات كوبهجايمن منائح باس تيرد باطن عورت سيح و کا اصلاح نیریرتها اسطرے سے نے فرما یاکہ''اگر توخدا کی ختش کوا وبا وسکو چرتجے کہتاکہ جمجے بینے کو و سے بیجانتی کہ وہ کو ہے تو توا وس سے مانگتی اور و و تجیے جتیا یا تی دیتا ؟ (بوح ہم -۱۰) اس سے پایا جا تا ہے کہ ہے اومی بہی میوولون کے ہت اور لوگون کی طرخ سیح کی الومیت کے بارہ مین اپنے دل سیے جن کوٹیا تماا در سبت کیے اس بات میں سوج مچکا تهاگر اسی الوّمبیت براَکے اوسکا قدم ہتی سے مبط گیا تها اور اس امرکے ماننے مین مل کیا ۔ نیکن یہ نہیں حکوم م رُایاسِتْ برخِصْیقت ا دیسکے دل مین وار دموا تها یالوگون کےخوٹ کے مارے انساکیا^{دا ک}یونکہ مودیون نے ایکاکیا تها که اگر کوئی اقرار کرے که و کرسیح محرتو و و عبا دت خانے سے خارج کیا مبا وے" (نوح ۲۶-۲۲) کیکن الم شبعه سوع کا سوال ایسا بهی تها کدا و سکے دلبرگرط حا وسے اوالسی تحریک وی که اوس مرد کا ، تمقا بسهولست اور دست کی را همین ے او صدق ول سے اوسکے اِبن خلامونے کا اقرار کرے۔ خیانخینجی گو ایونیٹا ہجڑ اے مردکس معنون ہی تومجے نیک تبلاً، ہوکیا اس لفظ نیک سے و دمنی محدود مراولیتا ہے۔جس معنون مین آ دمیون کونیک کیتے ہین یا دونیکی غرض ہے جوصرت خدامی مین ہے بینی حقیقی نیکی حوبے یا یان ہے ا درجوا وسکی واٹ کو زاحب ب نیکیون سے برتر ہی میسوع کا خرحکم میں جوان آدمی کی سبت ہماری ہی شرید کے بائکل موافق ہولیکٹی ہرمی تی ب ولکل خلات ہی۔ اوس جوان آ دمی مے دھومی کیا کہ میں سب احکام انتا ہون کیے بیٹ سب اٹکییں ہی ہے۔ انتا آیا ا په دېتر اېږيليال تب *اک مېرې چې ېوك اب م*م رپښته من که اسرسوال ب وَجِيلٍ كَيْمِينِهِ والزمين كون نهين جانتا ہوگا 'آكے ميرويتھے ہوك' جوكماہے اس سے فقط پيرو موناسيح كامُرا ہیں بار طلب کرانی کل جان دول وسکی ہتر میں موکر دے۔اب خاص سے کی تنسیر مورا قسم کے صفر نیر ہوا۔ ان میں بار طلب کا بیانی کل جان دول وسکی ہتر میں موکر دے۔اب خاص سے کی تنسیر مورا قسم کے صفر نیر ہوا۔ سرے پاس آدی ورانیے باپ اورا اور جور وال کے اور سالی بین بلکہ انبی دبات کی نیمنی نکرے سیانتا گرد ہونیں سکتا اوجھا

يمبرييحه بنهين آاميراشا گردنهين موسكتا ، اوق ۱۹۰۰ ۲۷-۲۷ اخرمين مم يه لو حصيت من کيا په اې ميم حوان سے که گام نمک مت بناه ورسیر خرحکم مین به فرا باکدل اینی عبان و مال-بامباری کلم کوئی شخص اسینے بمجنب سے نبلا کرسکت ہو۔ بیسوال ہی _اس امرکا جواب فُلا هر بری که بیا مرکسی نهج ممکن هنین _ بسب هنیقت هال بیه ب که هسونت سیجے نے اوس حوان اَ دمی سے بیابی چهاکه ^{در} تو مجھے ، سے اوسکامطاب اپنی صلبت اوس آ دمی کے دلیننقش کرنا تھا۔ دس طرق سرا نامطافیم جھا مصعفور بخود حواب ميدا موجا وس ا درسيح كي صل ما سيت تك بجونيا و سيسيح اكثر كيا رّنا تها. ئى حڳمەنجىل مىن اس قىسم كى تىلىملكى ہے جيانحيا كيەشال اكى جوبہت كچەرس مقام سے مشامہت ركتى ہے، ب شلًا ایک حکبهتری ۲۶ مر مین بین سیجے نے فرنسیون سے برسوال کیا کرد سیجے کے حقمین تمها را کیا گران ہے۔ وہ کسکا مثل مے داؤد کا ''میر جواب ون فرنسیون کا جنا او مفون نے دیام بچے سے سیکن اورا جواب نہیں موانا تمام السواسط كه إيمين ميرن ا وسكى انسانيت كاخيال ہے كہ وہ وا وُو كینس سے بیدا موا- ا دسكى الوہست كالحيرُ ذكر نبين ۔اب دیکھیے سیے کسطرح اد نکواصل مطلب تک ہیونیا ہے ۔اورکس موسٹ مار می سے دا وُد کے قول کوجو وسنے زبور ۱۱ میں مینچ گیلیت کمانقل کرکے نیتیج کا لاہر کہ جب دا وُ د'' اوسکو خدا وندکتها ہے تو و وا وسکا بیٹا کیونکر ٹہ (متى «نا- ۵۷») اوريون فرمبيون كواس السطلب نك جبكوو وخيوً گئے تھے باريدهُ و ذاب ته ارسكوقبوا كنا نهين حابة تع يعزيا اوركد مراس سوال كوفها باجركي اسكاجواب موسكتاتها وه ميى نهاكه باعسارا لوتبت انسانیت کی روسے دا'و دکا بٹیا تھا اوسمین سیطرح گنجایشر شک کی نہیں ہے کہیے آتے یسی *جواب میا ہتا تھا اوراسی کامتنظر تھا اور*سامعین کا ایس سوال ب*رسکوت خوت یا کرنا صا*ف دلالہ کے *تاہیج* ے اوسے مطلب کوخوب پہیان گئے تھے لیکن اوس جوان آدمی کیطرح حسکا اوپر مذکور موا اِن لوگون کا ول ا دسكی الوسبَّت كا ا قرار كرنے كونهين جا ہتا تها +

(۱۸) اوسنے اوسے کہاکون سے کا لیو عینے اوسے کہا یہ کہ تو خون نہ کڑنز بانہ کر حوری نہ کر حجو ٹی گواہی نہ دسے (۱۹) اپنی ما ن باپ کی عزت کڑا وراسنے بیڑوسی کوالیہا بیار کرصیا آپ کو'۔ چوتیراسے بیچ طوال - کیا ہم کوئی خاص اور سخت کم تھا۔ کیا گئیں یہ سسکی ہے۔ اُلا ان دِنون ہن اسکی ہے۔ اُلا ان دِنون ہن اسکی ہیں ہے۔ اُلا ان دِنون ہن اسکی جیون سے بیٹ کم کیا گانا توکیا وسے اوسکو ما نتے تاکہ شجات با وین اسکا جباب ہم فریل میں انگھتے ہیں ۔

ار حس شخص نے نئی زندکی نہیں با فی اوسکے واسطے بیٹخت سماوم موتا ہم تو ہم یہ خدا کا حکم ہے۔ خدا دولتم نہ اوسکو اور کو کھا وان کے باس ہے اوسکو اور کھال ور دو کھا وان کے باس ہے اوسکو اوسکو پر اور دو کھیا وان کے باس ہے اوسکو خدا کے اہم نت وارخان امان کی جاسے رکھیں۔ انجیل کے ہم جب نوخ ندا کا اُل وائی جائی کہ دست اور دونیا کے کُل سما ملون میں اہری کرین و بر نجیل کا یہ مطلب ہو کہ ہم ہب کہدِ ندا کا اُل جائین کہ دست اخرین اور و نیا کے کُل سما ملون میں اہری کرین و بر نجیل کا یہ مطلب ہو کہ ہم ہب کہدِ ندا کا اُل جائین کہ دست اخرین کہ دست اخرین کہ دست اخرین کہ دونوں ہو اور دونوں ہو اور دونوں ہو اور دونوں ہو اور دونوں ہو کہ دونوں ہو کہ دونوں ہو کہ دونوں کا اسلام کا اُل جائین کہ دست اخرین کے دونوں کو دونوں کے دونوں کے دونوں کے دونوں کو دونوں کے دونوں کی دونوں کو دونوں کو دونوں کے دونوں کے دونوں کی دونوں کو دونوں کو دونوں کے دونوں کو دونوں کے دونوں کے دونوں کو دونوں کو دونوں کی دونوں کو دونوں کی دونوں کو دونوں کے دونوں کو دونوں کی دونوں کو دونوں کی دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کے دونوں کو دونوں کو دونوں کے دونوں کی دونوں کو دو

مور برجوان آدمی سمجت تماکه سینے گل احکام کی گئیں کی ہے اور خداا درا وسکے احکام کوسب سے نفس جا تا ہے میا تک کر اسپنے تمام دل سے کُل چنے دن سے زیادہ وخدا کہ بیار کرتا ہون اورا وَنگی کمیں اس کامل طورسے کی کے محبکوا ون سے ا لمچہ خدصاصل نہیں ہوتا ۔ ایس فرض سے و کسی اعلی ورجے کی رہتبازی کی تلاش بین تمالیکن تبہتے نے اوسکوجانجا او عِمدہ موقع اِستہایا۔ کہ اپنی دولت خدا کے واسطے دیکر سیج کا شاگر دہوجا وسے توا وس جوان کوصاف معلوم ہواکہ مین دنیا کو نہ بت خدا کے ذیادہ میلی کرتا ہوں +

آسمان سرخراندمليكا بالبوض اكب وكيزين برتيراسية اسان برخزاند لميكا *

(۲۲) وہ جوان ہے شنگر مگین جلاگیا کیونکہ ٹرا مالدار تھا (۲۳) تب
سیر عسف نے اپنی شاگر دون سے کہا میں سیج کہتا ہون۔ کہ دوہمند
کا آسسان کی با دشا ہت میں داخت ہونا شکل ہے۔
(۱۹۲۷) بلکہ میں تم سے کہتا ہون کہ اونسٹ کا سوئی
سے کہتا ہون کہ اونسٹ کا سوئی خارجانا وس سے اسان ہے کہ ای دولتمند
خداکی با دشا ہت میں داخل ہو (۲۵) جب اوسکے شاگر دون

نیم روس این مورک بورلی جورک بورلی بات باسکا مهین جوسکتا بیرضداری سب کیم و سکتان برای کها بیمانسان کو نهیمن جوسکتا بیرضداری سب کیم و سکتان برای ۱۶ نمب ایطرس منیم جواب مین ا و سے کها دیکھ یہ بہتے سب کیم و حیور اور تیب بیجی بور کیکے لیس جمکو کیا ۔ ملے گا ین ایس بار دوران دوران دوران بار بار دوران بار دو

(ساسا) و ولتمن کا وغیره سه بنس اس بفقره او این بخیل بین یا این جولوگ، ولت به بهروس رکتیم بن ابت و می سیده مرفس کے بیان سے اس آیت ؛ اسطاب کی آسان طوم جو نامو - کوئل ندکت کہ وکی دولتمند بیشت بین داخل نہیں ہوسکتا کیونکہ ایسے ، ولتمند بین بوانی دوات برج ، سانہ بین رکھتے ، اور فریب ایسے مین کا گرمیا ون کے پیس دولت نہیں تا ہم اس بات کے متوقع بین کا گرست بوتی توا و میڈلید رکتے اولوج کی ا زندگی ب رکھے گو کے ماصل نہیں ہوتی ۔

(رہم موس کی کے نا کے سب - ہیں ہم ہے۔ بن مجازی ٹی بسہ ہا۔ ہم ہے۔ بوبا شاخیر مکن ہے۔ اوسکے واسطے ایسوالفاظ استعمال کیئے مباہتے ہیں ہ

(۱۵) می کون نام این کون نیا اسکتا سیم ین انسان کی نمیعت اس و انتمند کے موافق ہے جہم ا جا رون طون نظرکرتے اور و نیا کا حال ور یا فت کرتے ہیں - اور جب ہم اویت ہیں کی کلیسیا یون کتنے لوگ اس ا وولتمند کے موافق لاہی ہیں بمکو نشک گذر تا ہے کہ انسان کی نجا ہے نئے بھیں ہوتی ہس توال کے بوجب ہسکامیسے اس مقام ہر ذکر کیا ہو۔ وب صاحب کا تول ہو کرانوا وسٹ نص کے از سرنو پہا ہونے میں تح بکوشنہ بہت جبکہ وہ اپنا کا ا ال واسباب خدا کا متب معروبی چینی اپنا ال خدا کے شہر زنہ بن کہ تا اوسکا خز بب کا ہے اور وائمی اوقات اس خرص سے مرف کرتے میں کہ اپنے ال نامی اور وائمند نبا ویں خطس و عظیم ہے کہ اسے الونکی اوقات اس خرص سے مرف کرتے میں کہ اپنے بال نیچوں کو دولتمند نبا ویں خطس و عظیم ہے کہ اسے الونکی مان کے لئے وہال بیداکرتے اورآپ کودور خین گفت ارکرتے ہیں +

(۱۹۹) خدا سے سب کچھے ہوسکتا ہے۔ جبکہ دولتمند کے واسطے نجات حاصل کرنا ایک بخرہ ہوسکتا خدا سے مکمن سے ۔ اگر کوئی کے کہ

جیسا کیسوئی کے ناکے واضط گزرجانا یہ ایسان سے نہین ہوسکتا خدا سے مکمن سے ۔ اگر کوئی کے کہ

ہرا کم کا بین حال ہے تودولتمند ہر کیا خصوصیت ہوا ہ یہ ہوکہ دولتمند کا بجنا اور ون سے زبادہ کا اور اس سے زبادہ کا اور اس سے زبا جاتا تا۔

(کے ما) بیس ہم کو کیا سطے گا ۔ اس سوال سے اوس دولتمند کا سامزاج بطرس میں با جاتا تا۔

میں نے اوس جوانکو بتایا کہ ایسے مزاج سے تونو بو بنی نجات کو اپنے اعمال سے طابھار میں نہ کونضل کے دسالوں میں میں بات خطرے ہیں بن کہ نضل کے دسالوں میں بین بین میں بین ہوں میں بین بیا

(۲۸) کیوع نے او تھیں کہا میں کم سے سیح کتا ہوں کہ تم جہتے پیچے ہو لئے حب نئی فلقت میں ابن آ دم انبے حبلال کے خت پر بنیفے گاتم ہی بارہ شخونہ مبلے کے ۔ اور اسرائیل کی بارہ گروہو کی عدالت کروگے (۲۹) اور جینے گھر پایجائی یا بہن یا مالی پ پاچر ویا بال بچون یازمین کو سیرے نام برچھوٹرا سوگنا یا ونگا اور ہمیشہ کی زندگی کا وارث ہوگا (۲۲) بر بہت سے جو سہلے ہیں ہمیشہ کی زندگی کا وار ش ہوگا (۲۲) بر بہت سے جو سہلے ہیں ہمیشہ کی زندگی کا وار جو بچہلے ہیں سہلے ہوئے ۔ شاہ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۰

(۱۰۸) تم جوسیرے یہ ہو گئے۔ جب پر سواؤکو قر کرتا نا تواوسے وخصین کلب این خم مقر کیا جانج کہ جو ان بند کرسنے اور کھو لنے کا سنتان ماتشیل ادنہین اس خوش سے ملی۔ (شی ۱۱-۱۹ دکیوی آسیس مقام پر دمی سطلب با باجا نام کیکن سیسی تحقون اور عدالتون کا ذکر مورد تم جسب

په پیچه موسیخه مربعنی درمیری از مایشون مین » جیسا که بوتا کی انجیل مین لکها هجرا لوقا ۲۷-بميموك وغيروميني جسوقت خدا ونرسيح اسمان برجير كمرضاك دسني ابتحه جلال مين ملازم اورمسردار مبوسكئے۔ وی ارو تنخت اونکی ابر ہ رسالت کلیسیا مین تهیین قیاست **کا ذکر اسمی**ن نه ر ٩٠٨) سوگنا يا ويكا- دسى چيز كاسوگنانهين كيونكوشيقت مين كوري اسس بات كامتوقع نهيں موتا كرمجب حقیقی طور پریسو ما یا ب^ی ملین - بطرس کی رسالت کانتخت اوس د دلتمند کی بسی د ولت با ت*قدآنے سے سوگنا بهتر ته*ا -مرقس کے ۱۰ باب کی بو ہمیت سے معلوم ہوتا ہو کہ یسب کچھاسی زمانے میں ہو گا۔ سیرے کے شاگر و با وجرو کم پیملیفات ا در نقصان جمہ او نمون نے سیے کلیسا کی خدست مین دنیا کے سب توگون سے زیا دو نوٹس تیے ۔ بهديشه كي زندگي كا وارث بوگا «ين عاقبت بن بيان كه بيج ني شاگردون كرانام كاجرس دنیامین حاصل موکا بیان کیاہے۔ دینداری اس زندگی کے واسطے ہی شود مندسے بیس ایس دنیا کی مہبودی وتر تی اخ نوشی کے ساتھ مہشری زندگی سی میگ ، رببر) بربهبت سے وغیرہ-یا یت ایک اب سے علاقہ کہتی ہے۔ایس مقولہ کوسیے نے مزد درون کی مل روع ا درآخرمین جسکا ذکر ہوا۔ سے ۱۶ میں ہے کہا۔ اِس مقام سیسیے نے لطار کے سوال کا حوام لطرس کی طرف مخاطب موکر شکلے با ب مین اوسکو تا کی کر تاہیے کہ ایسے اوگ جومز دو ری کے طویر منک کا مرکز سے میں سے طاہر روتام کر کم منے ول کی بران کی خیفت اورا بنے کا ون کے بريم برم اينيه كا م سع خداكي نعتون أوربركتون ك مشتاق بوا جاشته من أنظلستمان ك نشب شيلوصا ح جوكها نبي تام زدرگی ببرمجود سیده وراینی فری اَم نی کوخیرات ا درز کات بین صرف کیا کرتے شیدا و نهون سنے ایک ب *ے کہ جسکے ذر*یعہ ستنے ہزار ون مُنکردین ضراب_یا بیان لائے تا ہم وہ اپنی ہیم زندگی میں گناہ ببدمين ايسامبتلامواكهس سعا وسكرايين يسوح بيدامواكدآيا بين فداك مر بك لايق نجات كإمون يا نهین - میری نیکی میری دل کی نایا کی کی نسبت کیے چن_{یز ن}هین ہے - پسس رہ نایا کی *خیارت کی نسبت* اوسکون**مات** ہی ہما ری سعلوم موئی۔اگرمیہ خداک روح لیے اوس کتا ب کے لکھنے میں مردوم کیکین ا وسیکے دل میں اپنی شہرت حا نے کا خیال *سما گیا۔ وہ خدا کے سامنے کا نب* اوٹھا لیکن ہیر آ بیت ایس کویا دا گئے۔ جو کوئمی *سیرے پامل* ہے مین اوسکو مرکز نخال نه و وفخانج بس ہیت کے با یسے مین اکثر ون کا یہ ضیال ہو کہ یہ بڑسے گندگار واٹن پسکے س بریعتین لا یا ورخوب تسانی مایی اسک داسط ہے اوسکوپڑی امید صاصل مودئی ا وروہ ایمان سے ا وم

امیدیر کرمین اپنی راستهازی مین نیک کاسون ئے مین بلکه ضدار کے فقتل سے بیج حافون گا *

بر باسب

کیونکه اسمان کی با دشا ست اوس صاحب خانه کی مانند ہے جو المطاعت کی مانند ہے جو المطاعت کی مانند ہے جو المطاعت کا میں ماند کے باہر کا تاکہ اسٹے انگور شان میں مزد ورانگا و سے۔

بر بانب

سسهان کی با وشام ت - بعنی ضدا کا انتظامی - یتنیل ۱۹ دین اب کیمیلی آیتون بین شال ب ماحب خاند خدای اکستان زمین برخدا کی خدست کرنا ہے - اول خادم جو کا کے گئے تھے مزد دری کے طور بر پڑرے وعولی کرتے تھا درج بیچے بلائے گئے ایسے لوگ تھے جو کچے دعوی نہین کرتے تھے جنعون نے بنے صاحب خانہ کی مرضی کے موافق تعربی اور انعام اوسکی مرضی برخوہ کریا - اول والے اپنے برے مزاج کے سبب سے لائی مالاً کی مرضی کے موافق تعربی نے کے۔

فروورلگا کوسے - مندا ون انسان کونیک کام کے داسط بُلاثا ہے ادر ندکر دسے آپ استے مین - وہ او کو خدمنت کے وابسط مکاتا ہے آیا کہ دسے اوسکی مرضی برعمل کڑین یا نہ کرین - خداد نسان کو خدمت کرنے کاموقع دتیا ہے نداس باعث سے کروہ او نکے کام کا حاجم ندرے بلکداسلیے کروی حاجت رکھتے میں۔ بچارسس اور دیگر رسول سب ایسے خادم شخصے ہ

(۱۷) اورا وستضفردور و کاایک ایک || دمینارروزینه تقریکر سی ا ونھین اسنیے انگورستان مین ہیجا (معر) اور اوسنے ہیرون مجیج با ہرجائے اورون کو بازار مین میکا رکٹرے دیکیا (مم) اور اونسے لهاتم مهی انگورستان مین جا وُا ورجوگجههٔ و اَحِی سے تمہین د ونگا سو وے کئے دہ) بہرا وسنے و وہرا و تعیہ سے بہر کو ما ہرط کے وہامی لیا (y) ایک گهنده دن رسی*نه پیر*با هرجایک اورون کوبکارگ^{یری} بإياء ورا ون سے کہا تم کيون بيان تمام دن بريار کھرے رستے ہو (٤)ا وخون نے اوس سے کہااسکئے کہیں سنے ہمکوفردو یم نهین رکهاا وسنے اونهین کهاتم بهی انگورستان مین حاوُ ا ورجو ِ و ا**حبی ہے سویل وُسٹے |**| ایک دینار کا دزن تین اشہ تنا اور اوسکی قمیت بانچ آنہ تن .

(۱) ایک و بنار روز بند مقر کرسکے بہتے نیوس ا درا در رساؤن کوعیسا کی ذہب کے مشروع میں مزد در مقرکر کے لیے مشروع میں مزد در مقرکر کے لیے انگر رستان میں کام کرنے کے داسطے بھیا + ایک دمنا رہ یہ ایک دن کی مزد دری کا داجی : ام تھا - بطرس بھیلے یا ب بین مرد در کے مزاج کے مطرح کے مراج کے مطرح بوجہ بات خدا دئر سیے تبلا چکا نما کر کیسانعا م کمولیگا (۱۹ دین باب کی ۱۹ دبن آپ تکا دالوگا (ع) کسی سنیم کوفرو وری مرنه بر کمها جو که ۱۰ و بن آیت کے سوال میں بلاہٹ با کی جاتی ہے۔ ایکے اسلی میں است میں اور میں بلاہٹ با کی جاتی ہے۔ ایکے اسلی میں است میں اور میں بلاہ ب کو قدیل کریں سکے۔ وہ سولوس ترسوسی کی طسسرے کتے ہیں کہ "ایخدا و نداتو میں کا طسسرے کتے ہیں کہ "ایخدا و نداتو میں کا است میں اور خواجی ہے۔ ایسے اوبی یا ہے توکسی نکسی سے میں اور نکو گباتا ہے۔

اور جو کی جو جسی ہے سو ما کو سکے ۔ اِن غریب مزد ورون نے بطرس کی طسسرے نہیں بوجہا کہ ممکولیا ہے۔

اور آخر کا فیضل کی نب شر سے مزدوری نہیں ملکہ انعام ملتا ہے +

(۸) حب شام ہوئی اگورت ان کے مالک نے اپنے کا رتد کے سے کہا فرد وروکو گا اور پچپلون سے کیلے پہلون کا کانکی مزدوری وے کیلے پہلون کا کانکی مزدوری وے کیلے پہلون کا کانکی مزدوری وے کھنٹے ہمرکام کیا تہا آئے توایک ایک وینار پایا (۱۱) حب اسکلے آئے اونہیں یہ گمان تہا کہم زیادہ پائین گے براو خون نے بہی ایک ایک وینا رہا یا (۱۱) حبائے خول کے ایک برگڑ گرائے دیا رہاں اور کہا بجپلون نے ایک ہی گئٹ کا کام کیا اور تو نے اونہیں ہماری برا برکر دیا جنمون نے تمام دن کی محنت اور دہوب سہی

(۱۱) گوگو اسئے۔ بطرس مین فرد دراند فزاج تھاجہ کا ہیں مطلب تھا کہ توہ گویاسیے سے صند کرتا تھا کہ میں جر سول مہون کہ مجھے مبشت مین برنسبت کسی سامری باغیر توم والے کے ذیادہ صواب حاصل موگا۔ ہر بھی خیقت مین اپنچا عمال کے مطابق اجربائے کا لیکن عبکر کسی مین ایسا فزاج موکد دعو بی کوسے لگے۔ اور آج نیک اعمال پربهروسه کرنے گئے تو دہ دیکھ لیگا کہ خدا کے ساسنے اوسکے کام کی اپسی قدرنہیں ہے جیسا کہ و فہال کرتا تها۔ ایسے مزاج کے باعث ہاری جزامین رخنہ بڑتا سے اور ہماری ہمبودی اور خوسٹنو دی برنسبت ہمارے کا م کے ہما ہے مزاج برزیا وہ مو قون ہے +

سنے اون مین سے ایک کہ حواب مین کہا اے سال مین تیری بے انصافی نہیں کر تا کیا تونے ایک دینار سرمجیسے ا قرار نہین کیا (۱۸۷) تواپیا لے اور حلاجا برمین حبنا سجھے دتیا ہون یحلے کو ہبی دونگا(۵۱) کیا مجھےرو انہین کہ اپنے مال سے جوجا ہو سوکرون - کیا تواسلیے نری نظر سے دیکھتا سے کہمین نمک ہو^ن سيطرح سيحله سيبله ببوشكه اورسيله يحيله كيونكه بُلِكَ كُنْے بِرِبْرُکْزِيدِهِ تھوڑے ہیں (۷) اورجب نسبوع بروسلم مین بارہ شاگردون کوالگ لیجائے ا (۱۸) و مکهویم میروسلم کو حاستے مہن ا ورابن آ دم سرد ار کا ہنوان ا ورفعیهون کے حوالے کیا جانگا اور وسے اوسیرفتا کا حکم دیج لوح ۱۳-۱۹ دمتی ۱۹-۱۹+

الالها الك ومنيا ربير محبيد ا قرار نهين كيا- كؤلوان داك كودى لاج كوك وس

شهراتها - انصاف ترسی تهاکراه نا و سکوی مالک که اخ یا بست کداپ مال سے جسکوها ہے اوسکو دیو سے اور جوکی کرواہی وام بھرے شہرا جب بکو طاقہ بھر کو مناسب نہیں ہے کدا ور ون کے افعام برزشک کرین اور کو گرافی (۱۴) سیجیلے سپیلے ہو سنگے ، بیساکرا وسیے پطرس کو ایجیلی باب کے اخیر آمیت میں آگامی دی ہے کہ وعولی کرنے والے اپنیم اور کے باعث پچیلے بوطا بین گے اور برعکسس اسکے فرق من اور طیم مزاج و الے بہودی اور نوفتی کا محذ اور مصدماصل کرینگ

مرّب کے بیان کے بوجب ما ہم ہوتا ہے کہ وہ اپنے ٹیا گردون سے آگ بڑا جا تا تہا اور وہ اوس کی دلیری دیکھ کے ڈرگئے کی برجب ما ہم ہوتا ہے کہ وہ اپنے ٹیا گردون سے میان وہ ہر بہت تُحقّد مہد کے اورا دیکا فقہ کسیلو پرنسر وغ ہوا تھا۔ اور علاوہ اسکے بسوع نے نتا گردون سے میان صاب کہا تھا کہ مین سرح می فقہ کسیلو پرنسر وغ ہوا تھا۔ ورعلاوہ اسکے بسوع نے نتا گردون سے میان صاب کہا تھا کہ مین سرح میں ماراحانوں کا سیسوع آگے چیا جا آتا اورا و سکے نتا گردون سے میان صاب کہا تھا کہ بن سرح می اورا و سکے نتا گردون سے میان ماراحانوں کا سیسوع آگے چیا جا آتا تھا اورا و سکے نتا گردون سے میان کا سین تھا کہ دون اور اوسکے نتا گردون سے میان کا میں ہوئی ہوتا ہے کہا ۔ یہ ذکرادس ما قات کا ہے اورا و سکے نتا گردون کے درمیان تبنائی میں ہوئی تھی۔ یہ ذکرتو ہوت انہائی کی ساتھ آبا ہے۔ اوس سب سیسے میں اور اورائی کے تبدیدی مرتبہ میشتری نسبت زیا وہ معفالی سے کل حب وہ کہ کہ میں در فقیقت پر وسلم ہیں صلوب ہونے کو جا تا ہون اور وسنے اونبرئی با تین فلا ہرین حال اونبر کھولدیا۔ کہ میں در فقیقت پر وسلم ہیں صلوب ہونے کو جاتا ہون اورا وسنے اونبرئی باتین فلا ہرین وی کا دوروں کے اسمار میں جاتا ہون کا اور و سے کھرکونٹن کریں ۔ گے گرین بی مقیسے مول وہ کی کہ مین فیر تو مون کے ابھر میں سب پروکیا جاؤں گا اور و سے کھرکونٹن کریں ۔ گے گرین بی مقیسے مول وہ کی کہ مین فیر تو مون کے ابھر میں سب پروکیا وہاؤں گا اور و سے کھرکونٹن کریں ۔ گے گرین بی مقیسے مول

مردون مین سے جی او میرونون اور اسس بڑی نجات کے بیدولبت مین بیودا ورفیر قوم دونون شام مین *

(9 ا) نحیر قومول - بیوداورسب تومون کو بسبب اپنے چندہ میر نے کے فیرقوم نعبو کرتے تھے لیکن ہوتا م خاص روسیون سے مطلب - بو قاکی نجیل ماوین باب کی عرص وربع ہم آیتون سے حنداوند کی اسس موقع کی باتون کا مفعس بیان معلوم ہوتا ہے - بوقاً مشروعاً بیان کرتا ہے کہ یہ کلام اونپر دہیا را اور اِن باتون کامطلب ذرا اون کی سم صرف نیما ہ

(روا) ایستے بعیلوں کو لیک اوس پاسس آئی۔ معترضین بیان برشی اور مرتس کے در سال بخا بیدا کیا جاہتے ہیں (مرق ۱۰ - حس کم کوئی وجہ نالفت کی اہرشام پر ذرا ہی نہیں پائی جاتی ہے۔ ناست صاحب نے اس جگد فوب کہا ہے کہ " تا کر و ہے کہ فتی تھی کسی دو ۔ ۔ ۔ شخص کی معرفت کوئی کام کا لٹا ہم تواو سوقت مین ہی نام اوسی پیلے شخص کا ہوتا ہے کہ اوستے خود اوس کا م کوکیا" الفرخ صاحب کتے ہیں کہ مرتس کے بیان سے معلوم موتا ہم کہ اون بھا کیون نے خود و دخواست کی گرائیں سے کیجہ ٹراسا فرق نہیں لازم آتا ہے کہ و کہ اکثر السا کہ اُجا سے کہ فعل نشی تعمل نے فعل کام کیا جا لاکھ اگر میجے طریر پولام و سے تو ہید اُنہا اوس موقع بر بیا ہے کہ فعل ان اُنہی اون دو نون بھا نہوں نے یہ یہ فواست ابنی مائی معرفت گذرائی تا کیدِ کُلدا دنگو وہ ملامت جوسبوع نے او کوب بے فینیلت کے بابت مبگوا اکرنے کے کی تھی اور تھی۔ کیس مطرحکی مخالفت کلام میں نہیں بالی جاتی ہے اور اغلب ہے کہ مب اونکی مانے سے درخواست کی توبہ و و نون مبالی موجود تسے دنیانچے معلوم موتا ہے کہ میں سبب سے بسیارے نے پیجواب اون کو دیا ک^{ود} کیا و دبیا لہومیں بینے کومون اپ کیے تا

۱۱۷) اوست اوس سے کہا تو کیا جاہتی ہے وہ بولی فرماکہ سرے زوزن بیٹے تیری با وشاہت میں ایک تیرے دہنے اور دوسرا تیرے بائین طرف بعضاین (۱۷۲) بیبوع نے جواب مین کہائم نہیں جانتے کہ کیا مائے ہو۔ کیا وہ ٹیالہ جو میں بینے پر مون بی سکتے ہو۔ اور وہ بتی اجو میں باتا ہون تم باسکتے۔ وے بولے ہم سکتے ہیں۔ شاہ ہے۔ ۲۷ء تا ہو۔ وہ درہ در من ہما۔ اور وق ہم بوج ۱۸۔ اور وق ہم سکتے ہیں۔

(ام) سیرے و و نون جیٹے ۔ نیموب ادر یوخا سے بیطرس جبوقت کرسیج کا دہر ہونائے بجٹ م فودا و سکو د کہا کہ یہ وا تعلیبو عمیج کے جلالی با د نشا ہت کا افھار ہے ۔ وی سوچ تن کرا د سکا آخیزا مہیو نجا ہے اسلیے وہ بر وسلم کو جا ہے ۔ و سے سمجتے ہی کرکسی طرح سے سخت مصیبت او فیما کر وہ اوس طبایل و ثبا ہ حاصل کر سے جبکا انسارہ او نہون نے اوسکا چہر فرمنیہ موتے وقت دیکھا تھا۔ اسلیئے او نہون نے سمجا کرختے ہیں اس میں عمدہ موقع ہے کہم اس نئی قائم ہونے والی با د نشا ہت میں جلیل القدر ر تبہ حاصل کریں ۔ وی سوچتے ہو کراورکون ہم دو نشاگر دون کے سواایس بات کا مستخی ہوسکتا تھا۔ بہر خصون نے اکثر مسیح کی خاصر خاص ہا تون کو دیکھا اور شناگر د دن کے سواایس بات کا مستخی ہوسکتا تھا۔ بہر خصون نے اکثر مسیح کی خاصر خاص

ا یک تبیری وہنی اور د وسراتیری بائین طرف مبیھین - جیبا کرسندرم بینے د صدر کیس، مین سردار کاہن کے دہنے اور بائین رہنے والے بیٹھاکرتے تھے۔ تیبری با د نشا ہمت مین - رس نئی باد نشاہت مین جو تواب پر وسلمین حاصل کرنے کو جا تاہیے

ان دونون مین سے ایک نے ضرور خداوندسیج کوصلیب بر کھینچے موئے دیکہ ااورا و سکے دسپنے اور بائین دوجور <u> تلکے ہو سے تو یہ شرحوصلہ درخوا</u>ست اوسوِقت او کھویا دا ٹی ہوگی کہ بہنے ہیں صگھہ انگی ہو، وین آیت و کمیو۔ ر**سوس تمرنه بین حاشتے کہ کہا ماشکتے ہو-** اکثر مباری ایسی خوامٹس اِن ^د عاہبی ہوتی ہے کو^ا دہ بات بموحب ہماری درخوہت کے ممکونجٹی جائے توہمایے و_{اسطے} موحب بلاکت کا ہواسلے عیسا کی اکثر ہ^و فيه دعا خداسته انگتے مہن کیونکہ موسکتا ہے کہ و محرانبی نا دانی سے بعض اوقات ایسی چیزین انگیین جوکہ ضلاک واسطے مبتہ رمندین میں۔ سلومی اورا وسکے اواکون کی ورخواست بلکہ او سکا پولے مونا نامکن تھا۔ یہ صرف او سکاخیال خام تھاکہ ایسی جگہ میرے مبٹیون کے لیئے ملے ۔ بلکہ او سکا پولے مونا نامکن تھا۔ یہ صرف او سکاخیال خام تھاکہ ایسی جگہ میرے مبٹیون کے لیئے ملے ۔ ہی سکتے ہو۔میری! دفتا ہت میں جلبیں انقد ررتبہ حاصل کرنے کے واسطے بیضرور ہوکہ تم صلیبی کھ ا دیما اُو۔ کمیاتم میرے ساتھ ہیسبگوا راکر سکو گے۔او نیمون لے نا دا نی اورگشاخی سے جواب دیا کا 'اطحاسے' ا من " شاید اس گان سے زیر وسلمین ارا انی ہوگی اور ممکود ، سکے ساتھ جنگ کرناظ گا وے آبکو اوس

پیالے سے نت میں تا کلیفین آوٹھانے کے واسطے مقدَّس کتاب میں آ اہے جیسا کہ جاری خانو

نے دعا الکی کا اگر سرے پینے کے بغیر سیالہ تجھے نبین گذرسکتا تونیر می مرضی ہو"

ا وروه بتيسماجومين يا المون تم يا سكت كليفون سيتيسماياً كوباتحليفون سي كابل موني ہے پیملیفون سے بتیسمایا ہے ہے کہ تحلیفون سے کسی کام کے لیٹے لیّار موجانا۔ خد مصيك تابل موتاكرتم وسطح واسطح كامل ومض

کتے میں ۔ زبری کے دوبیٹون نے ایس اِت کونهایت استقلال اور دلیری سے آخر کا پورا تو ایس ۔ زبری کے دوبیٹون نے ایس اِت کونهایت استقلال اور دلیری سے آخر کا پورا تو وقت دے نہیں جانتے تھے کہم کیا گئتے ہن۔ بیتوب نے تعویب می عرصے کے بو با العنی میرودس کے اسمے سے شہید موا اعمران اور کا رسول بنتیک شاگردون سے یہجے زندہ را اور کل قداا وسکی اس بات مین تعرب*ین کرتے ہین کدا دسمین مہیشہ شدیدا ندمزاج* یا اِگیا۔لیکن یہ بات ک^{ود ہم سکتے ہ^ا} ر بن ا د ننون فے انسانی بها دری سے اسوقت کهانج خداکی مدودسے اگر بیم اس مها دری کو سفدس شولون

ک بهاوری ت جوبات نبتکست کے وقوع مین آئی مقابلہ کرین برانسرق پایا جا کا .

رموس) وسننے اون ہے کہاتم البقہ بیرا پیا لہ وسٹے اور و وہتیسا جو مین یا نامون یا وُسُنُے لیکن سیریٰ دہنی اورمیری بائین طرف مبطیعنا بیرے خ**رت یا مین نمین ک**رکسی کو دیون مگرا ون کو <u>جنگے لئوسی</u> بایب نے مقرر کیا رہم ہر) اورجب اون دسون نے *پیش*نااو^ں ر و بھانیون برغصَّہ مبوٹے (۵۷) تب بسوع نے اونھیں ٹالے لهاكةتم حابثتے ہو كەغير قومون كے حاكم او نير حكومت جيا ستے وہا اختیار والے اون سرا بنا اختیار دکھا۔ نتے مین (۲۴) پرتمربوگو ن مین ایسا نه بوگا بلکه چرتم مین طرا مواحیا ہے تمہار ا خا د مر پُو(۴۷)اور چوتم مین مسروار نبا حاشیه تمهار اینده مبور آنم ۱۱-۱۶ - ام ۱۵-۱۶ از ۱۵-۱۴ از ۱۵-۱۴ از

(معام) نم البشم سیرا بیال مرئوسگے - بینی میہ ب موافق انکے ۔ میسرے اختیار میں نہیں کے سی خاص عمدے براب مقرر کرنا میرا کام نہیں ہے بلانجات دنیا سیرے اختیار میں ہے لیکن آیندہ کا بند ولبت یا طلبہ دنیا باپ کے لاتھ میں ہے ۔ اونکو بینی جوکے خدا کے دافت دارلوگ مین -

ما بپ سفے مقرر کیا۔ بینی ایمان کے شرط پر بموجب نجات کے بند وبست سکے حوام کے ہی سے خدا نے مقرر کیا ہے۔ اسمان کی ہا د نشا ست ایک انعام ہے جسکوخدا نے اپنے راستہا ز فرزندون کے لیئے دیئے کیا کہا

ہے دیوے۔ بیس اگر دیہ وہ اوس جوان کو بیار کر آتا تعاجیے کہ اوس سے ہمیشہ کی زندگی حاصل کرنے کی لا یہ بیں اسکون نا ہم فرقعة محبَّت ہی کے باعث سے اوسکوشمات بیخبٹس سکتیا تھا۔ پس مم ریکت مین کیجب وج نے یفرایا که میرب احتیار مین نهین ہے" اس سے مرد یہ مطاب تها رمین به رسمی موطلاب ارتاہے ویسے نہین ایسکتا ہون ملکہ اوس طریقیہ کے موافق حوباب کی طرن سے مقرمہ مواہ دے سکتا ہون اور وہ طالقہ جب سے دنیائی بنا لمری ہے تب سے مفررتها اور وہ یہ ہے کہ کسیو عج هیج بیراییان لاناا و را وسلی تعلیما**ت برحان**ا بین جینے اب کے ہ*ی طربیخ*اصا کیا ۔ ے دیاجا و گیا۔ باب ہے مرہ آیت مرمومین آیا ہے کہ عدالت کے روزمینے فرما و گیا ک^{ور}ا سے **میر**سے یے سیارک بوگوا ویس باد شاہت کوجود نیا کی نبیا و ڈا لیتے ہی تمہار كئے طبیار کی مئی میرا**ت می**ن لو" جانت علوم ہوتا ہم ك^{ر ب} اب ہے مقرم ہوا تااڈ ر ما ہے۔ آمیت 19 وے مرمین اون اوکون کا بوّا ہمان کی باونشا نہت میں سب سے ٹبرے ہیں ذکراً یا ہم: خداکے طربتی کے موافق جوان باتون ٹی سب سے شرے میں دمی اسمین درجہ باوین گے یہ نمین موساتا تماکیمت ، مقامہ راڈ کو منی کئے کہ اس آمیت سے به و هٔ سیر*ه ت طلب کرین او نهی*ن دیا جاتا - اس ٹا ہت ہوتا *ہے کہتے درجے* میں فعا<u>ہے کمہ</u> توا و سکا ہوا ب بہی ہے کہ باغتبا^ا۔ ویدے اور کامہ کے جواسیت ا وسکے متعلق ہے دینی انسان کے واسطے کھا رہ اور وکیل ہونا خداسے کتہ ہے کیکن اعتبار نوات کے نعہ اکے

مزبريم إن دونون إلون كوصرور إدركهنا حاجيً · ارم م) دو مجعا میرون میر مخصّه موسے میاوس رتنگ نے بنے اِن دونون کو غِبت دلانی کہ سبحت البياعهده مانگلين اوسي نے اون دسون کو بھی غفتہ دل ياليکن خداو ندسېرے نے اونک رشک بوہم۔ سبحت البياعهده مانگلين اوسي نے اون دسون کو بھی غفتہ دل ياليکن خداو ندسېرے نے اونک رشک بوہم۔ ر ہے۔ ہمر مختدا کیاکہ اسمان کی با دنتا ہت ہے وار ن حکومت کرنے اور اختیار جمانے کے واسطے نہین ملاحد

(ع**وم) غیر قومون کے حاکم**۔ فاص کرکے روی۔ کے موصلے ہی سے حکومت کرتے میں اینا افتیا بہتا نے کو

انتدار ماصل كرتے من- وك نفساني شوت سے حكوست كرتے مين +

(۱۷۹) بیرتم لوگون مین ایسانه موگا- اس مقام برخدا وندسیح کا پیطلب نه بین ہے کہ سی کلیسیا مین و جے اور عہد کے لیکن بیکلیسیا کے درجے میزن خدست کرنے کے واسطے مین نرحکومت کرنے کے واسطے حقیقت مین کلیسیا کا افسا و سکا خادم ہے اگر وہ کسی نفسانی شوق سے اپنی حکومت قبا و سے تو وہ ذمیع حوصلہ ندی کا قصور وارہے - یہی تعقوب اور لیوٹنا کا قصور تہا -

، (عمر) سروار بنا جاست - اگرکوئی علے درجه حاصل کرنا دیا ہے توا وسے حیاہئے کہ وہ سخت محذا وہ مشقت عوام اناسکی فائدے کے وہ سطے کرے - اور وہ جو بٹرا ہونا جاست توضر ورسے کہ وہ سب سے نہاؤ خدمت کرے 4

(۱۹۹۹) اینی حان- انسان کے بیٹے نے بھی خت سیسبت اور ڈکھ اوسٹھایا بیان کہ کہ ابنی جان دیکے اپنی جان دیکے اپنی جان دیکے اپنی جان دیکے اپنے کو سے جان دیکے اپنے کو سے جو کہ اور وق کے معتبر و ن کے لیے فد سے میں وٹ سے - دیکھٹے بیان ایک کفارہ کا ذکر ہے جو کہ اور وق

۱- وابدمرق ۱- ۲۷ برق ۱۸ - ۱۳۵ متی و ۲۷ +

نوض مین مہدااور و م موت سنے پیدا ہوا - فدیرا کی عوض ہے - آگرکسی غلام کے واسطے ا و سکے مالک کوروپیہ رسافیا وبهها و**سن غلام کی خدست کا براری** - اگرکسی قبیری کے تپٹرانے کیواسطے رویبیہ دیا دبا وسے ^تربیہ بہی ا د سکا ا در با رنتا ہ نے بتیا میں کے قصو کیواسطے اوسکے ما رہے حانے کاحکمر دیا دینے اونٹا ہ سے عرض کی کرمین گھر ہے خصمت مواً وُن ویسیرا دوست دمن میرے آنے تک قیدرہے ۔عرض قبول : بئی مگر دہ دقت معین _{تی}نہ بھونجا اسلیے اونتا ہ^{کے} ا وسکے دوست دمین کے قبل کا فقومی و یا حسوقت بیشولی مرجیر متا اتهاا و میکا دوست پتا میاس امیونجا ا در کهامین خا مون - اگریها مسکه داسطه اراحام توانیه د و مست کبواسط فدیه مزنا اگرسیجی سوت کنه کار دن کی موت اینزا کالما ہے توضرورا دسکی سوت او نکے عوض مہوئی۔ وہ اونکی عیض مرا ۔ بسپ اگروے اوسکی موت کو، بیان کے ذراجہ ہے، اپنی سوت کا سيت نيوالغضب سيرر الى يا دين توا ونكونجات حاصل موكى + (**۲۹) يربه و سنه سه وا نه مهو نے لگے - رقابیان کرناپ** که دسور چيد کے نزد کي پيدنچ - بس مقام<mark>م</mark> يه بيان كرناضروسه يحكد وفشهر بهيوشي ايك ثراناا ورووسرا بيا تعميه واتنا- اگرسيم ايك سين كلكود و سب كوها تا ته ترو ولوبيان صحيح مېن اوراسمين کويهبي اختلاف نهين - ناست ساحب ايني آغسيريين [']لايتي_{ام}ين که' پوسفس اوسيو سے معلوم موتاہے کر مقام سر میمومین دو شہرا کی بیڑا نا در ایک نیا داخل شے اینی ان دورنون کے مهی نام *ربیبوتها- بیرانا شهز،* یاده بحیمه کی سمت کوتها- پیسبوب <u>حسکه</u> زمانه مین میسرا بربورا در آباد ^برا باله تا مشبه که انگل ے موجود میں۔ قیاس حابہتاہے کہ دوعف ون کے ہی میں اوس ٹا ہر کے بیز دوانو ا بینیے مونگے *جنگوسیے نے جب* وہ میرانا نشہر حبوثر کرنے میں داخل ہوا بینا کیا موڑ ہ^{ے ج}ی اور مرقس کے انگاستان ہ رہنے والے تبے میرٹ شرقی تصریح کا ذکر کیا ہے۔ ریکن تو تاجینے اپیا نیون کیروشطے لکرماہ کیا ہے۔ اُسٹر کا بہی آج -بنبے کے طرا تجارت کا ہتماا وریونا نیون کووہ نشہر معلوم ہی خوب نہا کیا ہے ۔ **(۱۹) ویکیو د و اندست**ے۔مرتس ایک کاسعرا دسکے نام کے بیان کراہے کہ دہ بڑیئی تہاا در ہر يه معلوم موقا ہے کہ وہ آ دمی اوسس زمانہ میں زیاد ہ مشہور تھا ادر مرتب صرف اسی وحبہ سے اوسکے بنیا ہونے کا کرتا ہے اور دوسرے کے بیان کوفر درگذاشت کرتا ہے۔ ا دریہ بہی مکن ہے کہ مرقس کُل حال سے دا قعن نہوک ووادمى تى - وامام ورعالم الغيبى عبرى خدى إتين من - يومكن بيك ايك مى صاحب الهام ووسرصا الهام کی نسبت ایک امرسے زیادہ و اتفکار مولیس د ونوکا بیان عبان نک وے بیان کرین حفیفت میں و

عارون نجین نوسیون کوالهام اسواسط مواکه غلط بیان نه کرین کیکن کم و بیشی غلطی نهین سید - میارون سفی بست آمین حیور دین د کمیو دو مناام - هم +

(الام) برجباعت نے اونہ بین اور نظاکہ جئب رہیں کیکن وے اور بھی خیائے اور بوت کا ور اسی خوا نظاکہ جئب رجم کر (۱۳۳) تب بسی خیائے اور بوت کہ ایم کیا جائے کہ ایم کیا جائے ہوکہ میں تمہارے کہ ایم کیا جائے ہوکہ میں تمہارے کہ ایم کیا جائے کہ ون (۱۳۳۱) او نعون نے اوست کہا کہ ایخدا و ندہماری ہیں میں کہائیں (۱۳۲۷) او نعون نے اور او نکی آنکہون کو تھی والے ۔ اوکی آنکہون کو تھی ہو گئے۔ اور وسے بیجے ہو گئے۔ اور وسے اور اوسکے بیجے ہو گئے۔

(۱ سا) جماعت نے اونہ بین فوانظا۔ ابک لوگ بقدر سوع کی انتے تھے۔ یہ مان سملوم موتا ہے کہ اوسکے بروسلوین داخل ہونے سے پیشتہ لوگڑ کا دل خدا دند سے کی بات ہے۔ یہ مان سملوم رسا ہے کہ اوسکے بروسلوین داخل ہونے سے پیشتہ لوگڑ کا دار دار این کا مالی کے الیون کی دعا ملک سے جا جا تا تماکہ دسے ابنی حاجت سے برای دا تعان مولوسے داسطے دی است کرین اور ایمان کی رعافاص اوسی طلب کے داسطے ہو۔ اگر جب خدا بماری ضرورت سے واقعت سے تاہم وہ یہ جا بتا ہم کہ ہم ہے۔ اور سے ابنا ہم مولاول کے داستے دا الم میں اور کی کا مولاول کے داستے دوا مالی مولوں کو جب والدی اور ایمان کے ساتھ اپنی حاجات کی رفاجیت کیوں سے دعا مالی میں ہوئے۔ اب سے نبوا الم میں اور کے طابر کرنے کے داستے ہوا اوسکی اور کلی انسل اس تورت الدی کا صرف طاہری ذرایہ تھی ہوئے۔ اب سے نبوا الم کی اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی استی کو میں اور کے طاہری ذرایہ تھی ہوئے۔ اب سے نبوا الم کی اور کی کا میرف طاہری ذرایہ تھی ہوئے۔ اب سے بیاد کی اور کی کا میرف طاہری ذرایہ تھی ہوئے۔ اب کی اور کی اور کی اور کی کا دور کی اور کی کا دور کی کا دور کی کا دور کی کا دور کی کی دور کی کا دور کیا کی کا دور کا کا دور کی کا دور کی

اكبيتوان بإب

ا ورجب وے پروسائے نردیک شہنگے سبت وگا مین زینون کے بہاط باس آئے تب بسوع نے دو نشاگر دون کو پر کہ کے عیما کہ (۲) ساسنے کی بنتی مین حافوا و رو ہان ایک گدمی بندہی اوراوسے ساتھہ ایک بخیر یا ٹوگے کہ ولکے میرے باس لا ٹو (س) اورا گرکوئی تم کو کچہ کے توکہ یوکہ خدا و ندکویہ در کارمین کہ وہ اوس پرم او تحصین تھیج دیگا۔ مرن ۱۱-۱۰ دن وہ - ۲۰۰ زکا ہا۔ ۲۰۰

اكنيسوان بإب

(۱۸) پیسب کیم ہوا تا کہ جونبی نے کہا تنا پورا ہوکہ (۵)سیحون کی بیٹی سے کہود کیہ تیرابادشاہ فروتنی سے گدمی سرملکہ گدہی سکے بیخیرسوارمبوکر تحجه اسس آلتب (۴) سوشاگردون سنے *جاکے جیسا بسوع نے اونہین فرمایا تنا ہجالا سے (ع) اوراوس* لدى كوبچىسىت كى ائى اورائى كىرى دون بىرداك اورا وسے اونیر بہلایا (۸) اور ایک بڑی جماعت نے اسینے سے میں سجیا ہے اور کتنون سنے درختون کی ڈالیا کاٹ کے راہ مین خیترا نین (9) اور بھطر جوا وسکے آگے سجیے على حاتى ت<u>گارسكے كەتتى تهي ابن</u> دا ؤدكومېوشىغاسبارك و ، ەجوخلا**زم** نے اوسیعے اسما ن سرمبوشعنا م^یس ۱۱-۱۱۰ ب لجيم مهوا - مهاري خدا ذند كاسطلب بس كام كے كرنے سے يه معاوم م و تاہي جيساً يجون كى معلى سے كهوسيے كے بارے بن بدايك شهونبوت سے كه و مصلحا ور فروتنى كا با دنتاه باشنراره موكا- سيوري جانتے تھے كەسى بىتلوئى منى جى كا دكرہے *

سوارم وتا مجا در دوسرے کوساتھ لیکر روسلم مین داخل ہونے کا یہ طلب تماکہ وہ بنینیگوئی جوہبی نے کی تنی
سوارم وتا ہے ا در دوسرے کوساتھ لیکر روسلم مین داخل ہونے کا یہ طلب تماکہ وہ بنینیگوئی جوہبی نے کی تنی
بعینہ بوری ہو۔ گدسے برصرت اس غرض سے سوار بواکا ب کو فرو تین اورصلے کا با دشاہ فا ہرکرے ۔ اس
مقام ہر جا داخدا دند سے بنی کی شینیگوئی کو بخربی فل ہرکرتا ہے ۔ د دبیشینگوئی جوکہ بنی کی معرفت کی گئی تنی بر
تنی کدم سے بیود یون کا فروتان با دشاہ ہوگا یہ سے اس بنیسیگوئی کو تبوت بہونے اکر ہے دویان کو یا دولا اتماکہ بین وہ
با دشاہ ہون ۔ اوست دس کیفیت کو فیسے کیوفت دکھا یا جبکہ لاکھون بیودی و کیکے دوجود سے تاکہ وے
با دشاہ ہون ۔ اوست دس کیفیت کو فیسے کیوفت دکھا یا جبکہ لاکھون بیودی و کیکھنے کے لیئے بوجود سے تاکہ وے
با دشاہ ہون ۔ اوست دس کیفیت کو فیسے کیوفت دکھا یا جبکہ لاکھون بیودی و کیکھنے کے لیئے بوجود سے تاکہ وے

(ک) اینے کیےرے اونیر ڈالے۔ شاگردون نے اپنے کیٹرے ، ون جا بذرون بربطورزین کے ڈرائے ،

(9) مہوشعنا ۔ یہ دوجہ بی بعظون سے مرکب ہے اور اوسکے بیعنی ہین داب بجاؤیدی خبات بختیجے۔
جیساکہ ۱۱ زبر کی ۲۰ وین آبت میں لکہ ہے۔ یہ ایک کاو خیر کا تھا اور ہے میں کہا گیا تھا اوسکے وہ سطے
مبارکہا دی او فیحمندی کا نشان تما اور بر لفظ مبارکہا دی کا عیدِ خیمہ اور اور عید ون مین جوکہ و صفیقت سے موقو اللہ اسلام کے آنے کی بادگا ری میں شین استعلل میں آتا تھا۔ اوسوقت حبکا ذکر اس ایت میں واقعون نے اسفا کا ہمتال کے آنے کی بادگا ری میں شین استعلل میں آتا تھا۔ اوسوقت حبکا ذکر اس ایت میں واقعون نے اسفا کا ہمتال کے آنے کی بادگا ری میں شین آبا ۔ یوضا ذکر کر تا ہے دو میں اور سے ساتھ دوزے کے مرد ون میں سے جی اصدے اس جبان میں آبا ۔ یوضا ذکر کر تا ہے کہ وال میں اوسکے دو سطے ایک جوش پیدا موا - اس جی اسلام وقت ماضر تھے اور اونکی گوا ہی سے لوگون کے دلون میں اوسکے دو سطے ایک جوش پیدا موا - اس بی اعتقال کو نکے۔ یوح ۱۲ - ۱۵ - ۱۵ اور آبایت کو د کمبوء یو قابیان کر تا ہے کہ فراپ میں تو اوسے سے ورفواست کی کدوہ گرگون کو مباوی دینے سے منع کرے ۔ وب بہر سے عائز دیک آبا اور شیم کر دکھیا تو اوسی سے درفواست کی کدوہ گرگون کو مباوی دینے سے منع کرے ۔ وب بہر سے عائز دیک آبا اور شیم کر دکھیا تو اوسی میں اور بالوق 19 اور ادام -

(۱۰) و رحبب وہ بروسلم مین داخل مبوا سارے شہرمی خل مجالا کنے سالکے کہ یہ کون ہے دال تب بھیر نے کہا کہ جلبیل سکے ناصرت کالیسو ع نبی شامی (۱۲) اور لیبوع خدا کی مهمکل مین گیب اور اون مسب کو هومبکل مین خرید فروخت کر رسم ستیم مکالهٔ یا اورصسه مرا فون سکے شخیے اور کبو ترفرومث و ن کی

مؤکمیا ان او او طف د سن مرقی اله ها بوق دار ها م یوح مرسا و ها به نظی مرسوم بوق عرب ام پوت ۲ - ۱۶ - عدیم و ۲۰۱۷ و بی از او اوق ۱۹ - هرم بوی تام ها + است سما - هرم +

 فدسگذار تھے۔ بیل کے دروازے کے سلسنوی کا طرا فربح تنا جسکا و برجا نورون کی قربانی ہوتی تنی سکی کے جوگروہی استے۔ بہلاسمن کا ہنون کے دراسرائیل مردوکا ستے۔ بہلاسمن کا ہنون کے دراسرائیل مردوکا ستے۔ بہلاسمن کا ہنون کے دراسرائیل مردوکا صمن تنما اور او تھے ساسنے فور تون کا صمن تنما سب سے با ہروائے والان میں جو کرکل عمارت کے چرگرد تنا غیر قومون کو میں جارئی ہی سب سے اونچی تھی۔ کو میں جارت تھی۔ ہروائے کی اسبت اونچی تھی۔ بہروائے کی سبت اونچی تھی۔ بہرکا میرد بون کے دشمنون سے نمارت ہوئی ہ

(۱۳۷) اوراو نسے کہایہ لکہا ہے کہ سیرا گہرعبا دت کا گہرکہ ہائے گاہر تم سنے او سے چورون کا کہوہ بتایا (۱۲۷) اوراند ہے اور لنگڑے سمیل مین اوس پاس آئے اوسنے او نہین جیگا کیا (۱۵۵) حب سروار <u> کامپنون او ف</u>قیهون سه نیاون کرامتون کر جوا و سننے د کھائین اور ا

الوكون كوبهكل مين نچارتے اورا بن داؤ د كوبہو شعنا كتے ديكها توبت

غصَّه ہوئے(۱۷) اور اوسسے کہا توشنتا ہے کہ یہ کیا گھتے ہیا

نیسو ع نے او نہین کہا ہان کیا۔ شمنے کبھی نہیں بٹر ہاکہ بچون اور ر

شیرخوار ون کوئنه سی توسف کامل تعربین کروا نی (۱۷) هیروه اونهین

جيور كے شہر كے باہر سبت عينا مين كيا اور و مان رات بتا ئی-

(۱۷) اورجب صبح کوشهر مین جانب لگا او سے مجبوک لگی تیں ۱۵۔، ۰

(۱۸) صبیح کو مسیح کار وسلم مین داخل مبرنا او سیکل سے صرافون اور بینے دالون کو نیا لذا اور دخت کا سکمانا یہ اندون ہوں ہے ایک بی ہفتہ میں واقع موٹ ۔ ول بات سے یہ سعایم موٹائے کر سیح غیر تو مون کے واسطے ملح اور سلاستی کا نشا فراد ہ ہے ۔ ووسرے میں یہ نشان ہے کہ وہ خداکی کلیسیا میں طری اصلاح دے گا تعسیری ہا میں یہ نشان مواکد میر دیون کا غرور توان جائے اورا و کئی سلطنت بالکل تبا ہ موجا گی ۔ اگر انجیر کے وزحت کام را اور اور ایک سلطنت بالکل تبا ہ موجا گی ۔ اگر انجیر کے وزحت کام را اور ایک میری رہان ہو ایک شامی سے غرض تھی ۔ بیری جائے میں میں ہوری کی شامی سے غرض تھی ۔ بیری جائے میں میں شامل مونے کے دوسرے دورسے مہوکہ اموا ۔ اخلب ہے کہ صبح کو وہ بغیر ناشتا کیئے موٹ سیت مینا سے میکل کو میری کی بین شامل مونے کے دوسیطے جاتا تھا ہ

(19) تب انجير کا ايك درخت را و كے كنارے د كيكاوس ماس

مرير پسوااوسميين کيمنيا يا تولها لكوومن انجيركا دينت سوكحه كميان بين اورنتياگردون-لجنب کیا ا ورکها که په انجیرکا درخت کیا ہی جلدسو کھیه گیا (۲۱)لیپوسم جواب مین ا و محصین کها مین تمرسے سے کہتا ہو ن کہ اگر تم اقین ے نہ لا وُ تو نہ صرف ہی کرسکو '' کے جوانج ے کہوگے توٹل کر دریا مین جاگر تو ویسا ہی ہوگا کے سواا وسمین کے مثابا۔ یرایک رہاکار کی شال ہے جود میٰداری کا دعوی کرتا يەزىكە تەمىين كىچەيل نىدىن ہے - مرفس بىلىن كەتاسىپ كەرىخىركا موسم نە كاپتىا کین کتیرمین که اوس ملک بین انجیر کے درخت کا یہ قاعدہ ہے کہیل کے بعد یتے لگتیمن اوراگر اسمین نیے توہیل نہونے کی کیا وحبرتهی۔معلوم مواسے کہ اوسکی زمین ایٹی تھی یا اوسکو ! نی الانتہا یا اوسم مین میل سنگنے کا موسم نمیین آیا تها توکیا وحد تهی که اسمبن سیّے یرتها تا مهرجب بیتے آئے تنے چاہیے تہا کہ کو پھیل ہبی مو وے میںو دی لوگ دعویٰ کرتے ہے کہ مہلوگ اور ا ورمبتلرمین کرویشیقیت وسیش اس درفت کے بہل تھے ۴ کلے۔ وہ جوکہ جان ہو جھکے بے مہاں رہناہے سوکڑوری اور سبے بھیل مین رہما و تکا اور ہس ہنجہ ہے دخِت کے موافق سوکھہ جا تکا بعض لوگون نے سیم کے شرکے سکما وسنے اور فعقہ ہونے راض کیاسے نیکس خصفی برہے کہ جب کسیرے سنے سبت سے کامتعلیم اور فائمسے کیواسطے کئے اسین ہی ایک یا اما تاسے۔ اس سٹرکے سکہ ہانے سے کسیکا نقصان نرکیا کیؤکر یہ بنجیرکا درخت مٹرک کے کن رسے لگا ت سي كا الن تهام بيها كاكثراً من المك مين بهوّا سبح - حقيقي الك اوسكا حدا تها - اوس سنے اوس بير كا نقصان إل

المنظور كياكدا سكے ذريعہ ايك تمثيلي منى بخوبى لوگون بركسُ حب لمان اس آیت بید اعتراض اولها یا جا ہنتے مین کداگر میسے مین الومیت تهی تووہ اوس درخت بغیر گئے جا ہئے تناکہ پیچان گیا ہو تا کہ اس بیس نہیں ہے اوراگر دونہی تها توجا ہئے تهاکہ ایک بیجان بقیعور در**خت پ** اسقد رغصتُه بحوكه م كي حالت مين ذكرتيا- ايس يحيلے اعتراض كى نسبت ہم كتيم من كه اس سے غر**ض تحريف أجيل ی نامت کر**، ہے کیونکہ ایسا توکوئی مسلمان نہین ہے ک^{وسی}ے کوٹرانبی نرحانتا مہو۔ مش**ب** لمان قبول کرتے ہین کہ **وو** نبی تنها بس ایس منت غرض بنهٔ ایت کزاینه که این همها شیسیج سے کبهی نهین صا در موے موسکے لوگون نے غلطہ ست ىيان كچەملارىيۇ مېن - ئىكەن جېرىيەيوچىقە بىن كىيكوكىيا تىرىنىپ حودلىيە كلمات يىنى طرىنىسە ملاك **ياتولىپ كۇم** <u> سے پ</u>نے کا اچنے آدمی ہا نبی کہ چلہ ہے کا مرکز ابنہ اپا میا دے بیرا عشراض تحریف کا خو د بخو د باطل شرتا ہے **کہ ع**رض <mark>کا</mark> ىيىن موسكتات وترجه يا كلاكه الفاظ بلا شبعه و عرك فرما ئ مبن ا درا و سكا درخه مذنگور مبوا نحقندا ور بےصبری کے باعث ہے نہا گا ہے ہے۔ ہنے شاگردون کوا دیم سبھون کوا کی ونیامنطورتهی · با قی را اعترا منرسیح کی الونهیت مرسد ا^سکی نسبت هم کضی مین *کنیاس ایت سند اور نه اور ا*تیون سند ہیے کی الدبتیت کا انحاز کیاتیا ہے لاکہ نیابت ہوتا ہے کدا تیمین الدمشیت کے ساتھ انسانیت مہی ہے جعبیا کرسے کیا ما جمهين طامبر کويا کيا ۱٬ (۱۶، ۴ - ۱۰) بني خدا کي صريت انساني مين ظامبر مو*اگرا وسکي آنشا* مرببي نظر كهي حابب تواس ميت كا ورنزاورايت كالطلب مجمه أكيه د شوار شهين ب الم با رنس صاحب سح کی انسانیت کے اِیسے مین متی ۴۷۷ – ۴۴۷ - ۴۳۸ مرق ۱۱۷ سرو کو گفسیرین اسطرح ہم <u>لکتے مین ک^{ور} ایس آیت مین او قاکے واب ۵۶ یت سے حسکا مضمون یہ ہے کوبسوع حکمت اور قدمین ترقی کرتانها</u> ليخريا وهشكل ئهين يائ جا تى بەيرادىمىين! نسانىيت بىي تىي^{ى دىد} دە انساڭلونئىك**ىت بىن ت**رقى كرتا تها ا در انسانىيت كى ھے ضرور ہجُرکہ ا مسکی حکمت محدود رہی جو نکہ وہ آدمی تها ۶۱ سکی اکشر باتمین آدمیون کی سی ہو تی تعدین آدمیو چ عقل دولاقامتها بانین بود. تیا تها غمرا و رغوشی سرّمهٔ با معینا کها نابهٔ با حلینا مهرنا سب آدمیون کا ساتھا" غرض بیجا وسمين انسانيت تهى ورانساسيت كے ہتسسا سے اور جس بات مين كەنقىدا نسانىت كا كام تما و مغيمود ف نه تهامهم وین باب کی ۱۷م وین آمیت کی شرح دمکیو 🕈 (بع) میر و مکیمه کنعجب که اس انجیرے درخت کو بعنت کرنے کی رات اونہون نے سبت عینا مین کا ٹی اور ری صبحکومب شہر کولو ملے آتے تھے اوس انجیر کے درخت کے کا کب سو کھہ جا۔

سنصيح سي كما دكميويه درخت كيسي طدسو كحدكميام ر **برى اگرتم نقين كرواورشك نهلائو-بس** مُدَكِّرُهُ بالاسعامُ كانسل علا سے کم کوسنبوط ایمان حاصل کرنے کی تعلیم لمتی ہے بمیسے شاگردون سے صَدام و نے بر تها احداری لیے اِتین ا منکے ایمان کی مضبوطی کے لئے ہو دین کیونکا وسکے مُدا ہوئے کے بعدا د*نر پہرطر* حکم ت انے والی تھی عب میودبون کا حال جسیاکہ انجیر کے درخت کی تغییل سے اشکارا موام وحاما تو ى حالت مين مُج كرد زنكاريان قائم اورمضبوط رمينا صرور تها + بعض المان بس آیت بروعتراض كرتے من كراگريه الفاظ سيح كفرموده من توجا بين كرسيميون مين الكا نمونه پایاجا وسے بینی ایسے ایمان رکتے ہون کہ مہا مٹیاسکین حالانکیسی جی کونہ دیکیہا کہ مہاڑ ہٹا ویتا ہونہ کوئی ہٹا مو*جا دیگاکری*ا انفاظ محازاً ستعال کیئے گئے ہن چھیقاً مسیح کی غرض میا نیرصر^ن میں ہے کہ اس حقیقی معجز۔ ے جوا ہبی د کھلامیکا ایمان کی تعلیم تبلاوے - اگر کوئی کیے کہ حقیقی اور محازی دونون ایک مگہرا س نهین م_{وسکتے} ہیں بواوسکے واسطے ملتی ۴۴ ۴۴ مراہ من نظیر دیتے ہیں جہان سیوع نے فرایا ہے کہ مرد ون کو اپنے ے گام نے دے " ہے ، کینے کرا کے مئی حکومیر لفظ مردے کا دوسعنون حقیقی اور مجازی مین آیا۔ کے گام نے دے " ہے ، کینے کرا کے مئی حکومیر لفظ مردے کا دوسعنون حقیقی اور مجازی مین آیا۔ ر و دن مین ایمان ہوگا توکل منتصلات کو گوکسی ہی طبری مون مٹماسکین گے ، سیو دلیون مین یہ محاورہ تهاا ور مین مطرحبر رویت بین که پهاوسا دو جهها و طفها مها طر کا دو همجهیر تها- میاازا و شفانا فلان کام کی نیسبت ىس كىي تەن يەن كارىللىك جىناكسى كىيەنىشكل نىيىن سىپە + (۴۲) ا ورجو کیه دعا مین ایمان ماس آکے کہا توکس اختیا رہے یہ کرتا مجيريه اختيار دياد ۲۴۷) تب نسيوع نے جوانمين اونه بين کها مين جَيَّ

میں تعلیم دینے کی اجازت دیوین گرسیج کویہ اختیارا دنسے عاصل زہوہتها ہ

(**۷۷) مبم نهیں جائے۔** اگر وس سچ کتے تو ہون کتے کہم جانتے ہیں کین تبلایا نہیں جاہتے۔ یہ اوستاد جو کہ لوگون کی ہرایت کرنے کا دعوی کرتے تھے اور جرسوال کا جواب دینے کیواسطے تیار تھے اب اونکویہ اقرار کرنا پڑا لائم نہیں حانتے"

مین بهی تمهین نهیون میان متبا یا-اگروسے هیقت بین بس بات کونه جانتے ہوتے اور صرف اس فرض سے پوچتے کہ ہم اوس سے واقعت ہوما دین توسیج اونکو نوراً تبادیتا لیکن وہ صرف وسوقت اونکو گویا تبلانا تعاکہ و کیموٹم کیسے خید کرتے ہوا ور صرف اونہ مین سرچپولر دیتا ہے کہ بس بات بیر نکارا ورغور کرین اور ذیل کی تشیل خرا اسیفرض سے بیان کی کہ وہے این تشیل کے سعنی بخوبی جبکر ایس بات بیرغور کرین کیونکہ اونکا حال ہسترشیل سے شہیک و افقت رکہ تا تھا *

(۱۹۸) تم کمیا سمجتے مو۔ جزئرتم کس سوال مین کی نمین کہ سکتے تواس معالمہ میں کمیا کہتے ہو *
و و بیٹے ۔ بیلے بیٹے سے مراد محصول لینے والے اور گذشگارہ جوکہ اپنی ریستبازی کا دعوی نمین کوتے تھے
د و سرس سے مراد میں سروار کا مِن فرسی اور صدوقی ہے جو کہ اپنے کو دیندا را ور خدایرست ظاہر کرتے تھے
اورا دسپر فوکرتے تھے مہ

(۲۹) وسنے جواب میں کہا میں نہیں جا ُونگا مگریجیے بچینا کے گیا

ا سے خدا وندبیر نہ گیا (اس) اون دونون مین سے کون اسینے رہا مین تم سیسے سے کہتا ہون ک*ہ محصول سلینے واسلے اوکرسب*یا ن تم سے سیلے خدا کی با د شا ہت مین داخل مہوتے مہن (۱۷۴۷) کیونکہ بو جنار کہتی کی را ہست تم یا س آیا ا ورخم کے ا وسس کی نه ما نی برمحصول سلینے والوٰن ا ورکسبیون سے روسس کی مانی تم بهه د مکیب کرتیجیے بہی نہجیتا ہے کہ ا وسكم رما لويوت ١- ٢٩ و.هشي ١٣ د ١٠ اور بوقا ١٣-١١٠ - ١١١

(۲۹) میں شہیں جا ٹوئیگا۔ اوسنے کچانی رستبازی کا دعویٰ نمین کیا کیونکہ وہ کمزرگنگارت نے دعولی نہ کیا کہ میں شریعت سرعمار کرتا مون *

مگر پیچیچین آگے گیا۔ کو بہی رہستبازی نرتھی جبیردہ ہر دسارکتا اور جب موقع آیا تواہیے گئا ہما دم ہوا اور فوراً پیمیا کے لزبر کی *

ر بہر) احیاً این اوند۔ اوسٹ سؤدب ورشالیتہ طورسے خدا وندکرکے کہا اور فرمانبرداری کرنے کا اقرار کیا لیکن صرف قول سے فلا ہر کیا نہ کڑھ ہے ۔

(المامل) كيونكراس ايت بن التنشل كمسنى وي بخون كولتا يه +

مبض سلان وعوى كرتے بين كرى تيان كري تيان كري اور عربي سے علاقدركتي ہے اسواسط كرعربي اولاد اسمعيل

کی مین اور امیان اسحاق سے جبکی اولا در میودی مین بڑا نها۔ خدانے اولاً میودسے خطاب کیا تها جب اونهون کے اور ان ا نا فرمانی کی تب وہ خارج کیئے گئے۔ آممیلی ہبی اول نافسہ مان ستھے لیکن آخر کو خدا کا حکم ہجالائے۔ ہم کتے مین کر می میں اور ککا مطندا وربے بنیا و بات ہے۔ اس تمثیل میں اوز نیز اکثرا ورحکہوں بڑسے نے اپنی شیال ک کی شرح بہی کر دمی ہے۔ اس باب آمیت اس وہ ۲ مین ہوس تمثیل کی سیج نے شرح بیان کر دمی ہے میں سسے مصاب خلاجر موج اسے کہ بیٹے سے معنی دونون سے جولوگ مقصود ہیں وہ بہودی ہی ہیں

(بىرىسى) ايك ا وئرتتيا سسنو-ايك گهركا مالك تو ن نگایا ا ورا وس کی جارون طرفت روند ما ا وراقته بہم می*ن کھو دیکے کولہو گاط اا وربر*ج بنا با اور باغب کون ہونٹی کے آپ سر دلیں گئیا (ہم ملا) اور جب میوہ کانتوم قرمب نے رہنے نوکرون کوہا غبا نون ما س بھیجا کہ ا و س کا ئى*ڭل لاومى*ڭ (ھىلا) بىرا ون باغبا نونسىنےا و سىكےنوكروك کے ایک کومٹا اورایک کومارڈ الااور ایک کومتہرا کو یا(۱۳۷) بیمرا وسنے اور نوکرون کوجوسیلون سے مرکزستھے بميها او مخصون نه او نکے ساتھ تھی ویسا ہی کیا۔ زب، ۱-۹ نفرہ ا الما الما المارج منيايا - المواسط برج بنائے تھے کہ رکوال اوسپر فالم تمام الگورستان کے دون اور جاری سے محافظت کرین *

(مم معل) حبب میوسے کا موسم قریب آیا - است الم اسرائیل سے مرّاد ہے اوریہ ذکراو تیت کا ہے جبکہ کاک کمنان بالک او کئے تصرّف مین اگیا تها اوسوقت ندا نے اپنے نبیون کو ہیجا تاکہ لوگون کوا و کئے ڈکھنر یہ سر

سے آگاہ کرین +

ا سینے لوگر و ن کوجیجا کر ہوئے کا مجل لاوین ۔ مقدس کتاب اور ہودیوں کی رواہت سے معلوم ہوتا ہے کو بر بیا ہوجب مرس کے کور نے کو کو بی کہ ہوئا ہے کہ بین کو کو بی کا مجل لاوین ۔ مقدس کتاب اور ہودیوں کی رواہت سے معلوم ہوتا ہے کہ جن بندیوں کوخدانے اون میں بھیجا او نہوں نے او نکوستایا اور قتل کیا ۔ معلوم ہوتا ہے کہ برمیا ہ نمی سنگ ایجا اور سیسیدیا ہ آرہ سے جیرا گیا ۔ عبراا ۔ ۱۳۰۰ ویل مختیل سے معلوم ہوتا ہے کہ متوا ترمین مرتبہ کو نوکو آئے ہے مرقس ادر اوق کی ہنجیل میں نقطا کی ٹوکو اور ہ سے سعلوم ہوتا ہے کہ اور کی کا مون کے محاور نوکو کو اور ہ سے سعلوم ہوتا ہے کہ اور سے سعلوم ہوتا ہے کہ اور کی کا مون کا میان جو کیے کہ نجیل نویسوں نے اور سے ساتھ اور نوکو کے کہ نجیل نویسوں نے کہا او سکے ساتھ اور نوکو کے کہ نجیل نویسوں نے کہا او سکا خلاصہ مطلب کیا ہوئی کے ساتھ مراکب بیان سے خداو ندیسو ع سیح کا خلاصہ مطلب کا تا ہے اور مراکب بیان سے خداو ندیسو ع سیح کا خلاصہ مطلب کا تا ہے اور مراکب بیان سے خداو ندیسو ع سیح کا خلاصہ مطلب کا تا ہے اور مراکب بیالہ کی نہر ہوئی *

رودم) مخرا وسنے اپنے بیٹے کوا ون پاس یہ کہ کرمیجا کہ وی میرے بیٹے سے دبین گے۔ (۲۳) کیکن جب باغبا نون نے بیٹے کو دیکھا اکئیمین کہنے گئے وارث میں "ہے اُواتر واڑدایں" کہ اسکی میراث ہماری ہوجائے (۳۹) اورا وسے کوئیے کے اور انگورستان کے باہر لیجا کرفتل کیا (ہم) جب انگورستان کا مالک آ ویکا توان باغبا نون کے ساتھہ کیا کرگا (اہم) وہ

اوسسے بوت کے اِن برون کوئری طبرح مار ڈاسے گا۔ اور انگورستان کواور باغبانون کوسوٹنے گا جوا وسسے موسم معود محصنی ویرہ۔ زیبر۔ ۲۰۰۰زیبر ۲۰۰۰سی، ۲۰۰۳۔ ۱۰وج ۱۱۰س ۱۵۰۰۵ م

مهيو ه محيوشي ويرف - زب س-۸+هبرا-۷+زب ۱-۷+ستي ۲۹-۱۱ + ۱۵ -۱۱ + يوح ۱۱- ۱۱ ۵ + ۱۹ بم يها ۱۲۲ متي ۱۶ - هغيرون ۱۲۱- ۲۷ وغيرولوق ۱۲۷-۱۷ ه وغيره يوح ۱۱-۱۱- وغيره اعربم-۱۳۷ + لوق ۱۲-۱۱+ لوق ۱۲-۱۲+ ۱۲۲ ميرا-۱۳۷ اعرفي ۱۶ - ۱۲۰ - ۱۲۰ - ۲۸ - ۲۸ + روم ۱۹- ۱۰ اواب +

(کا معل) آخرا و سنے اسبنے بیٹے کو -یزیادہ قابل یاد نکنے کے بے دسیج نے یمنیں اوسوقت کہی جبکہ ادخون نے اوس سے پودپاکہ توکس اقتدار سے یہ کرتا ہے (۱۳ قابیت مسیح نے اول اون سے ایک سوال بیا جب سے وے نما وس سے پودپاکہ توکس اقتدار سے یہ کرتا ہے (۱۳ قابیت مسیح نے اول اون سے ایک اور تمنیل بیا کیا جس سے دے نما یہ سے دیاں موٹ کیونکہ او میا جواب ندوے سکے ۔ (۱۳ تا ۱۳ میل کریا اور وے موز سمجہ بیا تھیں کہ اوس سوال کا جراب حبود سے افتدیا رکے بارہ مین کوئے تھے ایسا میان دیا گیا کہ خواہ مخواہ و سے سمجہ جا دین کہ یہ افتدیا رائے کہ اوس سوال کا جراب حبود سے او تھی اور تمنیا رہے کیا دارون کے با سے میں اپنے بیٹے کو افتدیا رہے کے ایسا میان دیا گیا کہ خواہ کو اس سمجہ جا دین کہ بیا اور سی نے اوس سے میان اپنے بیٹے کو افتدیا رہے سا تہ بیا بیا دورون کے با سی بیا بیا دورون کے با سی بیا بیا دوروں کے با سی بیا بیا دوروں کے با سی بیا بیا دوروں نے دوروں کے با سی بیا بیا دوروں نے سی بیا بیا ہو اوروں نے سی بیا بیا ہو کہ بیا تھیں کہ بیا تھیں بیا ہو تھیں اپنے بیٹے کو افتدیا رہے کیا کہ مواد کیا تھیں کہ بیا تو کہ بیا تھیں کہ بیا تھیں کہ بیا دوروں کے بات کی بیا کہ بیا ہو کہ بیا ہو کہ بیا کہ بیا ہو کہ بیا کہ بیا ہو کہ کردائے کیا تھیں کہ بیا ہو کہ بیا کہ کو کہ بیا کہ کو کہ بیا کہ کرنے کے کہ بیا کہ

ا ورباغی انون کو بینی غیرتوم بیج ی بوش*تا بت مین حقته با دین گی- بوفک تول کے برو*ب سعام موتاہے *کفیت* بنرائنی تولول ا ویٹھے'' خدا نے کرسے'' ایس سے سعلوم ہوتا سے کہ سردار ون نے یہ کلمہ امرحبت ے مبانتے تھے کہ اس بمتیل کامطلب ہمپرصا دی آباہے اور مہی ہما یا حال ا ور انجام ہوگا۔ بیس د فونۂ یہ لفظ^{ود} خدا نہ کریے" اپنی زبان برلائے - اسب لفظ سے سعا<u>م</u>م ہوتا سپے کہ وے او سکے سعنی مخوبی سمجھ گئے سے کہ ہماما مبت ميردارون كوا ونكے سوال كامعقول جواب بيونيا كرسيحكس اختيارسے بركام كريا تها ج بعض سلما نون كا دعوى يب كرحو ملاكم يحت كوين وه عيسا ني بن اورا وُركسان مرادسلما يون سيع ب سايك تب س لد کوئی دلیل ایسے معنی لینے کی موسکے او کھواول یہ وکہلانا جاہتے کوسلما ن سیج سرایان رکھتے ہین اور خدا کے فل حكمون بيزنوسيج دنيا مين لا ياعمل كرتے مين ا درعيسا أني مسيح كوا و را وسط كلام كونهين مانتے يحمد جديد كوٹير كم *بگیمین که آیا و* سه با عیسا نی اوس بینچه کوحه کا *ذکر است ت*کتیب مین سبح نهین مانتے مین -علاوه اِن سب با تونی ک ا ول دو کلو آبیت صهر و اسم و اِسی باب مین مطالعه کرنا دیا ہیئے توسعلوم موگا که مهودی مبی بیمتیس اپنی نسبت عباستے تنھے۔ دے سنرا پانے اور ملاک ہونے کوتئے کیو نکہ دے بیٹے کا زیکا رکرتے نئے اوجبنون نے اوس بینے اوا ا و**ې ب**ېن (**سو رم)** حبکوخداکی ، وشامهت ملےگی-اگرکونی غورک*رے* توسعلوم مو**کا** کرعیسا ئی اس زما ندمین و ہی ہین جو ہر طرح سے خداکی مرکت یا تے ہیں اور جو لوگ اہل ہیود کی طرح اوسکی انمبت کا زکارکرتے ہیں و و م*یرگر* بروش نهين مه

(۱۷۲۱) بسوع نے اونہیں کہاکیا شخصے نوشتون میں نہیں بڑاکھیں بیٹے کورگھیے۔ رون نے نابیند کیا وہی کونے کا سراموا برفداوند کیطون سے سے اور ہماری نظرون میں عجیب (۱۲۲۷) اسلیمین تم سے کہتا ہون کہ خداکی با دشا ہت تم سے لے بیا گی اور ایک قوم کوجوا و سکے میوہ لا وسے دیجا ہے گی (۱۲۲۷) جواں میٹھ مرکز گیا چور ہوجا و گیا بیرجہ بیروہ گرے او سے بیس ڈالیگا زیا ا ۱۷ پرمیس مرامه ۱۷ به مرق ۱۱ را به لوق جرب ۱۱ به دعم ایم ۱۱ به آسس ۱۲ سایا این ۱۱ و ۱۷ به متنی ۱۸ مرا به ایس ۱۸ دک ۱۲ سامه لوق ۲۲ برا ۱۴ روم ۹ سامه ۱۰ ایسطام ۱۸ برگیش ۱۷ ساز ۱۲ دان ۱۲ سام ۱۷ به

(سابهم) بسيوع تے اونوبين كهايسيجاب اشارتًا اونكوتيانات جب سوال يا وزون شك ححّت کرنامت درع کیانها (آیت ۴۴۷) و سکا کا فی اور شا فی حواب ملاا به مجازی ملورسے وہ ۱ وَنلوتبالا) ہے۔ اگرچیا دسس سیمرکوا ونهون سنے رو کمیا تو بهی وہمی سبکا الک موگا دو ۔اپنی تدرت سے اون کو بارہ بار کا کیا ا *سکا وکرزبو*ر ۱۱۸-۲۶ مین یا یا جا تاہے سیسے نے کمیسی عمد گی ۱۰ زبیر نوجی سنت ۱ دسس متیمر کے عنی کونسکان بار ہے بیان کیا اورسب مین مناسبت بایی حاتی ہے آول رو کھا میچھ ، وسرے کو سنے کا سراتسیہ سے تحور كهال نے والا بته موتے اكب مجارى بتية لاسية واُلِسه اور الابتارہ ساتہ مو تة المراد وسيح كامعا إوسكرهمارت مين لكا شيكه "فالل نهيز بالمية في ياب وتيفية وريابات ثمير كالربيج. **ل عن مین مما و ق آتی سنب استیك** که بیره و _{عر}ب شده و مهورهٔ آمیا دورا و میر امیاری و در شد نے **کا سر** ایر پتیرعدن ہیج دود اوا سکے نفسروٹلی کیوا سطے راماحا آبے، دحینطرح سے پیٹیز ونون دلوآ بوطی دوریا ٔ مواری سے ملا تا ہے اوسیر طابت کلیسیا کی عمارت میں سیج فبرکہ سے بزرگر ہے کو انے کا ہے تی پیچان زبویت نابت کرتا ہے که اوسکا نر کی حاصل ارنا اورامس افتدا کر پنجیا فعدا کی افرانی نها، *وربس طورسے ا*وئیے سوال کا جواب سنے اختیار سے بایہ بین ثنا فی ۱_۵۰ ر معربهم تنم سين تم هم الفط تأكياراً آيا ہے اور اس سے نيري خاج من استبار و بقيفيت اس تنم الشا ا ونهین ب**ا فیا بزن سے مُرا** رہے کیس فتویٰ موحیکا تھا۔ ایس بہا رہی تعبور کا اوزمون نے اپنے ہی نس*ہ* ا قرار کها اور تبالی کهیدی سنرا لمنی حیاستیک (ام تربیت) قوم، خدا وندسیوع بیچسش مبنی سے تبلاً اہے کہ بیوری نومہ ردگی جا (مم مم) اس متیر سرگر گا-ابسیح ایک محورکهانے والا بت ب**اِت حاست مِن اگر کوئی آدمی، لیے بتہ برگرے توگ**مائل موصاب او یعض ادفات انصر الون لوٹ ھا۔ مکن ده میرتندست مهورکها اموطاب سهطرح جوکوئی بیچے باعث طوکرکھا دے ہیر سمبدا سکتا -

(۵۶۲) جبب سرد ارکام نون اور فرک یون سنے اوسکی بیمنیکین توسمجھ کئے کہ بمارسے ہی حق مین کہتا ہے (۴۷۲) اور اونہون نے چا ہاکہ اوسے پکڑلین برجو ام سسے ڈرسے کیونکہ وسے اوسسے نبی جا استے تھے ۔ این روزہ ۔ ۱۰۰ ہوجہ ۔ ۲۰۰۰

کیونکہ وسے اوسے نبی کا بتے شعبے مبطرح کرموم الناس کے دل بوطا اسطباغی کی اِ تون سے قائل تھے سیعل سے اوسوقت سیج کیعارف اُئل تھا گرچہوے درحقیقت اوسکو مِٹاک کرکے نہ استے تھے تاہم دے اوسکوسر: ما نتے تھے •

بأنعيسوان باب

(۲) اوس باوشاه کی ما نند- بارتناه سه مرد تا در طاق اید ب بینی سنون سیخدا دند سوع سیم- بها و سیر گراسی کلیه یاسی سنگی بونا ب - بهای کی ضیافت انجیل کی خونبری ب م رس اسف نوکرون کو بجیری اس بیت سے معلوم بونا ب که نوکردن سے مرادر سولون اور شرشاگرد و سے ب جو کر سیج کی موت سے بیشتر لوگرون کو ضیافت میں با انے بینی فوت خبری دسنے کیواسط بہتے گئے تھے – مہا نونکو بیا و میں ملا ویں ۔ معنی ملکون مین ایسا دستورے کہ معانون کو دومرت برخبرد باکرتے مین - آرل دنبدائی که دخیا فت دار کیند ۱۰ می ارمین دوسری مرتبر ایس بات کی خبر نسینی تشدی کسب کی تیار به بیانیا من دیار - سدید معان جوا و سوزن با نسه کشی بیشیتری سے معانی مین نیز تند کسه سے 4 (مهم) اور نوکر و نکو بھیجا - مبله نه اک ترسه کا خاره موف کے باعث کل بیزین تیار برگئین تو و در نوا مجیع کئے اسلیے و بت ترب مین ایت نام کلیا کا مال بردسلم کی سربادی آگ یا جاتا ہے - بیربات کی تیا سی برایر برت میزور در کرت کے معارب و نیاز بر کشیف کے انکون میں تربی جو کیا بات کو کئے تو لیک ل براور ان کا ایکن کی انداز میں تاریخ

(۵) پروے کی خیال مین شراکر سطیہ گئے ایک اسٹے کست اور دوسراا نبی سورا کری کوا ۱۹۱۹ء با نیبون سٹے اوسکونوکرو کمو پکرسکے اونمین سے 'یمنونسٹ کیا اور مار قرالا (ے) تنب یا وشاہ شدر غصتہ مواا ورانبی فوج شینے کہ اون خونیون کو مار ڈالا امر اوسکا شہر میموناک ویا۔ دالا ۱-۲۷-۲۵ دق ۱۰-۲۲

(۵) کیے خیال میں نہ لاکر مطے گئے۔ ان دوآمیون مین دونسم کے دوگوان کا بھرسنہ جوکہ نجیل کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی میں۔ دول وے جوکہ نجیل کے سننے دالون اول میں کے سننے دالون اول اور کا میں کے سننے دالون اول اور کا میں کے میں کا کا میں کا کا میں کائ

ری بخصر مروا - جبکه رسول اندارسانی او تیطیعت مین بیچ کے زندہ مونے کی خبر بہ برس ککت پر کرتے ہیں ہے تو توم میودی برکاری کا جبانہ پورا ورخدانی روسون کی فوج کو بھیدیا حبنون نے او بکے شہر کو بربا وا ورخدانی روسون کی فوج کو بھیدیا حبنون نے او بکے شہر کو بربا وا ورخدانی اور اونکے عباقتا نے کا اسباب اور اور بند وبست خواب کیا اور اونکی حکوست کو تباہ کر دیا ۔ اگر حباوس تباہی افون کی حکوست کو تباہ کر دیا ۔ اگر حباوس تباہی افون کی حکوست کو تباہ کہ بیان باب مین اسکا جوا و نبر برطی استفام برمختصراً بیان ہے اسم میں اٹ بیٹ کیکن و دسسرے متعام تعنی کے مہم وین باب مین اسکا مفصل طور سے بیان این اسب ب

ابنی فوج بحیجکی مشاید فدانی اس برکاشهرا در او یکی باشند دان کے سنرا دینے کیو، سطی سند ان کر مبحوب کو رکم اور مراز کر کہ اور مراز کر کے بدارا و سے سبی فدال بول اور کا ت اپیا نیک مطاب کال ایتا ت کر ہے ہیں فداک فور او نکے لیسے برارا و سے کو لیند کر تاہ بیا اور سی جبل کو اور ان سے کر ان سے خدال شدی مراز کر اور کے بدارا و سے کو لیند کر تاہ بیا کہ اور مروح اور میل اس میر میر سے خود کر کہ انسان ما میں مروم اور میں مروم میں مردم میں کر ان میں اپنے فدائی در شاو ما میں مردم میں کر اور میں مردم میں مردم میں مردم میں کر اور میں اپنے فدائی در شاو ما میں مردم میں کردا میں مردم کردا میں اپنے فدائی در شاو ما میں مردم میں کردا میں اپنے فدائی در شاو ما میں مردم میں کردا میں اپنے فدائی در شاو ما میں مردم میں کردا میں اپنے فدائی در شاو ما میں مردم میں کردا میں اپنے فدائی در شاو ما میں مردم میں کردا میں مردم میں مردم میں کردا میں مردم میار کردا میں مردم میں کردا میں میں مردم میں کردا میں مردم میں کردا میں میں کردا میں مردم میں مردم میں کردا میں مردم میں کردا میں مردم میں کردا میں مردم میں میں کردا میں کردا میں میں کردا میں میں کردا میں میں کردا میں مردم میں کردا میں میں کردا کردا میں کردا میں

ره ، بیرا وست اسند جاگرون سه کها بیاه کی نیاری تو مونی سپوک جنگونا ایا الایق سند (۵) بیس تم شرکون بربادا ور ضخته بین طهربیا وین نیا (۱) سواون نوکرون سند . است شون برجائه کی سند به گیارای به او نها دون ست به گیارای به او نها دون کود کیفی از در آیا و دین و بان آیاب آدمی د کمیاجی ایران و مها بون کود کیفی از در آیا و و نشه و بان آیاب آدمی د کمیاجی ایران مها بون کود کیفی د کمیاجی ایران مها بون کود کیفی د کمیاجی ایران ایست و بان آیاب آدمی د کمیاجی ایران ایست و بان آیاب آدمی د کمیاجی ایران ایست می در میابی در ایران ایست و بان آیاب آدمی د کمیاجی ایران ایران ایست و بان آیاب آدمی د کمیابی ایران ایست و بان آیاب آدمی د کمیابی ایران ایست و بازد و بازد

میرے۔بعنی ہرنسم کے لوگ نیک ویدو و نون مون - ایسے بہلے کوئی ندین ہیں[۔] نیکو ہنجیل کی ل كورها جت نهين اورنه اليهي ترك من جنكواني نجات كي أمبدنهين ٠ (11) با وشاہمها نون کو وسیکینے اندرآبا۔ به خادی بن ادم کے دنیا بین آنے۔ لیکراوسکی دوسری ایر تک برقرار سبع گی-قدیم زمانیین دعوت کرنے واسے بینی صاحب خانه اکثرا وسوقت مجلم مین آیاکرتے تھے جبکہ سب مہان اپنی اپنی حکیمہ ن پریٹھ کئے تھے۔ **شا دى كالبائسس سينے نه تھا۔** ماننا چاہئ*ے كە گرۇ*نىض جاہتا تومئيك اوسكوشادى كى *ديشا* عطاموتی ً گوکه و هفلس تهایریه او تکی فلسی کی حبت سے منین ملکه اوسکی ففلت اور بے میر وا ٹی کا سبب تها۔ وہ سمجما کرمیرے کیٹرے باوشا ہ کی مجلس مین حانے کے قابل مبین اور بدلنا کمیے ضرور نہدین – بدیہی لایق غویکے سپے کم یرا وس فریسی سےمرا دہے جوکر مسبح کی سہتبازی کوروکر ہاہے اور انتقام کے روز اپنی مکی پرفخو کرکے تاہے۔ یہ اون سے ہے جواپنی وانست مین نمیک مین اورسب کے روب^{ا ک}و اپنی نمیلی پڑنکریے ہیں اور خدا کی ستباز **لی، بانت کرتے م بہب اون آ دمیون کا ایسامی حال تها جنسے خدا وندا وسوفت باتین کر ثانیا۔ اوٹمیون ہرا کاسکھ** بنے حق میں سمجھ پیکتا تھا ا وروہ جو اسکو ٹپرمتباہے ایسنتا ہواو سکے داسطے مبت صروع کوکہ اسپر لحاظ کوسے تا ایسانھو

لرکه بین او *سکاحال به*ی اینکه موافق مو- حبتاک هم باطنی **نبا**س سیملسس نهون حوکه مقدسون کی بهسنبازی *سیم ب*اگر **غ**داکے سامنے حاضرموِ نگے توسبے ہروا ہی ا ویتحقیر کے قصور وا رمو بھے ا ورا دسوقت ہم لاحواب موسکے جبکہ وہ مبسنے ا رے کا کہ تم کیو کرا سے آئے +

(۱**۷**) اورا وسس ہے کہاا ہے سیان توشادی-ىبنە بغيركىيون آيا وسكى زبان بندىموڭئى(مىلا)تب با د كهاا وسكے بإتھە ببیرباند ھلے وسسے لیجا وُا وربا ہراندہیر الحوالدُو و مان رونا ۱ وردانت بیسنا بهوگا (۱۲۷) کیونکه وسے جوملآ گئے ہبت ہن سرپر گزیدے تھوٹارے (۱۵) تب فرلیدیون نے

حاکے صلاح کی کدا و سے کیونکرا وسکی با نؤین مجنسا وین (۱۶) سو
او مخصون سنے اسبے شاگر دون کو ہمبر و دیون کے ساتھہ اوس
با س بھیجا کہ اوس سے کہین اسے اوستا دہم جا سنے مین کہ توشیج
بسے اور سیا بئی سے خداکی راہ تبانا اور کسی کی کچیر و اونہین کوتا
کیونکہ تو آ دمیو سکے طاہر حال برنظر نہیں کرتا ہے ۔ شی ۔ ۱۲۰ مثق ۱۲۰۰۰ مرت

(معمل) با برا مرسیرے میں - دہ تصورہ جهان سکا ذکرات تمثیل میں ہے اس شالاز ضیا نست سے تکا لا با ہرشرک برانہ سیرے میں تراریا گیا - دکمیونف پر - ۱۶۰

(۱۹) مالائ سرگر میرت مین ۱۰ نااعالی نیک دسب اس ضیافت بی بابات گئے مین ۴ میرگر میرسب اس ضیافت بی بابات گئے مین ۴ میرگر میرست تصوفر سے لا کرن رسالے نمین جنے گئے کرمنین آتے اور ہم یہ نمین کر سکتے مین کرھنے ہیں۔ امین آتے مین اونمین سے کینے نئے جانے سے محروم رہتے ہیں کی اکروسے ہے رندین کیا اسلیے نا قابل مہرس کداوں ا مین به دعوی ہے کہ وے اسلیے نمین شینہ گئے کر خدا نے اونہ میں بیٹیتر سے مقرین میں اسلیے نا قابل مہرس کداوں ا شلے سے حدا بران ام لازم آ ، ہے اور نہ کا و ہر حوکہ اوس سے محرم رہتے میں - ایسے مشاہدے اس مجا میں دکھا ہے ۔ یہ بات قابل فور کے ہے کہ دید ہوے جانے کے بیند کئے جاتے مین نہ کرانی ہی ہے ہ

(۱۹) مبیرو و لون بربیو، ی تیم - اغلی کمبرودی دینی فرقد نرتها - وے خاص برود بس کے خاندا کے جانب دا ریار فیق تیم رسی اِ عِق وے روئی حکومت کی رعامیت کرتے تیم اوا سینے دی فرمب مبود کے بارے سن سرگرم نہ تیم لیس اور میووی افسین مُرے شیخت تی - اسوقت سے قریب اکسونش بریس مِشینز ایک روئی سالچار اسمی میں نے ابین میں فیصلہ کرنے کا مبا نے کوکے میہ دیو نکورومیون سے کے شخت کیا اور یون میوو بون کو اپنے قبیندیا مرایا - مبرودی خاندان مین سے حاکم رومیون کی طرف سے مک کنوان میر مقرر مونے تیمے اور اکثر مبود ان خالمان اسے مرا و بکے مک برمقر مونے نمایت نا یا ض رہتے تھے - اونہون فی بیمون کے خالا یونان کشن تا ناکا دادر کمیں جا ری کئے اور قعاب کی تصویرا و نکے جنگی نشانون پر نودار ستے اور انتونیا کا برج آل طرزی جنا تعاکدا و سمین سیا ہی سلی مورسکیل کی ملازمت یا نگرانی کرتے تیے اور و می محکام بایستی ول سبب کے مرزا کا نبکنا موقون کرتے تیے میانڈک کہ کہ انت کا عمدہ سال ب ال تبدیل مین تھا۔ ایک شخص میودا ہ کلونی کا فرتی میرز دمی خاندان کا باکل نخالف تھا اور دوے دعوی کرتے تیے کہ در بیون کے تابع رہندا ورا و نکو خراج دنیا گویا فدات سکرتی کیا خاندان کا باکل نخالف تھا اور دوے دعوی کرتے تیے کہ در بیون کے تابع رہندا ورا و نکو خراج دنیا گویا فدات سکرتی کیا سے - بینعصب میودی تیے جو شعر نا سے مبی شرکم دعوی کرتے تھے کیو کو نئر اسے عمدن کہ میں بھی در کرنے تیا کر حب فیر قوم تمہارے اور پر فتی ہو دین توتم اور نکے مطبع نے رہ دیے توسم میود نے ایسی مطابعت کی حبکہ شکست کما کرال

ا ــــــا وستا دمم جانتے مبن - وسے ترکتے تھے اُدغابازی کے تصدیت کیونکہا دکا کوپاور مدر تاری

ا فورکسیکی کیمیرو ا و نهایین رکھتا۔ بیاننگ کهبیدد ربس کی بی برواه نه تهی دے گو باکتے تنے که ممکسیکی مرواه نه بین کرتے اور آپ بهی ایسے مبن- وے اوسے مبسلاتے تنے آپ آمید سے کہ وے اوسکو کسی ضاد مین سینسا دین تاکه دوسر کارکا لمزم موجا دے *

ہوجاتے اوراگر وہ کیے ناجزیہ دینا جا ہیے توعام ہیوری اوس سے ناراض موجا نے جواوسوقت کا کہ رسکی سنتے تے اور فاطئت ہیوری سددار ونسوکرتے تھے بیٹزیہ فیکس ایک چوا فرجن کیجا تی تھی اورچسو قت سے کہیں دیا ہی رد سیواڈ کمی معطنت موگئی تھی لیاجا معیصے سے برومی بادشا بیجاعام لفب تھا اور چربع ہی تھے حوکہ ایس باوشا ہی سلطنت کا بانی تھا اسی سے پیڈ طا ب سکا ڈیکھا اور وقت کا شہنشا ہے تبریا میں قیصر نہا ا

(19) حبر میر کا سنگر سیجی و کھیلا کو۔ اوسوقت ہودیون مین یہ قانون تھاکہ با دشاہ رہ ہوتاجس مہرمگریر مرتی، وراہب سبب سے کرا دس عملہ ایس کا سکہ ایس کے انہ بین تھاتو وہ ایس سے اس بات کے قاس تھے اور ملنقے تھے کہ ایسی عملداری کے مجم طبع ہیں *

(**ا مو) قبیصر کا**-بس بری سی بات کو است*ت تھے کہ تیصر مہا ا*یا بیشا ہ ہے اور اوسکے باعث میں وامان *سبے اور* سرواسلون بجزی کا تاسب اورمما وسکے تا بعدا مین +

(۲۲) اونھون نے پیشنگر تعجب کیا اورا وسے چھوٹر کر سلے گئے۔ (۲۷) اوسیون صدوقی جو قیاست کے منکر ہیں اوس پاس اسے اورا وسس سے سوال کیا کہ (بہم) اے اوشا وموسلی نے کہا ہم

حبب کوئی سیے اولا دمرجا وے توا وسکا بہا نی اوسکی جو روکو پر نے بہا نی کے لئے نسل جاری کرتے (۲۵) سوہمارا بان سائت مہا ہی تھے میلا میا ہ کرے مرگداا ور _اس سبب که اوسکی اولاونه تهی اینی جور واپنے بہا ٹی کے واسطے چوٹرگیا۔ ین د و میراا ورثمیسرا نهی سا توین تک(۲۶) سب کے بعد رت بهی مرگئی(۴۸) بیس وه قیامت مین اون ساتون مین سکی حوروم و گی کیونکہ سے بھان نے اوس سے بیاہ کیا تھا۔ ق ۱۶۰۸ وق بر ۱۶۷ انتم ۸ مر ۱۰ ۴ الت ۲۵

(**۱۹۷۷) قبیامت کے مُنکر مین -** اونحا پیطلب تهاکه ہوٹی کیٹ بیت ہے او جسارین کرتیاست کا موناامزعيرمكن يسبع +

(مہم موسے نے کہا ہے جب کو فی سبے اولاد مرجائے۔ است ۵۰۰ یا بیتا یک مے کو اگر کو الی سنے اولا دمروبائے تو د دسرا بهانی اوسکی بی بی کو بیاہ نیوے اور مرجوم بهانی کیو اصطے اولا دبیداکرے سیر عمر صرب اس غرض سے تہاکہ مسرانبلیون کی سب اقلی سے اور فائدا نون کے بحال رکھنے کی غرض برتهی کہ خدا کاسکیا برقرارسے اسلیے کے خاندانون کے رہنے میں جو ہاتین او کیے درسیان رہنی بین اونین حلیدی کسی طلسرح

(24) سات بہا نی تھے۔دے دوئ کرتے تھے کو جند زین بریمایے بیتے مین دستید تیا مین از مسرنو قانم موتگے اپس د وسری شا دی کرنے سے خوا ہمخوا ہ آبندہ د نیامین حبگڑے میدامو بھے توکتنا زیا دووہ حیرانی مین مبتلامر کامیسنے سات دتبہ شادی کی فریسی ہس بات کے مقرتے کرسیج کے بیدا ہونے پرحشہ مربلِ موگا اور دنیا سیرخوب بحال او منیک ہوگی سبین مرّدے مئی زندگی **حاصل ک**رکے مہر دنیائے کا کا ^وا مین مصرو^ن مونگے شلاً یا ہ شادی اواد مونا ورکانات بنانا ورحکوست سب میطور ترخانم بین گی پس طابق صدر قیون کی بات کے ان ساتون مین سے وہ کسکی جور د ہوگی کا اولئے نز ریک اسمین دقت تهی 4

(**۲۹) بيو ع نے جواب مين او شبے کہا تم نوشتون ا** کونہ دبا کا غلطی کرنے مو(میں کیونکہ قیاست میں اواک نہ بیا ہ کرتے نہ پاہے جاتے ہن کمکہ سمان میرخدا کے فرشتون کی مانندہون ۔ (ایس) اورمرد و ن کے حی او طفتے کی بابت خدا نے جوتمہین فرمایا و^ھ شمنے نہین بٹر ہاکہ (سوس) مین ابر ہام کاخدا اور اضحاق کاخدا اور تقیوب کا خدا ہوُن خدا مرد ون کا نہیں مابکہ زندون کا ضرا-پرسٹ نکرا وسکی تغلیم_یت رنگ مبونین (به مهر)حبب فرنسیون نے شنا نے صدو قیوان کامنہ بند کیا ہے وے جمع ہو شاے (۱۳۵۱ اور ا ونہین ست نسریعیت کے ایک سکھا_ا نیوالیے سنے اوس^{سے} ر مانے کے لئے یہ بوجیا کہ (۴ بیں) اے اوشا دہشرع مین ٹراحکم ہے(٤٣) بيبورغ <u>نے اوس سے کہا خدا وند کو جوتبرا فری</u>ہ ا وراینی ساری حبان اوراینی ساری سمجهت بیار کر (۴۰۸) بهلاا ور

الج الم خداکی قدرت بینی که وه مهایت مّرزه بدن کواه نها سکتاسیمه با وجود به است که کوگر مشکلات نمیسی اور استان خدا کی قدرت بین که وه مهایت مرزه بدن کواه نها سکتاسیمه با وجود سی است که در تاسین اوجود سی اوجود سی کتاب اور خدا کی قدرت سین اوجود سین اوجود سین اوجود سین که قدرت سین کا تا با مرخیر مکمن شیر موسی می موسی که مین که تا بین که قدرت که میزان که تا بین که تا بی که تا بین که تا بین که ت

تعلطی کرستے ہو۔ دیے نیبرن غلطی ہی کرتے تیہ المار مقدس کنا بائے مفیون سے تجاوز کرتے تے ہوگئے۔ کتے تھے کہ جیسے مبارے بنتے بھانپر مین اوس طوی کی سمان یہ بیٹے +

(معولی) فرسٹ تون کی مائنگر- نکروے فرشتہ مونگے جیساکر بعض گمان کرتے ہیں کا فرشتہ کا ن تشیقت میں قدّس کا میں جو اِس دنیاسے رنگزرمو گئے ہیں کئی ، سے جانتون کی ان ان کا کمانی دوجرانی خواہنوں ، و رہنمتان سے باکل الگ مرن اوس دن میں میدامود امرنا کمانا مینا بونا، وریونا نہیں مونا ہے -

اما معمی خواهر و وککا - بینی و بین و برا در و به دور مهانگے - بها را خداد و افظ قرق کا کوان صدوقین کی من بیشت م و با تما ایس او کا و بوی به تماکه کی بیشت م و بیشت م و با تما ایس او کا و بوی به تماکه فر بست می بیشت م و بیشته بین یا فافی مین خدا نه بین با کزند و کا فر بست م برا با فافی مین خدا نه بین با کزند و کا فر بست م برای یا نمیست م برای یا فافی مین خدا نه بین با کزند و کا جز بست م برای یا نمیست می دلیل به بین با و کا جز بست م برای یا نمیست م برای یا فافی مین خدا نه بین با که زند و کا جز بست می دلیل بین بین با در این با بین با در این با بین با بین با بین با بین بین با و بین با بین بین با بین ب

مارا پورامقعه بنجات کا چال بوده (کا معل کیدوع سف اوس سنے کہا ۔ است میز مین نبتلا یا کی نسا بڑا حکم سے ملکہ ایسا حکم تبلایا کر جو کوئی اوپ کورشی سے بجالاوے توسب کو بجالاگا *

(۹ میں) اور دوس را اوسکی مانندہ کہ توانی بڑوسی کو ایسا پیارگر جیسا آپ گو (ہم) ہندین دواحکام برساری شرع اورسب نبیون کی باتبین موقومت مہن (۱۲م) جب فریسی جمع مصحے بیسوع نے اولیسے جہا پوراکرت مین اس محبت کے قان ن کے ماننے ہے کل شربیت کا مقصد ا دا ہوتا ہ سیاری **تش**در **ع اور سب ن**ہیون ۔ وہ شمر ع جومو یل سے می دیرد دانیجے ہے اواز ملیم جونب ہوں سے مدد دریا

(حارم) سیم کے بی میں تمہارا کہ یا گیان سے ۔ شراحت کے بن میں اونوں نے اوس سے نوب سوال کیا اُسیم اونسے پر حبیتا ہم او اِلیہ کھن سے سوال کیا روم اِلکل جیران موسکنے ہ رامعارم میں روحے کے بترافی سسے اس نقروسے زبور و کا المامی مونا ناہت ہے ۔ یہ مآس کی بجیل سے بہی ثابت برقا ہے جسین یہ کا ہے کہ ڈائو دِنے آپ می روح القدس کے بتائے ہے کہ اُنہا یہ فداوند کے امراقی ل سے تابت ہوتا ہے کہ اِس زبور کا صفّ دا اُدو تھا اوراؤسٹ المامت اور کو کھا ہ

(هم هم) خدا وند في سيرے فدا وندكوكها فداوندسي فيدا وندكوكها الله الله عنها وسكونه بورت اقتباس كيار بودي اورت اورسيمي النتے بين كابس زبورسين سيح كاذكر ہے - واؤدا وسكو الماض او ندكہ تا ب جوكرندا وندك و ب باتبليمان الله ميت تك كواوتك وشمن مغلوب نمون +

میرٹ وسینے مبیطہ ۔ یعزّت کی عگہ ہے اور جو دارف موتا ہے یا یٹیعظیم اشان پرا مور موتا ہے تو اوسکے واسطے دستنور میرے کروہ با دشاہ کے دست برجگہہ یا تا ہے اور دوسرا جو کم رہنبہ ہوتا ہے وہ اوس کے بائین ط۔ دن بٹیتنا ہے +

(۵۷۷) پ حب دا وُ دا وسکوخدا و ندکهتا سبح توْ و ه اوسکا بیٹا کیونکر طهرا (۷۷۷) برکو نی اوسکے جواب مین ایک بات نہ بول سکا اور اوسب دن توکیکا موا و نہ مٹرا کہ اوس سے بیر کچیسوال کر ہے۔ اوس دن ہو۔ ہسدون ہو۔ ہو۔

منكيتكوان بإب

تب بیو علوگون اور اسپنے تناگر دون سے کہنے لگاکو انھیہ اور فراسی موسی کی گئری بر بیٹھے ہیں (مع) اسپنے جو کچہ و سے نہیں ما سنے کو کہ بین ما نوا وعمل مین لا وُلیکن او نکے سے کام نہ کر وکیو نکہ و سے کہتے ہیں برن پر کرتے نہیں رہم) کہ و سے مہاری بوجھیں حبکا او مٹما ناشکل ہے باند ہتنے اور لوگون کے کا ند ہون پر کہتے ہیں میں برآ ب او نہیں اپنی ایک انگلی سے سرکا نے بیر راضی نہیں میں (۵) وی اینے سب کام لوگون کے دکھلانے کیواسطے کرتے ہیں اسپنے تعویٰہ جو اُرے اور آپائی کی اور آپ

جتون کے دامن سلیے بنائے میں (۲) او رمها نیون مین صدر جگراور عباوشخا نون میں اول کسی خم ۱-۴ دم سامه ۱۰۰۰ مرق ۱۱-۴۹ دق ۱۱-۴۹ در م-۱۹ اونیرو بوت ۱۱-۲۹+ اعم ۱۵-۱۱+ کل ۲-۱۱+ تی ۲-۱- و۲ و ۵۵ د ۱۱- گرش ۱۵-۴۳+ است ۲-۲+۲۲-۱۱+ است ۱۲-۱۹ مرق ۱۱-۱۹ و ۱۹ د ق ۱-۱۲ ۲۲ ۲۲ ۲۲ ۳ یوح ۹+

تئييون بإب

(۱۹) موسلی کی گذری مرسیطی مین دینی وسه وسکے کلام کے کا تب اور بڑ ہنے اور سکملانے دایے بونے ہے اوسکے قائم تفام ہیں - وسے عباد تنا نہ میں تقدّس کتا ب کی شرع کوکٹرسے موکر ٹر ہتے تنے لیکر آفوق میٹھہ جایاکرتے تنے ہ

(۱۹۷) مھا رہی لوجھیں حبکا او مطانا مشکل ہے۔ بینی ادن رسو ات کا جنگے اننے کا حکم نہیں ہے۔ دنکے ماننے کو خدا دندیسو نے سیے صاف سنع کرتا ہے۔ فقید اور بیودی او ستا داسیے بوجبون کے رکھنے سے موٹی کی گئیا نہین مبٹیقہ تھے دے گویا اپنی گذی برجھیک کمٹی اور بنعا کدہ تعلیم سکملاتے تیے ۴

ا یک ا وگلی سے سر کان نے برراضی نهین دوسایسطبیب مین کداور دنکورور ویتے ہیں کیا خودآب اوسکا استعمال نہین کرتے "خود انضیحت دگران نصیحت *

(٥) تعويذ - بيرت كاوبرسترس كتاب كي يميت لكه كاورا وسكولىبيث كاني مبنيتا ني برا ند من ست الدائي

نظرے ساسنے ، ب - وسیقیقی طویسے اوس حکم کوعمل مین لاتے سنت جوکہ موٹلی نے است ۶-۶ مین فرما یا ہیں بینی اور توا و ککونٹان کے لئے اپنے لاتھ ہیا باوہ ''تعویٰد عام لوگون کی دانست مین دیوین بیاریون اور ہرطرے کی آفت کے دور کرنے کے واسطے کا آبار سنتے *

ا و را بینے جنبون کے دامن کی نبات میں میں موسی نے بنی انہ برائیکا اس بنی اس نیاکی کو کا کے تما پنے پراؤیکا اس بی براؤیکا اس برجہ الرکٹاؤ تاکہ غیر تو امراد ترمین فرق معلوم موب جا بیا کہ فقنہ جسم کا نشان تھا ایسے ہی برکنارہ لوٹناک کا کا میں او نجیر تومون بین فرق کھا مبرکرے سائٹ کہ کا بیودی جنابانے کے باعث یادگ بست دیویے کنا ہے لگا یا کرتے ہیں اور نجیر تومی رسومات دور دواجون کو اسوجہ سے بہنچ ہو یہ تیمس میں اور آجے تاکہ عوام النا سی میں ہرول غونر موان اور احتیاب کی تولین کریں *

(۵) اور بازارون مین ساام اور به که لوگ او نصین ربی ربی که بین جا مین (۸) پرتم ربی نه که ما و کیونگی ته ها را با دی ایک سب بینی سیج اورم سب بها بی مهو (۹) اور بین برک می انبا باب ست که و کیونگه تمها را ایک می باب سب جوا سمان میرسنی (۱۰) اور نه تم دا دی که ما و کیونگه تمها را با دی ایک سب بینی سیج (۱۱) ملاحوتم مین میراست ته ارا خا دم موگا (۱۳) اور مرگور شرا جائے کا جورا که اجائی او دو آسب کو حیوال سبحی کا سوز اکیا جائی ا رسال) اسے ریا کا رفقہ وا ور فرکیے ہوتم برا فسوسس اسلیے کہ آسمان کی بادشا ہت کولوگون کے آسمان کی بادشا ہت کولوگون کے آسکے بندگر نے ہوئے ہوئے کا وسمین جاتے ہوئے اور نہ جانبوالون کوا و ممین جانبے دستے دیئت ہو۔ در کمیوہ ترا۔ ۱۲۰ ابادہ۔ ۱۳۰۹ ابادہ۔ ۱

(که) ربی - مودیون مین به ورجه اوستنا دی خطسته بهاتمهٔ کها جاتا تهاسا درا و سیکتمین مرتب تنه اگرار رسیعنی اوستنا در در مسرا ربی مینی میراا دستنا د نمیسرا را بولی مینی میرسه نبریک اوستنا در «

(۱۸) تم ربی نه که ملائو - یه طرح طریک درجون او رتبون کوجه بیا که طبیب مدرسه اور کاریم وغیره سے ملتے بہن حاصل کرنے کو منطقه بین کرتا ہے جدیسا کہ ، وین آیت میں اوب سے سلام لینے کی مانعت نہیں ہے ذہب کی آیت و مکہو۔ و و حریت طریب حرصلے کا مزاج سنے کرتا ہے ایکین معلام اور اوب بحالانے اور معقول لقب وغیرہ حاصل کرنے کو منع نہیں کرتا *

(9) کسیکوایا با بسب مت کهوی: تو توض نادانی به اگریم خینقی اولهٔ ظی طویه بسس لفظ کیمنی کبین کیا اور کیا اور کیا با بین مست کهوی خور کیا دانی به اگریم خینقی اور اون خطابون کوجوکه ولی مجتب اور کیا اور کیا اور کیا بین کار است کی از این کار است کی از است کی که ایسا نه کرنا بخیل کی تعلیم کے خلا من سبت کر باب اوستادا وزیم کی خطاب که لائے سے اور ایسا اوب بجالانے سے جو خدا کی فرط نبرواری مین کسی نوع سے خلل انداز مون اوسکوادا کرنے سے منع کرتا ہے کی وکہ ایما را باب سب سبح مجاراا وستادا ورر وح القدیس جو مجاری ول مین تاخیر کرا سبح و و مہارا دب بارا بیا بیا ہے ایک میں تاخیر کرا کہ دو مہارا دب بارا بیا ہے اور میارا دب بارا در و ح القدیس جو مجارات در میارا دب بارا در و ح القدیس جو مجارات در میارا دب بارا دبی میں بارا دبی بارا دب با

(۱۱) جوآب كوشرا حافى كا-اب كوس طويت برانانه كوسي في اب مه الماري ما المرسي في كالم المرسي في كالم المرسي من الم

بڑواکیا تبانگا۔ بینی خداکی طرف سے اور یہ جائے فورے کا کنرمیج میں بات کماکرتا تھا * (معولی اسمان کی با و شام بت کو لوگون کے آگے مبندگرتے ہو۔ وسے نجات کی را ہ کو جوٹر کھنسپر کرنے اور ابنی ٹری تعلیم نینے کے باعث بندکرتے تبے اور میود کو مسیح برا مان لانے سے بعض۔ کتے تہے۔ سو

يرباكا فقيهوا ورفرك ےرہا کارفقیہوا ور فرکیب پوتمیا فسیب کے تمرترٰی اوخ سلنے کرتے ہوکہ ایک کواسینے دین مین لا وا ورخبہ سيحبثمركا فرزندبنا ستضبوا بوا) اسبءاندس تميرافسوس كدكتيم و-اگركو ئي بكل كي قسم كها وست توكيم صداً لقه نهيين تواوسكولوراكرنا ضرورسب راسے اندہوکون ٹرا ہے سونا پاہیل جوسوٹ کر تی (۱۸) بهرتم کتے ہوا گرکونی قربانگا ہ کی قسم کھا وے توکیج بِالْرُندركي جوا وسيرحط بتى قسم كھا وسٹ توا وس سال د فی بور عهم و مرتم مور و و طرط ا - ا) مرسی فشاسهم او مهم و مشکی فات مت عاصل ہوگی اور ایسکی رون ہے میں برجو کی نیکن اوٹکامرالہ جھاکہ آپ اوسکہ ارکز

لبی حواری نماز- بنی معاکرنے مین و کاکچیق و رنتهالیکن یا کیفیقت مین دسه کرتے ہے۔ یہی نماز گریا و سنتے الا چھپانے کے واسط ایک دیشنس نہی ۔ سب سے شقی اور دیندار ربی دن ہرمین اوگفت دعا کیا کرا زیا وہ ترمند الیا وسنتے کے مستقد روستانسی دعا انگا کرتے ہے ادسیقد روسے زیادہ گنا دہمی کرتے تھے کیونکہ دسے خدا کے ساہتے باکل کرسے نماز کیا کرتے ہے *

(ها) ایک کواسنے دین مین لاؤ نیسرانسوس اونکی ہیں بات بلا ہر کیات کہ دے ہنے۔ اپنی آصل حکوست کے پیدا نے کی کوشش کیا کرتے تہ - یودی مردین بلنے کو تونیایت ہی سے گرمت و مدایو جسیجے زماز مین اکٹرا دکا پیطالب برآ اتھا *

روناا وسے تبنیم کا فرزند نبات نے مہو۔ بینی و سادس نوم میکوانی برانی بہلبی ۔ ۔ ، مارہ شکوتو من نوگر آلیا سے لکا اپنی تعلیم کی نئی خرابی کی باتین اوسکو سکوملات سے بھیسے توم مین سے ندمب بیود کو بعض اُ دمی تسبول کرتے تصادرا ونمین دور درجے ہے - ایک تو و ۔ ہے جو کہ خدا کی بہتش کرتے تصاور دے آپین جواکٹر لوک^{ان کو} اچئی معلوم ہوتی تہین مانتے تھے اور دور سے جو کہ ختنہ کرانے اور موسی کی کُل بسسے وسی مانے ہے ہیں وہ کا سیا مین درخل موجا ہے ہے ۔

رو الله المساند ہے راہ و کھانیوالو۔ یہ نہاانسے قسم کہانے کے با سے مین مواکیو کا یہ دسی ہمین ا اقص تعلیم یقے تھے ہی اب م م وہ مولی شرح رکیو و

سبکیل کے سوٹے کی قسم کہا ویے۔ اس جا برا، س سونے تنفرض نبین ہے، بست کانیا مع حظم ایجانا تها بکا دس سے جوفزانے کمین سبتا تها *

(19) اے نا دانوا وراے اندہو بڑا کون ہے ندریا قربانگا ہ جو ندرگو یاک کر تی ایس جو قربانگا ہ کی قسم کہا تا ہے اوسکی اور اون سب چیرون کی جوا وسپر حربین قسم کہا تا (۱۷) اور جو ہیک کی قسم کہا تا سے

سون اوزرمره کی ده کی لگا-والوكه محظرهما تثتتا ربا كارفقيهوا ورفريسيوتمبرا فسؤسس كرتم بياله ا ورركا بى كوا ويريح صاف ونرنسي توسيمكے بيالها ور سكا بي حجتى معلوم أبوتى مهن مرتجعته مثروون

(معوم) و و مکی کگاتے مورد و کی سی میزکے دنٹو بن حصّہ کو کتے میں ۔ اسرائیلیون کے زائد کی حاصلات سے جوسال میں اول بیدا ہوتا تھا وے اوسمین سے کی لئے تصاور باقی سے دنٹوان حصّہ لاویون کے داسطے جمع میاجاتا تھا گفتی ۱۵- ۲۱+

انعیسون اورزسره - است م کیودب بینی پودنه انسون ریره و دن برکفرتِ سے موتا تها بیود بسے کمتیت ا دنین تبدون ه

بر بهم ما محیط حیات طبقے سیسے ممازی طزیراس کها وت کولا اسے حس سے بینی بت کرتا ہے کہ گویا بعض اومی ما پی سیستے وقت محیط حیات و استے ہیں ہیکن و نہ طب کو گل جاتے ہیں۔ حقیقاً گون اونٹ کو ٹکل سکتا ہے لیکن اسکے معنی نمرم اور دینداری کے رسمون کے ماننے اورا واکرنے بین ٹھیک صادق اسکتے ہیں بینی جبولی باتون کی بڑی حفاظت کرنا اور طبری باتون میں مفلت کرنا *

(۵۷) لوٹ اور ترانی سے بہرسے ہیں۔ یہ نصوس دیا کاری برسیے ربعضاً دی فاہر من تواہیم عال دعین نهایت نیک دکھاتے ہیں لیکن باطن میں کثرت سے گنا دکرتے ہیں۔ اسجا برسیح دوتسر کی شرارت دیف اور تبائی کا ذکرکر اسے دینی لدین وہین میں بے ایمانی اورا و باشی۔ اصل بو انی میں بیم عنی میں۔

روم) بیا مے اور رکا بی مست صاف کر۔ یا بی اور کھا تی کرتے کے برتن تے فداوند بیجان لوگون کو ایسے برمن سے تشبید و تاہے جو کہ اببرسے صاف گرمبترسے میلے تے *

(۱۸۹) اسیطری تم بهی فی هرمین لوگون کور استبازد کها کی وسیتے سر باطن مین ریا کارا ورشرارت سے بهرے بود (۲۹) اسے ریا کا ر فقیہوا ور فریب ترمیا فسوس کیونکہ نبیون کی قبر بن بااتے اور بیار و گورین منوارتے بود (۲۹) ورکتے اگر ہم اپنے باپ دا دون سے دنون مین ہوتے تونییون سے خون مین اوسکے منسز کی نبوتے (اس) سیمطرحتم اسینے برگواہی و سینے بوکہ تم نبیون کے قالمون کی فرز در مراو (۱۳۳) ہے۔ اب دا د ون کا پیانہ ہر او (۱۳۳) ہے۔ اسانبولوں اسے سانبولوں کے عذاب سے کیونکہ بچرگے اہم سائنا و کہ در میں بنائے در کہ در ان و ن ا و توجیون کو تمہارے یا سربھتی ا ہو آن تم او تمہین سیمی او تی تمہارے او تر تسمر بہتم سا او تی تو اور دانا و ن مین کو اسے اور دو ان کو تا اور دو ان کو اور سیمی کو اور سیمی اور تی اور تسمر بہتم سا اور کی اور ان اور دو ان کا دو تسمر بہتم سا اور کی اور ان کو اور سیمی کو اور سیمی اور ان کو اور سیمی کو اور سیمی اور تا کہ دور ان کو اور سیمی کو اور سیمی اور ان کو اور سیمی کا دور تسمر بہتم سا کو گئی اور سیمی دور سیمی کو اور سیمی کا دور سیمی کی کا دور سیمی کی کا دور سیمی کا دور سیمی کا دور سیمی کی کا دور سیمی کا دور سی

• يرسم ونجحه اصل حال سے وا تعن تهاا ویہ پیطرح کی منرا وُکُوتی بن شرانا وسی کا کا م تهالیکن انسان کو اسطورسے ملامت وَبا حبتیم کے ع**ذا ب سیے کیو نابجو گے**۔ خدا وندلیبو عمیح ایسے نسوال سے دعویٰ کرتا ہے ک^تم حب^{اً} سے (مع مُعل) اسسلیئے۔ بعنی تم ہسب اپنی کُل فرا مون کے مردود موئے۔ ذیل کی تفسیرسے بوبی حال بغیرم مروحا بگا لینی ے ہا ہس بھیعے جائیگے سکیں تم اونکے ساتھ اسطورسے ہیں او گے اور سلوک کرو گئے کرخدا کاغضب تنہز مازل ہوگا تحصیم الهون سهس عابراسوع ایناالهی اختیار ظام کرتا ہے یہ وہی ہے جونبین دانا وُن اور کلام الکی کے ہاہ مصمون کے لکنے دانون کو بہتا ہے ، نمبون ينى سنادكيونك كام الهي مين ايسكهانيواك ببي كملات مين م وانا كون - جوك ندمب ادردين كے علمين نهايت فريوش ادر فكركرنے والے مين * فقيهمون - جوكهمده لكفيرواليمين موسوقت هي كه خدا وندسيم في باتين فرمائين جي عننفون في كتنويسة مفدی تصنعیفات کی میں۔ اول نے محمد نامصے کے لکہنے والے ترکیبیسیاکے انگلے بزرگ اور بعدا و سکے مسیحی مورخ شاء (تولیف معضون کوفتر کرو سے ۔ اگلےزا زمین مبت سے منّا داور دنی کنابی کی عربین نسبید بوئ + ب مرکھ منجیننگے۔صلیبی وت سے ایسے جانے کی کوئی لکہی ہوئی مثال سوالسو تی ہیے کے اور پیارس کے جینے اوالٹا صلیب یا نی کسٹی کتاب میں نہیں ملتی ہے تاہم مہارے خدا و ندے اکٹے ہیرون میں سے بہت لوگ مُری طر<u>ح</u>ے متل مودے میں برا و نکے بیان کم لکے گئے میں اور یقین ہے کرمصلوب مہی موتے تھے مد (دیم) تاکہ سب راستیازون کاخون جوز مین برہایا گیا تمیر آوسے مایل راستیازے خون مشے برخیا ہ کے بیٹے ذکریا ہ سکے خون تک جسے تمنيه کل اور قربانگاه کے درمیان قتل کیا (۱۹ سر) مین تم سے سیح امتا مون كه بيسب كيراس زمان كولونيرا ويكائد مديه، ببيره مدايج ٢٠١٢ تومهم ١٥١٠

یاہ ہم بات جانے میں ہ **ابل راست با زرکے خون سسے** جرکدا ول شہر تما ہ

قرکر یا دھے خوات کاک میں جیپانبی تھا جسکے شہید مونے کا صال میودیون کی کتابون میں اور بُرانے درامین مندرج ہے - اس وکر یاہ کے بارے میں شبہ بوکروہ کون تھا کیو نکہ وہ فونشہ ید ہوا جسکا وکرہ توہم ہو۔ معلوم ہوتا ہے کہ وہ میومیع کا مطبا تعالیکہ جانگ چائیے کہ میو میرع اور برخیاہ لفظ ایک می عنی کے ہیں ۔ اس ذکر یاہ کے بارے میں بہت سی روائیوں میں تہمین اور اغلب ہے کہ میں ع سیجے کے زمانے میں برونام اوس ایک اومی کے واطح استعمال کی چاہے شقہ ۔ اکشراکی ہی شخص کے دونام ہوتے ہے۔

من و المراد المرد المراد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرا

ر الما اور بردا توسط مه (الا سام) سب محیاس را نه سکے لوگونیرا و گیا- اگردوز برت اور کل تونم سی کیطرت برتی تو پشخص نجات یه بات دیر کی ایت سے نابت ہے ۔

(عدد) اسے بروسلم اسے بروسلم و نبیون کو مارڈ النی اور اونھین و بخجہ ماس بھیجے گئے تھے اوکر تی سبے بینے کتنی بارچا اکہ تیرسے اطرکونکو مستقر ح مرغی اسٹے بجے ن گویر ون سلے اکٹھے کرتی سبے جمع کرون پر سنے نہ جا با (۱۳۹) و مکھوٹہ مار اگہر تھا رہے سائے و بران جھوٹا وا استم سبے بھر سے کہتا ہون کہ اب سسے تم سبے بھر سے کہتا ہون کہ اب سسے تم سبے بھر

۲ ۲ المراد المراد من المراد من المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد الم (**۷ مو) کمتنی بار چام ا** سیمین طری دنسوزی او محبّت سے وہ ٹا ب^ی کرتا ہے کہ ماقبل کی آمیت کی عبارت میں ج یا ن کی طب رح عُصَّنهٔ ابت نویون ہے۔ حاکم اگر دیم بھرم مرِفون یا اورکسی بھا ری قصویے کیلیے میانسی ماموت کا فقوی جاتے مریم و ساتہ ہے کا ویکے ول مین اوس قصو وار کے لیٹے ننا ہے محبّت اوراف حبد **طرح مرغی به برایب عمده شال ه**ر درایسیموتنی ریوسته مین جب *دنیک با ک*ال اهنت سیخبرداری کرتا مجه شگاهها تبدم مهود پر نهایت هی سخت تحلیفهین ا در آنتمین امپوالی تهین گروسه ۱ و سکی ممایت و نیا ه حاست توسیح ا رنگی تط^{یت} اجيد كر في افتي تُون كوافي يرون كے اليسن جيا أل ب ا ے لیے ویرا ن حبوط احل اسے میں نے یہ دسلم کوالیے آدمی سے نشبہ دی ہے بسکا گھڑاہ **ا** نعارت موگیا ہو۔ دوراسس *لفظ گھرسے مبیل مرا*وسنے حبس جا بالوٹ یے یا نین کھیاں ۔ اثب بیج او سکوخدا کا گہزمہین ملکا ذکمی نها ره نوسک کنه استای کتمها رنگرست بغنی ندرستیرا سِکوت کاکیا ۴ **ری سال تمر محص بیرزمر و کام وستگ**ے ۔ اس انفط^{ار تم}ر اسٹسٹن یز سارک نیز اوا کایہ ایسے آدبی۔ جؤكدونياس بينيت ويشت وسب كالوسيح كالتفاكرا وسكاا وأخرا وسنديها سكاء صبتاک که که وسٹے ۔ بعنی تماری اِدلا دہوآ میدہ زمانہ مین موگ ، ا ب سب و وجوف او ندسك نا مرسراً است بعید است الفاظه ۱۱ زبورا وروی وی آیت مین نرکورمین -بخون نے بہی امیاکها با ب ۱۶۰ میت ۹۰ اسر کا بان کامطاب به سنبے کر فوم میوبرسیم برکسی را زمین ایمان لا دبی ا دینه سروس ما دسکی: وسری آمد کے قتل شا میسجال موجائیگا مسیح کا کا مختمر سوحکا تهااب وه مبکل کے دالات م عبان سے اوشے یومحبت میزا درخہ نهناک کارشندائے تھے روا نیموکرا نیے ٹٹاگر د^اون کے ساتہ الگ حاباہے تاکراک کو قربان مونے کے داسطے تبارکرے ۔ قدممہزما نامین جس جا بیسکا تعمیر موٹی تھی اب اوس *حکمہ کے حوکر د*ا کی دیوار بلی عبونی ہے اور ایس، بدار کے با ہروا را کا گلبہ ہے جہ بدود کے مانمر کی حکیمہ کہ مارتی ہے ۔ ہرصبہ کوکل باشندگان جمع ہا ا بنی قہم کی تہا ہ صالی اور میل کی ہر باری کے باعث ادس جا ہر اتر کرنے کرجا باکر تنے مین اور اوس حکمہ کے وہطے ج منظراً بروبا كرتے من سامس كل كيفيت سے اونكى تبا ہ صابى خوب ابت ہے - ورحقیقت اونكا كهروران جواراكیا تا مهرس آیت نے ایک طرح کی اسید پیداموتی ہے کہ خدا ایک نه ایک دن ای زمرامه رائیل کو بیر بجال کر تکیا مروب او ن پیشین گورئیرن کے جوا وسکے میں میں کمی گئی مین +

چومنسوال بارپ

ا ورلبیو ع بگل حر شککے چلاگیا اور اوسکے شاگردا وس باس آئے۔ کہ اوسے ہکل کی عمارتین دکھا وہن (۱۷) سیوع نے اوسنے کہاتم ہیں سب چنرین و بیکتے ہومین تم سے سے کہتا ہون کہ بیان ایک بتیر بتیر سر ندخیو نے گاجوگر ایا نجائیا (۳) اور حب و ہزیتون کے مہالر بر بدیا تھ اوسکے شاگر دون نے ضلوت مین اوس باس آکے کہا تہتے کہہ کہ بیک بہر بری اور برے ہے ان کے کا اور زمانہ کے آخر ہونے کا نشان کہا ہے۔ بریٰ ۱۰۔۱۰ ہوت ایا۔ ۵۰۔ ہیل اور بریا ۱۰۔۱۰ سیک ۱۳ اورت اور ایس بارت ۱۱۔۱۰ میک انتہاں

چوبىسوان باب

اس باب میں بیجے روسلم کی مربادی کی خروتیا ہے اورا وسکے بربا دیمونے کی تصدیبت اور قبیاست کے بربا پونے کی مالت مین فرق مبتلانا ہے ا۔ باب ۱۰-۲۵-۱۰-۱۱۰ (۱) بیسو ع بہکل سے مسلکے حیالا گیا۔ افلب ہے کہ دن قریب اختیام کے تماجیکہ ویسوزی اور نجے کے مثا

یروسلم کی برادی کا حال حب کا ذکر ۱۹۳۱ بس کے آخر بین آیا ہے بیان کرکے دانب بیت عینا کوہ زیتون کی راہ ہوکر دوانہوا ا و سسکے شاگر وا وسس ماسس آئے۔ ب وہ حاتے دنت راہ مین ذرا ٹیمرگیا تواسی عرصہ مین ا دسکے شاکرودن نے میکل کی عمارت سیج کودکھائی اسفرض سے کمسیے خوب و کمیہ لیوے کہ پکسی عالیتا ن عمارت بنی ہو تا ہے۔ کی ہنجیں سے سعلوم موتاہے کہ اونسون نے وا ہ وا ہ کرکے ہیکھاکہ'' اکوا وشاد دکھیے کتنا ٹرایہ تنہرا ورکتنی ٹربین عمارتین ہی وراوقا باين كرتاب كروففسي تيرون اور التريون سعة أراستدموه و مل متیمر متیمر سرنه حصّے وکئیگا۔ ہرا یک تتیمرا وس عمارت کا جود وسری کمل میں لگے تئے جیے ہیرو دلیس نے تعمیر کو یا لکا بھال ہ<u>ے بنکے تن</u>ے مطل^یں۔ میسالا نے اول حمامین ا وسکے بجانے کی نہا یت بتحو کی لیکن خدا کا ارا وہ اوسکے ^ق بایا- کو عرصه بعبه ترنتیوس روفس نے اوس مگریوں جلوا یا۔ اسطرحبرسیح کی میٹینگولی اوسکے جن مین حرف بحرف بی مونی ^{تا} مم گویا کہ بیفشان میودیون کے دانسطے را کہ اونبرر حم موگا۔ کی پتیٹراوس میکل کے جسے سلیمان نے بنایا نیومین مہا ہے کہ اب بہی ا د نکے داسطے جم کامو قعہے یہ ایک عجیب طرح کی میٹینیگوئ ہے کیہ نکآ و میخب ے مکتاکہ ہیں بڑی عمارت جیسے و تہمی بالکل بر ٰ او دموجائیگی سیان کک کدایک تتیر بھی باقی زر بوگا۔ ایبا کہنا ا وعارت مومم وسكن سبت ميشيدياگولى كريسكتے من كەسى را نەمىن بالكل نەرىپ كى بربا دموجائيگى بهان بىچا برا دراسكوسىغ یطرن پشینگیونی نیممنا سرسزازیبا به که پنجری کوطویرسیج ایسکی فبردی تهی اور دیکئیے کسی مجبب طویر وه فبرحرف بحرف پوری ب^{انیا} (۱۲) زبیون مستمے بیما اس بعظیا تصا- ایساسلوم ہوناہے کوس ہفتہ میں بیج مصلوب مواا وسکے شکل کی شام وسلم سے تعلق نہا کوہ زیتون سر ذرا مخمراا در نسوس کے ساتہ اوس شہر کو دیکینے لگا۔ اوسکے شاگر بباعث اوس کم . و رنج ہے ور^نس سے کچے فاصلے رٹیمرے ۔ و مکسی جا برجہا ن سے شہرا *دسکل کی عا*لیشان عمارت بخریی نظر آتی تھی اکسالا ىب نهيىن - ا وسيكتىين خا ص^ن گرو**ىد**رس مىقوب بوچناا ورا نە خلوئت میں اوس پیس آکے کہا سلوم ہواہے کاون ہ ٹاگر دون نے ادس سے اکیلے مین بوجہا غیر ہے کرمثیتر اس سے کہ دہ گفتگوشروع ہوئی کُل نٹاگر دا دسکی مغیدہ تون کے منفے کے د_ا مسطے مبع مہوئے سعماری<mark>ا</mark> ی*یوکدا دن مین انجیل نوایسون مین سیح بخون نے اسکا دکر کیا حرف متی اوسس جا برما ضربت*ا ا_یس *لیے اوسکا ب*یان مرح ا ومفصل با باجا بسب كيوندا وسف حوكي لكما انبي أنكه يت ومكيا + ہے ہے۔ کہہ بیانیہ سوال لازم آ اہے آیا نٹاگر دون لے پروسلم کی بردماری کے بارے مین یوحیا یا نفیاست کے ے میٹن با و دنون کے بارے مین ٹاکر یہ جواب سے کا جو موہ وین اور طورین باب مین سیے بخواس محد میں کا واسے مین او**ن شاگر د ذک**اس موال کوخویت مجمد لهیا واحب کیز کمهیباین اس سوال کاجوات بیم بیشی ا در بخیل نوسینوکس سوال کی ق

مان کرنا ہے۔ غور کرنا جائے کہ اسمین و و ہتین مین اول ہات مین ایک سوال ہے اور دوسری ہات مین دوسول ہیں ا دل سوال ہے کہ "میکب موکلا" اور دوسراسوال صبمین و و ہاتین مین بیت کد" تیرے آنے کا اور زماز کے آخر مونے کا شان کیا ہے۔ اس جا بیرمہین مین امرکا دریا فت کرنا ہے بعنی " یک بوگا" گیرے آنے" اور" نوانے کے خربونے گا ا سرمنشہ ویٹ مینگار کی کے معنی خوب سجمہ لینے کے واسطے ممکو ذماری کی ، تونبر لیجا ظائرنا جاہئے ، ا

ا مریم و چانستهٔ که دویات ایک انجیل نونس سے نگینی و وسرے ستے دریافت کردن بس اول کی بات بوشکل معدم و و دسے ای بات سے سمجہ لینیا معنی اوسکواول کاضمیر گردانیا جا سبٹے ، «

مار دومسرے اس امرکا لحاظ منرور تب کیشکوک عنی حوفز داختلات کھتے ہیں ہے کے قول سے نوکالین ۔ وسنے اکٹر ہوائی و مینین باتمین جنکوا بن فیطر تھرٹ میں ایستے ہیں میان کہیں اورا و منے ئے باجرون کا بیان کیاہے جیکے شنے سے میسیعت کہ جوشس بردا ہوتا سے تاہم اوسنے حقیقی باتون کا بیان کیا ہے ۔

معم - تبییرے اِن باتُون کی شرح کرنے مین یا درگذا جا جنے کہ سے کا بیان نشاگرد دن کے سواں نہ جا ب ہے بہر جو کمچہ د ندون نے پوجہا دوس پکا جوا ب مزنا جا ہنے ۔ نہ جا ہیئے کہ مماری شرح سے '' سوال دگر جوا ب دیک'' موجا ، سے سجیسا او میزندگا ہوا در حقیقت میان میٹ گرد دن کے تین سوال مین **

حبکا استعمال بیج کے شاگر دون نے درس سال میں کیا گل خبیں مین اس عنی کے سواکسی نگر فیدکور موا بعنی جسم میں آگا یا حاصر مہزا۔ بلغظ بر مسلم کی بربا دئی برکہ مین دلوات اس کرتا اور نہ یہ بربا دی کہ مین سیج کا آنا کہلایا گیا۔ ببرحال جہال تی کے آھے کا ذکر پایاجا تاہے معتر سلیم ہس بات کوتسلیڈر کیتی ہے کہ وسکے بہنی عنی مہدشکے بعنی جسم میں آلا۔ وہ وین آمیت کو سنت ج دکھ ہوں

سوم آخر" نناگردون نے ایکے اِرسے مین صاف صاف بوجهاکر"راسنے کا آخرکب ہوگا" اوسیجے نے اونکو صریحاً بلایا کر پرمیری دوسری آمرکے وقت قیامت کے رؤرو فوغ مین آ ریکا کپس و ہی مرا دسوال مین دہمی جواب مین آ وطقل وہا ہتی سے کرجہا نہ من طلب سے بریفظ سوال مین آیا طابن اوسطے دہمی مطلب جواب مین آ وسے۔ اِن با تون برغوکے لو ست ممکومیتین ہے کر جرکھے فل ہراً اِس باین میں کلاین حلوم ہوتی ہیں باکل زنع ہو مبائلگی +

(ہم) تب بیبوع نے جواب مین اون سے کہا۔ خبر دار کو لی صین مراہ نہ کرشے۔ انش ۵-۶، تل ۲-۹ د۱،۶ ترس ۲-۳۰۱- یوځ ۲۰۰۴

(۷۲) تنب بییوع نے جواب مین او نست کہا۔ یہ بیان تین مقد نبر شقیم ہے + اور سام کی تباہی کی حالت اور اوسکی دوسری آمد کے نشا نون مین کیا کیا فرق ہے تاکہ دسے این دونون میں ہتیا نکر مینالط ومرکھانہ کہا ومین آمیت ہم-۲۲ تک +

و وصر- چند تمثیلات اور شبیهات جوکه اوسکی دوسری امرست علاقه رکهتی بهین اسس باب کی ۱۲ مروین ایت سسے ۱۳۵ وین باب کی بهر دین آیت ک

سوهم میاست کے دن کابیان جوکہ سیح کی درسری آمر کے وقت دقوع مین آ دیگا۔ ۲۵ وان باب آیت ۳۱۱-۴۷۱ ان نمین حصّون مین سے اوّل مین کچیشکلات پیدا ہوتی ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پیلے حصتر میں پانچ طرحکے ذکر لینی مضمون ہیں۔ ایسا کہ ہراکی فرکرمین پروسلم کی بربادی کا کچہ بیان سیے اور سیح کی دوسری آمر کا بھی کچپ ذکر ہے۔ تاکوان دوسا اون میں استعیاز ہو یہ پنچ مضمون فویل میں میں میں بینی ۴

ا- اسس امرکی تاکید کی گئی ہے کو دمو کیے سے بروسلم کی برابا دمی دنیا کا آخرنسمجی جاوے ما- ۱- آیت تک ۴

سل - ووافی دسانی ورابتری جقبل از بروسل کی بربا دی کے نیوالی تھی ادسکا ذکراوتام دنیا کے گولون میں منادی کونا قبل آخرم وسلے حبان کے اسکا بیان اور وولو واقعیات کا ایش میں مقابل مونا ٹاکہ اتنیا زرہے ، ۱۳۸۰ تک سل - بروسلی شہر کے محاصرے کی محلیفات کا بیان اور قبل سے کے اسفے کے جو گھٹے سے کے اسف کا ذکر اس خرص سے کا شکھ در سیان امتیا زرہ ہے ہے اے معرک ب

سرم و دیری جو بروسلم کی تبامی مین گشت وخون اور اسیری سے موگی اوسمین اس جلدی مین جو د نبا کے خاتمہ مر موگی فرق بیان کیا ہے ۲۷- امو+ لوق ۲۱- ۱۲۰۲۰

ے۔ بیان ہیں ہات کا کدیروسلم کی تباہی اور سیناورونیا کی بربادی بینی قیامت اور سیے ، اول سوالد زوتہ رفتہ واقع ہگا اور امروزم احیانک نیمومین آو کیکا مرسو۔ امہ ،

سرِ ذرا غویت معلوم ہوتا سے کوان انج میان فرکورہ بالامین پروت لم کی تبا ہی کا بیان ہے اور وہ وہ تعات جوہ دسو قت المح مین آ وینگیے کسی بات سے چو د نیا کے خرہونے سے تعلق ہے ۔ قا با کئے گئے ۔ اگر ہم بون اس بیان کہ جرآ بیت ہم سے لیکڑا مک ہے باغ حصّونیٹر قسم کرین تو وہ نجو ہی تجربین آ جا تا ہم ہاں بان پہنے حصّون میں بہو دیون کے مذہب کے شرل کا ذکر ہے۔ لیکن ہر جصفے کے خرجین کوئی بات ایسی آئی ہے جو برابری پر دسلم اور رونہ قیامت کے در سیان فرن کر دہتی ہے۔ اب تفصیل واروان بانح باتون کا بیان ہوگا ہ

اسی ناکیداسجانا بوکر دے لوگ دم کھانہ کہ اوین ملکہ مروسلم کے برا دمو نے اور ونیا کے آخر ، نے کے درسیا ن تیز کرن آبیت مہسے ویک ،

(۱۹۹) خبر وارکو کی تمهین گرای نه کرے - فه گردیج ایسا شیخته تنصی کوسوقت بردسلم تبام به جامجاا دسیو تست دنیا کا بهی آخر موکالیکن تو به نکویس! ت کا تهیاب یقین نه تها کید نکه اد خوان اندیسی ست دو نون سوا ملون که باره مین سوال کیم مسیح نے ایس بات سے اونکو فوب مطلع کیا اور آگے کے داستے موشیا کیا کوئی جموثا سیج تمکو فریب نه دیو سے کہ اوسکی آمکا وقت آمپیو نجا سیسا دکے بیکا ہے اور ابتری سے فریب نرکهانا کو اب زمان خراکیا ہے ۴

(۵)کیونکہ بتیرے میرے نام برآ وسنگے اور کہین سکے کومین سیح مون اور مبتون کو گمراہ کر سنگے (۴) اور تم الرامیُون وراڑا مُیونکی افوا ہونکی

خبر من نو کے خبر دار مُن گھرائیو کیونکہ اون سب باتون کا ہونا صرور کے میرا ب تک آخر نہیں سے ۔ نر۱۰-۱۱-۱۲-۱۱ ده۲۰ ایت ۱۲۰۰ می ۵-۱۲۰۰

(۵) مین سیح مون مون موضیه کافل هر سونا جوکه توایخ سے نابت به وه بالتفصیل مرقس کی ۱۳-۱ کی تفسیر مین ورج مین سی بانچوین آمیت سے صاف سعادم ہوتا ہے کہ اور کا نامجازی نهین ملکر حقیقی ہے۔ بیضمون ۱۳۵۲ میں است میں ورج ہیں اس بانچوین آمیت سے صاف سعادم ہوتا ہے کہ اور ۱۳۰۲ ایا تامیل کی بی بات کا ذکر دو نوسقام مین ہے اور جم المنت سے سام کی سی بات کا ذکر دو نوسقام مین ہے اور جم الفط المن خرکا ۱۹ آمیت میں وجود ہے وہ ۱۰ آمیت میں ابن اوم بیانی سیج کی دوسسری اور پر دلالت کرتا ہے جم افغا میں مونگی اور اور کی افوا م بول کی خبر سے نوست کے بوانیان حقیقت میں مونگی اور اور کی افوا اسب حکمو بھیل جا گئی جم

مسب قوم مني مني تهاد رياضبط بركاء

میسے کیٹ رکھمیگی ہے ہودی عیدائیون کی نمایت سخت برنامی کرتے تھے اور یہ کتے تھے کہ یہ وہر لئے مین اور اور کھیں کے میں دوی مور خسیطنے اونبر یالام لگایا ہے کہ بوگ انسان کے وَثَمَن ہِن ﴿
وَ وَ) بَهِ تَنْمَدِ سِے مِدِورِتِ نام کے عیسائی مونگے اور شکے سبب سے کلیسی کا سے طرح کی خرابیان اور فعا وہر امون کے *
فعا وہر باہون کے *

(۱۷۱) بیرجوآ خرتک سهیگا و مبی سخات یا وست کا (۱۸۱۷) وربا و شامت کی ایس خوشخبر تن^ی کی منا دی تمام د نیا مین ہوگی ناکہسب قومو^ی گو اہم م ب خربوگا (۵۵) کیسے حب تمرا وس ویران کرنے والی مکروہ چنر گوسکی خبرد انبال نبی نے دنلی ایک حکمہ مین کھڑے دبکیو گے۔ (جوپڑھے سوسمحہ سکتے) (۱۶) تب جوہیو دیا مین ہون سیاط ونسر بھا گھائین (۱۷) اورجوکو شھے برمونہ او ترے کہ اسپنے گہرسے کچیز کا لیے (۱۸) اورجو کھیت مین ہو جبھے نہ پھرے کہ اپنے کٹرے کے۔ (**۱۹**) برا ونبرا فسوس جواون دِ نون مپیط وا لیان ا ور دو دهه ملاستے والیان مول سال مرد ۱۲۰۰ مرت ۱۳-۱۳۰ میرا ۴۰ در ۱۲۰ کر ۱۳۰۰ مرا ۱۳۰۰ در ۱۲۰ کر ۱۳۰۰ میرا ۱۳۰۰ و ۱۳۰۰ کی ا ه آن گروهم ارودا + قتل اسرام ساس مرق ۱۱۱ - ۱۶ + لوق ۱۱ - ۱۹ + دان ۹ - ۱۲ + ۱۱ - دان ۹ - ۱۲۷ + لوق ۲۲ - ۱۲۹

(۱۲۷) آخر تک سهیگا - يخت بن اوسي آخرے مراد عبد کوشا کردون نے د يافت کيا تسا

منی در ماند کا آخرا کیو کد و هجوا بنی زندگی مهر سروانست کرتا ہے گویا قداست تا است براز تا ہے۔

منی حتی میں مطلب ہے جب کا ذکر اور سالمی آفت ہے مہدین ملکہ منے طلب ہے گرتیا ست کے عذا ب سے دانی بابکا این با توکا طویک و میں مطلب ہے جب کا ذکر اور س باب کی ۱۴ ویس آیت میں آیا ہے اوس آیت کی تفسیر پر کا طارو۔ او قاابنی تجبل میں ایک برائی کا بر

منا دمی تمام، نیا مین مهو گی-کینی سب قورون مین انبیل کی نوشین بی انبیا کی جائی اورسب لوگ اوسکا اقدار کرینگے۔ مرقب کتا ہے کہ پہلے سب تومون کے آگے اُمیل کی شا دی مہد' مرق ۱۳-۱۱ء جب ہم این مقامون سر مینے مرق ۱۳۱۱-۱۱ بیتی ۱۲ جائیں ہے فدہب کے بیل حانے کا زکر سبے غورکر بین تب صاف معلوم مو کا آرہیج کا فرنہ نیام ونیامین بھیلنے والا ضرویہ ہے۔

سب قوم ون سرگو امہی مہو۔ کہ می ہو اکرسب امان لا دیں ہے۔ ان مارے خدا وندکا ابس سے بیٹا ب نہدیں ہے جیسا کر بعض اوسکی اویل کرتے ہوں کہ ہجیل صرف اسوج ہے کہ نی جاتی ہے کہ گل قومون کے واصلے باعث سنز کا ہولیکن بان بطو نو تو خری کے سب قومون کوشنا ٹی جاتی ہے۔ بیخیال اوکا غلط ہے۔ خدا نے آخیل س غرض سے نہیں دی ہے کہ لوگون کو قصد وارٹھ را دے۔ اگرا سامو آویہ تا ہت ہوتا ہے کہ ادست بالعوض زندگی کی رولی عطاکہ نے کے دیدہ و داست زہر دیا ہے۔

(۵۱) وبیران کرنے والی مکروہ چنر کو۔ روسیون کی نوج فیرتوم ہونے کے

مرودتهی کدیوکد دمی فتح رنے والے اور تبا واوربر باوکرنے والے شع 4

ے جگھے میں کھرے و مکیمہ ہے۔ بوقا بیان *کرتا ہے کا جب تم میر دسلم کو فوج*ن سے *گہرا دمکیو الم مرقس* مین بدر جسوقت تم اوس خراب كرين والى كروه چنر كوحبكا دانيال نبى نے وُكركيا اسجار من حبان اوسكا كرامونا ىيى، بىڭ *كل كا اصل مطلب بىيە بەكەجىسوقىت رومى بنوچا وخكے مقابل آوس* تو**نور**گىيچان كىين كە یہ تمہا سے بھاگئے کا ورجان بحالے کا انتارہ سبٹ اورا کمدم کے واسطے بھی اسِ فاسد فیال کو اپنے دل میں حگہ نہ دو وہ دکی فتح ہوگ^{ی ب}اک مگامی[،] سے ہیکل او سکے جوگر د کی *عالجور حدّت کہلا تی تہی مُرا دسیے مسیح* ایس اِ ^ت کی سندر^{تیا} ے کہ دہشہویشینگو ئی جوکہ دانیال نبی کے 9 رین باب کی مهر دین آیت مین مرقوم ہے اس ہی وقت سے انشارہ کہتم کڑا جوطرسب سوست جہرسالے انجیل نویس خورسیون کو تاکید کرتا ہے کہ اس بچنے کے موقع کوفوب یاد کھین ، (۱**۷)** تنب جومهو دیا مین مهون- ملک میودیا درا دس*گر* د نواح مینی شهرون اور قصبون مین مون حبب و^ی ۔ با وکو مع اپنے جہنڈون کے جنبے رکرو ہات کی تصویر جیسے عقاب (ا مبا لاوسوں کہنچی موئی تھی ہمکل کے مفا بل گاہر ک بوست، کمهدین تو فورایه پان لیوین که وه دریان کرموالی کروه جیز جلدا و نکے ملک بیرغالب آ دیگی - ۱ و را و کوقتل کرگی السليجة وسے ميهالرون برنمبالگ عاندين حبان ذمين كا گذر نه موستك - كليسيا كى تواريخ سے مفهوم موتا ہے كه رسمام مین ایک بہی عیسانی نرم اکیونکر و می سیسالاكستیس گائش اول شهركے مقاب انی فوج لأیا بہر جیچے لوٹا لیگیا

(١٤) ا ورجو كوطي بيمو-اس مقام برخدا دند تبلائا المنج كشرك كرس بوف ك بعد فوراً بعاكم النين

توعیسا بٹیون کریے نشان مِلا کہ وسے ہماگ جا دین گویا اسمین خدا کی عین حکمت تھی کہا ونکوجان بجانے کئے مم

وردد دین آست کی مراونها بت حلدی کرفے سے ہے ۔ بہتریہ ہے کہ با بروالی طربی سے بھا گطاوین اور کھیابی لینے کو بھیتہ نرحا وین - شہر ہیا ی*ن اکثر اندرم*و تی تہدین کین دہلیز کے مایس اسطور سے بنی مو تی تہدین *کرمجا گھنے و*الا

بغیر مکان مین داخل موا می مجاگ حاسکتا تها ما این شروسی کے سکان کی حبیت بر بهو کرفرار موسکتا تها -

(14) اورجو کہیت میں ہون + + + اینے کیرے کے بیجبوت مردورانے کیت میں کا ارتے مون اور مالکان و تنمن او نبر حرارہ آوس تو وہی ہوشاک سیئے موسے جو بہنے مون بہاگ ما وہیں ، (19) بیسیط والیا ن اوروووه بلاسف والیان مهون مین میودد ورعبسانی و تین - دردو پانلوا پریب بب ا دنکی اولاد که دن تحلیف موگی اور وسے جو صالم مونگی بسبب تمل کے بھاگنے مین اونکو دومیندانیا موگی *

۱۲۱) سوتم دعا ما نگو که تمها را بهاگنا جائیت مین پاسبت کے دن نهو(۱۲) کیونکه اوسوقت ایسی طرمی صیبت ہوگی که دنیا کے نتروع سے اب کا نهو کی بلکه نه کبهی ہوگی (۲۲) اوراگر و سے دن گطا کے نہ جائے تو ایک تن نجات نہ یا تا ہے برگزید ون کی خطائے وے دن گھطا ہے جا کیکے ابلام) تب اگر کوئی سمسے کے کہ دمکہ و مسیح میان یا و مان ہے تو اوسے نہ مانتا ہا تا ہوں ۱۲۰۰۰، دان ۱۲۰۰۰، دان ۱۲۰۰۰، دین ا

(۲۰) جا طرے میں مین موسم سرما کی سنتی کی وجست تماور تہما اناندون بائک نہوجا دے ہو۔ سبب کے وین۔ میروری سف مہرون کے نظاف سبت کے روز بند د جنگے جبیا اونجا معدل ہے، ہیں۔ سبب تم سبائل نہ سکوگے (نحمیا ہ - ۱۹ - ۱۹ - ۱۹ - ۱۹) میروز کا کوسب کے روز اورہ کوسس سے زیادہ ، جانے کی ممانعت کرنےگے۔ سبت کے روز اتنا سفر کرنا اون لوگون کا وستور تها ۴۰

(ام) بطری مصدیب به بوگی که ونیا کے شروع سے اتباک نه مبو نی ۔ ایسینس موخ نے
اس بارے بین جو لکما ہے اوس سے اس صدیب کا خوب حال کمانا ہے۔ اوسے لکما سنے کا ہما انہ ہم کا لکمانا
مین جوکہ رومیون کی تحت مین تصاریا وہ ترا قبالمندا دربار دنق تها پر بہدا دیکے نها بیت ہی درجہ برنجتی اور تباہ کا اولیت
کو شینج گیا بیانا کک کو تبنی مصیبتین دنیا کے شروع سے وقوع بین آئی ہین بتقالدا وس ایدا اور تباہی کے جو قوم میر برائی
منابیت می کمترا ورمائی مین ایربات غور کی ہے کہ یہ لفظ مصیبت کا ایس بیت میں صرف اون صدیقوں کے سنت وعلی میں کہ فونس میں جب کہ یہ لفظ (دمین بیت میں مورف اور مانتہا کو مہی شامل کرتا ہے۔ ایس غرض بیت کہ یہ لفظ (دمین بیت سیت و ملم کی کو نمین کا اور کی مداری بحقی اور رانتہا کو مہی شامل کرتا ہے۔ ایس غرض بیت کہ یہ لفظ (دمین بیت سیت کو سیت میں بیت کو بیا فیل

ساری تباہی ۱۰ ربر بادی برجوا ول سے آخر تک گزری دلالت کرتا ہے ۔ (۱۲ م) اگر و سے گسٹا ہے نہ جا تھے۔ بینی اوس صیبت کا زمانہ گسٹا یا نہ حاتا ۔ ایک تین نجابت نہ باتا ۔ بینی مُل توم میو دکی بر باوہوجا تی + برگزیمہ و ن کی خاطر۔ بینی اون عیسا مُیون کی خاطر حوکہ قوم میو دمین سے تنے ۔ یہ برگزیدہ قوم مُخوظ مِہرگ

ناکرآگے وانجیل تعبیلا وے 4 ناکرآگے وانجیل تعبیلا وے 4

ارمون ای مکیموسی میران یا و بان سیم - بما را خداد ندیج به تاکیدا سلیم کرتا به کسیمی کو تجهو طیسی کو افراد ندیج به تاکیدا سلیم کرتا به کا نمود دومری فریب سے مفاول بین جو کرا دوس را سنے بین بونے دائے ہے وائے افراد توزیین برموگا لیکن یوم کا نمود دومری کا مرک برے برے جان کی برائی ہے کہ برے بالی کے ساتھ اسلامی تباہی کے وقت مسیم کے انتقار کرد ہے تھے اوس گان کی وجہ دے جہد شہر منها ون کے فریب مین بہتال موجات میں جہد شہر منها ون کے فریب میں بہتال موجات ہے ۔ براغ ویب کہایا - وسے جو میں بیان کے برو ہے ۔ جو کرا می کے اوس کی اور کثرت سے مقاول ہی ہوئے ۔

(۱۲) کیونکه حبوطے سیے اور حبوطے نبی او تھین گے اور اسے برائے بین اور کرا مانین دکھا ویں گے گار ہوسانا تو و سے برگزیدون کو بھی گراہ کرستے (۲۹) دیکیو میں تبہین آسے ہی کہ تحکیا برگزیدون کو بھی گراہ کرستے (۲۹) کیونکہ میں کہ دیکیو وہ بیان میں ہے توباہر سنجائیویا کہ دیکیو وہ کو تہری میں ہے تو نہ مانیو (۲۷) کیونکہ بین کی کی این آ دم کا بور ب سے کوندھ کے جمیم کہ حبیاتی ویسا ہی این آ دم کا انابہی ہوگا (۲۸) کیونکہ جبان مروار ہو وہ ان گرببی جمع ہو سکے۔ اسے انابہی ہوگا (۲۸) کیونکہ جبان مروار ہو وہ ان گرببی جمع ہو سکے۔ اسے اسے انہیں۔ دیم شروار ہو وہ ان گرببی جمع ہو سکے۔ اسے اسے اور ۱۰۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳ د ۲۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳ د ۲۹۔ ۱۳۵۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳ د ۲۹۔ ۱۳۵۔

مرم و ۱۹ و مبوم عرتم مرم ۱۹ لو ق ۱۷ - مرم ۱۰ ق ۱۹ مرم مرم لوق ۱۷ مرم -

(۲۴۷) طبریب نشان اور کرا ما تبین دکھا وسٹیکے بسین استقام پرینین بان کرتا ہے کھورت یہ" نشان اور کرا ماتین "معزے موگے۔۔

الكرموب الساقة ويرا البياكرية الكرا ونهين البياكرية كى طاقت اورايا تت بوتى +

مرگزید و نکوبهی گرا ہ کرتے سیج نے اونکو آگے ہیں سے آگاہ کیا تہا آگاہ و وہو لیے سیمیون کے قرب میں ہنسین ۔ وے برگزیدے اِس جہت ہے قرار دیلے گئے تھے کا انجابی سیم بہتماا در توم بیو دسے خین لیے سکتے

(١٥) وكيومين تمهين آك كهريكا"أكسير الزيزينة أكستسين بديا عليه وكورشوا

كة مكوكم إه كرين 🔻

(۱۹) توسه ما نیو "میرآانا اسمان برسته بوکاندکرزین نده و گزین کافیابه بونا رومیدن کی نونه بلیس سیالار کی ایرب کوسل کا ایسان کا ایرب کا

نوج کی ٔ مرناگهان شل برق کی تیزی کے بونا دا جینی + (۲۷) جیسے بچلی لور ب سے کوند ہ سکے بچیم ناکے جمکتی ۔ ہس ہین ۔

ر ابن آوم کی آمراوس شا باز طلاست اون علاستون اور نشانمون کے ساتہ جسکانوکر ہو وین آبت میں مندسج سے گرابن آوم کی آمراوس شا باز طلال سے اون علاستون اور نشانمون کے ساتہ جسکاؤکر ہو وین آبت میں مندسج سے موگی جسکے بیان مین زبان قاصرہے ۔ وہ ایک دن لات مقلق سے گا اسواسطے کو محقومین جواوسکی شتاق میں اونے

ہولی جیلے بیان میں زبان فاصر سے ۔ وہ ایک دن رکھ عملی صبح کا انہائے موٹر کر رہی جیسان میں کا پہلے گا۔ رہے ہیں جواوس سے شرسان مونگی اِس عرصہ میں دیکھ لین۔ حبسطر جسے کیز مین نے محور پر گیومتی ہے اور حویس ا

ك عرصه مين انا وديما كرتى ہے جيكے سبب سے گل دنيا برسورج كى روشنى تېنې جاتى ہے كسيطرت اس دوريكے

ساتیسی کا جارہ بہی سکونجو بی نظراً وکیا۔ پس ایک اور فرق ورسیان اِن با تون کے جنکے بارے میں نتاگردوں نے سوال کیا بینی '' یک ہوگا'' اور زمانے کے آخر ہوئے'' کے بیان سرِنکلٹا ہے۔ اون لوگون نے تین سوال پوجے بین' کیب ہوگا'' تیرے آنے'' اور زمانے کے آخر ہوئے کا کمانشان ہے''

مم - فرق ررسیان میودیون کی تباہی کے جو دیرمین تام ہوجاتی اور ناگهان دنبا کے تبا و ہوجائے کے مرسے استریک

. (۱۲۸) کیونکه جهان مشروارمهو و مان گردهه بهی جمع موسکے بیایت کسی درایت سے محیطاته اس مقام پرنه بین رکتی ہے دینی نه تواسنے البعد کی آیت سے اور نہ ما تبل کی آیت سے یا بیت ظاہرا کوئیب بیٹی جا

ر من من م چاہی و میں جدیں ہو ہے۔ باکل واسطہ نہیں رکہتا۔ ہیں سے ایسا سعادم ہو تا ہے کہ لوقا کا بابا ہے اسو اسطے کر لفظ 'دکھیو کی''کا ممآ یت سے باکعل واسطہ نہیں رکہتا۔ ہیں سے ایسا سعادم ہو تا ہے کہ لوقا کا بابا

متی کی نسبت زیاده منشرح ہے ۔ یہ بیان لوقائے بیان کا ایک محز سعادم ہوتا ہے - و وستوا تر مصلیب اور تبامی جم

یرو کم کی بربا دمی کے بعد آلیوالی تنی اسکاحال اوقانے اسواسطے لکما تاکر دنیا کے احبابک آخر موجانے کے درسیال

و ق معلوم ہوجاہے۔ اگر ہم ان دونون بیان بینی شی اولوقا کا ایک ساتہ الادین تواسطورسے ہوگاکہ'' ہبس ملک بر مری تنگی اور ہبس توم بیغضب ہوگاا ور دیے تلوا رکی د مارسے گرجا بینگے کیونکہ حبان مُرزا ہے وہان گیرہ ہی جمع مرتک

بین می سابری سرا بید سب به روه مرورت موسول موجه بین می او مین بین می و می برا نهویر و سلم قومون می اور لوگ او نهمین بند مهوا کے سب قومون مین لیجا بینگے اور حب ک*ی کوفیر قومون کا وقت بورا نهویر و سلم قومون می*

رونداها الله ان مندح ویل کی حند با تون بر محاط کرو -

ر روا بالمسلم المراس المسترين من بيد بون بعاد روسي المسلم الموثلي - به ١٠ وين ابيت اون كاليف المسترد ون نصيب موثلي - به ١٠ وين ابيت اون كاليف الله المن المين الم

هله كريني +

سات بینظ گیده کسیقه را دن گدوی بوکرردی نوج کے جھنڈ دن مریشنے موئے تن اشاره کرتاہے رفنا۔ ردمی سیاه ف گره کی تصویرا بنے نشا نون براسوج سے بنائی تنی کر ساوم ہوکہ جم زبر دست ا دربرجم بین سیجے نے ہیں حابر بفط کده کاشا مدائس غرض ہتے بیان کیاہے کہ صبطرح گده لائٹس برگرتے میں بسعلوم مروجا وے کر اسپطے برجم روی اینے شام بیود یو برحملہ کرینگے۔ سیں این و نواتون کا ایک ہی سطلب ہے۔ یہ ایک یجمیب با ت سعلوم موتی ہ الهیج نے اونهین گو ون کا ام جوکر و م کے محمد کا ون بر بنے تئے لیا به سات کا دورہ کی تنابعت نابت ہوتی ہے اساسی موسے نہائی ورحہ کی تنابعت نابت ہوتی ہے لیکن توالیخ مین اوسکے بوری جو نکا کا مل ثبوت ملنا ہوئے تو موکا وقت 'سے وہ زا نراد ہوجب فیہ توم خدا کی با دشاہت بال کلیک توالی ہوئے تا ہے تا ہوئے تا ہے تا ہوئے ت

مرق ۱۰ مرا ۱۰ مرا ۱۰ مرو اورا نفا فراوس آبت کے بین کا وفرون بن اوس تخلیف کے بین بریاب محابات اوس الی کی است کے بری اوس تخلیف کے بین ایم واکا نداؤن بریابی مروالم کی کھیں ہے۔

دیکا - بس مرفس کے اور نون شکل وہ دن ہو تھ کے تفصیلوا ربیان مین فرکور مین ہرا و موسکتے میں ۔ بنگل و رئیبل میا اسے مرقب کی عبارت سے بہی مراول ہے لیکن واضع ہوکہ بیشتری عام جب سے سی ۱۹۹۳ میانی واضع ہوکہ بیشتری عام جب سے سی ۱۹۹۳ میانی واضع ہوکہ بیشتری عام جب سے سی ۱۹۹۳ میانی واضع ہوکہ بیشتری عام جب سے سی ۱۹۹۳ میانی وار با ایم دسیلی میا اسے کے لیخ اور بیس سے سی ۱۹۹۳ میانی واضع ہوکہ بیشتری مواد میں اور بی وال اور دون اور اور بیس اور ایم دون کی میاب اور اور بیس اور تی دون کی عبارت سور نی مواد سے مصورت موگلی معنی اور اور دون اور اور میں اور سی تحلیف کے لیخ اور اور بیس اور بی دون کی مورت مور اور مورالا تھر اور اور بیستری و مورک کے دون کی مورت مورک کے دون کے معمود کی اور دون کی مورٹ کے دون کی مورٹ کے دون کی مورٹ کے دون کی مورٹ کی دون کے در میان بیون کیا ہوئی اور دون کی در اور دون کی دون کے در میان بیون کیا ہوئی اور دون کی دون کے در مان کا دون کی مورٹ کی دون کون کی مورٹ کیلیف کے دون کا مورٹ کیا ہوئی کا دون کون کی کھیلیف کے دون کے دون کا مورٹ کیا ہوئی کا دون کون کی کھیلیف کے دون کے دون کیا ہوئی کہ دون کیا ہوئی کا دون کون کی کھیلی کے دون کون کون کی دون کیا ہوئی کی کھیلی کی کھیلی کھیلی کے دون کی کھیلی کے دون کیا ہوئی کہ کی کھیلی کون کون کیا کہ مورٹ کی کھیلی کی کھیلی کھیلی

ا - بینے ۵ دین باب کی آخرشرح مین تبلایاسبه که اس قسم کا نصل حیّد او یا میت مین بھی یا یاجا با سیدا و ربی اوّل شرح سے معلوم موگا که ایسا نصل اچنی ایک بات کوهپوله کرد ور و دراز مدَّت کی بات ذکرکرنی کس سبب سے موہبے مشرح ندکورہ کو خطر غور د کمپیو۔

م - خدا ونرسیح نے تصد آاسی عبارت میں وہ بان کیا ہے کو قت اور زمانے صاف معلوم نہیں ہیں۔ سبب بقاباً
سان کرف کا یہ تما کر تھیک وقت قیاست کے آنے کا خود سے کو تبلانا غرض د تماسیح شے صرف صالات بیان کی مین
گویہ نمین کرمت بیان کی موکر آبنی مدت میں فلانی بات موگی - اوسنے یہ نہیں فکما ہے کہ آبنی مدت بعد تلوا رہے تک
مونا یا مقید موکر تمام قوم میں جا یا غیر قوموں کے وقت کا پورا مونا کچیلی صیبت اوں دنون کی وقوع میں آوسے گی باتکہ
عرصے میں آخری تکلیف اور صیبت سے سیلے بخیل کی منا دی تمام دنیا میں موجا وسے گی - یہ کو پہنیں کہا ہے
عرصے میں آخری تکلیف اور مصیبت سے سیلے بخیل کی منا دی تمام دنیا میں موجا وسے گی - یہ کو پہنیں کہا ہے
" ترت بعدان سعا طالت کے گذر عبانے سے سیلے بخیل کی منا وسے گا کیکن مینیس تبلا بیا گیا ہے کہ کہنی میں تبدیل کی میں اورے کا کسکیں مینیس تبلا بیا گیا ہے کہ کہنی می تب میں

یہ اتین گذر جادین گی کیونکہ میں وین آیت مین سے نے خود کہا کہ مرت اِن حالات کے واقع ہونے کی سوا اِ پ کے سی کو معلوم نمین ہے آیات ۲۹-۱۳ کی صورت حال واقعات سما دی کی درج ہے کہ حب سے کا لمورعدالت کے وہط دنیا مین موگا توا وسوقت بیسب باتین فدکور ہفتیقت میں ٹھورمین آ دیگی لیکن نیونکہ بیض عالمون میے اسکومجازی با با قرار یا ہے اسوا سطے ذیل کا بیان لیکھی میں نینی –

رول سنگل مبان آیات ۱۹-۱ میر که حزاول ایک بی مضمون کا سب ۱ ور ۱۵ با ۱ موسه ۱۹ کی بجیلا حصتهٔ ۱ وسی مضمون کا ہے ۱ ون و ونون کو ملایا عا وی توایک ہی بیان رہتا ہی اور د ونون ایک ہی مضمون کے شرز مین سفوض دونون حزایک ہی صورت حال بیان کرتے ہیں۔ اگرا یک میازی ہے تو دوسلر ہی مجازی موگا اور اگرا یک خفیقی ہے تو و دسر اہمی منزحیقی ہے د شرح ۱۵ ۲-۱۳-۲ م منبور ماعظم کرو)

ووسے - آیات ۹ مدام میں حبیرفاص باتون کا بیان ہے (۱) یک دیشیقت آسا نفالوٹ کو طیمونا (۳) ہیم کے تسنے کا نشان (میں) دوس عادل کا فہور (میں) تو ام زمین کا دا و بلاکزنا (۵) فرشتون کا نرشکہ انجوز کمنا (۹) بگزیرہ مع کنا۔ سروسلم کی تباہمی کے وقت ان با تون میں سے کسی کا ہمی طور نمین موانہ کوئی عجیب بات طہومین آئی ہوائی کا عبارت میں بیان کیمیاتی *

میسالیدیا، ساله و بودووی کرت بین که به بان مجازی ہے دہ اسی طرح کی آیت جنگو و سے جازی ہوتی بی میسالیدیا، ساله و اور فرق ۲ ساله و بی کہ بیان مجازی ہوتی بی اسکا بیان اسلامیا و اسطالات بین لیکن جو بیان کیا بیان کا اسلامی بیان کی نائید کے واسط لاتے بین لیکن جانا جا ہے بیان کیا بیان کا اسلامی بیان کی گئی ہے تو اوسوقت حال ہوجا تا بیان ہوا تا کے دہتے ہوئی کرات کے او شیف سے کہ بی زائے کے وقت یا جب کسی برے شہر بین اگ گئی ہے تو اوسوقت حال ہوجا تا بی سے اس این آبات میں جو تو اوسوقت حال ہوجا تا بیس سے زیادہ ان بین اور کو نہیں یا جاتا ہے۔ بیشعیا واور فرقلیل کی ایات میں حرف اسمان کے وہند بیال ہوجا تا ہوئے کا اسان اور فرقلیل کی ایات میں حرف اسمان کے وہند بیال موجا وین گے اور بین سے زیادہ اور ان آبات میں اور کی بین اور کی جب خاص با تون سے منا اور فرقلیل کی ایات میں توجم جانین ہے با بخون بیان و کیکے اور اور بین ہون کے اور ان بیان کے دیا گئی ہو بیان کی کو بین اور کی جب خاص با تون سے منا اور کو بین توجم جانین ہے با بخون بیان اور میں ہونے کا دار اس آیت میں بیا تھی کے میں بیا تک کو اور کو میں ہوا ہوئی کو بین کو میں بیا تک کو اور کو میں کو بین بیان ہوا ہے جب میں توجم جانین ہو بیا ہوئی کی شہر بیا جو میں ہوا ہوئی کی تو بیان کی اور کو بین بیان ہوا ہوئی کو تو بیان کا دور کو بین بیان ہوا ہوئی کی تو بیان کی کو بین بیان کو بین ہوا ہوئی کی تشریح با بیان کی کو بین ہوا ہوئی کی تشریح با بیان کو بیان کو بیان کو بیان کی کو بیان کا دور کو بیان کی کو بیان کی کو بیان کو بیا

آیات مین ہے۔ اور عهد جدید بین اکثر وز عدالت کے دفعیاً آنے کا ذکر ہی ہے لیکن پروسلم کی تباہی وفعیاً نہیں او توج ہے ۔ اور عهد جدید بین اکثر و فر عدالت کے دفعیاً آنے کا ذکر ہی ہے لیکن پروسلم کی بات دفعیاً پروسلم کی تباہی کی بات دفعیاً پروسلم کی تباہی کی نوبت ہر وسلم مراکئی ہے۔ ہم سیاو کی نوبت محام موالی کے تباہی کی نوبت محام موالی کے تباہد تہ ہم ہم اوس شہر کے دوسیون کے قبضنی میں آئے۔ سیس کسی خاص دن مراکئی ہوسلم کی نبائی ہے۔ میں منافات اوس شہر کے دوسیون کے قبضنی میں آئے۔ سیس کسی خاص دن مراکئی ہی نہوسلم کی نبائی ہے۔ میں میں آئی۔

چینے۔ اگریبیان مجازی ہے توہم تو چینے ہن کہ تقی سبان قیاست کا کمان ہے۔ ایسی کونسی آیٹ ہے حسمین بیان قیاست ہس طویر مجازی نموجائے گا۔ شایہ یہ دلیل مہاری تصدیق مطلب کے واسطے کا فی نمو کر مطریقہ دلیل کامفسرین کے واسطے جوبا دجو دیقین کرنے تیاست کے اوسکے اصل ثعوت کو ایک بھیڈیا تیتے

مين سفيدسيي *

میا توین سے کئی زائے ہے۔ اور مین ہم ککر کھے مین کا لفظ "مصیبت ی دیون کے کئی زائے ہیں تہا ہی بر دلا کرتا ہے۔ اس اسطا وس میں ہم کا میں کہنے میں کہنے میں کہنے میں کہنے میں کہنے میں کہنے میں ہمائے کہ وہ وا قوا تا ہم اس کا میں ہم کا میں کی کا میں ہم کا میں کا میں ہم کا میں ہم کا کا میں ہم کا میں کا میا کا میں کا میا کا کا میں کا کا میں کا می

مهین ہودین سے (دسیوسری سرا ۱۳ مرا ۱۳ مرا ۱۳ مرا سے اور سے اس سور جے افر سم ہے ۔ سور جے اند ہیرا مرو جا کیا۔ یہ دا قدائِ آسانی اس طور بربان موسے من جیسے صنفتاً دیکھے ماہیا یہ دا قدات سے کی علامت سے مسکا وکر شہویں ؟ یت مین سے قبل وقدع مین آ ونیگا وجود کرتیامت کہا تہ دنیا گا موگا تاکا زسرِ نونجا وسے (صبیا کہ دد لیاس- اور مک یا با ب مین ذکر ہے) اس سبب سے اوسکے لوک کو بی نوج کے ہوگا ا در بخارات کے او ممنے سے آسان برا نوبراحیا جائیا۔ دیکینے والے کی نظرمین جزیین کے ہتے کے وقت آب ا موسکے مشارے آسان سے گرتے وکملائی دینگیے اورا سال کی قریب لمتی والد برائی خلیقت میں میں بڑی وگی اور فلا ہرمین ایسامعلوم ہو گاکراسان بھی بلتا ہے *

ربیم) تب ابن آ دم کانشان آسمان برفایه موگا و را وسوقت زمین کے سارے گہرا۔ ' جہا تی مٹیین گے اور ابن آ دم کوئیک قدرت اور حبلال کے ساتھ آسمان کی برلیون برآئے در کھینگے دامیر) اور وہ نرسنگھ کی طرب شور کے ساتھ اپنے فرست و نکو اسمان کی ایس حرب اوس حد اسے اوس حد اسلی جمع کرین گے دہمیں اس انجیسر کے ویخت سے ایک تمثیل گئے کہ حب اوسکی ڈالی نیم موتی اور سینے محلتے تم جائے تم جائے اسم بوگر می شردیا سے دان ہیں ہوتی

(معل) فشا ن منعنی ده علامت باجلال و تسبل ارفه و ابن آدم کے للا مرد کا سیسے کی صورت و کہلا کی ویپنے است میں ا سے سیسلے اوسکا جلال نطرا و گیا تو تومین اوسکو دکیکار دیا آئیبن کی کیونکہ جسوقت اوسکا جلال نظرا و گیا اوسٹر اوسکی معومت بھی دکھایائی دگئی ۔۔

ا اسا) فرمضتون کو شیمین گارکسب تومرن کراؤ کی عدالت کیشخت کے ساسنف لاحا افرائن کچروالین کی بائین طرف کارٹ موشکے باب هاء و موسم مسیندید بیاں آیاست کا دنریشت بی روسی عدالت مین موجو دمون گے متی ۱۹۰ بهم + مگ ۱- ۱+ الس ۱۸ - ۱۹+

مرگر مد و مکو- ترتب دار مردسادر زندے جواجیتاً مہدنگتا ہے کے دہنے اتحد کھڑے کیے جانبینگے بعداسکے آبی کیا برسے لوگو کلوز نت سیج کے بائین طرف کٹرا این کے ادر میلٹی ٹرسے احبیون کی اجانک و قوع مین آ وسے گی ۔

ج**ار ون طب وب سے جمع کرینگے۔ بیان پر تیا**ست کا حاسہ جلاہے اور ہاب ۲۵-۳۱-۶۶ ہم پر رسی میں برین

خترموخائطا۔لیکن قبل اس سے کرمہان تامی بربھونے میے نے اس باب کی باقی آیا ت میں اپنے باین کی جنگتبالیا ستانت سرکہ میں اسٹر تریز زیرن کی میں عیشہ بہتر سے گا کر میں کا میان کی طرح وہ موال ایر

سے نشر بھی ہے اور اپنے آنے کا ناکر کیا ہے کہ دنیا عیش دا را مہین ہوگی کرمین احیانک طوفان کی طرح آؤگا او کیر کے مرموشس نوکر کی تثبیل بیان کی سبح تاکہ لاگر نکو آ گے سے طوم موکر پر ہاتین احیانک و قوع مین اُمنیگی ، میرد وسرے

ہوں مہی ہاکنوار بین کی تنظیل سے اوسوقت کے دفعیاً آنے کا بیان کیا ہے اور میروا حد کے انصاف کرنے کا

وَكُرْتُورُون كَى مُثْمِيل سَيْسَعِها يا ہے اور بيراوس با ب كوختم كركے دنيائے آخر كا حال بيان كيا ہے -

۵ - بیان اس باتگاکدیروسلم کی تباهی اور ب اورونیا کی بربا دی بینی قیاست اور ہے -

امراتول رفته رفته واقع ببوگا اورام دِ دم احاِئك خهور مين آويگا +

یبان دو قفونبر نقسم موسکتا میباینی ۲۰ و ۲۰ ایک دی۔ اور ۱۳ و ۱۳ می که دو سراحصّه دونون بیان کاگگ او مختلف مین ساکی طرف توروسلم کی بر با دی اور دو مری طرف نیا مت کا آن را کی و قوع رفته رفته بوگایل طویرِ آگے سے حال اوسکی بربا دی کا سعام موتا جا ویگا دوسری کا فهو راسی ا جانک بیخیری مین موگا که کسمی جبتیار ده از کے گی معلوم نزدگا - ایک تی نمٹیل ابخیرے دفت سے کہ تہت تہ بکتا ہے دی ہے اور دو مسرے کا ذکر اسط چہرے کو فوان کی مانند محض بے فہری مین لوگون کو دکھا کی دگی ۔ بیس ایک حقید پروسلم کے تباہی کے بیان بن براعتبا نوایخ کے درست ہے بعنی ہے کہ تہت تہب نہ و توع مین کا اسطور پر کرکوئی و تب خاص او سکے و اسطفام نمین کیا جاسکتا - دوسرا حقّہ ایسا بیان ہے کہ دہ صاف قیا ست پر دلالت کرتا ہے بیانگ کر کی ہے کو کو سے کو کو سے کی منرورت نمین کریہ شال حق مدال ہے اور اسی طعمد ح بھی بھی ظاہر ہے کہ بخیر کے دوخت کی شال صا جانتے ہیں کہ یہ شال قیاست ہی ہی ہے اور اسی طعمد ح بھی بھی ظاہر ہے کہ بخیر کے دوخت کی شال صا دلالت کرتی ہے کہ دوام دوختی بروسلم کی تباہمی آمستہ آمیستہ وقوع مین آدے گی ہ

الت اری ہے کروہ امر سی برو سعم بی بنا ہی امہمت ایستہ و توع مین اوسے لی ، (۱۲۲) اسنجیر سکے در حضت سسے ایک تمثیل میسی نے یہ بات زیتون کے بہاڑ سرجہاں نجبر کا ر رفت کنرت کنرے تنے کہی۔ اوا رچ کا آخرتها اوراگر مین نجیرونکا موسم نه تها گراس میں شک نبین کر انجیرے رئیتون کی کلیا بوعلاست گرمی کے نزدیک آنے کی تنی کل جلی تهدین ہ جب اوسکی فوالی نرم موتی - بڑون سے نیاء ق میر نجے ئے ابنات وہ نیاضین نرم ہوتی تبدین ہ اور بیٹے محکتے۔ ایس ورفت کا مجول نکلتے نہیں وکہلائی رتیائے کے ساتحہ ہی بس ہو، موتا ہے ہ

رس المراس المرا

نگارددن نے تیسری آیت میں پو جہاہے بینی اوندن نے بوجہاہے کا پیسب باتین کب ہونگی۔ اوسکا جائیہہ نے اسطوح المحار اسے الا کے لوگ گذر نہ جا ویں گے "لیکن یہ کاند" سب کئی جو اس آیت میں ندکو ہے صرف ہیو دی توم کی اور پر وسلم کی تباہی پر دالات کرا ہے۔ اور یہ سب کئی آیت ۲۳ کی سب کئی اسب کو اس دا قوم کی تباہمی کی سب جب کہ اور اس آیت کے اسب کئی اسب کو اور اسب کا توا و دیکے داراب میں ہے نے اوس واقع کا پورا بیان کر کے یہ ذرایا کہ دب تک کر پر سب کی اسب کے ہونے اور اس زمانے کے لوگ گذر نہ جا ہماں در بین اسب کی اسب کہ کہ اسب کہ کا اسب درایات کر اسب زمانے کے لوگ کا در پر کے بیان سے نیجے کا بیا دراس بات بر دلالت کرتا ہے کہ اور سے کہ اور اس بات بر دلالت کرتا ہے کہ اور سے کہ بیان سے نیجے کا بیا حکم اسب میں تیا تا کہ خوا میں سب کو اسب کی اسب کر دلالت کرتا ہے کہ اور سے بیان سے نیجے کا بیا حکم کہ سب سب کا ذکر شروع ہے ۔

ا وسدن اورا وس گھرمی کو- بینی شرحار بان ہے کددن تک بتلایاہے اور گٹری دن ہے ہی زیادہ خاجہ ہے ہ

کو دی نهیوں ح**انثا سیمان تربی** تبلاناہے کسوا اب کے کوئی اوسدن سے واقف نہین ہے ہر مبلااگر شاگر یہی اوسدن کی ابت نہ جائے کہک وگیا توکھا تعجّب کی ابت ہے۔

دکیرواخبٹرح اِب۵۰ ماودن صاحب کتے مین کا جسیاسیج روز قیاست خبردار نظاکہ کب آو گیا ای طرخ کمز تھا کریر وسلم کی تباہی کے دن اور گھڑی ہے بہی خبردار نہوتا" لیکن نے دسلم کی تباہی وہر اِدی کا کوئی دن اور گھڑی خاص نہ تھاجو ہم کہ سکتے کہ سیح اوس سے خبردار نہ تبا کیونکہ وہ تباہی تو بہت عرصے مین رفتہ رفتہ ہو اِلی کسی خاص دن اور گھڑی میں نہوئی – ایس آیت کا صامن مطلب میں ہے کہ قیاست کے دن کی خبرسوا خداہے قا در مطلق کے اور کسی کو نہیں ہے ۔ جو دلیل عدم الوج بیت سیح کی ایس آیت سے اتھزاج کرتے ہیں اوسے جواب کو دسطے متی ایو ۔ 19 ملاحظ کرو *

(، س) جیسا نوح کے دنون مین موا ویسا ہی ابن آ دم کا ناہج

رمن گے۔ بذبر نہ ہوگی کر دوزا زقریب ہے۔ اس سے سیمجنا ضرور نہیں سے کوخوا ہونا و نرائی ا وعیش وعشرت ہی مین مشنول مون گے۔ بلک مطلب اس سے یہ بے کرا و نکو کچ آنے والی اَفت کی خبر نہوگی۔ اسپنے عیش واَرام میں برمور مشغول مون گے۔

ا وسدن مک بینی ایک فاص دن تک - بردسل براییو دلین کے ملک برکوئی السیے فاص وقت تعنی ا دن برآفت ندائی جس سے دے لوگ بے خبر مون الکہ جسے رفتہ افتہ اوس شہر برا و رہبو دیون برتبا می اکئی تنی ا اوس سے زیادہ اور کہدین رفتہ زند نرموئی مہوگی کپس کوئی فعاص دن زوال کا نم وازکوئی گٹری اجابک اوائی آئی الغرض بیان تک قیامت کا بیان بالعموم تھا بیٹی کُل آو خراد برکیا جالت گذری اب دو تمثیلون میں جو نیجے کی م آمیت میں مہیں فردا فرد البیان موتا ہے لینی ہر برواصد برکیا جال گذرے کا م

(هم) دوآ و می که بیت مین مروشگے۔ دنگیرانسیرایت اس بجیب طورسے سان سربی باین کیا ہے دندنا بڑسے اورا حیّون مین علیٰ گی ہروا گی *

دو ۔ بینی ایک نیفیسائی ایماندارا ور دوسرے گفتگار - ایک کو پاک فرشتے حبث پٹ اکرسیے کے رہنے کٹرا کردین گے دوسرے کو فرشتے انمین طرف سزایانے کولا کرمیوٹر دین گے *

(ارم) و وعورتین دینی دسی طرح ایک نثیل عورتون کی بهی آئی ہے اسواسطے که مردعویت دونون کیسان عال گذرے گا *

(۱۷۲) اسلئے جاگئے رہاں کہ تمہین معلوم نہیں کرکس کہوری میں اسلئے جاگئے رہاں کہ ہوری میں معلوم نہیں کرکس کہوری می مہو الخدا و ندآ و بگا تو و ہ جاگنا رہانا اور اپنے کہ بین سیندھا مار نے نہ دیتا (۱۲۲۷) اسلئے تم ہی تیا ررم کوکیونکوس کھری تہمین کمان نہواہن اوم او کیا شی ۱۶۰۰ مرت ۳۲۰ و فیرون ۱۶۰۰ و کوئن ۱۰۳۹ و کوئن ۱۰۳۹ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰۰ و کی در ۱۳۰۰ و در ان ان در ان در ان در ان ان در ان در

(۲۲) اسلین مربی می می رمبود اینی گرک الک کیطی تر بی سبن ابنی کیری اورکس بیر رات کے بورکو کیا اسوالے تام مربی ایک کی طرح برقت رات کے بورک کیا اس کی طرح برقت تاریخ کی بورک کا الک کی طرح برقت تیار موکد یونک دوت و دی کیواسطی کو با بن اور مرکا آنات یا بیان به بازی این اور مرک آناد و بوت کیدا ان برک آناد و بوت کیدا ان برک آناد و بوت کیدا ان برک آناد و بوت کیدا می برجاب موت کی دوسطی بیار بیان اور می کا آناد و بوت کیدا کی برک آناد و بوت کیدا کی برد بیان بران کی آن بات کیدا سطی منتظر بند برجاب موت کی دوسطی بیاری بیان موت کے لیئے تیار بیت دورت و بران انتقال کردا نے کو کرون می مدالت کا تحت ب

(۵۷) بس کون ہے وہ دیا نت داراور بوٹ مارخا دم جے اولے خا وند نے اپنے نوکر جا کر ون بیقرر کٹیا کہ وقت پر اونہین کہا تا ہے روم مبارک ہے وہ خا دم جے اوسکا خا وندآگرا نیا ہی کرو یا ہ (۲۷) مین بخسے سے کہتا ہون کہ وہ او سے اپنے سب مال برمختار گرے گا (۸۷۶) بر اگروه بدخا وم اسنیے ول مین کھے کہ میرا خا وند آئے میں دیرکرتا ہے (9 م) اوراسنے ہمخدمتون کو ہارنے اور متوالون کے ساتھ کھانے بینے لگے (.۵) اوس نوکر کاخا وند ا وسی ون آ وے گا کہ وہ ا وسکی را ہنہ تکے اورا وس گٹری کی وہ نہ جائے (۵۱) اور اوسے دوملاشے کرکے اوسکا حصت رما کار ون کے ساتھ مقرّر کرسے گا و مان روناا ور دانت مر المراكم الموكل المراكب المراعم المراعم القرام - م وعبر المراء م المكت ور - ها ورت ١٥ - ١٥ المرام لوق ۲۷-۲۹ مشی ۱۸ سر ۱۱ هرا- بسر

(۵) من و مربیان مدادئی نے فرابدلا ہے وہان گرکا الک بویے نگب نی کررا تھا ہیا ن فائی اپنے الک کامنتظرہے۔ کہ دانہ یا ہے جوہزائیں ہے کی منتظر ہتی ہے۔ یہ وہ کلیسیا ہوشیکے حق ین اللہ کامنتظرہے کہ دانہ ہیں ہے کی منتظر ہتی ہے۔ یہ وہ کلیسیا ہوشیکے حق ین اللہ کا در ایس خادم ہے مراد خاصکروہ لوگ میں جوخدا دند ہے کے کام میں میں دبکی نسبت ہے نے فرایج جوز کے سیتے ہو اور میں میں دبکی نسبت ہے نے فرایج کرار در کھر میں نہ المن اللہ کہ در فرتما ہے سات ہوں ۔

الکیم میں نہ المن کے حاصل کے درسط کر وہی در ہے جو آست و دوم وہ وہ وہ وہ وغیرہ میں آباہے ہوں اللہ ہے جیسا کہ اللہ کے درسے کا کہ ہور ن کا کی میرانی کی مثال ہے جیسا کرتے ہیں تا کہ جورت کا کی میرانی کی مثال ہے جیسا کرتے ہیں تا کہ جورت کا کی میرانی کی مثال ہے جیسا کرتے ہیں گا۔ یہ صرف کا کی میرانی کی مثال ہے جیسا کورت کا کے اسے کی میرانی کی مثال ہے جیسا کورت کا کی میرانی کی مثال ہے جیسا کورت کا کے ایسا کرتے ہیں کا کے جیسا کورت کا کا کی میرانی کی مثال ہے جیسا کورت کا کا کہ میرانی کی مثال ہے جیسا کورت کا کا کہ میرانی کی مثال ہے جیسا کورت کی کا کے ایسا کورت کی کا کرتے کی میرانی کی مثال ہے جیسا کورت کی کا کہ میں کا کی میرانی کی مثال ہے جیسا کورت کا کا کی میرانی کی مثال ہے جیسا کورت کا کا کیسے کی کھروں کا کا کی میرانی کی مثال ہے جیسا کورت کا کا کیسے کی کھروں کی کیسا کورت کی کا کے دورت کی کا کیسا کی کھروں کورت کا کا کورت کی کورت کا کی کی کا کھروں کی کورت کی کی کھروں کورت کا کا کی کورت کی کورت کی کی کھروں کی کی کھروں کی کھروں کی کھروں کی کی کھروں کورت کی کھروں ک

ا وسوقت اسانلی با دشا بهت بوس کنواریون کی مانند بهوگی جو اپنی شعلین کیکرد و له کے استقبال کے واسطے کلین (۲) ای پاشچ بهوست پارا ور ماشح نا دان تهدین (سر) جونا وان تهدین اوضون ناخی بنی شعلین لدن گرتبل ساتھ نه لیا (۲۲) بر بوت یارون نخ مشعلون کے ساتھ برتنون مین تیل لیا۔ انس ۵-۲۲: یک ۱۲-۲۱، ۲۰۰۰ بيحييوان باسب

(1) ا وسروقت مینی نیامت کے روز +

وسسور کنوار پوق مینی ایسی دسس عورتین جنی شادی نهوئی جو-کنواری کننے سے کیا وکا تقاری استعمار کا تقاری مقصد و زندین جو مطلب صرف اوس سے باکرہ ہے بعنی بنا ، ی نه نوی اور دارا : کا اسوا سط بها ای آیا ہے استادی کی بیمیات مین یہ ایک شهر رسم تھی کو دنئی کنواری عورتین شنج کیجا تی تہدین اسی سبب سے ایسا معلوم مو استے کو گل اومزاد سے مراد سے کہ استحان مین مہن اون سب کے واسطے افغ کنوار لون کا آبا معلوم مو استے کو گل کا ومزاد سے مراد سے مولی کہ دوار کے مجلیس شادی مین اکتراسی قدر مراکزی ہیں میں کہ موراکرتی تعدید ، نسل کی تحصیص غالبًا اِسی سبب سے مولی تعدید ، میں کہ تو اس میں اکتراسی قدر مراکزی تعدید ، میں کہ تو اور کے مجلیس شادی میں اکتراسی قدر مراکزی تعدید ، میں کہ تو اس میں شعلین میں اکتراسی کا مراد کرتی تعدید ، میں کہ تو اور کی کھولی کے دور کے میں اکتراسی قدر مراکزی تعدید ، میں کہ تو اس میں شعلین میں اکترام کو اکتراک تعدید ، میں کہ تو اور کی تعدید ، میں کا تو اور کی کھولی کی دور کے میں کا تو اور کی کھولی کی دور کی کھولی کو کسی کھولی کی کھولی کی دور کی کھولی کی دور کی کھولی کھولی

وولہ کے ہمت قبال کے واسطے تکلین ساسونت بین دولدانی دولدن کوا وسکے گہرے لیکار نیٹے گرکو آنا ہے حہان شاوی کی رسمیات ا داہوتی ہین اور یہ دنش کنوار ماین یا اوس دولیے کے گھری پاکسی اور حکار ساستے میں اوسکا استقبال رتی ہین *

(مهم) برننون مین تنیل لدیا۔ اور یہ بہی رستور تها کہ ہر کنواری ایک اعمد مین گنبی تیل کی بہی رکھتی تا تاکر جبہ قصة مشعل دُ مندلی میڑے اوسیوفت اوسپر تبل والدیوے +

(۵) جب دولها نے دیر کی نسب او تکھنے لگین اور سوگئین (۴) آدہی رات کو دہوم می کہ دیکہود وله آآیا ہے اوسکا استقبال کیواسطے کلو (ء) تب اون نسب کنوارلیون نے او تحصکے ابنی مشعلین درست کیون (مر) اور نا دا نون نے ہوئے ہوئے اون ک کہا اینے تیل مین سے ہمین ہی و وکہ ہماری مشعلین می جاتی مین - دتیں ہے۔ بین سے ہمین ہی و وکہ ہماری مشعلین می جبی ا

(۵) حبب و ولها من و مرکی بینی جابة تیامت که تنیمن عرصه به - اس بات برکر قبیامت کا دوننز دیک سی جارآیا ما مها ب و رجارا و سکے متوقع بونا و رینشظر رہنا جا بینے عدد بدیوین مبت زور دیاگیا جو لیکن آج کل کے غلط تفیر کرنے والون نے اسکو بالکل مغلق کردیا ہے جبکے سبب سے بهت آ دمی ان تو بہ جیرا تیکی فور نہین کرتے +

د مو دهم می این این یا توید که دولها کی طرف والون نے آکرخود سوتے ہو دن کو جگایا اس سبب دموم می یا تا نتائمون نے جربرات کے منتظر سے یااون کنوار اون نے ایک دوسرے کو جگاتے وقت دموم میالی که اوظویر است کے کہ ابن آدم اچا نک بیخبری مین آجا و یکا مخالف نهیں ہے گر درست به معلوم ہوتا ہے کہ یہ بیان او تبدیک کے متعلق ہے کہ دب آخر بی نرسنگها بھونکا جا کیا تو اوسوقت درواز وحمت او معلوم ہوتا ہے کہ دبوم میخ تو برکا دفعنا بند موجا گیا اور قباست آجا و سے گی ۔ لیکن اوبر سے بھی زیا وہ درست یا معلوم ہوتا ہے کہ دبوم میخ سے مُن ویہ کی گرسیج آنا ہے اب شخص سے مُن ویہ کی کرسیج آنا ہے اب شخص سے مُن ویہ کی کرسیج آنا ہے اب شخص سنے میں نہیں کا در نا آسیدی تمام دنیا مین کا رسے گی کرسیج آنا ہے اب شخص سنے کو کرن کے اور نا آسیدی تمام دنیا مین کا رسے گی کرسیج آنا ہے اب شخص سنے کو کرن کے اور نا آسیدی تمام دنیا مین کا رسے گی کرسیج آنا ہے اب شخص سنے کو کرن سے میں دیا دور کرن کے اور نا آسیدی تمام دنیا مین کو کرن کے دور سنا میں کو کرن کے دور سنا میں کا دور کرن کے دور سنا میں کو کرن کو کرن کرن کرن کرن کرن کرن کرن کے دور سنا میں کو کرن کرن کی کرن کو کو کرن کرن کرن کرن کرن کو کرنگا کرنگا کو کرنگا کو کرنگا کو کرنگا کو کرنگا کرنگا کو کرنگا کو کرنگا کرنگا کو کرنگا کرنگا کو کرنگا کرنگا کو کرنگا کرنگا کرنگا کو کرنگا کو کرنگا کرنگا کرنگا کو کرنگا کرنگا ک

سب وهوبه و المحار المحكر - بین قیاست کے روز سب مرد سے جی او شین گے ۔ (یم) کنوار ایون نے اور محکر - بینی قیاست کے روز سب مرد سے جی او شین گے ۔ اپنی مشعلیں فررست کیون ۔ اسواسطے کواب وہ وقت آگیا ہے کہ دے ابری طال مین مکیون +

(۹) بیرمهوست یارون نے جواب مین کها ایسا نه مهوکه م بترب كربيخ والونكماير سطے گفایت نہ کرے ؟ دولها آمچيونيا اورو سے جو طبارتہين اوسکے ساتھ ثنا دی کے گھ مین کئین اور دروازه ښار مبوا (۱۱) یسیجے وے دومسری کنواریا ہی _{آنین اور کینے} لگین-اے خدا وند اے خدا و ندہماری لئے دروازہ کھول(۱۲) تب اوسنے ہوا ب میرکہا مین تمصیح لهتا بهون كهتمهين نهين بهانتا (مدا) الني طبكة موكيونا تمزيد بأنوكه ون یاکون سی گهری ابن ا دم آ و نگارهما) که کی ما نند<u>'' ہے جینے</u> دور ملک 'مین سفرکر۔ نوكرون كو كلاكرا ونهين اينا مال شير وكيا- دن ۱۳۵۰ مثى ١٠٠٠ و٢٣٠ و٢٣٠

زب ده - ۵ + حب ا- سام یوح ۵ - اسا + شقی هم م - مرهم و بهم م + مرق بسا- سرم و هسر + لوق اما - بوساجاقر ۱۹ -ساره اتسان ۵ - ۱۷ - اینط ۵ - ۶ مه کک، ۱۹ - ۵ ا - لوق ۱۹ - ۱۲ + متی ۲۱ - سهم مر

علی مہتمر سعبے نہ ہے ۔ والوق سکے یا س جاؤ سعام موکداد سوقت سب کوشش لاطال ہوا اواج فلہ: ون نے بکی خال میں آیا ، نبلا دیا کئن اسوقت میں عدم امکان ایسے امرکا فلاسر تماکیؤ کم عدالت کاو

اله المع من ميد مستان مورواز في كهول مرك في است تستح كد كمراه وزهنفت سبشت كوروازه تك پهونچ دار من مدًا المستق ما في من المراست مدان الأكل المدي كاحال بيان كزائب كو يا كه وه لوگ حالت الأميدي المان در المان حل ست ميا المين كرسنگ كمرا السونت به التجاا فرك تحض مي سود موگي مه

(۱۲) کرنمه پی بینهای جهانتا بینی ترمیکوانیا خدا و ند تبلات موگر یا کیم سیرے بندے موس حال مین که مین که بیانتا نهیں کرون موسط تنے محصے کہی و تعنیت میں بیدا کی مین تمکو کو نبین حانتا مون حافواسے ماکا عا

مهیشه کومیرسد بهان سیرخاری مو ۴

(معول) اس کنے جاکئے رم و سعنی حالت زندگی مین خبرداری کروا ورغافل مت رمو 4

بسس توفه ونكتمثيل

بصیے کنوار بون کی تمثیل سے روز عدالت کا انتظار خواہ جیتے جی ہو یا صالت موت میں موبایا جا ہے ہی ہوئی استی کو شش اس شیل سے یہ علوم ہوتا ہم کر جب تک زندگی کا زانہ ہے کو شش اور طیاری کرتے رہنا چاہئے ، (مہر) وور ملک میں سفر کرنے وقت بینی خدا دہر ہے اسمان پرگیا ہے اور زندون ورمود انسان کرنے ہرا ویکا ،

ہراکی کو اوسکی لیا قت کے موافق '' نواے " تورے سے مُرادوہ امانت ہے کہ سپر د کی گئی ہے جسکی جواب دہی مُردگی۔ ہوشخص کو اس دارالامتحان مین کوئی امانت سپر دکی گئی ہے جوجسی لیا قت رکھتا ہواوسی لیا تعت کے ہوانتی خدا کے بیان اوسکی جوابد بی کرنی ہوگی ہ (10) آیا کو مانم کو طرح کو و مسر مکو دو تعمیر سے کو ایک ہر ایک کو

، کےموافق دیا اورتُرت سفرکیا (۱۷) تب۔ تولیسے بائے تھے جاکرا ورلین دین کرکے بانح تولیہ ا و سیدا کئے (۱۷) یون ہی اوسنے نہی جسے دوسلے تھے دو ا ورکمائے(۱۸) برجینے ایک بایا گیا ا ورزمین کہو د کر: ینےخداوندکے ر ویلے گاٹر دیئے (۱۹) مدت لوكرون كاخا وندآيا وراون تنصاب لينالكا دبن سو نے ماسنے توٹرے یا ئے تھے مانح توٹیسے اور سی لیکا ما ا ورکہا اپنی اوند توسنے سبجے پاننج تولیہ سوسنے ویکھ منبی وستكي سوا بانح توطي اوربي كمأسك ردام الادا قراده والدوور

(به 1) بارخ تواریب اور بیدارینے - ان اخ تورون سے مراد عدہ کام کا انعرام کرنا ہے حبکوکسی سفے انی میاقت عالیه تشکیروافق کیابی- این اور توارون سے مواد طرح کی نیکی ہے جوا وست خص سنے اپنی زنگر گھیمن سيعاد وبنك كاحرا وسن مخف كاشا يديه موكه خداكى كليسا كاخا وم واجوا وراياندا رى كسك ساتحداسوما ستية المسينة كالمايا موياشا يدكوي وولتمند وادرا وسيك شعلق يكامهه كأوسيون كي بهلاني مين ش المعلى الماري احتكا وسيف فوب نيا مني ست ا واكبا مو- غرض مستى بكي ليا قت سيصول كالمكاه كي الم منتف كم المان المركزي ماكري ماكري ماكري اورا ويت انياكا م ميني لوكون كوثر الى سير بجانا او المعركز نزاح وفسا و المعلى المعلى المارية والكاهماب وسي است مبركا + الماسية الك ما يا - بنى متعلق تمويهم بادر القد مرابه ي تعديد

تھی تسیر ہی اوسیف ایاندا رہی کے ساتھ کامٹرکیا ﴿

خدا و ندیکے روپینے کار وسائے۔ یعنی جوجواب ہی اوسکے ذیّے خدا کے بیان دنیا تھی ادسکا کیہ خیال ندکھا سب خاک مین ملادی اور نورغرضی مین سب کودویا +

(19) مَدْت بعدد ساندانشاره اس التكلف به كدر فرعدالت كة تفيين ثنا بدست عرصه شيم

ف وند آیا۔ بینی ابن ادم انصان کرنے کو آدگیا۔ (بول) اور مہی کمیا کے بینی جوصاری بندہ ہے خوش و خرم ہوکر خوب جائے سی اینے خدا وند کے سامتواؤ کیا تناہا پر کلہا بچڑ کریے ہینے اور بی کہ کے ولوقا الطر چرکیٹر آلا ' بری سنانے دس منا بدلی میں ان و ونون عبار تون سے ملا ایک تیجہ پر کانا ہے کہ اور کی سطر چر بندا۔ پر کلز کیے کا مرکو پور اکر تا ہے کیونکہ ایک میں با باجا تا ہے کہ آور می نے ابنی کوشش سے بیا کیا اور دو سے کے کلام ہے خداکی دی ہوئی چیز ہے بدا ہونا سعادم ہوتا ہے لیکن نقط متی کے اس بیال سے بھی کہ ' تو نے مجھے بانچ توٹرے سوئے'' با با جا آ ہے کہ بندہ نیک کام خدا ہی کے وسیلے کر تاہم وہ

(۱۷) و کے فاوند نے اوس سے کہا اے اسچتے اونر ویانت وار نوکر نتا بائٹ تو تھوٹر سے مین ویانت واز کامین سبختے ہمت چیزون پر انت یار دونگا توا پنے فاوند کی خوشی مین الثامل ہو(۲۲) اور جینے دو توٹر سے پائے سبھے وہ ہی اکر کنے لگا اسے خدا و ند تو نے مجے دو توٹر سے سونیے دکھے او کے سوا مینے دو توٹر سے اور مہی کئے (۲۲۷) اوسکو خاونہ نے اوس سے کہا اسے احتجے اور دیانت دار نوکر شا باسٹ توسطور سے میں و با نتدارن کا مین شخصے مہت چینرون سرخمار کرونگا اینے خاوند کی خوشی میں سنتا مل موسیٰ ۲۰۰۰، ۱۳۰۰ و۲۰ آبیت نزید - ۱۷ د ۲۰ - ۲۰ مراس ۱۲ - ۱۲ عبر ۱۲ - ۱۲ سال د ۱۲ این نزمین داخل موسال موسال موسال میں اور ۲۰ است

(۱۷) مثنا بنش - کیونکراگرچینجا بنے ناپ کامون کے سبب سے نجات نہیں یا ئی ہے (اسواسطے کہ ہما) اہ ہماری نکی سے از صدریا وہ ہیں) با اپنیمہ حب گناہ تو بالکل سیح کے وسلے بخشے گئے باتی رہے نیک کام جو ہمنے مسے برایا ن لانے کے سبب کئے ہیں سوا و سکا احرر فرآخرت مین ملے گاا و رخدا کی نظر بین ہمارے کا م میسند ہون گئے *

توسم طریب میں و یا نت دا رکیا اسی تیرے کام اگرچہ نهایت یا سداری سے شمارکری طوعی ا میں لیکن احرا وس سے زیاد ہی دیا جا دیگا تھوٹری سی ایا نداری بڑا کام کرجاتی ہے اور بڑے ا ہرکاموجب میں تی ہے و

مهبت چنرونبر (خمت یارو و بنگا- یا جیها که رقاک باب ۱۹- آمیت ۱۰ مین آیا ہے کو استورس شهر راجتها رکعه » جیسا که مواکن مرکد با دختا ه و فا دار ملازم کوسی صوبها چند شهر دِن کی مالکنداری اور حکومت شهر راجتها رکعه » جیسا که مواکن مرکد با دختا ه و فا دار ملازم کوسی صوبها چند شهر دِن کی مالکنداری اور حکومت

احت یار دے دیتا ہے۔ **توانے خا و ندکی خوشی مین نتا مل ہو** بینی دہم قبول بندہ بسکوسبطرح کی حکومت اور اختیار معوبے کا طِری شاو ان کے ساتھ خدا کے طل عاطفت مین رہے گاا درا دسکی حکومت کی توشی من شمر کیے ہوگا+

(۱۷۴۷) تنب و دبهی جینے ایک توطرا پایا نها آ کے کئے لگا اے خدا و ندمین شجے ایک سخت مزاج آ دمی حانتا تھا کہ حبال بین بویا و ہان تو کا نتا اور جب ان نہیں حبترا یا و ہا جب سع کر ناہے (۱۵) سومین در ۱۱ و رجائی او دارین مین جیبا یا و کلید نیزا توج موجو و سب (۱۲۷) و سکے مالک سنے جواب مین اوس سے کہا اسے بدا ور سست نوکر تو سے جا اکہ مین و مان کا تنا ہو ن-جمان نہیں جو یا اور و مان جمع کرتا جہاں نہیں جیٹیا (۱۲۷) پیرفتج مناسب تھا کہ میرار و بد صرافون کو دیتا کہ مین آ کے ابنا مال و سمیت بانا (۱۲۷) سواس سے یہ توٹیا جبین کرجس باس وسنس توٹوے مین اوسے دو۔

نه بی**ن حمیترایا - ب** نقره گیهون سے بهوساغیداکرنے کی ذکر کی طرب اشا رہ کرتا۔ نے عیشرایا نہیں و مان سے صاف دا نرجمع کرتا ہے + (کے مار) میں اور ا۔ ہمین نیک نہیں کہ ہتیرے سبت حوصا مونے کے اعث حنبَم میں والے سائینگے ولمانے والے" ہی برقیقا دون کی طب رے آگا وکنٹگ کی بیل میں ہو پنجیین گے (گ ۲۱۔ م۔) میرا حویب وجود ہے یعنی دکھ تونے مجے داپنا و مین تجے داپس دتیا ہون میں کی سیاکی سیالقصا

نهين كيامين تومحض بتصورمون مين كينيفا كعندين كي هيراتيراحه أبرلرج (۲۷) اے براویٹ توکر براسواسطیکا کرانی ضدا وندیرالز ام لگاکے اپنے آپ کا

بی تاہے ہ

توسی حانا بینی الامحب م کول اوخود ربرایا ب اکدادسی کے قول براوسکی سزرنش کرے انِ ال**فاظ كُواَرُسوال** كى معورت برركه جاوے تواجَّى طرح سطلب كُما تا ہم شلًا « كميا تو نے مجھے سخت مزا

آدمی حب ناکله

(٤٤) بين شجه منا سب تها. اً وَضِ كيا باك كمين بخت مزاج تها تو تج يطبيه تعا (٤٤) بين سنجه منا سب تها. اً وَضِ كيا باك كمين بخت مزاج تها تو تج ييا بين تعا بعض پر سیجتے میں کہ یہ ، عولی کر نہنم میں گئی اور کے داسطے مہینیہ عینے اور اسلے مہینے عن بنے اور تا ب<u>ی بغین کے نہیں ہے</u> اسی واسلے اوسکا انکا رکرتے ہیں اور تو بے نہیں کرتے مہن۔ او نکے واسطے ہتسرہ بيكت اگر برعداب بميشه كارسفد ريخت بترمين نكيان اسقدركر ذكاكر مجه او سكاسها ناميس -صر**ًا فون کو**- بینی *جولوگ لین دین کرت بین دررومیه* اور دنکو دیث مبین اور آپ بهی اور وق صرا قرص لیئتے مین ا ورسود دیتے مین -غرض اوس آیت بن فدا وندسیجا وس مجرمت قطیح بت کرتا ہے کہ جبا ر توكهتا ہے أرمين خت مزاج مون توجا ہئے تماكہ توٹ انصاب كيا موتا أگر تحكوضانع موجا نے كاخوف تهسا امِين سبب سے اس مال کونه بين شر ايا توخزا زمين جمع کردا ، بوناکامقرري شو د تومليااگرا ومي اپني دست رسي ا درایا قت سے رایدہ فاکرکے نمکنامی نہ حاصل کرے تنا توضر درہو کہ اپنی لیا قت اور وست یہی ہے کمتر مرتبعین بهی *:گرماسه «* (44) سوائس سے يوطرا جي ين كر - يني دركي مونع فدست كرف كا وراشعان كو و الله

بونهلت دی گئی تھی وہ سب اس سے لیلو۔

روم) کیونکہ جس اس کے بہت اوست ویا جا گا اور اوسکی۔ طریقی ہوگی اور بس یا س کے بہتن اوس سے وہ بہی جورکہ تا ہو کے ایا جا گیا (بعر) اور ایس میکنے نوکرکو با ہرا ندہ پیرسے میں کی الدو وہان رونا اور و انت بیٹ نا ہوگا ۔ تا ہو تا ہوتہ ۔ ۵۔ دق ۱۹۰۰، ۲۰

(4 مر) حبس یا س کی ہے۔ بینی حب نے ایما نداری کے ساتہ کوشش کرک اوس مال کو اُر اہا ہے '' حبر ملی رکھ زندی نے بینی جنے کی بڑ ایا نہیں اوس سے وہ نہی جو پہلے بیا تھا ہے لیا جا وگا۔ (بعل) آور ایس ملکے نوکر کو یا مبر اندم میرے میں ڈوالد و - یہ انتہا انصا ن کی ہے اور خدا کی مر بانی کے تھ وسائس کا جاتا ر نبا اور دبیات ابدی سے اور خد اسے ضور کے عبلال مندمجو وم ربتا ہے ۔ (دکی و شرح سے ۲۰۱۱)

بيان مدالت كرى كا-١٦-٢٧٠

بید مبر المادود و توار پر دو بولی به موند که دو با بیان کامیان سب می است. اس اسکی کونی وجه نمین کرئی نمط صرف آیا بحربس سے اوس بیان کامنیلی مونا مساف ظاہر ہے مثلاً آسان کی آبشا فادن صنر کی مانند کشت خوض کل الفاظ سیانجیقی من او بنشک بات ۴۹ ایه کک جن منروبکا بیان ہے وہ سنقیقی من او بھیقی ام او کیے وہ سطے آئے مین مجازی کیط ت نسین مین اور اس آیت مین فقیقی ابن اَدم کا ذکر ہے کہ فقیقی میں بیتی میں کو فقیقی کوراِ سکا اکر کیا سے مقد سیمین اکثر فکر یہ آپائی ہو۔ میں بیتی میں کو فقیقی کوراِ سکا اکر کیا سے مقد سیمین اکثر فکر یہ آپائی کا

، بیروی میں تعامین ہیں ہے۔ بین کے قرمین کے آمت بروسلوکی تباہی کے بیان میں مجازاً الی ہے لیکن ممکو کھیے ا این لوگونکی اسی شرح کی تعلی تلانا حذور نسمین ہے اسو اسطے کہ مہا برکل بابن ست تعلیم ہی صاف فلا ہرہے ہے اوس کک بابان کو جسکو شاگرد وان نے اسنے در دسوالون میں تفصیل وار دکر کیا ہے اسطور پر لکھا ہے کہ کسیوع کی آمدا ور بر وسلم کی تباہی ہین فرق بروہ وسے زری کر و و نو با تو نکو ملا و با مو ۴

(۱۷۱) حبب ابن آ دمرا بنے جلال سے آوگا اور سب باک فرشتے اوسکے ساتھ تب وہ ابنے جلال کے شخت پر بیٹھے گا (۲۲) اور سب قوم اوسکے آگے حاضر کی جا بنگی اور حبطے گوٹر یا بھٹر ونکو کم یوسو جاکرتا ہم وہ ایک کود وسرے وقیدا کرے گا (۱۷۲۷) و بھٹر ونکو وینز اور کمراؤ نکو یا کین کٹراکگا ذکر کی اے ۵۰ میں ۱۰۰۱-۱۳۰ فرق مراسان و ۱۲۰۱۰ قروب ان ۱۲۰۰۰ قروب ان ۱۲۰۰۱ قروب ان ۱۲۰۱ قروب ان ۱۲۰۰۱ قروب ان ۱۲۰۰۱ قروب ان ۱۲۰۰۱ قروب ان ۱۲۰۰۱ قروب ان ۱۲۰۱ قروب ان ۱۲۰۰۱ قروب ان ۱۲۰۰ قروب ان ۱۲۰۰ قروب ان ۱۲۰۰ قروب ان ۱۲۰ قرو

(اسم) ابن آ وم به جان که بن قیامت کا نُرَائِ و بان پین لکها ہے کہ بٹیا انصا ف کرے کا باہلا لمچ نوکر نہیں ہے ، سور سطے مکا نُفات باب، ۲۰۰ میت ۱۶ مین غدا کا نوکرہ آیا بم اوس سے خدستہ مجناعیائے ایس آبت میں ابن آدم کی الزمت کا قطعی نموت ہو جوابسا کلیا یاہے ، و رجوابن اُدم کالف خداونہائی سلے اُصّیا بمباہے کیچ عاجری کی غرب مِن سے صرِف اُمتیا بنیون کیا ہے بلکہ اس غرب سے کو دامال نبی کی رویامین ابن آ دم کی نسبت بیتی خبری موسید، وس سے مطابقت مبوطاوے *

جلال کے شخت بیر- بینی مبیشہ کی با دشاہت کے آخری تخت پر ماکمون کی طرح اوسکوسبطر ح کا اختیاز کھا

السف كام وكار كسبب سية ميت ١٩ مين وسكو بادنتا ولكمام ٩

(۱۷ مع) اورسب قوم- سرماک ۱ د رمبزر انه کیش قومین شورا در فارس اوربونان اور ۔ بنان مبند وستان ا ورامر کمیہ دفیرہ کمگ دنیا کی سب فومین سیح کے سامنے حاضر موٹگی کیوکہ سکا شفا ٹ با ب ، مین لکهاہے کے امرانکہا وسعے دیکھیے گی'ادریا ہوہے کہ ہشخص کا انصا ب عللحدہ ہوگا کچہ یہ نہیں ہوگا کہ توم قوم کو مان كياجا وي وسط كرليا قت اوغيرليا قت جيك طابق انصاف موكا تترخص كي صراب (آيت م ههم) کسیطیج باب ۲۶۹ نیت ۱۹-مین رسولون کوحکمت کسب فوسون کوجاکرسکهلا وا و میتسیمه و و وغیره اورگانیم یمنتیسمڈنیوسے غرض ہے کہ شرخص کواوس قوم کے بتیسم دد۔ مر*ب نے* باب ۱۶۔ ایت ھامین اسطرح اس بیان ا ہے کو '' تم تمام دنیا مین جائے ہرایک مخلوق کے سامنے انحیل کی سنا دی کرو'''سیو_ا سطے ہم سکوخرورہے ک^{رست}ے کی ملات کے آگے حاضر مودین تاکہ ہرا مک جو کورو دہنے ہدن مین ہوئے کیا کیا بہلاا ورکیا بڑا · دا فتی اوسکے ئ (ا قره - الكوكلة أسف ا كيدن شرايا بي سمين وه ريستى سے ونما كى عدالت كر كيا" (اعم ١٠١١ مر) **جُدا کریگا ۔ ہس خُدا نُ کا د قوع انصا ف کرنے سے سیلے ہی موگا ادر یہ نقرہ اوس رائے سے جومتّی س** کتاب مین حابجامضامین عبارت سے صاف ظاہرا در فعہوم ہوتی ہے کے گل مُردون کا جی اوٹمنا اگر چہ ایک ہی وقت بن موگا مگرد و حالت میرموگا عجیب بورسے مطابق موجا تی ہے ۔ امم مهم - هرامین آباہے کی بر فیاست رہتون اورا ستوہا اندا ل موگی اور لوح ۵- 9 مین لکها سب که زندگی کی قعیامت کیوسط اوینراکی قیامت کیو اسطے جاسے جا دیکئے وروان ارو لتوكيعض ميات ابرى كيواسط ويعض رسوائ اور ذُلتِ البرى كيلة وحاك المصينك مه باك لوگ احبَّ بعني علال كي قياست مايت، وربولوس نيغمه ه قيامت كا عاصل بوناط ايه (فلب ۱۳۴۱) ورم شخص نيط نير د هبر بهرگا (اقره ۱۳۷۱) وريه وبهان آبرك يځ اکودېون کېږي کنراز کاست پيملت کټيل ښې ډا يا سرا کاحکم مږوه مگېسه ېي ، د کلي هالت پر د لالت کر کېي – سيانيرگڙ سا کاټيب ىبىب يىلىن شايىين نى يىلىلى كى سېرىكى بيان كوپورى ١٦٥ - آيت كى تمثيل عفرا در بكرى كى تام كەلما كرسية كاذكرست بمختصب طوريرا يك ميوني ستحسيج ماترا يام ودنقط اس طلب كيواسط سي كانعيان كإ سے سیلے جَدائی موگی۔ اسمین شک نہیں کہ اسجگہ سے وزیز اور مگہون سے مہان کہیں کتب مقدسہ مقسم کے ذکرا کے میں کچرا شارہ ان وونوجا نورون کی خاصب ادرعادت کا پایجا ہے۔ کرلاک شررجا نو۔

ہوتا ہے اسواسطے بردات فراب ، سیون کے وہسط فوب مناسب ہے۔ عبر اِنی مین ایک بی لفظ ہے حس سے کمرا رورویو دونون عنی لئے حاستے ہیں۔ سیطرح شایر مہنیہ دائین ما تھا کہ ترجیج ہی دیجا تی ہے اور دائمین ماتھ کی معظیک عرت کی حکمت ہے جاتی سیے ج

(۱۹۲۷) تب با وشاه او خوبین جوا و سکے و بنے ہین کے گا ای میں سرے باب کے سیارک لوگوا و س با دشام بت گوجو ونیا کی میں بنا در التے ہی تمھارے سائے طیار کی گئی میرا ن میں لوبنیا در والے بنی تجوکہ انہا ہے ہے کہ ان کہ لا یا میں بیا ساتھا تنے
مجھے یا بی بابا میں ہر دیسی تھا تے ہے کہ ان کہ از بارہ و بورا و تارا اسلام میں میں بیا میں بیا میں بیا او تارا اللہ میں بیا اور اللہ میں بیا میں بیا میں بیاری بیاری میں بیاری بیاری میں بیاری بیاری میں بیاری بیاری بیاری میں بیاری بیاری

رسولون کا مانیا یہ سپے کدا دیمی باتون کوا درخوشخبری کوجوا ونہون نے دی سپے قبول کریں ا دراسی کوایا

كتة من حسك سبب وه لوگ احيَّ كام كرسكته من +

رسم) بیانِ مُرکوره سے سعادِم موتا کے کھندا و ندسیے نے و سائل اجرکی اوری شرح اس آئیت مین کیا اسین نہیں اسین کی اوسے و بہت کی اوسے ایس آئیت مین کی اسین کی اوسے و بہت کی اوسے ایس اور سے ایس اور سے ایس اور سے کا والوں کی نسبت کہا برح کو گئی بب بہبرایان لانے کے کا وال نے اور مجوک اور بیایس اور قیدا در جلا و لئی کی صالت میں جو تمکی سمنا برسے کی تمہاری مردکرے وہ دکھے لیکا کروزانسات کے مین اور سینے والا ہو گئا ہ

(۱۳۷۷) ننگا تھا تنے مجھے کٹیرا ہنا ایسیار تھا تھے میری عیادت کی قیب رمین تھا تم میرے پاس اَسٹے (۱۳۷۷) اوسوقت

ا ورکھاٹاکھلایا یا بیا ساا وریانی بلایا (۴ میر) ینے گہرمن او تارا یا ننگا اور کیٹرا سنا یا (۳۹) ہمرکب مارباقسدمن دنكيفكرتحصرياس أس مین کهیگا مین شمسے سے کہنا ہون کہ حب سنے میرے اوا تے بھائیون میں سے ایک کے ساتھ کما تومیہ سے ہی کہنگا اے ملعولون ببرا وس منشه کی آگ مین حاکوجو تى، - سوم د لوق سوا- ، مورشى 19- بم و مرما - مولوم-م بيوده باکل نالایق موسفے کا قرارخو دیاک اوگ انبی زبان سے کریٹے اورا وکی عا خری اوکی **نیا** ت پیارست ا وکی در اسی تکوئی ا ورپیندیده کامور کا ويكييراكيه اوني آدمى جوقابل ضرات كيه بيسيح البني برائركو تباكر كمتناب كدهرهم اوني آدمي بركياها سومون يرحمه سيرا ورختني نكوئهان كمسكرو بسطكهما ومينا ون ستحويحا عوض مين دونكا م راہم) جوئے بطان اور اور سکے فرشتون کے لیئے تیار کی کئم ہے۔ انوں ان

اور مقرر کی گرامی برا دیمیوت مرح آیت ۱۹۳۷) جب سے عالم کی بنامی بسے ان گون کے واسطے حبلال کی بادی اسے ان کی کا میں ہو ایک واسطے حبلال کی بادی اسے در مقرر کی گئی ہے لیکن افسوس انفون نے اپنی کم بختی سے اوسکو کہو دیا اور مہینت کی آگ میں ہو او نکے واسطے نہیں تا بلک گئی ہے جا گرے" خدانے آرمیون کے واسطے بیا گئی ہے جا گرے" خدانے آرمیون کے واسطے بیا گئی تھی اور ایک بہنت اربون کے واسطے بنا گئی تھی اور کی بست ان کو بند و بست نہیں کیا تھا لیکن اوسکی رحمت کا بند و بست ان لوگون کے حق میں کا بنا گئی تھی اور کی بست ان کو گئی ہے کہا گئی ہے کہا گئی ہے کہا گئی کہ میل میں موت کا بند و بست ان کو گؤن کے حق میں کا دراون میں کی جہاں در اون میں کا کہ جہاں در کا دراون کے حق میں کا کہا تھیں میں کا دراون کے لئے میں میں کی کہا ہوں سے خدا او کو بھی آگری کی میل میں موت بھان کے لئے ہے ہمیشہ کرلئے ڈال دیگا ہ

(۲۱) كيونكه من بجئو كها تماير تنت مجهے كها ني یانی نه بلایا (سربه) سرونسی نهاتمنو محیط نبرگهرمن او مارانگ كهينك ايخدا وندكب يمنع سخير بمفوكها بإسابابا اربا قبیری دیکها ا*ورتبیری خدمت نه* کی *(دیهم) تن*ب و ه نعين جواب مين كهيگا مين تحسيسح كه تا مون كه حب ب سے حیوسٹے بھائیون مین سے ایک ساتهدنه کیا تومیرے ساتھ بہی نه کیا (۴ مم) وروسے بمنینہ۔ عذا بمن جلینگے سرر استباز ہمیشہ کی زند کی مین ۔اٹھا۔ ۱۳ ادیکا، وك ١-٨+ الرام-٥+ وال ١١-٧+ يوح٥ -١٧+ روم ١٠٠٠

ے مبی جواب میں اوسر دل والون سے تکلیگا۔ میسوع خودا دیکے ٹیاست یہ بات کمو آیا۔ یرکسپی بٹیری جیچمی ملکے فیرمکن لبقتین بعلوم موتا جوگاکرمین شعیطال اورا وسکے فرنستون کے ساتھ مہنشہ منو ر نون ہون لیکن جواب سے معلوم مو اے کہ سیج کی میں بارسے میں کیا یا سے موگی ۔ (**۴۵**) **تومیرے مانچہ ہی نرکیا۔** مینی جو اون تسکیگارتھا ہے جلی روتے نہ تھے اور جو کُنا کہ تمنے امرونہی کے کیتے وے سب میری ہی دوات خاص کے خلاف تھے ۔ غمرمحدو حضامهن ہی مون مسیح اپنی شان کے موا فی لوگون کے گئا ، بوکا اند، رہ کرے کا ورچونکہ وسکی شار خیمخا ب اوگون کے گنا مونکا کنیہ انتہا نہ موگا حسکانتی ہے ہوگا کشرت مبیشہ کا عذا ب امنے عمالون کا لوہ ابدال موگا-. ناظرين كوياد موكاكانهمراد يرابب ه- م- دور به . كى شيع بين اسكانوكرا خي طرح كرييكي من كه يوكلها تا اين س سے حقیق علے نہا نمون 'مین سیے' جوہ سے کے رسول اور نخیل کے پیونجا نبوالوں کی طرف دلالت کرے تے ب جوکوئی مرذات دمی رستولون و تحییره کا انکارکرتا م ی^ے بعین سیم بامطاتی انگارتا ہو اس گفتگو یک فاص قیم جیسے چن ونسينهين آياية آصل گناه جوقابل لهافا کے موکا و ہ بھی ہے کہ سیح کا اُکار کرنا او تجبل مدہ نغلیم کور دازامینے کو نہ ما نتاہے اور میں کاؤ ماننے سے مُل گفتا ہ قس طرح کے ہووین تا کم رہن گے ا منگے۔ بن بولو کا باقعبدہ ہے گئنگام (۴۷م) اور وہے مبشہ کے غدا ب مین ح ت سے اکم پ*نرار بر*س بنیتر ہلی نیامت کو بہ ت کے رس کل معاملہ کرنہ ہیں جمع ماسکتے ہیں۔ و یک فیصے میان سے معامل کہ اتا به تبار ادرگزشگارایب بی وقت مین ا ، رنیامین آد کیا جہ زنت کی خمرے کی نہین توسب کے سب را ما ضرمونگے اوقبل پانے حکم امیرے سب عرب احقیے ای دومسرے کے مقدمے کوشنبن گے۔ گرا ون لوگول کے وات بتانیکه ورسطه ایک یه با یکی کالی به که ده دن ایکه اربرس که برابر موگاسوا سکا کوینبوت اس آیت مین به سوااستکے اون لوگون کی راے کے مطابق بیر جائے گئنگارون کی رویجاری مونے باجی او مینے سے بیٹیتر ہے تابا

وس روز کے کُل جاگون سے خلاصی با کرجلال کے ساتھ اکینزار برس اس دنیا مین سلطنت کرلین گرنجلاف کو را سے کے سریٹ میان سے بیٹان نے بوتا ہے کہ قبل اس سے کرر استبازا نیاا جربا وین مُرسے لوگ اوٹلما کراز اٹ طا و کے اسرزایل کئے جا و نکے بھ

مرر استنها المهم المنظم المنهم المنظم المنها الم المنها المنه المنها ال

من بیدوی اب بر گفته بین ابند الته الم الته الته الته الته الته الته به الته بین بین بین الته بین بین بین الته بین بین بین الته بین الته بین الته بین الته بین بین بین الته بی

غرمایا ہے کہ نسارا کام نسبین کراون و تقون اور روسمون کو تنجدین باب رسول نے انسر ہے۔ اور میں اسی قسم کے انغافی سے اوسوقت کا حال اسطرمیر لکہا ہے کہ ایراے بہائیوتمہیں اوسکی ت نهین که وقتون اورموسمون کی ما بت کی لکهون اسواسط که تم آپ خوب حاسنتے ہوکہ خدا و ند کا دن اسطرح آبیگا هرح رات کوهیراتشنه» بیس به بات کنسازیمی به کوخوب ٔ حانته شخیرصا ن فل هرار تی ټ که ا وس ز مانے کے به رتهاکه وسوقت کی کسیک_و شیک فبرنهین کیکن ایس بیان مین جتنی ا ورآیات مین ہے جوخاص ہما پوسے کا فرمو د ہ ہے کہ 'اوسد ن' ورا وس گٹری کی بہ^ن بودا ب ك نتوفر شنة جوآسمان برمين ورنه بياكوى نهين جانتا سيح الحاصل ب ديكيك كم عدم وتعنيت يا بشول البيسے معاملون مين سبكى نسبت كونى أدى فدونها عن اقرار كرتا تهوكه مين نبېردا رنهدين ندمح كمواله ام مهداا وسرشخص ى اور باتونىر جوالهام سے موئى موانكسى طح مور نهين بوكتى سے * ﴿ لا ﴾ علاوه مرين سبت سته اشالات عه، جيديدهين البيت من جنت أن به موتا بحركه اوسدن كي شخص مرسا کیے تھیک نومین تھا۔ زیں کی آیات ہے ہشا ۔ ہوا جا ایم کیسینے کے ، و بارہ آ نے سے پنینتر لوگو کوموٹ آ حاوگمی اقراد بها و المراه المراه الما المراه و المراه و المراه و المراه و المراه المراه و المراه المراه المراه المراه و المراه رت تمثی**ر م بَیْ پیسے۔ بیرتنی ۵- ۵ مین لکہا ہے ک**و جب زواہ ۔ نے دیر کی' یہ ہم کا ماس*ٹ کو آسما*ل کی ام میں بسوع نے اپنے غرزیتاً گرد کی نسبت جو فر ملاکہ ''اگر مین جا بون کرع تبک میں آفون رہ مہمین ٹھ و بھکوکیا" توامیس بات سے ،ون رسولون کے دلون مین میر سانی کہ وہ نشاگر دم ہے گاندین کیکن بورنسانے گ ہے، وس سے ایسا یا جا کہ ہے کہ وہ دن جہ تماکئے ٹریے بڑے وہانے کا کہ : مِولِين نهين **آوڳا**- رمبي سکاشفات -سو، وسکي *ڳاشڪي* تفسير کيجا دے توبيعنی مِوسُکے که زمانه قبام سييكى دور درا زمعاملات كى خبرىن اوس كتاب مين بين-(١٧) كل بمبيد تقدي كا وبطء باب آيت مت كملت ب- بطرح ئے تردیک ایک ون ہزاربرسس پو" مفتاح اس بھید کا اسمین بخوبی عاصل موتا ہے اور ایسی ہ

به فبرم کو دی ہے کہ آخرنہ مانہ کے سخرے اولیونین یہ اعترا ض کرینگے کا ب'' اوس کے اُنیکا وعدہ کھان'' جیکے جواب من الجرا نے زمایے ہے کو ایسے سمالات کا بٹیدا ور مرت خداکی ریاضی سے دریا فت کرنا حاہیے انسان کی ریاضی خداکی ما تون مین كام نهين كرتى ہے - ايك دن ا وسكے نز ديك أيك تهزار برس كے برابر سے اور وہ عبارت حس سے چندروزكا اشاره بإياحا اب كياعب من اوس سع يند نهرارس ما بنيمارسالين مقصور مون -نی اُبا اِگریه، م^رمینیم ب*هٔ کسیحاورا و سکے شاگردو و*نون بهین سابت کی خبر*دے سکئے مین که دوسری آ*مر کا زمانہ ہمین حلوم نہیں اور نہو ن نے جا بحا بکٹرت ایسے الفا**ف ستمال کئے مین جس سے شمیک تُدت نہی**ن معلوم ہ<mark>ی</mark> ہے اِاگر خود المحدون نے ایسی عبارت کا حہان یہ ا**یاجا آم ہوکہ و ہ**ز ہانہ مبت قریب ہے مطلب بنی_ا دیا **موتوگل عظم** جراؤكی اور تون بین جنگے الهامی موسانے كى دلهام والے خود مقرمون دفع موجانيگى -الغرفز مها حسب اس بایسے مین یونی اتے مین کدر درعفا کاشمیک وقت نہ جاننے ہے کچہ اون رسولون کی اور الهامي باتون شعلق روز تعيامت مين خواه وه بتين قبل از وقوع مون يا قياست كے ساته واقع مونيوالي مون خلل نہیں ہے کتا ہے ۔ا وسدن اور اوس گلری کی بابت جاننا کچہ اون رسولون کے الہام کے متعلق نہ تہا ا النج سعه ن گهرمی کی با بت جوحو با تین می**ن ا** ونکوانی الهام کی *روست بیان کیا سبے ا* وربه بات بعنی تصا^{نت} حا^{ننا} ا وسوقت کا سے توبون ہے کہ خدا کے فضل سے لوگون کے واسطے عجب طور برموجب بہبو وی کام وگیا ہے اوجیس حالت مین کرار سرق ت کی بابت خربهارے آگاہ کرنے کوموجود ہے وہ امیدا وس ون کے آنے کی جور سولون کے زمانهین تهی تب ہی ہے ایسی نیک دلی کی علامت رہی ہے کدا وسیطور میزر مانے لوگون کو خدا وند کی آمد کا متنظر ر بنا حابیئے اور اسی سعاط کے بقین لانے سریم ایسے ایمان کی مختگی موقوت ہے۔ اوسدن کا طبیک وقت نہ معلوم مونے سے مما ی امید کو استعالک موتی ہے اور آدمی متعدر ہتے مین ا

خصبيتوان بإب

ا وربون بواکه جب بیسوع بیسب با تین کردکا توا و سنے اپنے شاگر دون سے کہا(۲)تم جانتے ہوکہ د ور وزبعد عبد فسح موگی اور ابن ا دم حواله کیا جاسے گاکھ صلیب برگہینیا جا وسے رہا ہے۔ سردار کا من ا ورفقیہ ا ورقوم کے نبررگ قیا فانامی سردار کا ہن کے گھرمین اسکھے مہوئے نہاں ون۲۰۰۲ یا ۲۰۰۲ یوجاالہ ۱۹۷۰ اعلامی

چهبیشوان باب

(ل) ا و رایون مروا - بینی خدا د بهبیری که و نصائح کاربانه تمام موا - اُسبتی او یکے خاتر بعین مصلوب مونے اور آسمان مرجانے کا حال قلمہند کرتا ہے۔ یہ احرا اخیرعیہ فینے کی ٹری ضیا فٹ کے روز گذرا۔ ایس ا**ب بین** ا ول متی نے ایت اوم تک پرلکہاہے کہ ضدا و زمایسوع نے نیفیرہ سی تبی کہ ایس نبید فسیرکومیں مصلوب ہونگا اور میٹرات م- ه تک بپودیون کی خفیه صلاح کازگر کیا ہے اور آیت وروائک، مقامی یہ عینا میں نشام کا کہا ، جو زواتها بین بسوع تنمتی عطرے مطرکہا گیا تھا اوسکا حال بیان کہاہے اور بہروا۔ ہوتی تک عید فسیر کے کہانے اور انمین ستعلق او سکے بخربر کی من اور کہانے کے بعداو سنجی کارن_یون کے پیاٹیبرجا 'ا (ہو - ہس) اور ہبر روان کے لتسمغ کوهبان اوکی گزفتان موئی روانه م_ونا (۵۷۵ - ۱*۱۵) اوراً مین ۵۰ - ۵،* ک اخیرا حرا اوس مصیبت کی رات كاكه قیا فاسردار كے باس مانا وربطرس كا انكاركرنائل مالات متى نے تبقفىيل تم كئے من -**حبب لیپوع بیسب باتین کر دیا۔ ب**ینی جرباتین اوبرکے باب مین بیان موملی ہیں روز علا ا ورحلال كاحال اوبيركي كُفنگومين ماين كرك آب ايني عيبتيون ا ديمخر كي هرب متوحه موتاسبه ا درير كلمه ب باتمین حوسبے اسمین کل تعلیم اور منا دی حواسوع نے لوگون کے واسطے کی داخل ب اورجباک کاسیوم ا نِاكِلَ مِينَام جِسكِه و مصطرت دنيا مين آيا توگون كونه منا ديّا رئسي دشمن كي مجال نه تهي كدا وسيرةا بويا لتياليكن ًا خرکا حبب اوسنے کل کارنبوت کوختم کیا تواب جو کھی کا رکھا نت اپنی ذات سے قربان کرنے مین تها نشروع موا -(م) كه وروز البحد ما الباياب سكل كردز بوقت غروب افتاب شيك دور درقبل میدنسچه کی افعات جوشاگردون کے ساتھ حبوات کی شام کو شیسکے دوسرے روز بیوع معلوب ہو ا لها يا تناكبي تنبي +

بھید فسے۔ ہیرد دین مین بہ ایک بڑی *عیدمصسے کوح کرنے* کی یا دگاری مین ہے۔ حبب تباہی کافرشند <u>حبنے معیوں ک</u>ے ببلولون کوکا ہے ڈوالا تھا اور مہو دیون کے مکا اون سے بغیر نقصان کئے علاگیا۔ ایس موقع سرمبودی خدا کے حکم سے ا پک تَرَه ذہبج کرے اپنے در وازون کی حوکہٹ بر دائین ہائین اورا ویرخون کے حیالیے لگا ویتے تھے اکر کُلا کے قریشتہ کو محان رہے کہ یکان کسی سرانیلی کام و کمپوفٹر ۱۱ باب ۱ بار بار اور جو دستوری دفسے کو اس سالانہ ا و ایس میں مقرب شنعے وہ یہ ہیں کہ دسوین روز ا ہ نسان کے ایک بحیاب میب خوا ہ کری کی قسم سے ہو یا بحیط کی سلیتے سے اورا وسکوھا ررو' رہرا برگهر مریہ کہتے تھے ۔ جو دہوین ٹارینج ما ہ نسان کی شام کے بیرے میں بجے اور حلی شکے کے درسیان کا ہن اکرا وسکو ذیج کر تا تھا او سکوٹری قربا بھا ہے نیجے ڈوال دیتے ہتے اور شام کیوفت ایک گھر کے لوگ جسمین کم<u>سے ک</u>ردنش آدمی _نون مینیکرا دس گوشت کوکہانے تھے اور پیرکها ااسطور پیسے کہایا جا آتھا کرموں مو^ک نهایت بانے کی ماریم میں من جو ٹاپنے کراند سے لائری ہاتھ میں کٹرے ہوکرا وربے خمیری روٹیون کے ساتہ کو عبا تی تنبی *سکٹر وی تر کا ہے کہا نے کے سا تہ کہا قصیتھے تاک*ونشا ن رہے *کہ صوب*ین طری کمری کلیفن یا رشہا نے ٹری نہین-سات روزبرابراخرہا، ہا) کے خمیری رولی⁶⁾ کہانے تھے یہ بے غمیری رولی کی عیارتہی- ہے روزا ورا نہ^{کے} مذمجيع اكثهاموتا نهام سبلاروزا وس شام سيحسكوميه فسيحا تبره كها ياجاتا شاشروع موتاتهااور وه ببلارور رس بفتكا جعمین میسح مصلوب مواجعة اکر فریا (دیکیونت ج ایت ۵)اب مم بیا نیر مبان کرتے مین که میسح ونیاکیواسطے اصلی کفاف تهامصروالون في البيط كنامون كي سبب يدسرا إنى كها و تكيير طهي بيطي مفتول بوك تهدبني اسرائيل مبى گنٹنگاریتے اسواسطے دی اپنے گنا ہون کے عوض" ایک بتر ہ سبے عبیب'' قربان کرتے تھے ۔ اسِر مبَّه ومید فسے کوزیج کرکے اسکا کوشت اور قرما نیون کیبطرح یا نی مین ڈالکرنہین بکاتے تھے صرف بغیر ابی کے ادسکو بئون ليتيت تاكدا دسكا أكبر كهاجانا وسكى انتدم عيبتون كانشان رسب ويبني كاوير كمكراوس قرباني جوا وشك كنًا مو كاكفار وتهي مبوننا ورحقيقت وسيك صلوب موني كانشان تهاا ورا وس قربا ني كحفون كا بنی اسے رانبل کے درواز ون برجیر کا جاناعین اوس خون کا نشان سے جو ہماری نجات کی خاطر جیر کا گراہے جسکے سبین حب خداخون کی برسش "کرناہے تو ہمین ہمیان لبتاہے کر میرسے اوگ میں اور اسط بجاليتا هي واقع من ميد فسر كالرَّه واوس صداك برَّه كاد برحهان ككنّاه او شالبجاً اسبه اور حبك فن كىسىبىم ئى دورخەسى خوت يائى اوررومانى قىدسىيى زا دىموسىيىم بىن اكى مجيب نشان سى مید فسیح کی را ت کویما ہے خدا و ندنے مخشا ور با فی مقرر کی ا دریہ در _اصل دہی کا ت متنی جو بہیو دی کر آ<u>ر ت</u>ھے

مرك اتنا فرق مواكه ممين خون سبا الرااوروه خاص مطلب بيودي كاليني مصر مصيح كانشان فرا فود مار ا فدا وندمبی اسی عید کوجوموسی نے بہلے ہوسیے کی موت کی خبردینے کومبی مقرر کی تھی قربان مواہیں اِس موقع ہمود نے صرف نشان کی قربا نی ندکی الکه اصلی قربا نی کویہی حسکانشان میدفسے کابترہ تما رہے کیا ﴿ رمیں تنب مردار کا من اور فقیہ اور قوم کے نبررگ بین نتم کے مدورا یواس ایت بن نرکورموئے ہیودیون کی صدرمطبس کسلاتے تیج جمعین مشر(ن^ی) آومی ہوتے تھے۔ میودیون کی قوم میں جما ص^{سے عالم} فاصکر منہ بی معاملات میں ہی تھی۔سروار کا بن کارکھانت میں سب کے افسرا و۔ اس مباعث میں برسے رتبه والے موتے تیے۔ قوم کے بزرگی وہ کہلاتے تیے جوبالیا قت او یقلندموتے تیے۔ نقید عالمون کی حجات کو کتھے تھے خوا ہ وہ لا ومی خاندان میں ہون یا نہون اور بیا بات کہ اوس صد**مِط**بس کے نشر ک*ک کس طریق ہی* ىتخىكة جاتى تدى كيوها ئ سعام نهين - گرميجلس ا درجمة كرنے والاس مباعث كاسرداركامن موتا تها دائین لوته میرنائب میجاب مطبقه اتهاا در بانمین مرا کب حکیم بعنی مشیرنسرعی **! مین بنانے کوم وّ اتها** با قرار اور شرك الحيك سائن حاتدانده كرميطيه التصاوية فاعده تهاكداكثر كرمي كسبب سع يملس فركيم مرجاتى تى دنيانى ماسيننى كى طلبى كىواسطالىس دقت يى ما عتى بىلىي تى ، سعروار كامن يسرزا كامن بندوبست مين سبكا انسا ور توم كيطرت مصحقاً عام موتاتها - يهلا سزا کا من موسیٰ کا بها ئی لارون تها نیند⁹²ه سوبرس ستوانرا وسی کے خاندان مین بیعمده راغرض مرسی معاملاً مین جو کوئی بشکل آکر بڑی توا و سکا تصفیا در رسوم شرع کا داکرنا اسی سردا یکا من کے ذیتے ہوتا تھا ہے! میرودیس با دنشا ہے زار تاب یعمدہ نوبت برنوبٹ ارون کے خاندان میں جلاا کا لیکن رومی ا ورم وردی ماكون كوقت بن كوترتب نربى حبكوجا جقه تعصقر كرديتي تصيها تك كريومده سال بسالته لل مونے لگا جسکے سبب سے اکہی زمانی میں مبت سے سفرول شدہ *سردا رکا مین موجود تیے میں وہ سروا رکا^{ین}* مبكا ذكر من ايت مين كايب اوكى ما عت من ميزول شده سردار مبى دافل تع ٠ قیا فا - بخص سندون بینه انیت کی ملینهنشاه تبرلیس کی ملداری مین منظر عبیوی مین سردار کا مقرموا يهكي جورواناس كي لاكتبي جوييا بسردار كابن تهامبكي بيودى ابتك فرى تعليم كرت عست س كے ساہنے ميوع بيلے حارض كوا گيا تھا۔ قبا فاست عليوى مين اپنے مدس سے سفرول موار براسے بعدا وسکا حال کے نسین علوم-

سمبره بری مین مسکے گهر میں ۔ دونفایونانی جبکا ترجمه گهرکیا گیاہے اوسکے تھیک منی صحن کے ہیں جو آپ میں میں مناب میں

ر با به به به المراشروع کیا مسوقت او برای المان المبیل نولیس نے میں وع کے دکرکو چو کو اور ماجرا شروع کیا ۔ حسوقت او برمین شاگر دون کو اپنی موت کی خبر دی ، باتها کنت وقت شیرون سباه باطن کاگروه اوسکی فبر کے سواکرنے کوجع مور ماتها

ا الله المجيد كو شهيس مو دون أنه بي المائد الدوات عيد كروديني جويك ون نبولكن خداكي مرض غالب تهي المي روئد به ما المركز المرومي حال بن مين المقيدة تهد وستورتها كرمجرمون كو تشرك كيواسطي في غلاب تهي التياسو قع حلنت تحرير كونكر اوس روز انبوه كثير به مبة اتها اورسب لوگ اسكود كمه كوبرت كونكر است القد جمع موث تته كرسي كونتمنون كواند شير مي المائي المائية ورست كليل ت اوراوس ملك سے اسقد جمع موث ته كورت كونتمنون كواند شير مواساد الا وسكون غالبًا ايد ع كورت الموس كا حكم لوگ عباست المائية المركز المناوم وجائا الوائية مواساد الا وسكون كي سياه جوانتون كورت الموسات كورت المول الموسات الموسات كورت المول الموسات كورت الموسات الموسات كورت الموسات كورت الموسات كورت الموسات كورت الموسات الموسات كورت الموسات

 مرُوے سے جب لا یا تیا درمیان مبٹھا تھا اور جو کی لافر موجود تھا (لیج ۱۱-۹) اس سبب سے سعلوم ہوتا ہے کہ اوسکی بہن مرتبا ہی اوسکی ضرمت کرتی تنی اور مربم وہمی عورت تہی جبنے سیجے کے اور عطر طوا لاتھا - ان کل باتون ت بہ ایاجانا ہے کہ بسیوع کے دوستون نے مکر شمنون کے گھراوسکی دعوت کی اور اسمین شک نہیں کہ یومنا او بتی لے کمی معاملہ کا حال لکھا ہے اور مرتب نے ابن دونون کے بیانات کو اسطور سے لاد کہا ایسے کہ سیلرح کا اون کے ایک مونے میں شک نہیں رہتا ہے *

(م) ایک عورت سنگ مرمر کے عطروان میں قیمتی عطراوس یا س لائی ا ورجب وہ کہانے معظیا اوسکے سرمر یڈ ہالا (۸) اوس کے شاگر دیہ و مکی کرخفا ہو کے کہنے لگے کا ہیکویہ مفائدہ خرج مہوادہ کیا یعطر طرب ے دام مربکتا اور وہ تماجون کو دیا جاتا ۔ بت اسم م

﴿ كَ ﴾ ﴾ أيك عورت - يومنانے لكها بكرية عورت لا ذركى بهن مريم تهى اور انجبل نوايدان نے اس ما كى تفصيل احيى طرح نه بن كى ہے دنيا نجرلا ذركے خاندان كا حال مهت ہى انتها كى ساته لكه بهب درائيا الملوم نوا ہے كەمرىم اوس، وغرق بن تلى سىچىچ كراتفاق سے اگلى تهى *

سبر اول اور اول اول الدور اول الدور اول الدور ا

محیا جونکو و باجا با- برهنان که اب که نیمیزوای کابل میدداه تو میست کیدیسب سے نهین که ادسکو مخاجون کا خیال تها مکه فقط پس سبب سے که وسک ولدین طمع اور چری بهری تهی اور نقدی کا شهیله اوسکے بالله بنها تهار میم نے تومیر کے سبب ست اوس نبی عالم مربط طوالا تھا *

ا ایسو ع نے بیا کرا و نصین کہاکیون اس عورت کوتحلیف تیم ا اوست تومیر سے ساتھ منیک کام کیا الکیو کا محاج ہمیت تہا برساتھ میں برمین ہمیشہ تھا ہے ساتھ نہ سرونگا(۱۲)کہا و شے ہور ہے بدن برعطر ڈالا تو بھے میرے گفن کے لیے کیا ہے ۔ اسرا) مین تم سے سے کہا ہمون کہام دنیا میں جہان کہیں اس انجیل کی منا دی ہو گی بیسی جوا و سنے کیا اسکی بارگاری سے لیکے کہا جا ہے کیا۔ ابت دا۔ اب یہ جوا و سنے کیا اسکی بارگاری سے لیکے کہا جا سے اس میں اور است کیا اسکی بارگاری سے لیکے کہا جا سے اس میں ہوگی ہے ہوں اور سنے کیا اسکی بارگاری سے لیکے کہا جا سے اس میں ہوگی ہے ہوں اور سنے کیا اسکی بارگاری سے لیکھ کہا جا سے اسے لیکھ میں دور اور سنے کیا اسکی بارگاری اسے لیکھ کہا جا سے اسے اسے بیاد کا دی سے دور اور سنے کہا جا سے سے دور اور سنے کہا جا سے بیاد کا دور اور سنے کہا جا دیا۔ اور دور اور سنے کہا جا سے بیاد کا دور کیا ہے دور اور سنے کہا جا سے دور اور کیا ہے دور اور سنے کہا جا سے بیاد کا دور کیا ہے دور اور سنے کہا جا سے بیاد کیا دور کیا ہے دور اور سنے کہا جا سے بیاد کیا دور کیا ہے دور اور سنے کہا جا سے بیاد کا دور کیا ہے دور اور سنے کیا اسکی بادی کا دور کیا ہے دور اور سنے کیا ہو کیا گاری کیا گور کیا ہے دور اور سنے کیا ہور کیا ہے دور اور سنے کیا ہور کیا ہور کیا ہے دور اور سنے کیا ہور کیا ہے دور اور سنے کیا ہے دور اور سنے کیا ہور کیا ہے دور کیا ہور کیا ہور کیا ہے دور اور سنے کیا ہور کیا ہور کیا ہے دور کیا ہے دو

(و) کیون اس عورت کو تکایف و بینے مویسے کے خود تناگردون کی نینگی دیکہ وہ عورت گرانی گرفا موتس رہی کچہ جواب نویا لیکن بیرع نے اون ملامت کر نوالون کو منع کیا اورا و سکے اِس کام کی تعریف کی۔

(11) متحاج ہمیں ہے تمہارے ساتھ میں ۔ یونی ہے اونکے ساتھ گویا میون ایک کی فطنی تماانوکی ایک کی خطنی تماانوکی ایک کی کو بہتی ہونگے *

(11) میرے کفن کے لیے کیا ہے ۔ اِس مقام ہے بعض بیسجت بین کہ یا توسیح نے اوس عورت کو اینے موت کی بردی تم کی فود اوسکوالها مرک طویر بر خیال گزراتها عانا جانا جائے کہ سیج جو نکہ مردی ذات سے مونا مناسب مجا کہ ورب سکتے کہ واضح کے برائے کہ اس میں اس میں ایک کے دوس سکتے کہ واضح کے برائے کہ اس میں اس میں ایک کہ ورب سکتے کہ واضح کے برائے کہ ورب سے بونا مناسب مجا کہ ورب سکتے کہ واضح کے برائے کہ ورب سکتے کہ واضح کے برائے کہ واضح کے برائے کے برائے کہ ورب سکتے کہ واضح کے برائے کہ ورب کے برائے کہ ورب کے برائے کہ ورب کے برائے کہ ورب کے برائے کے برائے کی ورب کے برائے کہ ورب کے برائے کہ ورب کے برائے کہ ورب کے برائے کے برائے کی برائے کے برائے کی کرب کے برائے کے برائے کے برائے کی برائے کی برائے کہ ورب کے برائے کے برائے کے برائے کی برائے کے برائے کے برائے کہ ورب کے برائے کے برائے کرنے کے برائے کے برائے کی کرب کے برائے کی برائے کی برائے کرنے کے برائے کے برائے کے برائے کے برائے کی برائے کی برائے کی برائے کے برائے کی برائے کی برائے کی برائے کی برائے کے برائے کے برائے کی برائے کے برائے کی برائے کے برائے کے برائے کی برائے کی برائے کے برائے کی برائے کے برائے کی برائے کی برائے کے برائے کی برائے کی برائے کے برائے کے برائے کی برائے کے برائے کی برائے کی برائے کی برائے کے برائے کی برائے کی برائے کے برائے کی بر

ر کہنے والون مین نقط مرد ہی نہ تھے ملاِ بحو تین ہبی اوسپرا عتقا در کہنے مین مر دون ہے۔ کی بتیں دنیا نچے اسکی۔ اکیمید فیلمزایک میم می ست اور اس مجزوخاکساری کے ساتھ اسپنے گوشا تنہانی سے کہ وہ شایدا وسکی ما د ت ہی گا۔ ، جهان ا دسکوپس ضیا فت مین مهارسه خدا وند کی در د ناک حالتِ آینده کی نیرتینجی بهوگی، وظهارَ نااز سیج کے عاد نه نیزور د وغمرکی اس سسه کواداکرناایک نعاص تنتیل و میں عورت _{کی} بعد ق دل کی ہے۔ یہ ام قرین نویا۔ *ے کسیبم فیلینے شاگروون کی نسبت وس عورت سے اپنی موت کا مال اپتی طرح ک*ویدیا مو**کا گراسکا ن قویما** بيه بيه كدا وس عورت في فقط محبّت سے يكام كميا تها جسيريين في اپني طرف سے بينيخېري كے الوريديم اللي ا بېرىكىفىن كىيىنىيە ئەركىچىدە ، غورت نادائىتىگى كەنىتىي - نېيا فاسىدا يكامېن نے دىوج ١١- ٩٩ مىرد م^ايك ا تانسی کهی کراو تمین مشیخبری کلی گروه حود نهین داشا تهاکرا وسمه رکیمشیزی سفیمه ... · ١**١٠**) جها ن کهين اس انجيل کي منا دي موگي - 'بني ۽ نجيڪ کي سادي کئے جا نے کا نام د نیا اورت**ام**م خلوق مین (م_رق ۱۷ - ۱۵) اُوَ کَرِسِیج نے اپنے نشاگر دن کو *مکود*یا - ایس تمام کی عبارت ست ا ا جاتا ہے کہ کسیجے کوتمام دنیا میں اس بنیاں کے بھیلانے کی قرقن تھی اور ایس امر کا ذکر کے امرام کا و کا یہ جوگا ولالت كرياسيي كميسيح كاليب طلب بسيسا كدم بض محقة مين كدونيا مرارى تمام موجا وكمي نه تها لأرو وجابما تهاكر تبهل کی منا دی ٔ را نهٔ آینده مین شینتون که کیما ویگی اور دور درا زرمانون آینده کاحال سیج کواییا ، حلوم نماکیرون عورت كاجواب محبت ت كيام منام دنيامن ننجي كاه درجتبك يددنيا قانم بب شه و رج ركا - اغبيل بين مہتمیرے نا مرمبے آ دمیون کے مبین خبے لوگ نفرت کرتے مین گرمریم کا نام ہے کا م کے باعث الے يا درمهيكا اورنبي أدم كے كانون مين اس نام كى مداشير من سعادم موگى 🖟

رہم ہے ہوراہ ہیں سے ایک نے جسکا نام ہیوراہ ہقرلوگی تماسر دار کا ہنون کے باس جاکر کہا (۵۱) جومین اوستے ہیں کپڑوا دون تومجے کیا دو گے تب او مخون نے اوس سے شیس روبیه کا قوارگیا (۱۴) اور و ه اوسوقت سے اوسے کمرو کے کے دیے قابو ڈمہونڈ ہتا تھا (۱۷) سوبے خمیری روٹیون کی عیر کے دیئے قابو ڈمہونڈ ہتا تھا (۱۷) سوبے خمیری روٹیون کی عیر کے بیلے دن شاگر دون نے بیسوع یا س اگراوس سے کہا تو کہا ہے جا ہتا ہے کہ جم تیر سے کہا ہے کہ اسے کہا ہے مرق ہا ۔ ۱۰ دورا مرق کا استام کو دون اور سے کہا ہے کہ استام دون ۱۱ میں دون ۱۲ دورا مرق کا استام دون ۱۲ دورا مرق کا دورا مرق کا دون ۱۲ دورا مرق کا دون ۲۰ دورا مرق کا دون ۲۰ دون ۲۰ دون کا دون کا دون ۲۰ دون کا دون کا دون کا دون کا دون ۲۰ دون کا دون کا دون ۲۰ دون کا دون ۲۰ دون کا دون ۲۰ دون کا دون کا دون ۲۰ دون کا دون کار کا دون ک

(۱۲) اوسکے مکروا کے کئے قابور مونا نہ نا تھے۔ اوقانے کلیا ہے کورقع وہ یا دہونہ ہتا گئی۔ برات کلیا ہے کورقع وہ یا دہونہ ہتا گئی۔ برات برات کا برائے کا ان برطاقی کے برائے کا ان برطاقی میں کے بھالے وال این جوات کے روز سے کے مصلوب ہونے کی اس میں جوات کے روز سے کے مصلوب ہوئے کی دون سے ایک ون سیا ہی مور نے کا کی عبید کے سیلے وال این جوات کے روز سے کے مصلوب ہوئے کی دون سے ایک ون سیا ہی روز شام کو ہما ہے جو برائے کی محمد میں مور نے برائے کا برائے کی مور نے برائے کا برائے کا برائے کی برائے والے ہوئی کی جو برائے کی مور نے برائے کی مور کی برائے کا برائے کی مور کی برائے کے دور کرتے تے اس مور نے برائے کیا ہمارہ کی اس کو دور کرتے تے اس مور نے برائے کی مور کی مور نے برائے کا برائے کی مور کی کہ کے دور کرتے تے اس مور نے برائے کی مور کی کہ کرائے کی مور کی کرائے کی مور کی کرائے کی مور کی کرائے کی مور کرتے تے اس کور مور بن ایر نے کا مور کرائے کا برائے کا کہ مور کرتے تے اس مور کی کرائے کرائے کی مور کرائے کی کرائے کر

(۱/۱) وسنے کہانتہ مین فلانے شخص باس جاکرا وس سے کہوکہ اوستا دفر قاب ہے میرا وقت نز دیک ثبنجا مین اپنے شاگرد و^ن سمیت تیرے بہان عید نسج کر ذکا۔

(۱۸) تنهرمدی مین شهر در دسلمین کرسودا و سکے عید نسیح کا بَرَه اوکسی مگرنهین کهاسکتے تیے۔ زائی حال کے میرونے فی میرونے عید فسیح کا بَرُه کهانا ترک کیا ہے النے کو دیان سے خمیری روٹی کی عید مبلا ذکر بم کرسیکے مین کرعید فسی ک بعد آتی تنبی مواکرتی ہے۔

بده می می جوه رفاطیت فلا فی می باین کوخوب دافع ارکالکا م تی ۱۶۱- ۱۶+ برخلاصه می نے بیان کیا ہے سیجے نے کہد ما تما کد جبوقت تم شهر مین داخل ہوئے تو اکب شخص از می کا گزاد و شامے موسے تعمیسی میگا تم اور کے بیچے مولینا وہ تمکو مالک مکان تک تبنیجا کیا اور وہ مالک مکان تمارے واسط ایک کمان میاکودگاد فلانے حض پاس ہ جسیم نے کہا ہواس سے فرص اوسکی بیتی کہ مین اوسکاناً
تمہین نہ تباؤ ذکا۔ اتفا سے وہ محض کلگیا لیکن سے اپنی فیب وانی سے جا تنا تعاکدوہ خض و بان بر بھا گا۔ آلیا
جو کچر کا ہے ضدا وسکو خرب جا تناہ جو چو کہ ضا فیب وان سے وہ و کہتنا ہے کہ آوی فلانا کام کیا جا ہتا ہے تو اوسکے
ساتھ ابنا سطلب بھال لیتا ہے۔ الغرض خدا اپنے برب برب ار وون کو انسان ہی کے باتسہ اوراوسی ہی سے
ساتھ ابنا سطلب بھال لیتا ہے۔ الغرض خدا اپنے برب برب ار وون کو انسان ہی کے باتسہ اوراوسی ہی سے
فول سے پوراکر البتا ہے پیسے کی بیغیب وانی اکٹر ایسی سلوم ہوتی ہے جیسے ایک مرتبہ شاگر وون سے فرایا تماکم
ماجو بہ بی باؤرکے جب برسوا مروسکے بروسلم کوجا فون یا جیسے بطری بیخرہ کہا تماکہ مجلی کے تسنر مین سکتہ یا فوگے۔
اور میا ہو کے تعربی نوش کرین کر خدا وزین کے میں دولتند و وست سے جیسے برسے ناور
اور کا بین این کہ کو بیا تماکہ میں تمہا ہے کا مقصو و اس سے یہ تماکہ سب لوگ جان جا وین کو مین بولیا
معنشہ بن بہت او کہتے ہمیا من کھا ہو جو کیا خیس میں آخری کما کہ سب لوگ جان جا وین کو مین خوب وائی بھرت برب بول جو بیا ہماکہ میں بھروں کی میں ایسکا سبب جسکے ویا فیت کرنے مین فیب وائی مون جو بہت برن ہو باتیں ہے سے کہ کے گئر المیا تھی جو کو ب

ا وستما و فرما ما منبے - بغلاد ستا دیمقابار شاگرد کے آنا ہے اوراس سے صاف بیطلب کلتا ہے کا آلی گرکا الک میسوع کا پیرو تها۔ واقعی جب ہم اس! ت کو اوکرتے مین کرحاکم گرو ہ کنیرسے جو یسوع کا دوست تها دارتے ستے یہ بیابت موتاہے کرا ہیے آدمیون کا شمار جوا وسے" اوستاد" کتے تے تنولیزانہ تھا۔

میرا وقت نرویک مینیا- بین بری کلفون کا وقت جس سے بہلے بینے ہما ہے گررچید نسم کا بڑہ کمانے کا اقرار کیا ہے قریب مینیا- اس عبارت سے صاف فل ہر موہا ہے کہ وہ تحص ہماری فلاولد کا نساگر میں اوقت نزدیک تینیا "اوسکو وہ فرب سمجنا تہا اور اوسکی فاط میان میں کا رسکا مست میں کا میں میں کا رسکا میں میں کا میں میں کا رسکا میں دستور تہا کہ عید فیے کہ ہفتہ میں جوکوئی فکر فلستن کے خلف فلا سے عد کرنے کے واسطے بروسلم کو آ ہوا وسکے ساتھ بروسلم والے نہا بیت مان نوازی سے بیش آتے ہے۔

(19) سو حدا السو عرب نے شاگر و وان کو حکم کہا تہا وسے بیالائے۔

ا ورسیج تیار کیا (۴۰) حبب شام مروئی و ۱۵ ون بار مون کے ساتھ کھانے بیٹی مرت ۱۲-۲۱- د ق ۲۱-۱۷- برج ۱۲-۲۱

(19) سوجیدا سیوع نے شاگرد ونکوحکم کیاتها و بی بجالائے۔ یکام بیٹراگردہا ہوتی کے اسپراگردہا ہوتی کی سیر کام بیٹراگردہا ہوتی کے اسپری کام کار بیٹری کام کی اسپری کام کار بیٹری کام کی میں کام کو اسپری کام کار بیٹری کام کردیں ہے اور غرض ہوس سے دس امریکا سکا کا انہا کہ کار بیٹری کے اور نگر میں کام کردیں ہے اور غرض ہوس سے دس امریکا سکا کار کار بیٹری کام کردیں ہوتی کار کردیا ہوتی کی کار کردیا ہوتی کار کردیا ہوتی کار کردیا ہوتی کار کردیا ہوتی کردیا ہوتی کردیا ہوتی کار کردیا ہوتی کردیا ہوتی کار کردیا ہوتی کردیا ہوتی کردیا ہوتی کردیا ہوتی کار کردیا ہوتی کردیا ہوتی کردیا ہوتی کردیا ہوتی کردیا ہوتی کردیا ہوتی کار کردیا ہوتی کردیا ہوتیا ہوتی کردیا ہوت

ا و رفسی نیا رکیا مینی حرب مکان ہی مقر کرنے کو نہیں گئے تھے لمکا سلے کہ ایک بڑہ جسکو کا ہنون نے دکھیتا کہ قربانی کے لایت ہے تلامش کرین اور اوسکو ذیج کرکے قربالگا ہ کے نیچے اوسکا خون مباکے اینے گھر لے آوین اور روفی اور ئے اور کواوی ترکاری ہبی مہیا کالین سلطرس اور بوضا ووشاگردگئے اور اسمین ٹنگ نہین کہ وی تعجب آئیہ

غ کے ساتھہ کام کوگئے ۔

(۱۶)جب وت کهارب تصاوست کهامین شهیسی کهنامون که تم مین سے ایک مجھ مکڑوا گار ۲۲) تب وے نهایت ولگیر موے اور جرایک اونمین سے اوسکو کنے لگا اپنی اوندکیا میں مو

(۱۲) حبب وست کہا رسیعے شہر اس کہانے سے قبل اور درمیان مین کیے باتین ہوئی تہیں مبکوئی سے سے فیجہ وعوت کہانی جائی حکوشی نے عبوار دیا ہے گرا ورائحل نولسیون نے اسکا ذکر کیا ہے ۔ جس خواہش سے سیح نے ہوعوت کہانی جائی شی وہ خواہش اوسنے کہاتے وقت ظاہر کی (لوق ۲۲ - ۱۲) اور قبل اسکے کہ کہانا اچی طرح نیمروع موائد پر قا۲۲ نیمار ۱۸ اسے سعام موزا ہے کہ شاگر دون کے درمیان اس بات کا جہگڑا مواکد ہم مین کون افضل سے جسپر ممہا ہے خدافتے ایک تعلیم فرخ وخاکسا ہی کی دی اور وہ وسکی توضیح اسطروپر کی کہ ، نبیے نشاگر دون کے با نون دمو مے (یوح ۱۲ - ۱- ۲) اغلب سے کہ یکا م سیح نے اور وفت کہا جب وسے کہانے کے تختی ن برابیطے شے اور سے جہگڑا حکمہ کی افضلیت کا حب کا شرقی طکون کے لوگ نہا یت کھا ظرکرتے میں اور انحصا رعزت کا اسی پڑھائیں۔ ریسے اساسب وقت برغالباً کماتے دفت جب سے سرج علیے تعصر اوع ہواا سکے بعد کپڑنے والے کا دکر ہواجس کو سی نے سیان لکما ہے کہ۔

(۱۳۳) و سنے جواب میں کہا جو سیرے ساتھ طباق میں واتھہ والتا ہے وہی مجے کیا ور سے کا (۱۳۲) ابن آ وم جبطرح اوس کے حق مین لکتا ہے جاتا ہے لیکن اوس شخص پر افسوس حبر سے ابن آ دم گرفتار کروایا جاتا اگر و مشخص پیداینو تا اوسکے لئے تبتر

(۱۹۲۷) جور پرس ساتھ مطباق مین ماتھ محد کیا ہے۔ انہاں ہے دوبارہ اوس مطلب کوزراخاص طور پر کمولنا ہے اوسیہ کی ساتھ ماکھیں رکابی مین کهائ کہا ہے۔ ویکیئے میان ہے دوبارہ اوس مطلب کوزراخاص طور پر کمولنا ہے اوسیہ کو ساتھ ہی ایسا علی میز ہے کہ دخوا دنہ ہے نے دورب اہم وہ کے الغاط کو جور پرے ساتہ کہا ہا تا جو برلات اوٹھائی ذار سے بین اس سے اوسیا کے مطالب یہ تہا کا اس جورہ کی بابت اوسینے کہا کون ہے نیز میں کہا ہے کہ بلاس کے ایک شاگروسی دو کورن وی بیان کی دوبا کہ دوبارہ اوسی کہا ہے کہ بلاس ہے اوسی جونک سے بواب ویا گئی کے میان کا اس کے دوبارہ اوسی کی دوبا تی کے مسید ہوئی کے دوبارہ کی دوبا تی کے مسید ہوئی کہ دوبارہ کو برائی کو دوبارہ کو برائی کہ برائی کہ دوبارہ کو برائی کہ برائی کہ دوبارہ کو برائی کہ دوبارہ کو برائی کہ دوبارہ کو برائی کہ دوبارہ کو برائی کہ دوبارہ کوبارہ کو برائی کہ برائی کہ برائی کہ دوبارہ کوبارہ کو

لیکن ا وس شخص برا فسوس - بین جب ایساسخت کاربردا ه کی نبت که گیا توجیندرات کی در اسکے جار کی نبت کہ ایسا و در اور کو در اسکے میں اور مب کے در سیان و ہنخص نها مت سیاہ روا در کو در اسکانا مربی جاتا ہے - اور اس بات سے مواا در جب کہ جو اور اس بات سے کو میرد ا ہ کا یہ فریب اپنی مرضی سے کواخدا کو آگے سے معام بتا کی اس سے کسی کی مرضی میں خدا کی مطاب شہین باڑی جاتا ہے در اس بات سے در اس بات سے در اس بات سے کسی کی مرضی میں خدا کی مطاب شہین باڑی جاتا ہے در اس بات سے بندین مورک تاکہ وہ کم قصور وار فرم سے - بنیانچہ کر نسیستی مزرک کے تعدید کا کہ دو کم قصور وار فرم سے - بنیانچہ کر نسیستی مزرک کے

من کوا میروداه کی کوسب سے کہ خدا آگے سے جاناتها و فابازنہ کہلایا بلکہ ہن ہے کہ وہ ایسا تھا تھا ہے۔
سے جانا تھا "بیس خداکی عالم افنیم کسی خص کو فعل کے کرنے برمجاز نہیں کرتی ہے نہ فاعل کی مرضی مین کر میں اوسوقت میں ہم ہوتا ہے ۔
کر مرافلت کرتی ہے بلکہ جب اکر فی علم الغیبی کے حال موتا ہے وہ اوسوقت میں ہم ہوتا ہے ۔
اگر و قامحت میں ہم میں گرائی ہوگا۔ ایس سے فاہر ہے کہ وہ محف ایک جائے ستوجب رمیت آئی نہیں کہا ہے ۔
کیونکرا گر برفر من محال کہ کہ کہا برس فید بھی ایس غدا ب سے رہا ہوتا توہی ہو یہ می خات کہنی جا ہے اسکے ایک ہوتا ہو گئے ۔
کہ کہ کہ کہ کہ کہا سال ہم ہم شکی کے سامنے کیے تھیا ہے تہ ہوتا دیسے درست نہیں ہو ۔

کر ایک ہوتا اور میں بطور مذرب المثل کے آیا ہم کسی صورت سے درست نہیں ہم ہوتا ہو گئے۔

دهم، بب بهودا ه سنے جوا و سکا کیروا بیوالاتھا جوا ب مین کہا اگر ربی کیا مین مبون اوسنے کہا تو نے آب ہی کہا (۲۶) اول کے کہاستے وقت سے وقت سے حروثی کی اور ۱۱ برکت مانگ کے توڑی میرشاگردون کو دیکھ کر کہا لوکہا وید میر ایدن شنے مرت ۱۲۰۱۰ دی، ۱۹۰۰، تواجی ۱۲ دورہ داکئی ایک نیمون مین شکر کرکے مندین ہے۔ مرق ۱۶-۱۲۲۰ فرا- ۱۲۲

(۲۵) است ربی کیامین مرون حب سوء میوده کونواله دیجاجس سے اشاره اوسکے تصور کی طرف شاتوا وسوقت میوده ه کا یسوال کالیاب سوقع تماا در عض اسلینے نما کومسیاا ورون سفے بوتیا سے لادمین میں پوچید نون *

توسنے آب میں کہا۔ یہ جواب اقراری ہے اور اسکا مطلب میں سے کہ اِن توہی میرا کچر وانیوالا ہے۔ دیکیٹے اخریین سے نے ما ن صا ن کہولدیا کہ وہ بہی شخص ہے۔ یوخانے لکہا ہے کہ اس بات کی شنتے ہی سات کو ڈارکی مین کہ اوسکے مفاسب متی فی الفور طبدیا۔ (۲۷) کہاتے وقعت ۔ اب ہم اون الفاظ کیطرٹ رجوع کرتے ہیں جو ہرز انہ بن بر ہے ہے

اس حبان سے وطور گیاہے، کلیدیا کی رہان سے دباری رہیے اور اور سیکی ہی جبان مین پر آنے نک عباری مین کے جب بم با کرتے مین کہ یہ وہی سے ٹیانی عیاضہ کی اصلاح کے باتھ ہے تہ خداوندیکے اس کمانے کامطلب بخوبی سمجمة من ُ وجا ياسبيحه بيأله (صطباني نعتنه كي «وهل من سب) و رجينيه خدا ونعركا دن مُراسف سبت كي غوض من ترابيطيج مسجمة من ُ وجا ياسبيحه بيأله (صطباني نعتنه كي «وهل من سب) و رجينيه خدا ونعركا دن مُراسف سبت كي غوض من ترابيطيج غدا ونديما كهانا وبهي ترياسنه أنها ماسنه كالميانية عنها من إسامية مسرت أنيا مرق سيم كدام من رسيسهم كي عدوستا ورموكن يسبغ-اصل بات وہمی ہے۔ انبہ ہما زل بہ تبلانا دباہتے ہین کی مقصد و عید نسج سے دقیقیت کفارہ شاکیونکہ قربانی تعمیا کٹھکا کے عوض مین تهی اوس کے زہج کرنے ہے میں سطاب تها کہ اِس گنگا رکو ماز ما جائے تھا سوا وس کی حکہ یہ قرا کی موكني - بني إس رائيل مهي كُنوكا يتع عييه معرو الحاوجهط ح الكت ك فرشند ني معروالون كوكا ها رالا اسيطرح بني كهسرائيل بهي ادمن لافق تنظ مگرخه اف نبي سب الميل كيفرن اوس خون كوجوا ونفون سنصفلا **ئ ندرًا يا اونكي خطاؤن ك**ي عونش قبول ايا اورا فرط علب س المركا ترار تعاكيمبس سنراسك بم لانق تتح اس قرابي نے ہماری عوض اوپ کو اوٹھا یا ہے اور تہ خوان ۱- اصل نجی کے خون کا آنیان تھا اسیطرے تہ نبرہ ہی خدا کے مترہ کا نیسنا المسرجان كين داوغالينه أن ب الرحاصل بستورها بياني أي مى ست ركمانا عيد نسوكا ويصطلب كے فلام ركر نے سے واسطے فررك ما تما جوعدا و نبرا كها سابعني عشا رح إلى ستايہ ب وه لوكها نے أياب بى بات كا منتان مین اور اس سبب سے دونوا کیا۔ دوسرہ ۔ سامتعلق مین - سیس؛ ماصل خا دند کا کہانا وہی قربانی عسائیا کے زواند کے وہسطے ہے۔ آرنا فرق ہے کہ اسمین خوان برہانا نہین ٹریتا ہے اوریہ بات کرمیں لے مت عمید فیسے کا نہانا کہا اوس لٹ سیمے نے انپاکہا نامقر کریا ہے۔ اللہ کرتی ہے کہ نہ مانا وسس میلی رسسکے عیض ہے کیے نا اسطام ہندیت اسمین ابنا فرق ہے کہ دون ہمانا نسین پایا ہے سردی ہے بیا تنگ کریوکا کر بیاسے نشا ، ر**با** نی کی جب سے نمی^{تیل} معرسه کالے گئے میں اوسوقت سے اتبک جاری ہنا اور ہتاک کہ روحانی اسپر انو یا بہے موسی بینی کے اسلے [سانی انعان مین آبا و نه مولین ام ره رس نما ت حاص به دلیس جاری بیست کی دیست بوگا ۴ نقشەمندر جۇنويل كى جۇرون مىن باين ان مشا بات كاب -اسجام احبان سے سیات یا تی نحات بافته ١- اسسرائيل العيدف كأبره م ..روهانی قیدے ۲-روحانی آزادی ا - رونی پوتولی گذاشی م مشاور بًا نى كانسرك سو- امان لانے والا يىورىهننىت م اليه ع مصاوب الم الم الوزخ الت

مه قبیق مین اکنرخبرین بسید ع کی نسبت اسطرحبراً می این کیطل والا بوگا در فاتح بوگا گرقر با نیان اس ا مربرد الا کرتی تومین که و مصلیب یا دیگا اور کفاره موگا *

برگت مانگ کے توطری دینی جدیارا و پرہم ہیان کر چکے ہیں کرے کہانے میں وہ وقت فال ا ایجیوفت روٹی توطری جاتی ہے۔ روٹی ٹکیون کی صورت ہوتی تہی۔ یہودیون کے زمانی میں اوس تولیفے سے الم وہ کلین اور شقت تھی جرنی ہے۔ رائیل نے مصرین او ٹھائی تھی۔ لیکن عیسا مُبون کے زمانی میں اوس تولیف سے مطلب برلکا اوق کلیفون ہے رکھا ہے جو سیح فیطا ہے برن پرہما ہے گئا ہون اور تکلیفون کے عوض کھا میں۔ پورس نے اقراد باب آیت ہم میں صاف اشارہ کیا ہے کہ توطر نا اوس صدر یہ ہے جوخدا و ندسیے کے میں۔ پورس نے اقراد باب آیت ہم میں صاف اشارہ کیا ہے کہ توطر نا اوس صدر یہ سے جوخدا و ندسیے کے

برن برگت مانگ کے بینی نهایت نبیدگی کے ساتھ وخداسے وعاکر کے کا بنے ففن سے اوس مود برگت مانگ کے بین رکھا ہو کہ اگرے ٹینجی کا روٹی بربرکت مانگذ، اسواسطے تھاکہ یہ روٹی شعر کی مونیج ری سریف سر

الركت كاثريداكرك *

بیمبیرا برن ہے۔کتب مقد سدمین اکثر گلبدا ورنیزعام ن ورے کے مطابق ہی یہ دستو مرکز نشان جکا اصل مینی مجاز جاسے حقیقت کے ستومال کیا جا آ ہو۔ اکثر اسیا ہوتا ہے کہ شب کو نشبہ بکیدیا کرتے ہیں۔ محوالیا اکتفا عقل نہیں ہے۔ مجازی بیان میں اکثر امیبا مواکر تا ہے۔ جانچہ یوسٹ نے ایک خواب کا سطلب اسطیح بیان کیا سے کے لیے تین ٹوالیان تین دن وین " (پہید ہم-۱۲)

ا- اس فنه کی روسے الزم آ اسبے کوین سیج کا برن خادم الدین کے وقت میں ہوتاہے اور خات آ می

کی گراکداوں خاوم دین کے اختیار میں ہے کہ اگر و ہمسیو کا بدن اوس م دمی کے دسینے کورا صنی جو تو نجات م_{وو به نهین - پس سرس منتله کی دوس*ت آدمی کی نجات مرطر حست خاوم الدین کے نب*ینهٔ قدرت مین مهلّی} ہے اور اسی سبب سے بین الله ومی کوروس کی تھا کہ ن کے خاوم الدینون کے بس میں لائے کی ایک بناہے۔ بر۔ یہ بری مبالت کامتلہ ہے۔ اِس سے لازم آنا ہے کہ سے بنے اپنے برن کوانے می ماتھ میں تما بنا اوجب اوسكا برن تخت برليباتها شاكر اسنه واتحوان مين تهامه تطا وروانون سي حُبا رهب تيها وراسني معدون مين صفم ہے تھے۔ ابس گویا وہ شاگر د مردم خویت کہ آدمی کا گوشت کہاتے تیں۔ غرض دے لوگ زبر دستی مطلابی عبارت ين بكالتم من أرح ورسكي روست ديماها وساتوا وسكاسطاب كيا ورب -مع - اس شلے سے اصل مطلب کفار دکا اِطل ہوتا ہے۔ جیسے عبد فسیر کے بڑرہ کی سِم عباری ہے اوسوفت سیسے آهنگ موتر با نی نیج کنی آبی تهی اوس سیصطاب می*ی تهاکدایس جا* نورکا بدن اوس عمل قرانی کانشان سیم^{او.} بحاب، مس بدن کے اس قرا نی کے بدن کوہم میٹری رہتے ہین - جو بیرہ نبیح بوتا تھا صبتک سیسے نہ اکیا اوسی ا بهن كانشان كهلاتا يز- سيطرح يروفي مبي جنبائسيح امل دنامين ببرزاها وساويك بدن كانشان وسنهكى سواا سکے مطلب اس قرام کا ایک بات سے کہ کہا ہے جینی مہد دیون کے سانمین عبید فسے کو مالک گہر کا روٹی ابتہ مین ائ_{یمة} کمتا تفاکه ^دیر وظی مصیبت کی میشهٔ جومها رسے باپ دا د ون نے ملے مصرمین کها می شی ^{دب}کی ماکمه بریسیم نے يه كلمات مقرر كئيكا يبيلرمهن وبوالمدينج مسرائيليغ كم تكليغونكا موزتها اسيطرح سح كيجين كنسكار دبكيعوض تحليفيين أمحنانين تحليفه كانه زوه روني ہے يىپ دىس رونى كونشان نەكنا دىبى ھىل بدن تبانا وس مناسبت كوجومجارا وحقیقت إنى جاتى سبية تولمر اسبيره الهُوشب بعنى شنئے عهد كالهُّوجومبتون سكے گنا مونكى معا فی مسلمے کئے بہا یا جاتا کا مرق مواسوم + فرموم- ۱۰ درب ۱٫۵ ۱۱ اور ۱۳ - ۱۳۱۰ سی ۲۰ - ۲۰۰

(۲۷) بیاللیکرسٹ کیا۔ یعنی جونکسیج کے بڑے کام کی جوگشگار دن کو نمات کے واسطے موا یادگا؟

من مبالدبا جا آب اسواسطي وتقيقت شكركا بالدموا -

میں اسمین اسمین سے میو اور مرض نے یون لکہ اسپ کراون سب نے اوسکو ہا۔ بین کینی کر ہو گئی گئی ہوا۔ کر ہو گئی گئی ہو کی کلیسیا موسوا با دریون کے اور کسی کو یہ بیال نہیں وہی ہے میرے نبی کے حکم کی نا فرما نی کرتی ہے موذ کہتے وہ لمو ہے سکی بر دلت نجات موئی ہے اسواسطے اسمین شرک مونے سے عام لوگؤنکو منع کرنا خواہئے۔

بر دلت نجات موئی ہے اسواسطے اسمین شرک مونے سے عام لوگؤنکو منع کرنا خواہئے۔

(۱۹۷۹) پیرمیرالهوسید - مبیابرن بین فون به واییا بی نباتات بین سن بیس بنیاتات کی جان دورین انگورکی بیل کارس جب تازه بویا وستی سے نبا موجینے بین مفید موتاہ - یقین ہے کو و نبری شخصی شرا انگور کے بیل کارس جب تازه بویا وسی شاگر دیئے سے اس رس میں ایک طرحی سنا سبت پائی حاتی ہے کو و اس میں کی شرخ رجمت و اور اوسکی شاگر دیئے سے - اس رس میں ایک طرحی سنا سبت پائی حاتی ہو جو انسان کی ترخ رجمت کو دیکی کو می لوجم جو انسان کی ترخ ربگت کو دیکی کو می لوجم جو انسان کی ترخ ربگت کو دیکی کو وی لوجم جو انسان کی ترخ ربگت کو دیکی کو میں تابید ام تابید و انسان کی ترخ ربگت کو دیکی کو جو انسان کی ترخ ربیات کی اور اوس خواتی لیوجم جو انسان کی ترخ بیا یا گیا ایک عجب تصویر دلینر خش بوجا تی ہے اوسکو دیکہ کو اس کی کوت کا اور ابنی نیات بالے کا فیال حجم سے بیا یا گیا ایک عجب تصویر دلینر خشش بوجا تی ہے اوسکو دیکہ کو اور بیری کی دو ت کے جسنے سبکی خاطر جان بیکا ہو علی سنا میں کیا جو انسان کی موت کی حسنے سبکی خاطر جان بیکا ہو تا کے جسنے سبکی خاطر جان بیکا ہو تا کے جسنے سبکی خاطر جان بیکا ہو تا کے جسنے سبکی خاطر جان اور جو بیری کی دو ت کے جسنے سبکی خاطر جان بیکا ہو تا کے جسنے سبکی خاطر جان بیکا ہو کہا کہ کو سربی تا بیکا ہو تا کے جسنے سبکی خاطر جان میکا ہو تھی تا کا دور اپی سینے ترک بیا و دولاتا سبکا ہو دولاتا سبکا ہو تا کے جسنے سبکی خاطر جان سیکھیں کی دولاتا سبکا ہو دولا

منے عدد کا امرو جیے عید فسم کے ترب کا امر برائے ورکا امو تھا۔ نفظ العمد کے معنی اقرار کے میں جوضا منے آوسیوں سے باند ہے جہرین کل کا مون اوی ترافع کا جو خدائے انسان کیواسطے تقرر کئے میں اور برکتون کا جہرات وعدہ کی میں مرکورہے۔ موسی کے زانہ میں ترانا عہدته اا وسیح کے زام نمیں نیا عمد تقرم موا و کیموسانے کر حسطرے برن عہد کا اور جدید فسی کا بڑو تھا اسطری نے عہد کا لہو و حقیقت تنجی کا لموقع جی اربانی کی ہے جدیداً کو اسمین بطری مواز کہا۔ اسیواج اسکوہی رکھاہے *

میری، ویل الله سوی است سے آدم کی اولاد سے مین اون سب کے واسطے فط " بہتون" برگونی ویا اس کے دوسطے فط" بہتون" برگونی ویا اسواسطے کڑمیز موجا وی کہ دسب سے مراد نعین مربیان پرند جا ہے کیو کہ افواز بھالم شب کے نمین واقع ہوں ا اسواسطے کڑمیز موجا وی کہ دسب سے مراد نعین مربیان پرند جا ہے کیو کہ افواز بھالم شب کے نمین واقع ہوں کا اور کے کا مون کی خاطران بیا کیا ۔ الکی کے مقابل کا پردینی کی ایک نے مبتون کے گنا مون کی خاطران بیا کیا ۔

گڑا موں کی معاقی کے لئے سہا یا جاتا ۔ بینی جز کم نبیر خون کے بدن فردہ موعا اسے اسداسطیمونی کی شریعیت میں فون پرجان کا اطلاق کیا ہے اور خون کا حاری ہونا دینمیت قرانی کی مبان کا کلناہے - حینانمیر یسول نے برانمیوں کے ہیا ہے ، آبت میں ممکن خرری ب کشریعیت کے مطابق" نبیر امو مہانے معانی نہیں مجل میطرخ سنجی کے خون کا اِتھون اور بایون سے جاری مبر ۱۱ وسکی موت کی فحاہری علامت تھی اور و توع مرت کا دوا در دن کے داسطے ضرور موا ایک بیکر نجات کے کام کو پیر اکرے دوسرے پی کہ ادمیون کی روح کی موت کا نشان موجیکے سبب آرمی نجات یا دین ۔

(۲۹) مین شنسے کہ تا ہون کہ انگور کے بیل کارس میر نہ پئوٹگا وسدن کک تمد کر سے ساتھ اسٹے ابنے باب کی با وشا ہمت میں نیا نہ بیئو ک مرت ہوں ۔ دیم ورق مور دور کیم اسم

(3 م) ندر پر پیکا - البته دکوابا من آپ بنا : تما - اوسکوانوکفایت وانی نجات کرنا او معان کها تقوابی تهاج ایساکرتا حفا و ندسیج کاسلابید بنه کامین اس مجازی که کلیک بادشا بهت کرنسکا یک این بیت سمائی باوشا بهت من برنها - ناست صاحب اس بایس بایس بایس بایس بایس که اسط می کلته بین کواس حالت مین بیچ که بادن افا کا اطلب نجیل نا برج عید نسید مصر بسرا بایسانی الم برخ بی اسط می کلیک به اصل با نیا با ایسانی کی نا برخ با بی با بی بادگاری نشان تما اور بی بسب به کافرا و ترمیح نے برفرا با که نا بی بایس کام مرز برای با اعسانی کی نوان بست مین بوگی ایک نشان تما اور بی بسب به کافرا و ترمیح نے برفرا با مور نسخ کام از برخاوت نرکه با با بی باد شابت مین بوگی بی بین بازگر آسمان کی بادشابت مین بازگر اسمان کی بادشابت مین بازگر تما بست مین بازگر آسمان کی بادشابت مین بازگر تما بست مین بازگر تما بازگر تما برخ بازگر تما به به بازگر تما بست مین بازگر تما بازگر تا میان نیا نیان بازگری بازگر تما و بازگر تما بازگر تما

رورو) میراول نهایت محمکین سبوی به بات بیسوع پر براعتبا انسانیت کے توبیدوی اوریددوی استان میراول نهایت کے توبیدوی اوریددوی استان کو نوکاکدا و سکا برن انسانی تها وربراعتبارول کے خداتها غلط ہے۔ یوقائے خبر دی ہے کہا وسکا انسانی ول بعنی روح ''مالت طفلی مین حکمت مین اورخداؤادر انسان کے نزدی مقبولیت مین ترقی کو انسانی ول بعنی روح ''مالت طفلی مین حکمت مین اورخداؤادر انسان تا بر اعتبارانسانیت کے اوسکاول می دور اتبار کرونا ۱۲ - ۱۹ میری ایسی تبیین کو اونکو انسانیت کی راہ سے مطلق نمین جانتا تھا جا اور کا میں شاکہ نہیں کہ سیوع کو سیوع کو سیوع کو سیوع کے دور کی مصل میں کے دود کی شاکہ نمازی دور میرا خدا تا ورغلطی کا امکان مطلق نمین ماصل بیسے کو سیوع کے دور کی تھا کی دور کی شاکہ دور کی دور کی تھا کہ دور کی تھا کی دور کی تھا کہ دور کی تھا کہ دور کی تھا کی دور کی تھا کہ دور کی ت

اور پہر پیشہ کی سرکت میں شامل ہو کا تو بہر کا ہیکواسقد رکلیف اور نج ہوتا ہیں، س کلیف اور نج کاسوا اسکیا ور کوئی سبب نمین ہے کہ اوس راستہا رہے ناہتون کی خاطر نے کلیف اوٹھا ان تاکہ بمکیف اکی طرف ہم لاوے۔ سبجان افتہ کیا احتیاکیا ہے سے نے کیا کیا تعلیفین بہتیار مہاری خاطرا وٹھا ان ہمیں اور قربان اوس محبئت کے مبکے سبب ایسی سخت میتیمین ہم گنگارون کی خاط سے نے سہین ۔

بلک میری موت کی سی حالت سب یہی ہوت کے خیال ہے ۔ حالت زمی بلکہ بنیم اور ذکی عین است ایسے ایسے بھی سے اوسکو دبایا کر آفداکی اوران اوسکی انسانیت برنوتا توزندگی کاجراغ بجر بہی بخیا تھا جم ایسے جسے بین کر یک سطرح کی تکلیف اورغ ہتا۔ اسمین شک نمین کر یسویا ، - سوہ باب ہم - آمیت مین ارسکا جو بسیم کر ایسے بھی اور جرابا اور جما بیسے فران کا بوجہ اپنے اور جرابا اور جما بیسے فران کا بوجہ اپنے اور جرابا اور جما بیسے نمی بنی می اپنی میں اور مطابق نے بیٹے پر ابنا قہران ال کیا گا جید سیم نے بنی می اپنی سے کہ کہ کا رونیا کی وہ سے کہ اور ایس ایس ایس ایسے کہ کہ کہ کہ اور ایسی بی اپنی مرض سے کہ کہ اور ایسی ہی اپنی مرض سے کتابیات اور ایسی اور است کے تا نون کو تا یم کہ اور اپنی ذا ت سے اسکا کہا اور اپنی ذا ت سے اسکا کہا و اپنی ذا ت سے اسکا کہا و اپنی ذا ت سے اسکا کہا و یہ کہ اور اپنی ذا ت سے اسکا کہا و یہ کہ ہوا گا ذرانیا تھا ہوا دی کا ماسا کہا تھی ہوئے آفی ہوئے کے دائو کے سائند و بوئی آفی ہوئے کا مکم ہوا گا ذرانیا تھا ہوا دے سائند و بوئی آفی ہوئی کہ کہ ہوا گا ذرانیا تھا ہوا دو کے سائند و بوئی آفی ہوئی کے دائو گھید لیا تھا ہوا

(۹۷۹) اورکجدا گے بڑے ہونے کہا کدا موسیرے باب اگر موسکے تو یہ بیالا مجت گذرجا ہے تو ہم میری خوارث منہ میں ملکتری خواہش کے مطابق ہو مراق ۱۹۱۲-۱۳۷۰ دون ۱۲-۱۲۰۰ عجره-۱۰ یوسے ۱۱-۱۲-۱۳ یوسط کے مطابق ہو مراق ۱۹۱۲-۱۳۷۰ دون ۱۲-۱۲۰۰

(9 سع) ا ورکی اسکے بڑے ہے۔ اوفانے اسطر درلکہ اہے کا اسرے کا کیٹنے پربڑ کے 'خرض اسس تدوری سی جاعت کے بین حصے تھے بینی آملہ شاگرد ایک طرب در تبین شاگرد د وسرے مصّد مین ارتبیس مین اکیلاسی ایک بیرکے شینے بر سبوقت کے تلیف کی حالت بین تها و سب سور سینے تیے +
وعا ما منگتے بروسے ۔ شاگر و نکو خدا و ندسیج کے ساتھ جاگئے کا حکم تها لیکن و سکے ساتھ وا و سکے دہ گر
دعا ما منگنے کا و نکو حکم نہ تھا۔ ریکام اکیلے سے ہی نے کیا کسیکی ٹیکٹ نہ جاہی ۔ شاگر و و و وعا نہیں مانگ سکتے تھے جو
سیح ما بگنے کو تمام سیے شاگر و و کر و ہندے سفایش کرسکتے تو اور لیقر اخر کی ناکہ کر تھی خدا کی برق میں معلوم ہوتی تو کا میکی و عاکم تا تما بیا نیر ہجا ہے کیو نکہ سے میں انسانیت ہی اور سواگن و کے اور کل با تیں انسانیت ہی ہو و تمین موجو و تہیں ہیں اور سواگن و کے اور کل با تیں انہا کی طرح و عامی کرتا 4

مراً - شاگردا وسکی دعاکوزسمن سنگرکیونکه ونوسیج سے کی فاتصلے برتے او ۔ سواا سکے جاگہ بھی نہ سکتے تے گرنقبین ہے کہ اونہون نے بیصال وعا مانگنے وغیرہ کاسیج کی زبا نی بعدجی او نخف کے صفور سناہوگا (لونٹ الما ماپ یہ ویوں ہور

اسے میں ہیں ہے ہمت عمدہ تعلیم کمی کے سے ٹرا مقصد تما بینی ہیں سے ہمت عمدہ تعلیم کمی ہے کہ کا ہے ہے کہ کا ہے ہے کروکھ در دیملیدن میں مصیبت والے کوتا نشف اپنے حال مرکز نا ادر اوس مقیبت سے رہا کی جانبی جسقار کرخدا کی مرضی کے مطابق موروا ہم حسبقد سفلاکی مرضی موکہ نیمنف سکلیف اوٹھا وسے اوسیقدرگو وہ کہتے ہم اشد تکلیف کیون نعوضروا دیمانی جاہئے۔

تها درجس سے بیخے کی بغیرخداسے التجاکرنے کے اورکوئی تدبیر زسی بھگیا۔ لیکن بم بوجتے مین کیا بیربادی در تیت بھگیا۔ لیکن بم بوجتے مین کیا بیربادی در تیت بھگیا۔ لیکن بم بوجتے مین کیا میں نہ لا اسجائی موسکتی ہتی۔ اگر یہ وعاصد ق ول سے نہ کا اور بہت قلال کو کام میں نہ لا اسجائی بھی بھوے کی راہ مین بھارے لیوس نے دی لا اسجائی معجیدے گذر دیا و میں بھارے دو اور اوسکی اطاعت بدر جبلی فالدے کہ سبب اوسکی نئی گئی "اسیطرے خدا بمبربی اگر دل سے انتہا کہ باور اوسکی اطاعت بدر جبلی فول ہے بہاری کا قت کے بوافق بار کا زالش کا فوالد گا اور حبقہ دراوسکی آز الیش کا فوالد گا اور حبقہ دراوسکی آز الیش کا فوالد گا اور حبقہ دراوسکی آز الیش موگی دلیں بھی فاقت عطاکر دیگا *

قو بہبی میں میں میں خوا بنٹ میں میں میں بین اوسوقت تا کے فقص نہیں ہے۔ جو فو ہنہیں بھاری خوا ہندی کا موسی کے مطابق ہے جو فو ہنہیں بھاری خوا ہندی کے موافق موجا و بن عین طاعت کی خدا کی مرضی سے باہر میون او بھا تیک جاری خوا و بن عین طاعت کی خدا کی مرضی سے باہر میون او بھا تیک کے موافق موجا و بن عین طاعت کی خدا کی مرضی سے باہر میون او بھاتی کی خوا سے کہ خدا کی مرضی سے باہر میون او بھی تاریک خوا سے کہ خدا کی مرضی سے باہر میون او بھی تیک کی موافق میں جو با بر نہیں میں میں کہ خدا کی مرضی سے باہر میون او بھی تیک کے موافق میں جو با بر نہیں طاعت کی خدا کی مرضی سے باہر میون او بھی تا ہو نہیں طاعت کی خدا کی مرضی سے باہر میون او بھی تا ہو نہیں طاعت کی خدا کی مرضی سے باہر میون او بی تا تیک کے دو نوات کی موافق کی موافق کی موافق کی موافق کی موافق کی میں کی خوات کی موافق کی

تى كەنجىس كى "MM" (بہم) اونھوپر ن سوستے یا کر- ہو قانے لکہا ہے ک*د دینج کے ارسے سوگئے تھے۔* معلم ہو کہ ہے کہا ہ رات کی ہوا خوفناک تا تیرات نیبی سے نوٹنی جینے بڑی مرموشی کے ساتھدا ونکومنلوب کردیا تھا گویا کہ وہ تا نیرات ادسکے د ماغونِ مین بهرمی تهدین اورا و کمی طبیعتون کو^{ست}ست کردیا تها * ا یک گهندط نهبین **جاگ سکت**ے۔ _اسمین شک نهین کدام کنٹے سے سیج کی فرض نعبیہ ته *لیک*ز زبا دہ ترمقصوراس سے اِس امر کا جنا نا نہاکہ جوصد معرفہ یرہے وہی قرب کے باعث اون شاگردون برہبی بہت ہز **حاگو- اسک**ے منی صرف حاگنامی نهین من بلکه اوسکے ساتھ تخلیف سے خبروارر بنا مطلوبیم -**وعا مانگوینی جب کلین کا ساسا موخداست بهی مرد مانگنا جا ہے۔ " اگه امتنیان مین نه بیر و** سینی حسین حمیه ^اتی سی ملکی ڈر ک^{ائ}گی کو بٹیا نون وغیرہ سے سجایتے ہیں *اسلاج* كزورهيسائي كوخطات اسمان سن اسطك كالوسكى بربادى كاباعث نهون بي البيني --روح بعنی نشاگرد دن کی که ایماندا زیست مگردستے ت و ورسبے یعنی حابث مین کر حبا گئے رمین ابیت بطان کو تعلیب کرین ۔ مرحسبم معینی *شاگرد* ون کا ۔ مسا**ٹ م**ربیغی شیطان نے دسکو د الہاہے اوتحلیف کےعالم مین ونیزغابرکرلیا ہویس دکھتے سے نے شاگرد ونکی نسبت کیا نیچ کها تها نشاؤ بطرس کا حال دیکیئے کیا جوا که اُسکی مقص توجایتی نهی مگر جسمر کے اعتبار سوشیطان کے

سنسست بوینی شیطان نے دسکو دایا ہے اور کلیف سے عالم میں ونہ خواہ کرایا ہو یہ وکیے سے مناگر و دکا نسبت کیا ہے کہ اتمال کا دسکو دالیا اور کی نسبت کیا ہے کہ اتمال کا دسکو دالیا دسکو دالیا دسکو دو ایسے کا مقارت کا کی وفاداری میں تا بت تدم تھی لیکن اور سکے خوف جبی نے شیطان کو آپ فالاب کردیا۔ لیکن جم بوجتے ہیں کیا اس کنے سے خدا و نسبے کا مقصد دیطرس کے داسطے عذر کرنا اور اور کو ایس جرم سے بری کرنا تما انہ کہ مناور دوعا ما گئے کی نصیحت جری تھی تسبین فعلت کرنے کے منافلان نے دوستے جس کرنا دور اور کو ایس جرم سے بری کرنا تما انہ کہ مناور دوعا ما گئے کی نصیحت جری تھی تسبین فعلت کرنے کے منافلان نے دوستے دو بارہ جا گئے منوا در دوعا ما گئے کی نصیحت جری تھی تسبین فعلت کرنے کے اسلوقت میں بیرا و سنے دو بارہ جا کہ دو اور کی جب پر کرخا کی طرف متوجہ ہما اور اور کی سے پر کرخا کی طرف متوجہ ہما اور اور کی سے پر کرخا کی طرف متوجہ ہما اور اور بدوعا اب نہیں کا در میں داخلی مرضا ہے گئے ہو دعا کر آئیسین گذر سات ہی دامون میں مرضی جو اس کا کہ کے سات ہی دمون شکایت کا خانہ تما کلاکی دعا موقون کی پر مسات ہی دمون شکایت کا خانہ تما کلاکی دعا موقون کی پر مسات ہی دمون شکایت کا خانہ تما کلاکی دعا موقون کی پر مسات ہی دمون شکایت کا خانہ تما کلاکی دعا موقون کی پر مسات ہی دمون شکایت کا خانہ تما کلاکی دعا موقون کی پر مسات ہی دمون شکایت کا خانہ تما کلاکی دعا موقون کی پر مسات ہی دمون شکایت کا خانہ تما کلاکی دعا موقون کی پر مسات ہی دمون شکایت کا خانہ تما کلاکی دیا موقون کی پر مسات ہی دمون شکایت کا خانہ تما کلاکی دعا موقون کی پر میں کرنے تکارت کی موقون کی پر میں کی کھی کے موقون کی پر میں کو موقون کی پر میں کو موقون کی پر موقون کی پر میں کو در کی کی کھی کے موقون کی پر میں کو موقون کی پر موقون کی کھی کے موقون کی پر موقون کی کھی کے موقون کی کھی کے موقون کی پر موقون کی کھی کی کھی کے موقون کی کھی کھی کے موقون کی کھی کے موقون کی کھی کی کھی کھی کھی کھی کی کھی کھی کے دو کرنے کی کھی کے دو کھی کھی کھی کھی کھی کے دو کرنے کے دو کرنے کی کھی کھی کے دو ک

(العلام المهم المعيسر مي بار- يني تعييري مرتبه كمال الخطراب من كرمطاق در اينها تبنون شاگردون كومپيددارته أدليه ولها فيا القدوه كيا تنهائ شيء الي كه عالم مين جب اوس سے فيا كل گذاكا رُنيا كه خاطر تحليفين و شامكين او يسمان اوربين كه درميان فعلح كى و گاري كل زباؤن كامراز تبى اورسب سے زيا كل خاطر تحليفين و شما كين او يسمان اوربين كه درميان فعلح كى و فارش كى رابين ينيت دكيرى موگ به المهم به جب منظر ادمسوفت بوگاك شايدكسى الكرساف اور مي كار زشنے كى ايسى ينيت دكيرى موگ به المهم به جب منظر ادمسوفت بوگاك شايدكسى الكرساف اور برا بهرك اورا سمان سے فرشته اوسكودكها في و با واسے اور و معالم مين بينسك بهت اور الموال الله الله الله اورا و سكال بسينا لموكى بوارت كار نيات تماور و و و محالم مين بينسك بهت اوران الموالم الله الله الله الله الله الله الله و بين الله و الله الله الله و الله الله و ساله الله و بين اله و بين الله و بين ال

رهم) تب ابنے شاگرون کے پاس آگراو نسے کہا اب سوخی اور آرام کرو دیکیو و ہ گٹری آبیونجی کہ ابن آ دم گنگا رون کے باتہ حوالہ کیا جاتا ہے (۱۹۶۸) او مطوحِلین دیکیوجو کمجھے کیا وا تا ہے نزدیک ہے (۱۶۶۸) و ہیر کہ ہی رہا تھا کہ دیکیو ہیو دا ہ جوا واب رہو مین سے ایک تہا آیا اور اوسکے ساتہ ایک بٹری بھیر تلوارین اور لامھیان سائے سروا رکا ہنون اور قوم کے بزرگون کی طون

آسی بخی - مرق بها- ۱۱ به به به لوق ۲۶ - ۱۸ به بوج ۱۸ - ۱۳ + اعم ا - ۱۹ +

و د گهری بینی صلیب پانے کا دقت ۔ پیر داکی کی اس سیریون تو یو خدار ب

حوالہ کیا جاتا سبے بنی اسوقت ضا وند ہے صلیب کی تحلیفون کی طرف ستوجہ ہوا اورا دن کلیفون سنے جوابہی او ٹا ایکا تنامضبوط اور برجا بر ہوگیا اور ابسے رعب کے ساتھہ کمپروانبوا سے کا اور دشمنون کا اور حاکمون کا سامنا کیا کہ معلیم ہوتا تھا اِن لوگز کا خلاوند بہی ہیں ہے۔ یو حنانے خوب ذرا ذرا حال اوسکے حالال کا لکھا م کر کہ ہس شکلیف کیوقت بہی نمایان تھا ،

(عربهم) که دمکیمومهیو و ا ه - بعنی ده کام بیکسبب سے بیو داه کانام بمینشه بدنام رسبت گااب تا ی ا اپیونیا حالا که حود موین را ن تنی ا در حاندنی فوب کولی تنی بهربهی یو حنالے لکسا پوکروکوک شخلین و چرائی

بن برا ایک نحول (بوح ۱۰ - ۱۳) بعنی باخ شور و میسا بهیون کارساله جوا منونیا کے قلومین بهو دیون کو در اله ایسی نحول (بوح ۱۰ - ۱۳) بعنی باخ شور و میسا بهیون کارساله جوا منونیا کے قلومین بهو دیون کو در اله کیواسطے رمنوا تھا جندا و می اوس رساله بین کے تصر ایک و سسته بروتت اکا دو بانی نساو بوا و سکوگرفتا او میرکو فرمین کا ایک بیسته بهودیون نے بسوع کی گرفتاری کیوبسط منگوا بهیجا تها او ساز اون کا کار دبی تها جو بمکل برقینیات ریتو تھے۔
مو او میکل کے مسروا کا (لوق ۲۰۲۲ ۵) جنگے ساتہ اون لوگون کا کار دبی تها جو بمکل برقینیات ریتو تھے۔
مو حیند بیو دی معرز لوگ بینی سروا کا این اور تقد قسب فریسی اور قوم کے بزرگ اسلیے کئے کے دیکھیین

یہ رہا ہم ہیں ہیں ہا۔ مہدان سفرزلوگون کے ذکر (بیرح ۱۸- ۱۸) خانگی اور درباری مبی خبین ایک ملکس تماحا صنرتے۔غرفضا ذم سیح اس طرحیر مہیو دیون کے ذہت میا رہے جسمین کمچہ مد در دسیون کی ہبی تنی گرفتار کیا گیا ﴿

(۱۸۷۸) و سکے بکر و انے والے نے اونہین یہ کہکے بیا دیا تھا کہ ہم مین جومون وہی سبے اوست بکولینا (۱۹۷۸) و سنے و وہین نسوع باسس اگر کہا اسے ربی سلام اور اوست جوم کیا (۵۰) نیبوع نے اوسے کہا اسے میان تو کا میکو آیا تب او خون سنے باس اگر نیپوع ا ورو كيمون عن من من ايك من باته الله المروكيمون على المروكيمون عن المراد المعنى الموارد المو

(9 مم) اوست ووبين نسوع ياس أكركها است ربي سلام اورا <u>عِيتَ آيت الهم مين بسير ع ني فيها، تهاكذ إونهوطيين " ابس أُخته كے ساتا بي طِلْي استقلال سے </u> وشمنون بيطرن متوجههموا حالا نلاسوتت ككسير وسه وكميا بهزيما ادرا وكاسامنا كرني توقدم بلرمايا شاكروبهي اول مين اليسكم بعدا طهون شاگردہی ایسامعلیم موتام کرخواب سے سدار موکوسیوع کے ساتہ آگے تیمی علنے لگے۔ سی جس طرح بیبوع. کے ساتھ جیوٹی میں حماعت ایا ندار ٹماگردون کی تھی سیطرح بہو وا ہ کے سانہ ایک بھیٹرفتنہ انگیر حملهٔ ورون کی نهی - خدا وند بیوع کا ور بهود و د غاماز کا د ونو کاننا بی مین مقابایموا - ۱ وس د غاماز نے ابنی شرار ت سے مجتب کی ایک علامت کوئرے مطلب بنی سیے کی م_وت کمیوا سطے ا داکر کے سب سے ٹری م<mark>ولی کا</mark> كام حوتمام بهان مین نرموا موكاكیا تینجی نے اوسکے بوسه کو نیکے ہے قبول کرایا۔ اِسمین شاک نہیں جنبی ہجا بآتبن نسيوع نيصرد امثت كين ا ونمين سب سيجاز ياوه عنت يدبوسه تها ـ جرتني عالم نهناً صاح ب نے نفس کرکے کہا اٹھیا لکہا ہے کہ آیا تو دانتا ہے کہ شیطان کیا کیا حرکتین کرسکتا ا ورح*نداک قد ربر د*انشت کر تاہیں۔ طرب آ دمی سے کہا کیا ٹربی باتمبر عمل مین اسکتی مین اورسب سے احتیا آدمی ا وسکوسیسرلیتا ہے تربہ ِ دا ہ حوادِسہ بیتا ہے اوسکے بنہ کو دیکھئے ا وراسیوع کے رضارے کوجنے بوسه دنامنظورکمیا لاحظه تیمیچ^۳ بوحنا-نیاس بوسه کائو ذکرنهین کها می فقط آنیایی ذکرکها س*یسی کومی*یوغ خود بهو کے سامنے گیا لیکن یا مرفی الواقع بوربوسسلینہ کے بسب بیوڑا ہ سما مہون کونسوع کی نشا مزہمی کراحیکا وقع مین ایا شاغر صکه بنجیں نویس کے بیان مین تمزیب ازق ب ایکن کیے بیال سے مفالفت نہیں یا کی جاتی ہوت ے رولی سلام مدینی وہی بیودا و است بوسداریا تها اسکے ساتنہی ہو طہا سلام بی کرنے لگا - یقین ب له ميسلام به وازملندا وسنف لهاتها كيسان وان الربن كه من كي وانبكوان آيا مون ووم مي ما «

ا وسے بگرلیا۔ بعنی جب بی سیج نے اپنی الوشیت کے بیٹے سبب ت وہ غول کی را تھا آئی۔ سے شالیا تب بی او نورن نے کی ان کے راتھ مزا یا *

سے ہاں ہب ہا دھوں سے برس در سرا ہے۔ (اعد) اپنی ملوا کہ منی سے سوق ۲۰ سر سے سلم ہوتا ہے۔ انداز بلوارین شاگر دون کے پاس تہیں آت دو شاگر دون نے اون مخالفون کور وکنا ھا باجیسا کہوت ۲۰ سے دہا ہی ہے۔ سے خالا گا طاہر مواہ ہے۔ خدا و ندسی انتو مین باز داجا تا تا اور باکل خاموش تھا کی سیلے کے کا جواب نہیں دتیا تھا۔ ابٹر میں نے پیمال دکیا کو نیر مرام سے کے تلوا کہ بینی ۔ لفظ یونا نی حب کا ترجہ بریان کمواری و سے بعنی تہری کے ہیں۔ اس جہری کو لواری حکم سیم کا تروی کے داسطے کرتے تھے اور اسی سے جانوریا قربانیان بھی ذبح کیا کرتے تیے۔ وو دہم بان دومید نسم کا تروی کو ان کے داسطے استعمال میں لائے تھے خالماً بیتی کموارین تعمین جو اسوقت میں نخالنوں ترکسنے با عابا۔

اسمان بن ماسے من ما بین و بین بین بات بین ما بی سے کمار گاکی مبتبک اسکومین احتیا نہ کرلون میری گرفتاری مین توقف کردیے کھے اوسے کان کودرست کیا او میر وہ آمین جوامیت ماہ مین مین فرائین ۔ جبنک اوس شخص کے تندرست کرنے مین سیح مشفول را اوسوقی تا اور دیکی وہ بین کو اپنے خدا وند کا عکم است سے کھیلی وکی اپنے خدا وند کا عکم است سے کھیلی وکی اپنی خول شرار واریکی تاب دہی کہ ایس مید کو جانے مین کوکسو اسطے چکم شنے انا ۔ اسکاکی سبب ہے کہ این معلمی سے کہ اون کوگون نے دیکھا کہ میں استقار اور کی اور کا کوگون نے دیکھا کہ میں استقار اور کوگون نے دیکھا کہ میں استقار کوگون نے دیکھا کہ میں استقار کوگون نے دیکھا کہ میں استقار کوگون نے دیکھا کوگون نے دیکھا کہ میں کوگون نے دیکھا کہ کوگون نے دیکھا کوگون نے دیکھا کوگون نے دیکھا کہ کوگون نے دیکھا ک

" قاب*رے گرفتارکر سکتے* ہیں اس سبسے ابساکرنے کی ادیجے دل میں ایسی ترغیب ہوئی - اہمین شک**ے ا** اول سبح کے اس کام کود کیتری تعجب ہوکردے اور مرسب تنے مگرجب او نہون نے دیکیا کہ اسمین آخی قدیت نسين معلوم موتى بي كدا في آب كوممارك قابوت كال العقوا ونمون في على كديد ضدانسين معلمكوي ر با از دی ہے۔ وہ بیکتے تنے کراگر تیخص کوئی فوقیت رکھتا ہے توجا ہیئے کہ مبارے فول کوشکست دیکرانے سلتفسے مبلادے اورکپ بادشا ہیں بیٹھے میسے نے نیچے کی آیت میں اِسکا جواب، با ہے کہ اگرایسا مور کت مقدس کی مشیدیگر نمان کیونکر بوری مون -

ا وسكاكان ا وطرا ديا كيمبنهين كرمطيس كاراده سراوط النه كاوليكن شايرهب تدري مسيح في اوس فنخص كودرست كيا وسى قدرت سے بطرس كوا وس اراده سے روك ديا +

(۵۲) تب سیو ع نے اوس سے کہا اپنی تلوارسیان مین کرکیونکہ سب جوّبلوار کہنتے میں تلوار ہی سے مارے جاسنگے (۳۵) کیا تو نہیں جانتا کہ مین انہی اینے باب سے مانگ سکتا ہون اور فیرشکو کے بارہ تمن سے زیا وہ میرے لیئے حاضرکر دیگا (۴۵) پر نوشتون كى بات كەبونەين ہونا ضرور سنتى تىب كىيونكربورى مۇكى-بندە-^{دېگ} ١١٠-١٠ مرسل ٢-١١ وان ١-١٠ مراسي سوه - ١ وفيره - ١٩٦- آيت - لوق ١٩٦ - هاومهم و١٨٠

(١٧ هر) اینی ملوارمیان مین کر- موار کاکام با کین رسول کے وقعہ موار کی مگھ نہیں تی-عندا وندسيج في الوار حيلات كريه نهين كها كركسي حالت مين منت جلا دكيوذكه عكومت كي منكمة الموار صرو- يات من عن سبيا وسكرورسه صنوا بطسلطنت مين ورخايق كامن وآرام مين خلل نبين مربي إسبيس كوا جونلوں کہ بختے میں تلوار ہی ہے مارے جا وسنگے۔ طاہر ہے کہ ہیں سے اسونت افتاد

شگردون کی طرف تعاکد اگر ایساکر شکی تواوسکانیمجیا و شکا و یتی اور قاعده کلیه کے حور پر بسی موسکتا ہے کیونکہ اکتر اتفاق مو اسے کے دولا ان کا پینے اختیار کرتا ہے وہ الا ان میں ما ما جا اسدا ورجاز بیزاجا تا وہی ڈو جا ہے۔ (معادی) کیا تو منہیں جا تیا سے مینی بطرس سے خاطب ہوکر تبلانا ہے کہ بیان تلوار کینیے کا برکیر موقع سے زمزورت ہے دیکیسی تیری کا سمجی ہے کہ جبکی رعاست فرشتون کے تمن اسمان سے او ترسکتے میں وہ تبری تلوار کا محت اے موج

باره ثمن ب ینی هرخاگرد پیچهایک تمن حالانکه میوداه اس مباعت سینارج موگیا تها روسیدن کے میان ایک تمن تمن خرارسے ما به پانچپزارسهای تک کهاما تها -

رام می اور شنونگی با مت کمیونه به به با العابازین العادی الم می اور العان کے سبت العابازین العادی ا

(۵۵) اوسی گھری سیوع لوگون ہے کہنے لگاکہ تم جیسے جورکے لیے ٹلوارین اور لاٹھیان کی کرمیرے کی شکے ہومین ہرروزیکل مین تنہا رسے ساتھ معطی تعلیم دیتا تھا بر شنے مجھے نہ کیوا (4 کہ) یا میسب اسلیے ہوا تاکہ نبیون کے نوشتے بورے ہوان تب سب شاگردا و سے جیورے جواگ گئے۔ زمین میں ماہت اور عالی اسال

(١٥٥) اوسى گرامى - ينى جسوقت فول اوس بانده لياد +

کوگون سے گفتے لگا - اور او قانے اسطرے لکہ اہے کہ اسرا کا بنون اور کہ کے سزار والی ورزگرا سے "اسمین نشک نہیں کہ سے کا کہنا سبھون نے منا مو گا لیکن غرض اوسکی بڑے بڑا کا سنا تھا – منکلے مور اصل می اس کا کہ اور اصل خوم بڑے ہی لاگ تھے ۔ ان لوگون کو اس بات کا کر سیاج یا کم کے موجے استقد ترد و تماکدا سے موقت اس حیاتیت کے ساتھ جانے میں آنا ہی خیال زکیا کہ مماری عزت میں نسر ق آتا ہے ۔

جیسے چور کے لیئے۔ بینی حالانکہ ویم لوگ اوسکی پاکیازی اور تقدّس اور قدرت سے زاقف تھے بہر مہی اطور برمعائش کے اوسکو قد تر کرنا جاہتے تھے ۔

میرست کورشورست کورسین فقط ایک نتخف کی گرفتاری کو اسقد حجم ففیرکسو اسط آبای اسمین شکنین کروس و کورس و کروند ایم اسمین شکنین کروی اوسکی قدرت اعجازی سے فریقے منطوب کرنی اوسکے منطوب کرنی اسکے داسطے فررسی جائا۔ جب او خون نے اوسکی قدرت اعجازی مین لوگون کے روک دینے کی تأثیر دمکہی اوسکے داکھ اور کی اور کی اور کی اور کی کا کروی کے ایک اور کی کا کہ اور کو کا کہ اور کو کا کہ اور کو کا کہ اور کو کا کہ اور کا کہ اور کا کہ اور کا کہ اور کے اور کے میاب کا درست میں ۔

جرروربینی مین مروزدن کوتعایم و پاکراتها اورتم ات کو پائیدنی اسے مودوقانے اسکے ساتہ باب۲۰ اور مردور بینی مین مردوزدن کوتعایم و پاکراتها اور تم ات کا اختیار ہے " سوا اسک ان نفطون سے یہ بابا اسکا کا منظم ہوگیا تها اور گفتگارون کے اسے کرخدا وزریح اور کی قبطے میں اس بب سے اور مہی اگیا کہ اب اوسکا کا منظم ہوگیا تها اور گفتگارون کے ماتھ سے تلیین اور شمانا سندوع موا *

را ۵) کیکن بیسب اسیئے مہوا۔ مرس نے اس نیم کے الفاظ اس مقام بہ بطویر لکت بین اسلام موتا ہے کہ الفاظ اس مقام بہ بطویر لکت بین اسلام موتا ہے کہ سے کے فرودہ میں لیکن ظاہرہ کہ درختے تت وہ اسی انجیل نولیں کے الفاظ بین اسمین شک نہیں کہ وہ مطلب مرس کی اوس عبارت سے بحل ہے وہی ہے کا تھا گروہ الفاظ سیے کے فرمائے نہیں ہوائی تھی اسلام کی کے درطرف کی اونکو توما نعت ہوگئی تھی اسلام کے کہر سیطر مکی روا بنے آقاکو دے نہیں سکنے تھے اسوا سطی بخریجا گئے کے اورکوئی صورت فا ہرا و نکو نظر نہائی اسلام کی روا بنے آقاکو دے نہیں سکنے تھے اسوا سطی بخریجا گئے کے اورکوئی صورت فا ہرا و نکو نظر نہائی اسلام کی روا بنے آقاکو دے نہیں سکنے تھے اسوا سطی بھی ساتھ جلتے اورا گرضرورت موتی تو او تھی ساتھ اورا گرضرورت موتی تو او تھی ساتھ کے اور اگرضرورت موتی تو او تھی ساتھ کے اور اگرضرورت موتی تو او تھی ساتھ کی موت مرجا تے۔ الغرض یہ ساراغول مقام گسمنی سے نتم کو بہراوٹا *

ستی نے بیز مین بیان کیا ہے کہ لوگ قیا فا پس جانے سے میشیتر میے کو انناس مین خانیا و پس جو تیا فاکافسر استان کے بیٹ کے دائے کے بیٹ کے دائے کے بیٹ کے بیٹ کے بیٹ کے بیٹ کے دائے کے بیٹ کے بیٹ کے دائے کے بیٹ کے دائے کے بیٹ کے دائے کہ کو بیٹ کے دائے کہ کے دائے کہ کو بیٹ کے دائے کے دائے کے دائے کہ کیٹ کے دائے کے دائے کے دائے کہ کیٹ کے دائے کہ کیٹ کے دائے کو بیٹ کے دائے کہ کیٹ کے دائے کہ کو بیٹ کے دائے کے

(46) جہان فقیدا ور نبررگ جمع سے یعمولی مگرمد کیلس کے بن دفی ایک مال میں کے میں دفی ایک مال میں کے میں دفی ایک مال میں کے متاب کی متاب ہوں کے متاب ہوں کے متاب ہوں کا متاب ہوں کا متاب ہوں کہ میں اسوا سط قیا فا مسروا رکے مل برجع ہوئی تھی ہوں کہ سی سی میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ اور و ورا و سیکے سیجھے میرمندکدا در دن کے ساتھ بھرس ہی بھاگر کمیا تھا گرادسکو

بین نمین بڑتا تھاکہ اپنے آفاکو بغیراو سکا حال جانے ہوجے جبوڑ دے۔ اسواسطے دور دورا دسکے بیچے جلا جا آتھا اور اور کی ہے۔ میں بڑتھی کہ کسی بھرے ہے جو دا ون کوگون سے بچآ دیگا جنا نحیا بھر است بھی ہے ہے ہے ہے۔ مرار کا ہن کے رکان تک اس غرب سے گیا کہ ذکھیون انجام اس وار دات کا کیا ہوتا ہے ہو اور کی جبو فکی گو ام بی فر ہو تو میٹے کے ۔ اون دغا باز دن کی جلدی کے تبرے تائیج نے اذکو کھرا زیا ہو دا ہوں ہوگیا اور ابھی تک گوا ہو کہ بھرواہ کے بالدیں ہوگیا اور ابھی تک گوا ہو اور استی کہ کے جو میں ہوگیا اور ابھی تک گوا ہو تہ بھری ہوگیا اور ابھی تک گوا ہو تہ ہو تھے۔ سواسطے اونکو تر دو مور ابھا کہ کیا الرام لکا وین اور کیا گوا ہو نا اور کیا گوا ہو تا ہو تہ ہو ہو تھے۔ سواسطے اونکو تر دو مور ابھا کہ کیا اور دوسیون کی عدالہ من اسے کے مار فوا گئے کہ ایسا نہوت قطعی نہ ملا جور در سیون کی عدالہ من سے کے مار فوا گئے کہ ایسا نہوت قطعی نہ ملا جور در سیون کی عدالہ من سے کے مار فوا گئے کہ ایسا نہوت قطعی نہ ملا جور در سیون کی عدالہ من سے کے مار فوا گئے کہ اور اسلے کا فی شہرا دت ہو۔

(۱۲) کہا کہ اسنے کہا ہے کہ میں خدا کی جمیل کوٹر ما سکتا اور تھے ہیں دن میں اوسے بناسکتا ہوں (۶۲) تب سردار کا بن نے اوٹھا اوسے
الما تولیج دواب نہیں دیا یہ تھے کہا گوائمی دیتے ہیں (۱۲۲) پر لیوٹ جنب ما تب سردار کو ایمین نے اوس سے کہا میں تھے زیدہ خاکی اوس سے کہا میں تھے زیدہ خاکی اوس سے کہا مان وہ جو تو کرتا ہوں کہا میں تا ہوں کہا اسکے اوس سے کہا مان کہا جو تا ہوں کہا ہوں کو کہا ہوں کہا ہوں کہا ہوں کہا ہوں کو کہا ہوں کہا ہوں کو کہا ہوں کو کہا ہوں کو کہا ہوں کہا ہوں کہا ہوں کو کہا ہوں کو کہا ہوں کہا ہوں کو کہا ہوں کہا ہوں کو کو کہا ہوں کو کہا ہ

تهما-۱۰+ اتس م - ۱۱+ مگ ۱- ۲+ زنبا-۱۰-۱- اعم ۲-۵ ۵ +

(۱۲) استے ۔ انفظ اس کے جو تھے کھتی ہے وہی بونانی میں اوس افق و سکا ترجمہ لیفظ اس موا مقعود کا میں خوا مقعود کا میں خدا کی ہمال کو طول میں اوس افتا ہوں۔ اگر اسکاطلب خیال کہا جا دے تو ان اوگوں کی گور ہی محض جبو ٹی تھی گوا عہ بار طاہر کرے کرا ۔ ایسے الفاظ میں فرفر ان کہ اسکا اور کوئی بات نہیں مل سکتی تھی ۔ لوستا کے باب ۱۰ - آیت واسے معلوم ہوتا ہے کہ ہا جہا کہ اور کوئی بات نہیں مل کوڈ باور اور اور میں اوسے تعین ویا برائی مواکز و لوگا اور کوئی اور اور اور اور اور اور اور اور اور کہ اور کوئی اور کوئی اور کوئی ہوئی کوڈ باور اور اور کوئی اور کوئی اور کوئی کہا جا کہ اور کوئی ہوئی کے ڈوار دینے سے جن نہ تھی کیونکہ وہ بران کا ذکر کر کہا تھا وہ اسکو سیج نے نہ تھی کیونکہ وہ بران کا ذکر کر کہا تھا ۔ علاوہ اسکو سیج نے نہ تھی کیونکہ وہ بران کا ذکر کر کہا تھا ۔ علاوہ اسکو سیج نے نہ تھی کیونکہ وہ میں نبا ہون گا۔

ر مردی توکید جواب نمیس و تیا میسین به ایت دانانی کے ساتھ خاموش راکیوکاس ابت کا حوالی کا بین بالانکدالین کا تعف تف ا حوالیسی باکر بطور گوامی بیشیں کی گئی جواب کمیا تما او سردا یکا بین حالانکدالین اتما تعف تف تف بیر روت ا بر درگون کی گوامی کو ترجیج و بنا او به بنا نا جابتها تما او کوٹ بش کرتا تما کوکس طرح تفد کن حورت ا

ىنجا رے-

(معلو ۱۷) دیشت روا سه مینیا دید م خصف حاکم کامطالب بورا ندموا ، و روز سه، بسه بیده بیاونبی کی بهشین گونمی که" دو بتره جسته دیم کرنے ایجا تے اور جسے بھٹرا نیجے ! ای کتر نے والون کے آگے اور ابان شر رسیطرین ، مینے ، نیا تمند ندکھولا" مها دق آگ -

توسد ویتامبون - اب سردار کا بن نی طال طانات کو می من کل کے بالے کا اور با اِت بود فیج این مور متی که بب سیم ببدا ہوگا تو ببر سکل کو بنا وے گا حب میات سردا رکامن نے ستبنی توجی مین کنے لگا کہ بنتخص دعومی جائی کرتا ہے اور سیح کو تسم دیکر مسکا سے بیچ جواب دنیا مرموریکا کے ذھے وا حب تھا کھنے لگا کہ -

کر رہے تا ہے جا کا بیٹیا ہے۔ سردار کا بن جانتا تھاکہ وجب بنوت کے یہ ددانا ہار کی شیخانا اگر توسیح خدا کا بیٹیا ہے۔ سردار کا بن جانتا تھاکہ وجب بنوت کے یہ ددانا ہے اس کا کا انتظام کا کہ کا کا دانا ک (۱۹۴) وه جو تو کمت ام حرس نے میں لکھا بوکہ ان میں مون " یہ وقت سبت نازک تھا ایک توام کے مزارگا ایم ورکا اور یک جہلی وا بری سروا کا ہن مین میری و دو کو اسوقت تھا برتا اصلی تھا کی عدالت کے سابت ملفر تھا اگر تے ہوں کا اور یک جہلی اور اور وسرا اوس قوم کا اصلی با دشاہ اور سے تھا اور فیما کی کے قوم ہیود کی طرف سرق سوق سوقت توگ کو سے مناز ہوئے اور استے سوال کیا کہ دہ کہا تھا ہوں دہ میں ہون " اوسوقت توگ اوسے مناز ہوئے اور ایمان کے میں مون " اوسوقت توگ اوسے مناز ہوئے اور المباہی سائم دور کا ہن نے کہا خوب اپنے کیا ہے۔

مزا بہا ہی سائم کر دوست اپنے نیم کا انجا کہا ہے ۔

مزا بہا ہی سائم کہا وست اپنے نیم کا انجا کہا ہے ۔

مزا بہا کہا کہا کہا ہی سے کہا وست اپنے بیمان کو انجا کہا ہے ۔

است لعبد ینی اوجودان تام زنتون کے سیسے کے سے دکیتا تھاکداکی زمازہ وگاکسیزام بلندہوگا۔ ابین آجم کو-اسطرح نبین کہتا ہے کا مجملو کی بلیونام سیجی نسبت عمقتیق مین آبام اوس نام ہے لینے آپکورسوفت جلایا ہے۔

قا و میطلق کی دمنی طرف اور آسمان کے باولون برآسے۔ انفافادانیال اب سلاکے میں سنبی کے در شافادانیال اب سلاکے میں سنبی نے ذاکریا ہے کہ سے ابنی اب سب طرح کی قدرت ماصل کرنے جا وگا جا نج بہتیدنا کی کا کمان سے کے جی اوشنے کیوقت ہوئی (دکیمونسرح شی ۱۹۰۸) لیکن دونی عدالت کے روز بری اب حالال کے ساتہ فعا و ذکھ اور موگا شیک کے است خدا و دکھ اور موگا شیک کے است خدا و دکھ اور موگا شیک کے است دو مولال سے دو می اور محالی کو کہ سبت آومیون نے دکھ انسین ہے اوسی حالال سے دو می اور مولال سے دو می اور مولال سے دو مولال سے دو می اور مولال میں مولوں سے دکھ انسین سے اوسی حالال سے دو مولال سے دو مولال

و مكيهو كے سيني تم جو اسوقت مجھ اپنے تعضیمین گرفتا دیکیتی واوسوقت دیکیو کے کومن می تهما ما انعقا کرونگا

(۹۵) تب سردار کا من سندا نبوکیرے مبار کرکٹاکہ بر نفرکہ دیگا ہو اب ہمین اورگوا مکیا ضرور شنے آپ اوسکا گفرشنا (۹۴) اب منماری کیا صلاح- اونھون نے جواب مین کہا وہ قتل کے لالق شہر (۹۶) تب اونھون نے اوسکے منہ بر تھوگا اور اوسے گہونسا مار اا وردومسرون نے اوسے طانچہ مارکے کہا کہ اس دا۔۱۹۱۰ اعظ ۱۲-۱۱ یوج ۱۱-۱۰ شی ۵-۱۶-۱۱ ۵-۱۲ مه-۱۲ سی ۲۱-۱۲ وی ۲۱-۱۲ بوج ۱۱-۱۲ بوج ۱۱-۱۲ وی ۲۱-۱۲

ن مروارکا من نے اسنے کیرے میالرکر ہات کی احب اور اور اور اور اور اور اور اور اور کے خلاف نے تنی کیؤکم اوسمین صرف یہ مالنت ہے کہ قربانی کے وقت جو کیرے سینے جاتے تنے او کوست بہالو واور مردے کے واسطے روتے وقت کیڑے مت بہالوو +

م کفرکی کے اس بب سے کہ بکوخدا کا بٹیا اور بی اوم کا منصف بٹلا ہا ہے۔ سردا یکا من کی ہے جالا کی خوا کام کر گئی بینی اوسکوسی برالزام لگانے کا موقع خوب ہاتھ کا گرکسکام کا یہ موقع کہ اپنی خرابی لگائی بینی وہن و ونیا کے منصف کا مقابلہ کیا بسیو نیسیج نے توم میود کے سامنے اقرار کیا کہ بین وہی ہے ہوں ۔ اُنھون نے اس دعویٰ کے سبب سے اوسکو قابل الحروالئے کے بنا اِلیکن ساری خرابیان جرکہ میو و برگذرین و بی ۔ ایس فعل بدکا نتیج ہے۔

(۱۹۴) اب تمعیاری کیافت لاح۔ بینی انبی کمی بات برلوگون سے راسے طلب کرتا ہی اسکا میں اس برگون سے راسے طلب کرتا ہی اسکا میں اسلی منز ابھی ہے کہ قتل کیا جا وس سب کی راسے اس برتی استے کہ بجا ہوا سواسطی منز ابھی ہے کہ قتل کیا جا وس سب کی راسے نفق تھی بھر بری اوسوفت اوسکو راسے اس برتی لیکن کمیا سبب ہے کہ دس حال میں سب کی راسے نفق تھی بھر بری اوسوفت اوسکو قتل زکمیا ایک سبب یہ تھا کہ ایک فریم میں اور دہ یہ تھی کہ بود دی۔ و میون کے تابع تھے۔ روسیون کے طابق صفر قیما نے این کوگون سے اور دائے اور را کوگون سے اور و کہ کا اختیا جہین لیا تھا اور سوااسے نوشتون کے طابق صفر قیما کو فیر قوم کے اتحد سے موت کی تعلیمان و مطاور دلیکن اس بات سے میود فروار نہ تھے۔

ر مروم سور مرارکان و ان سطار ای اسکے سند بر محوکا - جب سردارکان و ان سطار گار (ع)) تعب او محدون نے اور سکے سند بر محوکا - جب سردارکان و ان سطار گار توروسوفت اور لوگرن نے جوابیوع کو گرفتار کرکے لائے تھے یہ ذکتین دنیا شروع کی موجی الوت ۲۲ میں کا و کیکے جنے اوّل مرتبہ کمرتے و قت مخالفون کو ابنی مجبب قدرت خبالی تهی اسوفت سرخبکا دیا کہ جو کہیں ا او کیکے دل میں آوے دلین *

(۹۸) اے بیج نمین نبوت سے تباکر کئے تھجے مارا (۹۹) جب

بطرس باببردالان مین بیٹھا تھا ایک لونڈی نے اوس باس آکے ہیںوع طبیلی کے ساتھ تھا(،) ہرا وسنے سب کے ساسنے اکارکریے کے کہا میں نہیں جانتا کہ توکیا کتی ہے (اے) ہبرحب وہ اسا بإهرجالاايك دوسرب سنهاوسي دمكيمكرا وسنسيحووبان تے کہاکہ یہی نیبوع ناصری کے ساتھ تھا (۲۷) تب اوسنے قسم کها کے بیران کارکیا کہ من اوست خص کونہیں جانتا۔ مال ۱۹۰۰ ۱۹۵۰ ۱۳۰ مرق مها-۲۷ لوق ۲۷ - ۵۵ لوح ما-۱۹ وی او ۱۹ ۲

(41) تېمىين نىبوت سىسے نتبا رىينى يەجدابنى آكېزىبون كاسىردا رىتلا تا ہے اب اينى قدرت نبوى كا و نمونه د کها وسے متی نے بینه بین لکها ہے که اوسکی آنکه ون بریٹی باندی تهی حسِن وجہ سے اوگ ارسکی غیب دانی کو تعظمے کے ساتھ ہازماتے تھے۔اب اون دلتّون کوجوںسوع نے میود دون سے برسبب دعوی سیما کی او تھا ای لا ا دن ذلتون سے جردومیون نے حکومت کے رعوی کے سبب سے دی نہین مقالم کرو (دکیروشرح ،۱۹۳۰ برس) (49) جب ليطرس بأجروا لان مين بينها تحا- ابتى بيان سے سوع كے ساروابان ومبور كطرس كالحيرمال لكمتاب يجبونت بعيرسيوع كوتيا فاكياس ليئه جاتى تهى اوسوقت بهى بطرسي دور دورا وسکے بیچے بیچے عیلاا در بوجنا سے معلوم مو تا ہے کہ جب وہ بھی*ٹر رکھتے* میں عنانیا ہے کہ کا ن پر ٹهر می سو مدرمجلس قيا فاكيمكان برجمع مورمي تهي اوسوفت بطرس بيضاكي منفارش سيحسكي سردار كابن سس جان بیجان تهی دروازے بروران کی اجازت سے گیا۔ جبوقت سیج منا نیا ہ کے سکان کے افدرو بجاری ن تها د سوفت وه سوا رتبین مرتبه انکارکر منکا باگذرا ۴

ل**يطرس بابېر دا لا ن مين بيځيا تحيا - بين بېرمونځان من چ**ښ ک*رے* مين سيوم کې ردبجاری م^{وجع}

اوس کمرے کے ابر طیرس بھیا تھا جب نفظ ہونا أی کا ترجہ بہان ہردالان ہوا ہے اوسے من صحن کا ان بی آگر کے من جو مکان کے ندر ہوتا ہے۔ مرتب نے آگ جلانے کا ذکر نہ ین کہا ہے گراوسے اس کینے سے کجب اوٹری ہیں جو مکان کے ندر ہوتا ہے۔ مرتب اسے خیاطب ہوئی دہ اوسوقت تا ب بہا تھا یا جاتا ہے کہ دہ اس آگ جلانے کا مال جا تا تھا مرق ہما، ملا کو مہی اولات کرا ہے کہا در لوگ ہی سوا بطرس کے تنے۔ سنی نے اسکا کو ذکر نہ بن کہا ہے جب سے اسکا مطلب اجبی طرح کہول سکیں۔ نہ بن سالوم" بھی" کا نفظ کسو اسط آیا ہولیکن بوضل نے لکھا ہے کہ جب سے لوٹری سے موام ہو اوس سے سعلوم، موتا ویر دوبان کی دوبان تھی دوبان کی دوبان تھی ہو اوس سے سعلوم، موتا ہو تھی ہو اوس کے اندرجانے کی اجازت کے لیا تی تو اوس سے سعلوم، موتا ہو تھی ہو اوس کے اندرجانے کی اجازت کے موام ہو اوسی موتا ہو تا کہ موتا ہو تھا اس اوسی اور موتا ہو کا کہ ہوا ہو ہو کہ اور موتا ہو کا کا کا کا کا کا کا طرف والا تھا۔ اوسوقت بین اوسکا زیا دہ جرات کر مطینا اسوقت موجب زیاد و برزدلی کا ہوا ہو کہ کو کو کا کا ان کا طرف والا تھا۔ اوسوقت بین اوسکا زیا دہ جرات کر مطینا اسوقت موجب زیاد ورکنا روبا مین تور بھی نہ ہو ۔ یعنی ترب اس الزام کا ملزم ہونا تو درکنا روبا مین تور بھی نہ یہ بھی سے۔ یعنی ترب اس الزام کا مزم ہونا تو درکنا روبا میں تور بھی نہ بین جانی کر کو کا کا تا کہ کو کیا گو کہا گو گو گو کہ بھی تو اوسی سے۔ یعنی ترب اس الزام کا مزم ہونا تو درکنا روبا میں تور بھی نہ بھی نہ بھی نہ بھی نہ بھی تا کہ دو کر اور کی تا کر دو کر اور کی تا کہ دو کر کا کا کر کہا گو کہ کہا کہ تو کہا گو کہ بھی نہ کہ کو کہ بھی نہ کو کہا گو کہ کو کہا گو کہا گو کہ کو کہا کہ کہا گو کہ کہا کہ کو کہا گو کہ کو کہا گو کہا کہ کو کہا گو کہا کہ کو کہا گو کہ کو کہا گو کہ کو کہا گو کہا گو کہ کو کہا گو کہا گو کہا گو کہ کو کہا گو کہا گو کہ کو کہا گو کہا گو کہ کو کہا گو کہ کو کہ کو کہا گو کہ کو کو ک

(اع) اُسا رسے کی طرف با ہر حالی نینی جسی جاری اوس سے ہر سکا خون کے ایسے الزام کی مکم م سے باہر حلید ایسکن دان بی شکل میں آئی ؟

مرقس اور توقاد ونو کے میانات کو مقابلہ کرنے سے سعلوم ہوتا ہے کہ دو مورتین اور ایک مرد تھا جنے فورنا بطر سرکجہ اوسی کھی بربیجایان لیا۔ ابن تینون کے سلسنے بطرس نے قسم کہ اکرصا ٹ انجار کیا کہ بین بیسو مح کا شاگر د نسبین مون۔ غالباً صحن مکان مین دو سرب انجا سے تعوٰری دیر بعد تیمسری مرتبہ بطیرس نے انجار کیا گر کسی طرح پیما و خینین معلوم موتا کہ کسوقت یہ معالمہ و تو میں کیا آننا پا باجا کہ ہے کہ صبح کا وقت قریب انجیونیا تھا کی وکمہ وہی تھوری در بعد مرغ نے بانگ دی 4

ر ۱۷۱۷) تعواری دیربعدا و نحون سنے جو وہان کٹرسے ستھے بطرس ہیں کے کہا۔ بنیک تو ہبی اونمین سے ہوکہ تیری بولی شجھے فل ہرکرتی سئے (۲۷۷) تب اوسنے لعنت بھیجار ورقسم کہاکر کہا مین اس شخص کو نهین جانتا و ومین مرغ نے بانگ دی (۵۵) تب بطرس کوسیوع کی بات یا دائی جوا و سنے اوس سے کہی تهی که مرغ کے بانگ نیج سے بیلے تو تین بارسیراانکارکرے گا۔ وہ با ہر جاکے زارزاررو رق بریدہ ۵۵۰ مرق ۱۱۰ - ۱۲ - ۱۲ و ۱۲ - ۱۲ و ۱۲ - ۱۲ و ۱۳۰۰

(مع ۷) تھوٹوری ویلیب ۔ بیرخانے لکہا ہے کہ ایک گٹری کے بعد + تعیری بولی نجیے فل مہر کر تی ۔ بینی بطرس فرات کرنے کچہ بابین کرنے لگا حس سے اوسکا انجیاما کہا گیا ان بایس دانے دیکٹ گئے ہ

شي المولى كالسير

ستامسوان باب

(۱) حبب جنج بهوی سب سردار کامبنون اور قوم کے بزرگون نے بسوع کی بابت حملاح کی کہ اوست کیو کا قبل کرین (۲) بھرا وسے با ندمکر ہا؟ کی کئے اور منطوس بالاطوس حاکم کے حوالہ کیا -زئیم-۱۰، بن ۱۲ مرق ۱۵-۱۰، بن ۱۲

شائميسوان بإب

ال) حبب صبح مولی بین برئی سے صلیب بانے کے دن ۔
سب سروارکا مہنون اور قوم کے بزرگران سے بعنی صدیحاب نے ۔ دکیوشرن باب ۲۰۰۱ وی (م) کوران سے بعنی صدیحاب نے بندہ سیا کروں ہے ۔ درکیوشرن باب ۲۰۰۱ ویک (م) کوران سے بعنی صدیحاب کوران ہے بدہ ہور تی سے اب بہنوی سے اب بندہ ہور تی سب کروہ ہے کہ مراہ بالمس کرانگائی ہوں اسوقت موجود تی سب کروہ ہے کہ مراہ بالمس کرانگائی ہوں اسوقت موجود تی سب کروہ ہے کہ اور نیکوس مالی کرانگائی ہوں سے اس نامرہ دارکو سب طری کا اختیار کے جوا کا قوقت ضرفی ت اس عددہ دارکو سب طری کا اختیار کے دوا گائی ہوں ہوئی تن سے کا کل سندیں بیٹیفس میٹا ماکی تیا۔ بالس تانی او بیری اولیان

انبي مرضي برطینی من شهور آبار اکب مرتبرات فلات ما دیت روی نا کمون کے حوہر طرح سے اپنی رعیت کے امریت ن**مېر) كا**ىبت كېمە ياس دۇالۈركىتے تىھے- رومى مېزىئەسىخىبېراد شاەك مورت بنى تىمى نىهرىكەندىدىنگوا نى ھىبے يېردان نے بت پرتی تبمها اور حب میودیون ہے ہیں امرکی ٹسکانت کی تو ، شئے تنا کی بمکی وی۔ اپیرپیوری ارسکا قدمون برَّرُيْس، وركنْ لَك اماس كَفرت مبين مرجانا بته هجانوا خركواا جار ببوكرية امرموقون كمياً كيا- ا دمالك دبند اليسامواكه ميوديون كاكبيه روبية مرمبن فامون كئه اسطيجمع تما استدا وس روبية كونته ركى نهرين بناسف كحر واسطيحا كألبا لاناحالاوسكوميودنيه زراه بناوت نع كيا تواوست امك گروه ساسيون كا دريد ده متسيار مبندميو ديون بيترمالي رسنے کو جیجا بینے ایسی خونرزیری کی کدا وستکے الدوست سے بھی زیادہ تھی۔ لوقائے بھی ایک قتل کاڈر کسکی نسبت ہے کہ عید نسے کے روز ایسا تقل ہوا کہ تلاین کا جو**ت** را نی کریہ تھے اور قربابنیون کا خون ایک ہوگیا تھا رسی طرخ ک ہے رحمی نینہ سام نوان کے قتل کرنے میں با وجود یکہ ابندون شعے اطاعت اختیار کرلی تھی ا*رس* ع**اکم س**ته، خومین آن تهی بیکا تمیحه به مواکه اوسسیرا دیا را یا سعویت اوسکی به موم^نی که ایک سامری عهده دام نے وسکس جائم مور کا کو بالٹوس کی برحمی کی عرضی کرجھیجی جیسپر بلاطوس کو حکم مواکیر ومرمین ح**اکرشدنشا وطبر لوس** سک حضورة في حور وزي ربسه ليكن ا ويسك روم مين تعجو شخف تبل شهنشا ه طبر لويس كانتقال مبوكيا اورا وسلك حاثين کلیکا نے اوسا جدا وہوں کے فرانس میں صبحہ با حدمان بلاطیس نے رہجا ور ڈلٹ کے مایے اہنے آپ کو ہلاک کر ڈوالا-سینی روبا ی کے وات مسطرح پر بلالوس بیش آب وس سے باباجا آہے کہ وہ نگیا **بوشار ت**ما طبیعت روسكى العدات كيطرت دبل - حق كوخوب يبي بتنا تهاا ورسارة مل دراً مراوسكا حبيا نيك كداني غرض متعلق نه موتى میح اور اهبی به تا تها که بری ندگونی ^{با}ت وه ایسی نطال لیتا که سیوع کواس ناحتی کی موت سے رما <mark>کی موجا تی گرسور ای</mark>ن مجنا بأرية لا نقيه به البيك التي من من الإرقبيصر كي خيرخوا عن مين رخية انداز موكا- اوت يسوع كي تحقيقات بے غرم مٹھرا پا کلیدنیو داون سے یہ شکامیت کی کہ استے احق میانستے ہو۔ اور بیانیا کا سریا سی عوض ایس کی لسی طرح رہانی موجا دی۔غرعنکہ میہ • الیس کے پاس اوستے روا نہ کیا تاکہ ہیو دی اوسکے حالی زا رسر حمر کہا کرا نی دكِت سنه إزاً وين ويه إما وه كباكركويب إنهي لأربا موجاوسه اوراً خركوهب كجه تمرير زجلي توا وسنضا كته وموت ۶ بل هرموکه میرکسیط_{ار}ح کی موت کاحواب ده نهین مون ا د رصرب ۱ س نیال <u>ت</u> که میرسسه و میرقیصرکا الزم^{م مرک}ی كاركذارى كاجب سبب اخركوا وسكما وبرآ فت آئى تهى ندآ نے بادے بحبد موکز اسس امركونا منطوركيا لسكن ابنی حان بجانے یا کسسی ا مدانمی نفع کیواسط کیآدمی تودرکنا کیننی کا دمی پوتے اوسکو تر دیک مرواوا نا سهل جا

(سو) و مکیماکدا وستکے قبل کاحکم واسینی جب بیودا ہنے انجام کا کوسوطا ور دیکھاکہ مجیسے بڑا ہماری نجرتا ہواہے تواوسکاول اوسٹ کیا اور حاناکہ لینے صدسے زیارہ گڑنا دکیا ہے اور بیے تفیقت روپے جو کیلوائے کے علم میں کسی صورت کے نمین اور نمایت الوی کے عالم مین یا اور کو کہائے کہ دکیکی بی نزاب حال میرام تا ہوت کے دروا زیے بیضدا کے ساسنے بجونجا +

رساب سے معاج بیماه نبی کی اب مین ہے ۔ انظاب کیا ہے کررسیاد کاکنا چوک بنام اوس مطع کے دس مند ، انجیل نویس نے اتناب کیا ہے سرے برایا ہے باکل مجھ ہے +

(۱۰) اور او مخون نے وہ روپ کہارے کہیت کیواسط و سائے جیسا خدا و ند نے مجے فرمایا (۱۱) نیر لیبوع حاکم کے روبر وکہ اتنا اور حاکم سیا خدا و ندت مجے فرمایا (۱۱) نیر لیبوع حاکم کے روبر وکہ اتنا اور حاکم سنے اوس سے لوحیا کیا تو ہیوولون کا باوتنا مستج لیسوع نے اوس کی اور میں مار میں دائے دیں اور میں کہا مان تو محمیک کتا سنے مرت ۱۰،۱۰۰ وق ۱۰،۱۰ وق ۱۱،۱۰ وق ۱۱،۱۱ وقت ۱۱ وقت ۱۱،۱۱ وقت ۱۱،۱۱ وقت ۱۱،۱۱ وقت ۱۱،۱۱ وقت ۱۱ وقت ۱۱،۱۱ وقت ۱۱ وقت ۱۱،۱۱ وقت ۱۱ وقت ۱۱،۱۱ وقت ۱۱،۱۱ وقت ۱۱،۱۱ وقت ۱۱ وقت ۱۱،۱۱ وقت ۱۱ وقت ۱۱،۱۱ وقت ۱۱ وقت ۱۱،۱۱ وقت ۱۱،۱۱ وقت ۱۱،۱۱ وقت ۱۱ وقت ۱۱،۱۱ وقت ۱۱ وقت

(۱۱) ایسوع حاکم کے روٹر وکھرا تھا۔ صدیحاب بیج بیج اورلوگ ویک ساتفول باند کر
مع کولینے ہمراہ لیکر قبا فاکے علی باطوس کے تکان برج قلد انوبیا کے دیب بئی کے شال بین ت بیج بیج بیج اورلوگ اورن بین سے بالی ساتھ برائ بی بین سردار کا مهن کی بین کر کا موزان ہو دون بین سے گذراسط بنایا تما ۔ بعداسکے ہرود ایس نے بلوی روفق کے ساتھ برائ تھر کر کا بی ایس بیاد ہی تما اور مفیم است کر دامل میں تما دس میں بیان بی خریاں اور کی ساتھ برائ کی ہوجا و بیگا دس میل کے است کر دامل اور ایوع کا افران کے نتی بیس میکور یا جا جی کہ در داون کا فول دسیع سیدان میں بھی کے دامل اور اور کی کے ساتھ بیا کہ بوال اور کی ساتھ بالی بیا کی اور میا کہ دامل ہوا ۔ ورسوفت خواہ اوری کا بیان میں کہ بیان میں بیان میں بیان کی بیان اور اور سالی ہود اور اور کی ساتھ بیان کی دامل ہوا۔ سید میں بیان میں بیان کی دامل ہوا۔ درسوع بیاس میں اور اور سالی ہود اور اور کی کو درسان کر دامل ہوا۔ سید میں بیان میں داخل ہوا۔ درسوع اور والی بیان میں داخل ہوا درسوع اور والی بیان کی دو است کہ کہ کہ دو است کی اور اور سید کی درسان ہوگھ کو دو است کی کہ کہ کہ کہ کو درسان ہوگھ کی درسان ہوگھ کی درسان ہوگھ کی دور ایس میں داخل ہوا کہ میں داخل کیا اور اور کی کو کہ کی درسان ہوگھ کی درسان ہوگھ کی درسان ہوگھ کی دور ایس کی درسان ہوگھ کی دور ایس کی درسان ہوگھ کی دور ایس کی درسان ہوگھ کی درسان کی د

ای اوسکانور مفصل حال محب افصیل کے ساتھ ورج کیاہے جبانی اوسکی دیری شرح دان ی برہ ہے جبال ور بران کا برہ ہے جبال وہ بالن ہے۔ یون اکی بخس صراب – بالن تو تھی کہ کہ اسمے یعنی بہنے افرار کیا کہ ان تیرا کھنا ویست ہے +

(۱۳) ا ورا وسوقت مسردار کامن اور نبرگ اوسیرفر ا دکررسیے سے بروه کو جواب نه دیتا تھا اِسا) تب یا طوسس نے اوسے کہا گیا تو بن ت تاکہ بے تنجبہ کتنی گوا میان دیتے مبنٰ (ہما) پیا دسنے اوسکی ایک است کامبی جواب نه دیا خیا کی حاکم نے بہت تعجب کیا (۱۵) حاکم کا دستورتها كهرعيد كولوكون كى خاطب اكب بدمواجي حبوط دنیا تھا (۱۷) اوسوقت اوبحا برا باس نامے ایک مشہور بندموا تھا (ی) سوحب وے اکٹھے موٹ بلاطوس نے اوسنے کہاتم كسيرجا يتبيع موكدمين تمهارے ليئے حيور و ون برا باس يابسوع كو جوسیح کملاتا ہے (مرا) کیونکہ وہ مجھ گیا کہ او منھون نے اوسے ڈا **ہ**

﴿ (۱۱۷) حاکم فی مبت فعی کیا کی اس سبت بخی اوسکوندا کریده این بی بی کی فکرندی این بی کی فکرندی این این این این ا الک این سبب کے کرب باتین اسراکی ایسی تهین دیکی شال نے سے لیوع نے افکاد کیا ہے۔ (۱۹۵) ویمس تورشھا۔ میروی زیر حکومت رومیون کے تقے اوراکٹر سے لک جو اقید بین جوت توجیل المانی اور اس کے تعلق اوراکٹر سے لیک جو اقید میں جوت توجیل کا ایک المانی اور اس کے رومیون کے تعلق کے ایک کا انتظام اللہ ومیون کے کا کھی اور اسلم کا افت مان دومیون کے کا کھی اور اسلم کا افت مان دومیون کے کا کھی اور اسلم کا افت مان دومیون کے تعلق کیا ہے۔

المعا وتعانس جب ما كم فيدي سيروسلم والورسة وكمان سب مانت سي كراك قدري كوروان مرماكي م مشهور بندم وأحمقس ف لكها م كواس شخص في ما دا وطها إنها وروه لوگ و اسكه ما تدمشا ي وكيدت وه بى مع اسكاننديت - و كمان كا يا لوگ لوٹ ما سے بسركرت تھے اسواستطے برا إس كولٹيرا كئے تے۔ پیکمینی فی تینروط اربها درا در میوداون کاخیرخوا ہتما اسواسطے تمام میں شہور موگیا تھا۔ (٨١) مجيكياكدا ومحون نے اوست وا مست حوالدكيا- بلطوس خرب تجديماكياكية الام بيودويكان و ميركدوة قيصرك برابرمونا قائبة المصحف منا وك سے - دو حال كياكد سوع بقيمور مي كم كتقيمن كرجب اوست بسوح كوكرفعار كمياتو دومهى اوستطيقيد حون كالمخر ذموا كجد إتحد ومواد النصيع مین موسکتا ہے نہ کراس بدنامی سے سے حا و عنداتين السي من كدادر المبل نولسيون في اداي والكياهيدا ورشي فيصور وبالبيه خياني اكب يه وكريه ك عب بلاطوس كومعلوم مواكد ليدوع كليل كابك ننده المواد المستحد و دليس كالكيل كياس كروه ا وسوقت يروسلمن موجودتنا برايد أفضال اس مقدمه كاوسكوجيجد إلكن ببرو ديس في اوسك صفح كرك الإطور بإساف والس كرديا - ملاطوس ميو داون كويسجم متاكدا كروليسة نهين انته موتوكي كورس ككاكرا وس كو حوور ونا جاميليے ۔ومحور شدر وغل مجاتے سے كريندين مونيكا بعداسك مب يرسى كريكا كراحيا براباس كى فورس ا وسكره والواورا دنسون نے اسكوبى مانظوركيا اور كنے لگے كربابس كاحبروا كا بم مقدم مانتے من توا وسنے للجارًا وسكره فيروالواورا دنسون نے اسكوبى مانظوركيا اور كنے لگے كربابس كاحبروا كا بم مقدم مانتے من توا وسنے للجارًا والتدوموي والمرام المراسك والمراسك فون كاكور واخذه نبين من ورضد ورايا حابتنا مول المكن بالوك نبيرا الم مربعودى فوب ملاكسف كك كتهار ساوركي مواخذه نهير بماينا ورائني اولا وكم سرونيراسكاغذاب ا دسوقت بإطوس في بسوع كوسما بسون كروار وستضيح كرف ادركوس ارتسكم وربير الماطوس ا ور المارية المارية المارية المراية وَيَا كُولُ اللَّهِ اللَّهِ مِن السَّالِ مِن السَّالِ اللَّهِ مِن عِلْمُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا مب بیاورنی با دستنی و تعیم و کرمپرستوع کے باس در یا فنت کرستے کولوٹا اور اوسیے استقلال کرد کیکالالب معهب بواكدا بك وخواصد كونشش اسك مُهِرًا الشي كى آخر كوجب وه لوگ يرجل الشف فلي كوالگرنم ايس آيى كو

م والدو مع قومان لوكه تم ميسر كفيرخوا و نهين مو تود وم كامور وا ورسب معامله طع موكيا - او سف عامل

منتنشاه كديره وسرى بدخواجئ مبت موراس درك ارسه كاب وبرالزام خا وسيسوع كوفع كالعرا

ا در اسی سبب سے دہ میں اس فرم میں اون لوگون کے ساتہ شریک ہوا اورائی تخت پرجوا دسکے مل کے سائٹ شام ٹیمک حبب بی آفری اُکا رہود کالیسوع کے فیوٹر نے میں بنسنا توا دسنے اوسوفٹ کونوکا عمل اوج معد کا وان تمام فی اوسنے صلیب اپئی ہے - ہود اون کے حوالے کر واکر ایکیا تنہیں اُفقیا سے کہ اڑواو۔

(۹ مردب وه سندمر خیاا وسکی جروب نے اوسے کہ المبیجاکہ تو ہے اور سے کہ المبیجاکہ تو ہو اب میں اور سکے سبب رکھے کہ اور سکے سبب بہت تصدیع یا ئی۔

(19) مسندر مینیا - اسلیک لیدع کویاا درکسی کوجود نے کا حکود سند وہ ارطرے سے جا ہٹا تھاک میودی
لیدع کی رہائی جا بین لیکن اون لوگون نے اوس لیے سے برابا شرکو ہس ہا بنا را و دباک بیترجی بی مست نے درولوگ کھرے ہونے ہی تی ہی ۔
مست نے ۔ ایک مکھینے کے میٹھنے کے موریکان میں جس کے سامنے نہیے روبرولوگ کھرے ہونے ہی تی ہی ہی ہی ہی ہی ہی ۔
اوس کی جورو - جسکانام کلادیا پروکل تنا - ایک روایت ہے کہ وریت یہ نواب دیکی کو جسائی موکوئی تی ۔
ایس سامت بیاز سے ۔ بینی سے کے مینیصو تیا -

آج خواب مین مشایده و خواب شیمی نهی جوجب بلالیس این کامزیمین اسوقت شنول ته آیا تواوشتی کرده این کامزیمین اسوقت شنول ته آیا تواوشت کرده این دی میمی خواب کو میدایس ملک کے سلمان مبائے میں وہ کو گرجیجے بجت تھے۔ بلالیس مالا کو مبت خشکال تا کیکن برخا ہر ہے کا دسکو سیوع کی موت اور ان حالات سے جرد و بکاری کے وقت وقوع میں آئی کیج تعوی اصد مسر نمایس برخا میں تا کہ کیج تعوی است کو میں کا دسی قدرت التی شیعت پوسٹ کو بسوع کی بیدائیس کی خبروی نمی بلالوں کو میں اور کا دسی فرری اسکا ہوگہ تو اسک کو میں اور کی میدائیس بات سے تعذب کیا ہوگہ تو اسکی موت میں شریک نہوں

ر به الميكن سردار كا بنون ا ور نررگون سف لوگونگوا و مهارا كه برابال از يك لين اورلشو ع كوقتل كرين مردام عاكم شف مجرا ون ست

تویانی کیے بعیرے آگے اپنے اتھے در وسے اور کہا مین اسی راستباز کے فون سے پاک برون تم جانو (۲۵) تب سب لوگوں جواب میں کہا اوسکا خون میراور ہماری اولا دیر ہو- است ۱۱-۱۰۱۰ ساتہ ا ۱۰ کیں ۱۱-۱۱-۱۱ میں ۱۲-۱۲-۱۱ م ۱۲۰۰۰

(مم م) ما تحصد ومروسے - بنی لوگ ما نین کرمیرے اوبراس فون کاکیرموا فدہ ننبن۔ (24) لوسکا خوان ممیر - مبنی جرکی غذاب اسکا ہومیرا در باری اولاد بر - جالیس برس اس بات کا کورے نہوں نے کردوی آئے اورا و نبون نے مبودا کو ایس کفرت سے صلیب دی کہ اورزیا وہ صلیبون کی جا دیتی ۔ معین انہ بن مبود لوان میں سے اور اوکی اولاد مہی ایسی موت سے اور تنا میاوی مگر برمرے ۲۱ اسا

من سے کیا ہوگا +

پوع **کوکوٹرے درشک**ے خوش ہس ئی حالمہ سے مُشھے کی را مستعامیت ا دشاہ بنایا شااد اربیکے معنى كونيسيون ميل في ما مما جوكا نثون كا ترج مسدر يمكماكيا ويسركنايس كاعصا بالتحديث ككيا يرًا في اوتران قباسنا المئيا وروست استدا وسطے سامنے اُوگ کارے ہوئے اوا وسکے ساتھ طرح کی ڈلٹ اور اُڈیٹ ویتے **جاتھے ہے**۔ غرض يسا ما تافتا تفاحب نفط كإترم بكول اس أيت من كياكيا بيدوه لفظروي زبان كليه اوريون معلوم موتا سبے کروہ کوٹراکسیا تحا مفلامون کوصلیب برکتینچے سے قبل اونکوکوٹرون سے مارا کرتے تھے بیں کے چُون^ے يروانا بالمات الما تساحب فالمنان من بعير ك فرى ركى ما قى ننى تاكر وشت اوبركا وكرا والاراداد م (عوم) در الوانخ التے میں - جر کہری کرنے کی مگر ہتی - دیمیوشرے ۱۱ دین ایت -تمام كروه- بان كروه سياميون كا در بركرده من ٢٠٠ دى دى دى ماكركيطون سي قيفريمن منت بي تعادر أنك كروه بروكم من ربتها تهامير أكروه سارا روميؤ كااد سوقت بسر قبل كي رمكيني كوموجورتها -(۱۷۷۹) **قرمزی میراین** - برای طرحان نیماجود بنے کندھے بربندون سے اِئدہ ویاجا تا تھا حب بائمین طرن کا ہم ڈنج کے جا تا تھا۔ نوج کے افسہ اسطر حکاجنہ پناکر تقستھے۔ یہ خپر جب و متی نے قرفری لکہ اہم قرس ف ار عزانی کلدا ہے۔وونون ربگ ایکی سے موتے ہیں اسواسطے جا ہے قرمزی کدا جا وسے یا رفوانی کہا جاتھ رو نون طرح درست ہے۔ قرمزی رنگ مک رجنت سے سیرا ہوتا تہا اورا غوانی گرو تکھے کے کیڑے ۔ سے نکلتے (٢٩) كانمون كاتاج بناكر- بيان بريسوال بكرايا دوتاج كانمون كالمطع كي غرض التليف دينے كے داسطے بناياً كيا تها۔ اسهين بشك نهين كداصل مطلب ون كاتسنحرى تهاا وتسخراحي طرح حب بي مواحب اوسيكے ساته كم ا ذمیت دی گئی تتی۔ نری گماسس کا تاج تسخر کے واسطے کانی شاگر کا نئے دارمین یہ ماب تہی کہ شخرا دا دہ دونون تبين ـ مسرك فطرا - بين بس حبوته موضيك إوشاء كوراسط الك عصا سركنده كاحب والتط سمينا چاستيك انساقسنو التداين ديا- ترافئ كى زمين ايرسسركنده مين نيروسيا برتاسيد كبي كبي كس وك اوس زانك بدى مكرات من ركهاكرت تصادركوتوب نبين كراوس بعيرين سع كسي كوت مر المطابعة على المرابية المرابع في المطبعة كل ما هسته إوشاه بناكر آداب مجرابها لائد- ببراسط بويملين ادرايين وين منسروع كبن +

(۱۲) اورا وسپرتموکاا ور وه سرکنده لیکرا و سیکسربر بازا (۱۳) اور حب و سے اوس سے طبط کرنے توا وس سپرا من کوا وسیر اقارکر میرا وسیکے کپڑے اوسے مینائے اورصلیب میرسینچکو اوسے لیجائے بیل ۵-۲۰ شه ۲۰ در بیس ۲۰ ۵۰۰

رومی با دشاہون کا یہ دستورتھاکہ جوکوئی کسی صوبے کی ماکم کی شکایت کرتا توا دسکو گبوش دل مینتے ستھا ورجمل کرتے تھے دنیا بچہ شس تبصر نے ہبرود لیس ماکہ کے حق مین البیا ہی کیا تھا سیطرح ہیود لو^ا کی شکاست کیوجہسے ارخلاکوس با د نشا ہ نہونے با با درا فرکو ہاکل خارج کرد باگیا تھا ۔ پلاٹوس ہی آمرون

حبوقت خدا وندسیح کولیجلے تو بہت بھیٹر خاصکر عور تین بہت روتی جاتی تہین یہ ہے نے اوسوقت پیشینگوئی کی کوکسیا بڑا حال تنہارے ملک کے لوگون کے گنا ہون کے سبب سے ہونے والاہے۔ لوق ۱۲۰۱-۱۷-۱۳

ا ورميرب لباس مرحظي في الى گني هاره ۱۲-۱۳ ام ۱۶-۸۵ عبر ۱۲-۱۲ - ۸۵ عبر ۱۲-۱۲ - ۵۱ م مرت ۱۵-۱۷ وق ۲۷-۲۷ مرت ۱۵-۲۷ وق ۲۷ ساس و ۱۶ - ۱۱ زب ۲۹ - ۱۷ - ۲۸ آمیت و مرتب ۱۵-۲۲ وق ۲۷ - ۲۷ و ۲۰ - ۲۷ و زب ۲۷ - ۱۸ و

ِ (ساسر) ایک مقام گلگتا نا ہے۔ یعفامبرانی ہے اسکے منی کموبری کی مجدمین - لاطانی مین اسکو کالوا دایشی کهوبری کتے میں اور سیطرح لو قاسنے اسکو دینا نی مین کلواری لکہ اہے۔ معضو ن کی را کرہے کہ بیزا مراسی سے رکھاکیا کہ وہان کہوبریان مہت بٹری ہتری میں میرمون کی ایٹین وہان دیا **ٹی جایا کرتی تہی**ین اِسر بسینے ومرمان کمبی روین سنے کل ایاکر تی نهبین لیکن اعلب به سنے کدیہ نام اوس طبیلے کا دوجرہ شعامبت آ ومی کی کمویجیا ك ركها كيا ہے - كلورى كونى سالى يا ست دخيا شارىنين تناكيد نكرايسى كوئى مگھيدو بان برسين ہے۔ واکٹرمربلیٰصاحب کینے مین کہ کلگتا وہی حکیمہ ہے۔ جسکو جاتہ کتے من (مرابع- ومی_{) ا}ور جولورب کی جانب عین وسط دایوا ر شهرا در قدر دان کے گتسمنی سے زراا و ترکو دا قع ہے۔ اگر صلیب ادسی حگر، بربروی تو د مان و م ما غربی تهاجیمین دیسف کی نئی تب^{ها}نتی بوج ۱۹ -۱۷ +۱ ور _اسصدی^ت مین ده حکمه جران ی**ری کالیسی**ناخون مول ومی مجمعتی حبان مساوب مروا ورمد فرن موامعنی پیسب باتین ایک می مقام مرگذری مه (مهس) سسركدا وسع پینے کو جسرتت لیوع کصلیب کی مگھ لائے اور ملیب لانے والے کے الته سے لیکومسوع کے عضامین بلین طوی کئے اور کہی گئین ۔ اوسو قت دستور کے مطابق ایک عرب میروشی کا ومأكيا مسبح نبط وسته مكه كمزده وثر ديابيانسين كودنك وستك يبني سيحواس مين خلل يثرتا بهير كربت بلامواا ئے مُرمٰی ہوی سبکامر ن ۱۵۔۲۳۳ مین ذکر ہے ایک ہی ہے کہونکہ وہ ہے واقع مین ایسی کنٹی تھی جیسا سرکہ ہوتا ہے ا ورافظ^{ور} بت "کاج چیزم کی اند کرا دی مودے اوسکے و املیستنمل بوسکتاہے 🛊 (۱۷۵۸) ا ورا ونفون نے اوسے صلیب مرکہ پنجا ۔ اوسکے ہتھ مانون صلیب کی حیون مرکبا ئے کیے اور مب صلیب کوز مین مین کافیے نے کے لیے کٹراکیا توہ ٹیکا لگنے سے سے کوسخت اڈئیٹ بہونی خود مخود توسوت آتی نهین جب جسر تیکلیعت مولتی خون کلما آما در م*رطرح سے* اوسٹ میونچتی آوموت آتی صلیب رومیون کے میان طِرِلقِهِ تعزمٰرِ غلامون اور اواج ، وم کے واسطے محضوص تها۔ ہر حند مہو دلیان کے ۔ وہ میں اس میں ایس میں میں میں میں میں میں اور اس ان اوسے ذکت کی منرا حاکم لیے ع سے واسطے توزیکی تھی ۔

سپانسی مین بھی وہ ذکرت نمین ہے جواس معلیب مین جائے تھے۔ اس سبب سے پھلیب باک وشتون ہیں نہر موب ملاست گفارہ کی ہے بلیوس ذکرت وجارت سے بیودی او غیر نرب والے نیسا ٹیون کو دیکھیں اوسکا ہی نشان ہوگئی ہے سواا سے دو مصیبت آمیر و فا داری جیکے سبب عبدانی اپنے خوہب بر فاکم رسب اوسکا ہی دہ معلیب نشان ہے خوہب بر فاکم اور میلیا ہی وہ معلیب نشان ہے خوہب بر فاکم اور میلیا ہی وہ میلیب کی صورت کی تعظیم جا طور پرکرتے ہیں اور میلیا کی اسکوانبی ہوت کا تفریح ہے ہوں۔ دوس کی تعویل کے سواسطے اگر سقول طور ہاتھا کی میں لائی جا ہے کہ بیجا میں جو جو تو اپنی جا ہے ہو تو تا ہوں ہو جو تو تا ہوں ہو تا ہو ت

جیٹھی ڈا سکے - بینی ہرآد می کانا م ایک چیز پر لکسکر کہی بربن بین ڈالنے تنے اور بہرادس بڑن کو خوب ہلانے تصحبسکانا مہ ہلانے مین باہر کل طرِ تاقعا و ہی ا دس چیز کو الک ہوتا تھا -بانسٹ لمیا - یو منا نے ایس باننے کا حال تبغصیں لکھاہے -

(۳۷) ببرد مان بنتیکی اوسکی نگه با نی کرسنے ساکئے (یمسر) اور آفی قت ل کاسبب لکھکرا وسیکے سرست او نیاٹا نگ دباکہ بیروع بہود یون کا با دشاہ سے (مرسر) اور اوسکے ساتھہ دوجور جہا ہیں۔ منتج سکت ایک وسینے و وسرا بائین م آیت رون ۱۵-۲۱-اون ۲۲-۲۷۰ برج ۱۱-۱۱۰ بن ۲۵-۲۱۰ مرق ۱۵-۲۷-اون ۲۲-۲۳ و ۱۳۰۰ برح ۱۱-۱۱۰

(۱۳۷) بیشیکی اوسیکی گهها فی گرفی کے حاردوی با بهی جور امبل جلاد سے نگهانی کوئے

بیٹیے سے تاکوجرم کے طرح جبرانہ بہا گے۔ لوگون کا طامت کر فا د وستون کا بنج کرنا تاری کا جراجا اجور کا ایمالیا

عرف ببیشی کا پینے کیواسلے داجا نا درمرتے وقت سیح کی باتین بسب اون جلا دون کے سامنے گذرا بھی اور بین کا میشنے کیواسلے داجا نا اور کی سامنے گذرا بھی اور بین کا مسلم کا مسبب اون جو رہا کی کا نفذ پر لکسکر نا گئے گیا

تا اور بیسی دستور تھاکہ نقیب با آوانہ بلنداکشراعلا ن کردتیا تھا۔ فعالب ہے کہ اسوقیت مین بہی ایسا ہوا ہم اور برسوا) و وجو رہی متی کی نسبت اوقائے این جو ۔ دن کا نمال زیا در تفصیل کے ساتھ لکسا ہے دیجی سی برشری اور بیسی اور بیسی متی کی نسبت اوقائے این جو اور کی نمال کر با کہ کا اوسوقیت بسلم برضرد رموئی۔ انفاقہ باتوں کو اولین تورت نہی اور برسے لوگ جہا ان بک اونکی بڑائی کا مقتصا تھا اور و سیے برخوالوں کی اور اوسلی کمزوری بی خوشس موتے تھے۔ اوسکی بیبندیکا ری اور اوسکی باوشاہ موشے کے دعمہ ہے رہے اور اوسکی کمزوری بی خوشس موتے تھے۔ اوسکی بیبندیکا ری اور اوسکی باوشاہ موشے کے دعمہ ہے رہے اور اوسکی کمزوری بینوشس موتے تھے۔ اوسکی بیبندیکا ری اور اوسکی باوشاہ موشے کے دعمہ ہے رہے میں اور شرائے تھے اور اوسکی کمزوری بینوشس موتے تھے۔ اوسکی بیبندیکا ری اور اوسکی کمزوری بینوشس موتے تھے۔ اوسکی بیبندیکا رہا و ساکی کمزوری بینوشس موتے تھے۔ اوسکی بیبندیکا ری اور اوسکی کمزوری بینوشس موتے تھے اور اوسکی کمزوری بینوشس موتے تھے۔

(۹۳) اورجوا دہراہ دہرسے جانے سرطاکرا وسے ملامت کرتے تئے (بم) اور کتے تھے وا ہ توجو مکل کا ڈہانے والاا ورتبن ون مین بنا نبوالا ہے آپ کو بجا اگر توخدا کا بیا ہے صلیب پر سے اوترآ (امم) یو نہیں سردار کا منون نے بہی فقیمون اور نبرگون کے ساتھ مطمعا مارے کہا (۲۲م) است اورون کو بجا با

(۱۰۹) مسر ولا کر- بینی مبوقت داست کاکلرزبان سے کا لئے نے توا دسکے سائے سروائے جاتے ہے ۔ (۱۲۹) توجوم کیل کا و واسنے والا - ضا ونڈسے کا مطاب و انسے دتھا لکہ بیطلب نما اگرتم لوگ زاد و تومین اوسے بیرنیا دو تکا - دراصل برکلات بہت عمدہ تے صبکو نما لغون نے عبب لگانے کی غرض ا مال کوالا دکمیوشرے ۲۱۰۲۷

آب کو بیا۔ یہ دلبل او کل اپنی واقفیت مین کمی تنی جولوگ ایک یا دور وز قبل البیا کہتے تھے گائن انکوموشنا" اب وضون نے جانا کہ خلل ہے " ۔ "ار پیٹن میں اور خدا کا بٹیا ہوتا توکا ہیکو اسطرحہ گرفتار بیعانا اور صلوب ہوتا۔ درصیفیت سروار کا ہن سے کہتے ہے " دافعی برا دمی جلساز کھا" دکیوٹرح ۲۷۔افتا اسکامصلوب ہونا عین دلیل اس بات کی ہے کہ یہ اسی لابت تماغرض کس قسم کی باتین لوگ کرتے تھے بیا ونیا دارون کا قاعدہ سے ۴

(۱۲ مم) أورونكوسيا يا برآب كونهين سياسكا - داه: فرب نبات دمنده به وآب كو هبن سياسكالكن و كوگر جوعالم ت ده مبائة تقداد اگر نه بن جائة تقد قد دانناها به تفاكرم وعتب " مان فرب كرسيم حلال و الاا در تطبيف اوشها نيوالا بهي به - امكو يا دركه نا مباب نياكر سيم بيانيوالا الكا منورين ملكاتب بحليف وشاوب 4

مهلیب بیرسے او تر آ- بن که تا بون که اگر وه صلیب پرسے او تر بی آنا تو بیر کیا نها وسے مخالف اور اسے مخالف اور ا وکیا توقع رحم کی تنی اون لوگون کا کیا حال موتا جر کہتے تھے کہ تما ری سے ای حب جانین جب تم مارے خوالم سے تعل حاؤ۔ سب سے بڑ کم فرابی یہ موتی کہ اگر وہ صلیب برسے اوٹرا آنا ور کفار کے بڑے کا م کونا نمام چہوڑ دنیا کیؤ کم کہنے تا کہنے کا رون کی سطرح نمات ہوتی *

(سام) اب اوسکو میرا و سے۔ بدومری تجت کی تن ۔ اگر خدااس ادمی کی طرب سے تو وہ آگر متل نہ بن مزنے دیا +

(۱۹۹۷) اسیطرح وے چورہی جوا و سکے ساتھ صلیب پر کہنچ گئے تھے اوسسے طعنہ مارتے سے (۵۶۷) تب جیٹوین گنظیر کینے نوین گنظے تک ساری سرز مین براند ہیرا جواگیا (۱۶۷۱) ہو۔ گنٹے کے قریب لیبو ع نے بڑے شورسے جاکر کیا اہلی اہلی گاکست بقتا نی بعنی ای بیرے خدا اسے بری خدا تو نے کیون مجے چوار دیا ا سرق ۱۵-۱۹۷۰ وق ۲۲- ۲۳- وجو مرزی ۱۵-۲۳۰ وقرار و کی دون مجے چوار دیا ا

(مع مع) وسے چور مہی ۔ بسوع کے مقابلے بین براہاس کو نرجے دی گئی ادسکولگون نے سب سے بھیسے میں اون بین فرار دا۔ ا بھیسے قرم مالون بین فرار دا۔ اب بسوع کو ملا دون نے خاص مجربون کے در بیان مگر دی۔ ونیا کولگون کھیلی تان در اے تبی ۔ فاد مجربون کا بہ قول تھا کہ ماری لیسبت نے زیادہ جرم دالاا و دولت کے لایٹ ہو کھی تھیں۔

بتحاكم أنجيل كحانه م العِمون سكيم بده بح ي من العجب تاري اوس زمن رم المني تن - أدميون-ولوکن برغرف اماطرکیا بربهی منداکی ۶ نونمی کی علامت تهی ۔ جوجیسیح کی بے تعظیمی کرھیے تھے او نہیں ہیں۔ بالتحاقو ليركى اورا وسكى سيمالى كالزاركيا حبسوقت ميهوع كومايس لكى اوسبوقت أوسي كميّه سينتيكوالم مشراس بات کی منظر کنری تنی کرد کمیس ضدا سکو بجایا ہے ایندین - صنوبر دارا بیان اور وقت لا ایک ا میاہے۔ بیو دی طلوع آفداب سے غروب تک ہارہ گفتھے شمار کرتے ہیں اسواسطے ہیں ان گزند دوہ مرکز **و تاتها ا در نوان گهندهٔ تبین نیجه موتا نها متی همانه ۵ ۲- کی شرح د کمپرد +** سارى منرز دين مرا ندمهرا حياكميا -علم نوجت معام وتا ہے کہ وقت کوسور ج گرمن کا مند بن تھ ما نناجا می روب علم کے زید سے جننی رت کا جا من اسے والے گر بنونکا عال علوم موصا ماسے سے ملے گذشت 'نانے کے جتنی مت کے جا میں گرمین دریا فت کرسکتے میں کرکب موا۔غرفیٰ یہ اندہ ہرا کی گرمین کے نتها **بلا ضدا کی ناخوشی کی علامت تهی کاکه برخرا**ب آدمی و جرجانمین اورا و شکے د ل مین انعربینیه میریدا **موکه مرندالپ** گونظ کے قریب جب تاریکی دور مونے لگی + ا ملی- یا الفا لهٔ زبور ۱۱ می کسیلی میت کے مین حبکوسیرے نے مشر پانی زبان مین جوعوام کی زبان متنی فسرا یا۔ انجبیل کور نے بخسبہ اونہین الفا **فاکوجرا دسکی زبان سے صا** در ہوئے تھے نقل کیا ہے **یونا نی می**ن نہیں **کلما آبا**کہ او**ن اگرکوکل** غللي وسمى ستىكداليا ونبى كوكيار تاب فاهرموها وسه- يادركهنا حاسبي كدائحيل نونسون في مشسر ياني ما چزمان مبودیون کے میان رائبے تہی۔ او سمین نہین لکھاہے ملکہ زبان بونا نی مین کر**گوگ بکٹرت حاسنے س**تیتے انجالکهی تهی- وه زبان جونسیوع بولتا تها اوس زبان مین بهی انجیل نه لکهی گئی تهی - خب را کی مرضی تیجا الى بان من بحل لكسى فإ و مع جسكوكل سلطنت روم كالوكل سبحت تع م ان نفطون سے ہم جانتے من که تا رکی *کیطرٹ کچیا شار*ہ نہیں ہے۔ وہ وفت تو تاریکی کے مو**تو**ف ہو المتناسوا اسكروه اندميرا قاتلون كى شديدك واسط تهاكير يحك وسطونه تهايسي في زبورك الغ ا اینبٹ فرائے کہ گویا میری سبت بمبنیکی کوئی ہوئی۔ این الفا فاسے معلم ہے کہ وہ وقت کفارے کی تعلیم كاتهابسج لراسغرض سعيدالغاظ فرائب بين امعلوم بوكه اسوقت مجميه إزحد تليف جبقد زيملسفين طماميكا پونی بن افسی بن زباره مید - به نمی مرور زنسن سیم کیم اس محادیب کوسیم کی نسبت حقیقی

(۱۳۶) ونمین سے بعضون نے جو وال کر سے ستھے سکر کہا کہ وہ الیاس کو تیارتا ہے (۱۸۶۸) و ونہیں اونین ہوا کہ نے دوار کر با دل لیا اوس کر کمین مبکویا اور نرک می پرر کھا اوستے جو سایا (۱۹۶۹) باقیو سنے کہا رہجا ہم و کمیدین الیاس اوستے جیڑا سنے آیا ہے کہ بین رہا ۱۶-۱۲۰ مرق ۱۵- کم دون ۲۲- ۲۶ برج ۱۶- ۱۹

(۵۷م) وہ الیاس کونگار اسیے۔ بنی لوگون کواس اغط سے الیا دی د برکہا گذراکشا یدالیا وی کو بھا ہوں کہ الدیا ہے کہ بات سے کہ بات سے کری اوسے نہیں کوی واقعی اونکو نیج ضد ہوا ۔
بھارتا ہے۔ سعارہ موق ہے کہ بات سے کری اوسے نہیں کوی واقعی اونکو نیج ضد ہوا ۔
(۸۷م) کی سے کے وقور کرت اس سب سے کرفدا د ندسیے نے اوسوقت کر تما کہ میں باسا ہوں تین تری مسیح کوئی ہینے کے وسطے دیا گیا اول مترجب وہ صلب برکیلا گیا توا دسوقت کوئے تی ایک بیار اسلے خلیا اور است کی داوسوقت کوئے تی ایک بیاری واسطے خلیا اور است سری مرتبرہ مریانی کی داوسے ان بیاری کی داوسے دی گئی اور اب تعیسری مرتبرہ مریانی کی داوسے بیا بین نی باسا نہیں کوئے ہوئے۔

باول لیا داسلیکاسی اوسیں سے موت کوپس لے -فرکٹ میرر کیکے ۔ تاکا دیکے نند تک وہ باول ہم عادُ

(۵۰) اوربیوع نے بیرٹیرے شورسے جلاکڑ جان دی (۵۱) اور دنگیو پہل کا بیروہ اوبرسے نیمجے مک بیٹ گیا اورزمین کا نبی اور تیگر توک کئے (۲۵) اور قبرین کہل گئین اور بہت لاشین باک لوگون کی جو آر ام مین تھے اوٹھین۔ مرز ۱۵، ۱۳۰ و تا ۲۳۰ و ۲۳۰ و ۲۳۰ اوس ۱۳۰ و ۱۳۰

لاف المكل كاميروه ميل كاندراك لباكره شاادرا وس كمير بين اكديرده برا نها

جسکے سبب سے ادسکے گو اِ دوکرے ہوگے تھے جنین سامنے والے کومباے مفدس کتنے تھے ا در و *وسرستا* ہ حبمين الب اوربروه مردًا تما قدوس الاقدس ك<u>نته تمع</u>مه قدوس الاقدس مين سيوامسردار كابن كروه یبی سال بهرین حرب ایک بی مرتبه سالیاز کفاره کے دوزمانا نها ا ورک یکی اندر عاسنے کامجاز زنها - وس تو*گ بیجتے تھے کہ خدا کا ح*باوہ ہیں مقام مین رہناہے۔جب ہیل کا بروہ نیچےسے اوپر تک مہیط گیا توہیت معلوهم مواكد آب آيگ كوغداكي فصوصيت كيرادسي مقام نييين ري - اب و إن كوئي دينر نهين رمي صبكر جياد اب وه كمروبهي ايسامي موكيا جييه كدا در كمراء موتے مبن - برده او كاسوااستك كرمجنا كيرار كميا تعاا وركيہ ىهى نەندا-اىس سے بىس امركا بى املى دىغاكداب آيندە كوغير قومون سے عالىم كى جاتى رى معنى غير قومون سے اب عُلا 'د ښانه چاپښئے- ميودي و غير تومين دونهين من ملکه ندمب ميسوي مين سب ايک مين - بخبل مین کویکسی خاص کی طرفداری اور کافرنهیین سے اب بیو دی ندمهب جانار ط 🔸 ا وبرست سيحي ك - يبرده قرب ساطه فن لباتهاد ورحبيا كعض كالمان بكراز المك ب کئے۔ بولوگ یہ دعویٰ کرتے ہن کہ مزاز اصبیا ہوا کر تا تھا وہی تھا زمین کانبی اور بتھ تارکر په هجزه نه تعاتوه ونکوچا ښنځ کرېږي د عدي کرين کراد گونکاجي او تصاحبوا ديس زلز نه کے بعد موايي **بهي هجزه نه موا** عنّ بیب که تاریکی کاحیانا ۱ دربر وسه کا میشنا ۱ درزارنسای کاآنا اوسینی کاحی او تحینا بیسب معجزات شده-انکوفیطرم بناا اسر سرخلات قديس ب- انجس نولس في ما ت صاف إنكود اقدات امحارى لكهاب + (م a) ا ورقبرس لهمل کسکین ۱۰ وس ملک مین دو نکه قبرین هیا لون مین موتی تهدین اس مبت زلزكے كے صديديت اكثر كنس جاياكرتي تهين كين الجي مرتبه يا مزلزلدسے نبوا بكرفداكي طرف سے موار ا درمهت لاشین اگ لوگون کی حوار ام ماین تهبین ا و تصین - پنسری اینجی کی موت کے باعث موئی۔ و تمینے عالم ارد اح بک اسکا صد مربوا۔ دیند یاک **اُرک بوسیم کے غربے میرنوندہ** بو كنة ادر يون كوياكسيت تيامت كي علامت دكه إن كني - حابنا ماسين كرياك وكون كي لاشين ما و قتيك سيحى نه اوشانه اوشين نيشهرمين واعل موئين ربسوع كي موت نيے اوكل قبر من كمولدين اورا دستك مى دولى سادىكى لاشىن جرار من تهين دشين - ديل كراب دكبو-

المتنين مينين كرففط روصن وني عالم ارواح سے فلب موائي مون بلكوا وينكي مون

روح اسامی بسیسب و سعبی او تھے۔

اکو کو اسامی بسیسے سعبی او تھے۔

اور کا کو کو اسے کہ ان مقدیون سنے مال میں زیاسے انتقال کیا تھا در د کوکوں کو کیسے اوم میں میں میں اور کی کیسے اور کی کیسے اور میں میں اور کی میں اور کی میں اور کی میں اور اور میں ا

(ساد) اورا وسیکے اور مینے سے لید۔ اسکاجاننا مزدرہ کہ یا کوگ بعدیج کے ایسے میں اسلامی اور اسکے کا ورائی بعدیج کے ایسے میں اس کے فاہر مہدے اور اس بات سے کہ اور انجیلوں میں ان کوکون کے جی اوسٹے کا فرکز نہیں آباہ ہے میش منسٹرین کو یہ کمان مواسے کر کمی بات ابن دونون آ بیت میں پوشیدہ سے لیکن دا منے ہو کہ اِن بزرگون کی معدرت اُوس بھٹا مہین کہ بہت کوک عید فیے کے وقت میں موجود شیرا ور بنرار اور اور می محتاف اسلام سے والی شعد سے والی شعدسے اور داود ہراہ ہے مکانون کو میلاد

بوگرم با راری خبر کی کم پوکئی - بس مهورت مین آگرا کیلے ستی نے اس بات کا ذکر کیا اور اوسی نے فقط اون حسالات کو جو سیح کی میت کے اور جی او شمصے کے وقت ہوئے تھے او کا حال فحا ہر کرنے کو لکھا ہے تو کچھے۔ تعجّب کی بات نہیں *

. ، مقد رسس من مهر دیدنام بر دسلم کارسی سبب سے بواکه و مان بیرے بیب انبیا اور نیک لوگ گذرگئے تھے دکیوٹ جی تنی ہم - ۵ + ایس سبب سے بہرین ایسا معلوم برنا ہے کہ پاک اوگر جوجی او ملھے شھے اسکے وقتون کے تصفیل نزد یک بیشبر جاعتیا راکھے زماندے دانعی مقد س تما ۵۰

سبتون كونطراكين ستى نے ياتيں بروسلى مين حبان كسب و ترع مين المين مجيكر لكه يں اور غالب م كرد مان ايسے لوگ بهى بون جران بالزن كى تصدائي كريسكتے تھے۔

(سم ۵) صوبہوا سے برسوآ دمیون برانسرتھا۔ جرجا سابی بشرع کی دوت کے وقت نگر بانی کیوسطے متعین تھے افتکا ہی بشخص انسزتھا ، بإطوس توجُرم لکہ کا درا دسکوصلیب برجیکا کر حلیدیا تھا اورسسر دار کا ابن منسی صفھ کرکے شاہر حبو تب اند ہیرا حیا یا ابنے اپنے مکان کوجلہ ہے۔

ا ورجوا وسيكي ساتهم سين وسيابي ادسك اتحت تع-

شهامیت ولرگئے۔ بہنی کید منت حالت ہے فیال ہے دنبر ہاری ہوئی کرم ایسے احتی بلکہ ابن وا اومی کے قتل مین مث ریک موٹ ' اور سب لوگ جو برتما شادیکھے آسے تھے جب بیروا تعات و سکیے جہاتی بیٹیے ہیں۔ اوق میں مردہ موں

-160.60

مع سے سعلوم موتا ہے کہ صوبہ دا مایں اجرے کو دیکھیے ہے تا بن ہورا اور کنے لگا اور بین ہوتا ہے ہوں ہے ہوں است ہما اور بیکے سبب سے جعلیب بائی وہ وعویٰ درست ہما ۔ اپنی وعوے من بیخس رہ مین جون کی درست ہما ۔ اپنی وعوے من بیخس رہ بین جون کو گا بیا ہوں کہ والے اللہ ہما ہوں کہ اوسکی تصدیق مجونی ۔ غرضکہ بیا ولسس میوداہ اور بیل سے بی اوسکی تصوروار جیسے کے قابل تھے دی ہی اوسکی تعصیری کے تقبل ہے ہوا میووری حاکون کے کسی نے اوسکی تعمیر والی اور زار آدا ہا منین بلایا ۔ بیا ولی میں میرو کے بیاس سے جلد یا شا۔ سروار کا ہن دب اند بیرا جہایا اور زار آدا ہا تعمیری کے تقبل اور وقت وقت ورکے مارے ہوا کے بیاس سے جلد یا شا۔ سروار کا ہن دب اند بیرا جہایا اور زار آدا ہا تھیں ہوا ۔ سوفت ورک کے درست اوسوفت ورک کے ایس ہوں کو بہی ہوں کا میں کہ ہم ہوا ہوں کو دورے تھے کہ سیا ہم ہوا کہ اور اور کے دورے تھے کہ سیا ہم ہوا کہ اور اور کے دورے نظار اور کے دورے نظار اور کے دورے اور آدا وی اور آدا وی اور آدا ہوں اور نا کو فردا و ترآ وے اور آلون کے دورا کا تور نور کے گئے ۔ خدائی تعدید ہوں کا فردر کیکہ اندنی ہوا کہ میا اور کی کو فردن تھا اوس بات کہ کہ بل متری بھی ہورون نہ اوسس بات کہ کہ بل متری بھی ہیں برموز و نہ نہ ہوئی سے خید مرت دیسے دائی کو کون نے دوریون کی برحمی سے عفت در دور کہ کھی۔ برموز و نور نہ تھا اوسس بات کی کہ بل متری بھی بیرمود و نور نہ دوری سے خید مرت دیسے دورا کو کون نہ تھا اوس بات کی کہ برحمی سے عفت در دور کہ کھی۔ برموز و نور نہ تھا دوس کی برحمی سے عفت در دور کہ کھی۔ برموز و نور نہ تھا دوس کی برحمی سے عفت در دور کہ کھی۔ برموز کی سے عفت در دور کہ کھی۔

(40) مرم گالینی- بنی قصر گالاکی رہنے والی- گذارنی اس سبب سے کتے تھے کہ اور ور آون سے

جوایس نام کی تعین بہجان رہے دکمیوٹ میں ۱۹ میں ہے نے اس مورٹ کوئی دیوُون کے بنجے ہے کہ اوک میں اللہ میں میں اور برنجنی تسی فیٹرالی تھا گریہ نہیں تماکد کسی اور خرابی میں مبتلا تسی جسس سے بچایا نیا۔ یہ جولوگ کہتے ہیں کہ وہ خواب مورث تسی درست نہیں ہے ۔

· کیقو**ب اورایوسس کی مامریم** – باسیوع کی ما مریم کی بہن اور کلیاسیں کی جور وہتی ۔ ایقوب ا در پوس می سبب سے مینے کی خالز ا دمہا اُل تنے - اس لیقوب کوکہی جہو^ا ایقوب بھی کتے تھے ۔

ا ورز بدی کے بیلون کی ما - بعن ساوی بیت میدائی رہنے دال دکیری بین بیری اور کی بیات بیری بیری بیری بیری بیری بی اسوقت بسوع کوصلیب ہوگئی تھی گرا وسکی لاش ابتک بشمنو کے قبط میں صلیب برتبی بیکن وافق شرع ہود کے جیکنا کے غود ب افتاب کسکوئی لانش کسی مردے کی ہے دفن نرجیا وسے قبل ازغود ب آفتاب دفن ہوجا دی سواسط تعینو ک مصلوبوں کوا قالا اورو دفوجور و کئی می گئیر توٹر دمی گئیرن کا کہ وت میں شنب نرہے لیک منجی جو بکہ علائے وہ متما اسواسط آوگی ما گئیرن میں توٹری گئیرن حرف ایک سیا ہی نے اوسے مہلومین برحبیا جب یدا۔ بسب با تبین ا دراوسکی تو کا لیقین ہونا پوسٹا

راه مهرب مرئی لیسف نامے ارمیا کا ایک دولتماند جو لیسوع کا می شاکرد شاآیا (۸۵) اوسنے بلاطوس پاس جائے کیسو عرکی لاش مانکی شب بلاطوس نے کے دیار لاش اوستے دین (۹۵) بوسف نے لاش کیکیسوتی صافت جا دومی کیلی از مدین ۱۳۸۰ دن ۵۰۰، ۱۳۸۰ دومین ۱۳۸۰، دن ۵۰۰، ۱۳۸۰، دومین اومین کیلیسوتی صافت جا

(که ۵) ارمیتا - یه تعام میندس فرب پروسل کے واقع ہے - یست نسیوع بی بہتی نما گردل کا کمزو تھا ۔ ہی تھا اس کی کمزوری سب بحل گئی کچی فوت نرکیا ہما در از آیا اور بسیوع کی لاش گئی جو نکہ امورشیر " لینے صدی کل برگا ترکی ہوئی کا خراب کا خراب تما اسوا سطے اوسکی در فواست بلاطوس کے نزدیا ۔ ایسی ولیسی نہی اور سوا اسک درق دولتمند "بہی تما اس سب سبح کو مہت نفیس عمدہ قبر میں رکھا جانج بس سرہ - اس کی قبر بہت نگا ہی میں میں اور سے کو مہا ان ایسا ہی ہوا بینی کہ اوس کی قبر بہت کی مساتہ دہ ہوا "
کے در میان شہر انگی تھی ہرا پنے ہر نے کے بعد دولتمند دن کے ساتہ دہ ہوا "
کے در میان شہر انگی تھی ہرا پنے ہر نے کے بعد دولتمند دن کے ساتہ دہ ہوا "
کے در میان شہر انگی تھی ہرا پنے ہم نے مکم و ناکہ لاش اور سے ویں - یہ بی دستور تماکہ مرم کی المنین اور سے ویں - یہ بی دستور تماکہ مرم کی المنین

مسب درخواست و وستون کے والے کردی جاتی تمین اگری کہی ہے ایان عالم کچر روپر لیکر استین دیشے تھے گرویتے ہوری تھے۔

برسام برار موم براد وراد وراد مرق مراهم وراد مروق مروم دارس مرد وراد مراد ورد ورود المروم ورود ورود و المروق و

(۹۰) ابنی نئی قبر میں - بنی جزئی جگہ ا بنیخا مان کے واسطے ہی ٹنی لیکن اول خدا وزرکے کے داسطے یہ کام آئی اور وہ اول ادسین منون ہوا۔ پوشائے لکہ اسے کہ لیسے عام کام آئی اور وہ اول ادسین منون ہوا۔ پوشائے لکہ اسے کہ لیسے عام کام آئی وہ سب کی ایس میں ایسی ایسی لیسٹ کی المسٹ کی کی المسٹ کی المسٹ

سرسبب سے دخون نے کی خیال ذکیا۔ شاکر دوکا اسپر افتقا در کہنا کہ دو تیسب دفرجی او تھیکا شکل تھا کی اوس ول کا یا در کہنا شکل نہ تنا اور کو کو کو چیسین نہ تھا کہ ایسا ہو کا انتیک او کو گھان گذرا کہ سبا داشاگروا و کی نفش فرمیب سے معال میما وین اور کمین کہ دہ مشیدنگیرئی ہوری ہوگئی۔ وغیا با ز۔ بینی فرمی-

(۱۹۳) اسلئے کا کر ترمیبرے دن تک قبر کی نکہ بانی کرین نہو کہ اوسکے شاگر درات کو اکرا وسے جورالیجائیں اور لوگون سے کمین کہ وہ مُردون میں سے جی اوٹھا تو میر جھپلا فریب سیلے سے برٹر مرموگا (۲۵) بلاطوس میں سے جی اوٹھا تو میر جھپلا فریب سیلے سے برٹر مرموگا (۲۵) بلاطوس نے او نسے کہا تہ ہارے باس بیرے والے ہیں جا کے مقد و رہبر اوسکی نگہ بانی کرو (۲۲) اوٹھون نے جاکرا وسس تھپر برٹی ہرکر دئی اور بہر اوسکی نگہ بانی کرو (۲۲) اوٹھون نے جاکرا وسس تھپر برٹی ہرکر دئی اور بہر اوسکی نگہ بانی کرو (۲۲) اوٹھون نے جاکرا وسس تھپر برٹی ہرکر دئی اور بہر اوسکی نگہ بانی کی وال ۱۰-۱۱۰

(مع ۱۷) میمیل فریب - بین ادکی کاسیا بی لوگون کوپس امرکا اقتقاد دلا نے مین کروه جی ادفعا میر سے سے دینی بیلے کیے جزات اور تعلیہ سے وہ الناس کے دل مین جواف فاد بیدا ہوگیا تھا کہ یہ بی سے
میرون سے کے دہنے کے دکو کوک نوک نوک لاہر وائی مین پڑھ سے رہے اس سبب سے بیروع نے اپنی زندگی مین کو کامیا بی
ماصل کر لی۔ اب او نکو یا زائیہ تھا کہ اگر ہمنے کی بخیال نکیا اور اوسکے جی او شنے کی افواہ اور گئی تو سیلے سے بھی بھر میں اس اندہ جوا دیکا۔ سیلی کا فواہ اور گئی تو سیلے سے بھی جا کا اور اور گئی تو سیلے ہیں کا فواہ کو بیک سے بھر موا اب اگر مین خوا سے بھی محا کھ بھرار دمی سے اور اور کا کا اور کی اور اور اور کی اور اور کی کا مقا کم کو سے کہ کی ماروں ہو ہو گئی ہوں کے سے کہ کی معالم میں موروز دیے یا دولا باکہ تعمارے یا میں آگے سے کہ میں موروز دیے اور اور اور کی جا دولا باکہ تعمارے یا میں آگے سے کہ میں موروز دیے ہوئی دولا باکہ تعمارے یا میں آگے سے کہ میں موروز دیے ہوئی دولا باکہ تعمارے کا مقا کم کوروز کے بادولا باکہ تعمارے کا مقا کم کوروز کی موروز دیے ہوئی دولا باکہ تعمارے کا مقا کم کوروز کے بادولا باکہ تعمارے کا مقا کم کوروز کی موروز دیے ہوئی دولا باکہ تعمارے کا مقا کم کوروز کے اور دی جا کہ موروز دیے ہوئی کوروز کی اور دی جا کہ موروز کی کا مقا کم کوروز کی کوروز کی کا مقا کم کوروز کی کوروز کی کوروز کی کا مقا کم کوروز کی کوروز کی کوروز کی کوروز کی کوروز کی کوروز کی کا مقا کم کوروز کی کوروز کی کوروز کی کا مقا کم کوروز کی کوروز کی کوروز کی کا میا کم کوروز کی کوروز کی کاروز کی کاروز کی کوروز کر کوروز کی کوروز کوروز کی کوروز کی کوروز کر کوروز کی کوروز

میودبین کااس بندوبست میں مطلب تھاکر بہرکوئ نبوت میں کی اوسیت کا باقی نہ رہے جبانی اونون کے اس میں ہے دوراندیشی کرکے جا استحام کیا تھا۔ بلالوس نے اسوفٹ میں ہی بطور پوٹسیاری کے یکاکرمین ہس کُل ما ایسے دست بردارِ مون تِمبین احتیادہ حسطرے سے شاسب ما آوکرد۔

مہرے فالباً عارسا ہون کالک برابیعات اورصلیٹ کے دقت بھی تھیناً اسبغدرا وہ دن کا برابیا تا ہے م اسم دکیو

اطهائم سوان باب

بت كے بعد جب ہفتہ كے بيلے دِن يو بيلنے لكى مريم مكدليني اور

ووسرى مرتم قركو وسكيت أنين - مرق ١١-١٠ لون ١١٠-١٠ ين ١١-١٠ م

اطهائيسوان باب

اس باب میں بنی خریجے کے قریبے جی او ٹھنے کا صال بہت نخصہ لکھ ہے۔ ایس بات کی وجوبات خول من کہ دید می او پھنے کے بیچے میرن اپنے شاکر دون می کو نمووا رہوا۔ شاید کوئی سجے کہ ایسا ہونے سے اوس زمانہ کے لوگوں کے نردیکی پیرے کے جی او فحصنے کے نبوت میں کو کمی ہوئی گرسونیا جا ہے کہ وکرایسے لوگ تھے کہ خالبا مسیح کا مسام طور پر نمو دار موزا ون کو مبت کم فائدہ مین شاگری ہم ایس معالمہ کا انجیل مین اسطور میربیان سے کہ سے کے

المام سے غرض نمین ہے کہ صاحب الهام علام النیب موجا دے۔ الهام سے آدمی کے جی مین برخواہش پیدا مرسکتی ہے گئے سی مطاطر کی بغیت دریا فت کرے ادرا وسکوالهام کی مدرسے میچے سکے اور صرف اوتنامی بیال کرے حقیقا وہ جانیا ہے اورزیا وہ نمین ۔ اور اگر دہ بقدرا بنی مطومات کے بیان کرے اورزیا دہ نسکنے تواس پیٹیوت نہیدٹی ہوتا ہے کرجو کے دہ جانیا ہے یا بیان کرتا ہے دہ الها مسے نمیس ہے۔

مع - مبه عبد بیان کرنے والون نے ایک مختلف دخون میں دکیا ہوگا مُنا ایک فی فرشے کو کھڑا اور دوسر سے سنے مبیان کرتے میں۔ نظافہ اور دوسر سے سنے ہوا ہوا ہوا ہوگا ہیں دونون نحص عبدیکا و نہوں نے ہوت ت دکیا میری بیان کرتے میں۔ نظافہ چرر سیان سے کہ کا منا ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہیا بیان کرتا ہے ہی ہوائی کہ ہے کہ افیان کرتا ہے ہوگا ہیں دوسر سے ایک ہے کہ اور کہا ہوگا ہیں دوسر سے ایک ہے کہ اور کہا ہوگا ہیں دوسر انسی کے دوسر بین دوسر بین کرتا ہوگا ہیں دوسر انسی کہ اور کہا تو اور کہا ہوگا ہیں دوسر انسی کو بیان کرتا ہوگا ہیں دوسر انہ ہی اور مقرب نوان کرتا ہوگا ہیں میں ایک ہی اور مقرب نوان کرتا ہوئی کہ ایک ہی اور مقرب نا کہ ہی اور مقرب نوان کو کہ اور مقرب نوان کے فرشنے کو بیان کرتا ہوئی کو میں اور میں ہے کہ ہوئی کو کہ اور مور کرتا ہوئی کو کہ اور مور کرتا ہوئی کرکا کرکا ہوئی کرکا کرکا

ا بیا سعادم مو تاریخ کو مرتب نے بہی نی کی طرح مشکو کھا ہوگا۔ اگر جو ترس متی کی برنسبت تعویف وافقا کا حال کہ بتاہے گرجنِ مِن وافعات کو لکہ تاہے او کھو لو الت کے شاتھ ذرا فرا بیان کرتا ہے۔ لو قالمنے زبا وہ عور تو کا دکر کیا ہے او رشا برا و نمین سے کسی سے مشکوا ون کے بیان کے مطابق اپنی انجیل میں درج کیا ہے۔ اون عور تون نے اوس فریشتے کرہی و کیما دیسکا ذکرا در آخیلوں میں ہے اورجو اوسنے نما طب موا اور ایک اص فرشتے کود کیما جو جی جاپ بایس کھرا تھا۔

و خناصرت مربم کدنینی کا دُکر تاسید - شایدا سکا بعث بیسه کدایس سا طرمین اسکی کوپیرس ا در کسی سے نه تهی باید که ایس سماط کر بخت میں مربر بویمنا کو لمی اورا وس سے با تبن کمین - اگراوسوفت و فائن اور هو پیتین ب منکی موجود گیسے دوور تعف تها تو بیان برا و کتا : کرکے شسے اوسکی نجیفرض نه تهی –

ا مسبب کے بعد - بینی ہفتہ کا دن گذرجائے کے بعدجو کر سے دلیاں کا سبت ہا۔ یہ ون معربی کے وقت ختر مدا۔

 گرست مارنب دواندمدی برگی اور استه من مورور تون کوسا تدلینی بوی گئی پونلی کهی امواد میدست ا شاید شهرک بها کل کورلنے مین در برد نے سے وس سورج کی کرن بپوشنے کے وقت قرربیونی بن کرے استفار سے کرسورج تطلقے موسک سے بین عرض نہیں ہے کہ افعاب دکھلائی دینے تکا تنا بلکہ یکر روشنی موکئی تھی افعاب سنچے تما اور مبنوز نفر سنین بینا تما +

(۱۷) ورد کمیوا کی براجو نیال آیا تھاکیو نکه خدا وند کا فریت تہ آسان سے
او ترسک آیا ور تیم کر قرب شے ڈوکا کے اوس پر بیٹے گیا (۱۷) وسکا چرہ
بجلی کا سا اورا وسکی بوشاک سفید برف کی ہی تھی (۲۷) ورا وسکے در سے
مکمیان کانپ او مصاور مرد سے سے ہو گئے (۵) پر فرشتے نیا ا
مفاطیب برکوا وان عور توان سے کہا تم ست ور و مین جانتا ہون کہ تم میو کو
انوں مایب برکو نیکی کیا وجو نگر ہتی ہو۔ مرن ۱۱ می دن ۱۱ میں و میں جاند ۱۱ میں دیا ۔
انوں میں بواند کی

(۱) میری اور ایری است. کے مرتے وقت توہونچال آیا اور اندہ ہرا ہوا اورا و سیکے بی اوٹینے برہی ڈلزلہ آیا کیکن دیک میری ۔ و فادن آئیس کی فرض سے نمودار ہوئین مینی انسا نون پرطا ہرکرنے کو کرکسیا بڑا اموا طرور است *** بجزئإل ادبى وطخناان حررتون نكر بهوشن سيطهوا بد قر*مت منه ورشنه وش کو مجلانے یاز عرو کرنے کونسی*ن آیا تها کیپونکه لاسٹ مین جان اوسونت کری جب میج عالمرار واحست نوط كرآبا كسين نهين وكمياك وسطعيم بين جان كب طرى وركب اعضا بين نرى اورك في أيّ المحكونى بعتراض كرسك يوقا دو فرنستون كا وكركرتاب تواسمين كيفلات زمجنا جابني به دسي كى دمشى كي ا ع جواكشر خيلون من باي ما تى ب اس باب كى ساي نسيع دكمبو (وفوم) میں کو قبیرسے ڈو ملکا کے ۔ تبکر دلمکانے میں نوٹنے کی مرد اسلیے نسین در کا رتبی کرسیج اوسکو ہاتیں ، سكنا تنا- بكار به كالبركرف كوكرا وسكى مدست من نوشت تع + ا وسيرم على الركاية ابت كرّا ب كرمين ابس تَهرير غالب آيا اوريون اوسكواني سنع ولعرت كانت (مع) ا وسکاحيره سبني ادسکي نام صورت + ا وسکی بوشاک سفید برف کی سی تهی - ارسکا جسمهاه و مبلال منت بر ضاا درا وس کے کبرون

ے سسے موسکئے۔ ایسے برن کے دیکینے سے جرملال کے سانمہ می اوٹھ تاہیے آ دمی کوٹن کی جاتا مه اوربتیاب موجا تا ہے ہیں حال سیم کے شاگر دون کا ہوا حبکہ اونهون نے سیج ک**ا مبلا**ل سیال برموسی اور ال**یا ہے** ساتحه دکیما (دان ۸- ۱۰۱ میک ا ۱۱ ۱۴۰۰ د کمیو)پس ان بهرسه دالون نیمسیم کامی ا و ممنا اینی اکمه بست

نهین دیکها کیونکه سپیش بوسکن<u>ه ست</u>ے +

(4) فرشتون نے مخاطب ہوکرا ون عور تون سے مزم کی بیل کے دیجف سے سام ہ لیا اکروسه یاس کے مین زارین - برحورتین قبرین واخل موئین اور و این فرمنته اون مصحفاطب جوا إن عور تون كے قبر من داخل مونے اور و مان فرشنے كى اوا زشنے كاموكداس باب كى و وين آبت سے فالا ہوتا ہے۔ مرق ۱۱۔ 9 سے سلوم ہوتا ہے کہ این حورتون نے سیلے ی بس ایک فرشتہ و کمیا چکومٹیا شا انکیجے کیے مصاور و ڈرکئیں۔ و قامبان کرناستاکہ اونون نے نیوٹری دیر بعد و ونریشتے اپنے سامت**ہ کا**ٹرسے ہوئے الكيدا وسيد فرخة كياس الك ادراكيا شااس غرض مسكرد دكراجون كالداي الدبي فبالمثب سمجی جا وس - اول فرنت کار او نست م کلام بوااسطر حست تعینون انجیل نولیس فرنشنون کی میگیت اور اونکی تعداد ک با ید مینغن موگئے 4

مئت ور و اوس فرفت کی فرض بنی کربرے والون کو دارا سے اور بہوش کرے گرسیم کودہ توکو بوکروان مائم کرنے گئے تعی سنی دے جبطرے سے وق نے شی کی برنسبت اید زار و فرشند کا بیان کیا ہے۔ اوسبطرے سے اوسنے فرشند کی اور بھی تفکوکا بیان کیاہے +

(۱) وه میان نهین ہے کیونکہ جیسا اوسے کہانتا وہ اومخاہ کے اُویہ طبیع اور دہ اور جھاہ ہے اُویہ طبیع دہان خدا و ندیٹرا تھا دبکیو (۷) اور طبیع کے اوسکے شاگر ون سے کہوکہ وہ مُر دون میں سے جی اور طبا سے اور دبکیمو وہ تمہارے آگے جلیل کوجا آئے وہان تم اوسے دبکیموئے دبکیو شینے تمہین جبا ویا (۲) کا طبد قبر مرسے طبیع خوف اور طبری خوشی کے ساتھ روانہ ہوکرا وسکے طبد قبر مرسے طبیع خوف اور طبری خوشی کے ساتھ روانہ ہوکرا وسکے شاگر دون کوخبر دینے دو طبین ۔ شی ۲۰۰۰ ۱۰۰ باز ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ باز ۲۰۰۰ اور کوئی کوئی اور کوئی کوئی کیونو کی کوئیل کوئیل کوئیل کائیل کوئیل کی کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کی کوئیل کو

اس سے معلوم موتا سے کمیسے اس سے لطورسے دفن ہوا ہوگا ،
(ک) تنم ہار سے آگے جلس کی جا آیا سیے ۔ موافق ا بنے دعدہ کے جوکسیج نے ۲۹۔ ۲۴ ہر کہا تھا
مدہ اپنے شاگر دو نکو دیاں ملاا در او نکو انیا مجبلا حکم دیا کرا دسو قت کے قبل بنی دہ اپنے شاگر دون کا احتقاد عنبوط
کرنے کو کئی بار بمودا رموا۔

(۸) مگرے خوف سے اوجود کی فرختہ نے اوئی دھمی گا تب ہی دے اوسکے دہنے ہے فراتی ہیں ا خوشی کے مداشتھ ۔ ہا دجو دور کے سیجے کے جی اوٹنے کی اونکو اسفدرخوشی ہوئی کداو کا دل اور ب

(٩)جب وے اوسکے شاکرد ون کوخبرد پنے جاتی تہیں دکھولیوع ا وخصین ملاا ورکهاسلام او خون نے پاس اگرا و سکے قدم مگری سے سیرہ کیا(۱۰) تب نیسوع نے اونھین کہا مت ڈرو رجاکے میرے بھائیون سے کہوکہ طبیل کو حا وین و مان **مج**ے و نکھنگے(۱۱) حب وی طبی جاتی تہین و مکھ*ور ہیرے و*الون میں سے لتنون نے شہرمین اکرسپ کے جوموا تھا سروار کا ہنون سے بیان کیا (۱۲) تن اونہون نے بزرگون کے ساتھ اسکھے ہوگ صلاح کی اور اون ہیرے والون کو ہبت رویئے وسیے -(۱۷) ا ورکهاتم کهوکه را ت کوجب بم سوستے ستھے ا وسیکے شاگرد أكرا وست حورا للكنه (۱۲) اوراگريه حاكم كان مك مخرسنج

بهسه اوست مجها کرتمه بین خطرب سیمجالین کے (۱۵) جناکیم او مخون نے روپ لیکر سکہلا نے سے سوافق کیا اور بربا او جباک میرو دیون میں شہور ہے۔ مرق دار ۴۹ بوج ، ۱۲ بوج ، ۱۲ روم ۱۰ وون عبر - ۱۱ ۲

مہرے والون مین سے۔ ہم جانتے مین کہ جارہ اہمیون کا کار دتیا۔ جب عور تعرب ہے کے نظار و دو فبرو بنے کئیں اوسیر تا ہیں ہوں والے بیو دیون کوخر دینے گئے کہ لاش عائب ہموگئی اونہوں نے سنر کے گرست حاکم کر کم اطلاع: دی ۔ وے مردا ورحفا فحت کے لئے اون تخصون کے باس گئے جنکے لئے دی پرادتی تھے۔ مسب کی چوکہا تہا ۔ یدگوں کمنقدر گر بڑے میں تھے جب اونکو صلوم ہوا کہ با وجود ہماری تام کوششون سے سیج کو مصلو کرنے سے اوسکا موا لمہ طے نہیں ہواا ور وہ بات جس سے وہ ڈرتے تھے وقوع میں آئی بینی سے خانب ہوگیا۔ مسب روار کا ہیں۔ انناس اور قیا فاتھے +

(۱۲) بہت روپ میں دیئے۔ بینی دکو استدر وبئے دیے کہ وی بیودیون کی مرضی کے موافق کھنے میں اور نظر اور بیا اور مذر ذکر میں اور بیرے والون سے الیہ اکسالمنے میں اور کو کچر دشواری نبوئی موگی کیونکہ بیرے والون کی رہائی بیودیون کو ختمار تعاکم جاسب اس معاملہ کی خبر جاکم کو کرمین ہا تاکر میں اور اگرخیر کرمین توجہ کو تصور کو معاف کرالیں + اس معاملہ کی خبر جاکم کو کرمین ہا تاکہ کرمین اور اگرخیر کرمین توجہ کے قصور کو معاف کرالیں +

(سول) جب سوتے ہے۔ واہ۔ کیا ہیے سا طربین سوتے ہے آدمیون کی گواہی کا اعتبار ہو کتاہے۔ (۱۹۷) اگر میرجا کر کے کان تک بھوسنچے جائے ماکھ مون توٹسے وادی کے لیے عیاف کا بندایت کرنے آباتها اور جلد قیمہر ہے کو دائیس جانے والا تھا اسلیے افلب تہاکہ یہ بات وسکے کان کک نہر بنے + (ها) یہ بات کرسیح کے شاگر داوسکی لاٹس کوچِر السکیٹے +

مت مورسے - انجل بی معن خص درین کے قابل نہیں من الساکت میں +

بساحتیک بینی اوسوقت تک جب متی نے اپنی تجیل لکی - اغلیب ہے کہتی کی تجیل حندا و ندمیج سکے ا می اوٹسفسے کوئی اسٹیرس بعدلکی گئی تہی - جسد ن سیح قبر مین سے جی اوٹھا اوسیدن سے اوسکے شاگر داک امرکی منا دی برا بربر وسلم مین کرتے رہے اور اغلب ہے کہ لوگ اونسے جبئت کرتے ستھے کہ نہیں اوسکی لانس کو ا تمرکوگ جرا کیگئے ۔۔

منتی خدا دند کے جی اوشف کے اور حالات کو حبوثر کریہ بیان کر تا ہے کہ دو موافق وعدے کے اپینے شاگر د ذکو علیل میں بلاا در وہان اوسف ابنی نئی با د شامت میں حبکا دسکو بدر ااختیا رحاصل نهاا ہے شاگر دوگر حکم دیا کہ میری باد شام ت کوتمام دنیا میں بھیلائو +

(۱۲) میروسگیاره شاگردبیل کے اوس بیاڑکو جہان سیوع نے اوسکو اونہین فرمایا تھا گئے (۱۷) اورا و سے دکھارا و نھون نے اوسکو سیده کیا برسیف دستہ دیا اورا و سے دکھارا و نھون نے اوسکو سیده کیا برسیف دستہ دستہ (۱۸) اور سیوع نے یاسٹر ککر اور نیسے کہا کہ اسمان اور زمین کا سلواضیا رمجے دیا گیا۔ نئی ۱۲-۱۳-۱۳ ہوں دان کے ساوہ اور ۱۲-۱۳-۱۳ ہوں اور دم ۱۲-۱۳-۱۳ ہوں اور دم ۱۲-۱۳-۱۳ ہوں اور ۱۲-۱۳-۱۳ ہوں اور دم ۱۲-۱۳-۱۳ سالوں دم ۱۳-۱۳ ہوں اور دم ۱۲-۱۳-۱۳ سالوں دم ۱۳-۱۳ سالوں دم ۱۳-۱۳ ہوں اور دم ۱۳ سالوں دم

(۱۹) گیار د مینی مرن ایک شاکود الماک افزند " او یک سائد نهین تها وه مانندستا، که کالات کا سے الاور او کی مجرفل ہے + (۱۷) اور اوسے دمکیمکر دورے : کیمکر بیروه پاس آبامیسا ۱۱ وین آیت مین لکسا ہے + اونهون في اوسي سيره كيا- بين اونمين سي بعنون في اوسكوايان سي بي إن ليا اوربطور فعا كا وسكوريان سي بي إن ليا اوربطور فعا كا وسكو سيده كيا +

بعض و برسیم میں رسمے ۱۰ وربیضون نے مبتک و ہنز دیک نہیں آپٹک کیا گیا ہم ہم سے (۱۸) اور نسیُوع نے باس آلا و نسے کہا۔اونے باس آلائی قدرت ظاہرکرکے کل ہمتیار گاڈی لیا توہرا کی شخص کے دل کا نیک دنع ہوگیا +

بساراا ختبیار مجی دیاگیا - ا دسکے مرنے پرمیوادیون کازما نینتم م وکیا احرنیاز ماندست درع موار اوسکے جى و رفين ريشا كى الله و شامت قدرت سے" آئى تى مرق و - او سوع جب بہشت سے لوٹ كرآ يا بعني حب می ادر طورا تو اپنی ؛ دنشا مت کے جلال کے ساتھ آیا ۔ اوسے ' سالان متیار دباگیا تھا'⁴گیار و شاگروون نے موت کامزانسین مکتًا تها عبرتک اونهون نےمسیح کوکل اختیا رکے ساتھہ اپنی با دشامہت ہیں آتے نہ دیکھا متی ۱۷- ۴۷ کی شعرح دمکیمو- میسینچ کا بیلاآنا بورامبوامیسیزی کا د دباره آنا تب بوگاهب وه دنیا کا انصاکرنے کو آو-متی ارسوم-۱۷- ، م کی منترح دیکیو- مگرسیح کے بایسے مین جور و یا و انیال نبی نے دیکھا وان یاب و **ومک**ا ابس بات کاہے کہ سیح کوسا اِنتھیارا وسکے اِپ سے آسان مین ملامیسے کے آسان برجانے کے بعدا وسکوم با ونشامهت کاپورااختیا یلاربس دانیال کار وبا اوسونت کیطرف انتار هکرتاسه که حبث یع حبی اوطهاا ورا وسکو ساراا ختیارزمین اور آسمان کا ملا جیسا پولوس رسول که تناہیے ' جب ا وسے مرُدون مین سے حبلایا ا ور اسنیے ذمج آسماني سكانون پرملجها يا ور سارمي حكوست اور اختها را ور رياست اورخاوندي پيدا ور هرايک نام مېرحوندمون ا ہیں حبان مین ملکہ آنے والے جہان مین ہی لیا جا تاہے بلندکیا، نسس ہیں وہ دبیرلکہ ایچ اور مرنے کک ملکہ صلیبی موت تک فرما نبرزار رما-اسواسطے خدا ہی نے اوسے مبت سرفراز کیا اور اوسکوا لیسانا م جیسب نامون سے بزرگ ہے بنخشا وغیرو'' فلب ۱-۸- ۹-'' تب بطرس نے گیار ہ کے ساتہ کٹرے بہوکے . . . کہا . . بین ملزُما کا سارا گهرانالقیناً مان گرخدانی اسی نسیوع کویسے تمنے صلیب دی خدا وندا ورسیح کیا" اعم ۲-۱۹۱۰ و ۱۳۳ تلاکه سیح ایسی کینے مُوا ورا وظفاا درجیداکه مردون ۱ و رزندون کا بهی ضدا دندمو"ر دم ۱۸- ۹+ اِن آیا شام نیزا در اً تبون سے ابت ہو اہنے کہ ہیج کا جی اولمنا اور اوسکا اُسمان سرِ جانا اپنی با دشام ت میں کمال کے سامتاً أنا تها - خداك كام كى برضا ت تعليم علوم موتى بكرمب يع جى اوشاتب سوديون كاز مايختم موا اوسيح كى با د شامت آئ (د كميو ١٩- ١٩) .

يسب قومون كولاشا كروكروا ورا ونهين باب اورسيتي سيتنسما والوسرق ١١-١٥٠ إلى سكها أو بين ١٥-١١ وق٥٠٠ (19) استلینے محرجالرتہ اسلیے کیونکرسارااضیار مجھ داگیاہے۔ اب حونکہ سالاافتیار بھے ماصل ہے اور ج كاخفيق تاج والإمون أيس تم عبارُوا ورخدا كي فضل سي مسب قومون " كونتيج كروكه وي دل سيه ميري اطاعت كريز **بِ قَوْمُ وِن كُو- ہِرا**كِ قوم درہراكِ شخص كوشاگردكردا ورسيع بنا ہاہے كەكسطر تيه شاگرد كرومينى بھے دنہدین متیسا وکم سیرے بین مین لاوُا و رہراگر دے اپنے وان توا ونکوکملاُوٹاکہ وے رضامندی اور قا ميرى اطاعت كربن ادريتجا بتيهمها وكسيصورت مين موزاسيج بكيبتيها بإنبوالا ضا كامقبول مونعني مييع مرايكا لا في نسب حبب لد الغيب الدر بدون ايمان لا نساح مبايئة بيسبي - بيم نكه سب قرمون مين بنتج كنرت سنت م وسنّع ، سیلنے سیلے ا بکا بتنیسر سے شاگر دکڑا جا سٹیے اورجب ہی وے سیمھنے کے لابق مون توا وکوسکولا ناجا ہیکے۔ (۱) به کودسطرحت مهایست حذا وندسانی حشا د ر با بی کا سیم نقررکه با تصاا وسیطرح سیع تبیمه د سنه کا س بنی کلیسا مین هرز مازیکے لیئے مقر کیا -ا دستے ایٹ بسولون کو حکم و ماکیسب قوم**ون میں سنادی کروا ورا**ک جكركے ساتھ ایک وعد و کیاحیں سے ظاہر مو ہاہے کہ پیشا دی کرنے کا اختیا! ونگوز ہانے تمام ہونے کم ہے اور اِسی تقلم کے ساتھ بتیبر ، د بنے کا حکم ہی ہے ہیں ہے سعلوم مونا سے کدو بن اسلام کا دعوی ک**ر حمد معا**ملہ (۷) بتیسمین رسمت جیک ذریوست لوگ دین عیسوی مر على ارباني مقرر موي 4 ِ اوسيطَّرِ صنعِ خَسْدَ کے عوض میں بتیسر کی سم ہے مینی ایک دنتوا رہم کے عوض ایک سسا تاریم ایکی مقعد طاہر الأسيكانقرب+ ومعوى فيؤكم بتيمد ليناا ورعشار بأنى كيم كادواكنا سراك مسيان كافرض سب اسليم معلوم مونا ب كديركا عيسائي رفرض شيك فاسرا كليسيا مين شامل موسعين شخص فيال كرت مين كرم كليسيامين برون شامل موشه

سی عبیال برکتے ہیں۔ ایسنے خس ٹرے دموکھیں ہیں وے اپنے گئے ایسا مدہب ٹریزائے ہیں ہوئے ہیں۔ صاف احتکام کے مطابق نہیں ہے۔ اگر لوگ ایسے اشخاص کی انتقادیے کے قانون اور رسوم سب جاتھ رستینا دیسے کی موت کی اوگاری کہی نہوتی ہ

سمب قوم و ای کوراسکاسطلب بیسے جیساکہ آجیل مین اور حکید بھی لکہ اسے کہ ہر قوم اور مہر شہر کو آ ماکردکروا دیا بیسید دواو سکمالا کو چونکہ سے کا دنیا کا نجات دہندہ ہے لیس اوسکی تعلیم اور اوسکا وین ہی کل وزیا کے لیئے ہے۔ اوسکے دین بین توم د ملک اور رنگ کی قید رنہیں ہے ۔ اس کیف سے غرض بہے کو گر انسان اکمین دی ہیں اور پہنے بیل سب کے واسطے ہے اور اس وین مین دعوی بیسے کہ اس مین سب کی ہتری ہے ہ

(۱) ا ورا وغیبی کھائوکہ اون سب باتون پرجبکا مینے تکوی و ایک عمل کریں اور دکھیومین رمانہ کے تمام ہونے تک ہرر وزتمہارے ساتھہ زون - آمین اللہ ۱۲۰۰۰

المامين اون كي ساتدسب +

لعِفرمسلمان اسِآمیت کی شهرا دت الوَّهییت سیح کو باطل کیا حاستے مین کیکن ہم کہتے میں کروج آبتی ہی کی الوميت كي شاك بن أن من اوكي طرف لحافه ركه كواس آيت كم معز كارييتن مسولونو ما وبن توميح كي اربسبت بالصدليق اس سنطني بصاسواسط كريركيو كموكن بهكرج ذات نبرا رابيس تك كرورون أدميون بتفاس دنیامین مبدا موستے مین ا درمرتے مین دنیا کے آخرموسنے مک سانہ رسیے ا درمبررہی ضد ا درآبات مین می جمنے فروایت کرمین اسنے شاگردوں کے ساتد مو**بھ ی**وح ۱۸ – ۱۸ و ۱۹ – ۱۷ مرق ۴۰ مرق ۴۰ مرق منصنعن ستغسارت بغير مجنومين اس آيت كے بيخت كى ہے كہ مقول فلط ہے كبونكم سبح تواتكے ہي آسان ہم ملاک اور شاگردا وسے دنیا مین رم کھے بر کھیے سے شاگردون کاسا تندیا۔ اور بر سُعَنَّعنِ م يدوليل ميش كي مي كدم حزكري حزرك ساته بيشه تك رسي تومياميني كده وجزيهي مبكاساته دياما وسيم بينك رمع بنی فانی بنومالا نکرد بات غلط سے کیو کوسٹ گردمرکرگذر بس محتے بہر آگے ملکے مصنف ، کورنے لکہ سیمکم بمبوزا مرادموتواس آيت مين كباخصوص ، وقت مین ایک دوسرے کے شرکک روسکتی مین ۔ لیکن ہم کتے مین کہ بیسب اعتراض مصنعت سکھیم عدم وقفیت معنی اصلی اوس آمیت کے سیوام و تے ہیں۔ میسے کا مطالب یہ ند تھا کہ مئیت جمانی سے دنیا کے اُفریک شاگردون کے سائیر مہو گا۔ ادسنے صاف صاف آگے ہی ہنی موت کی مثینے ری کی اور زمین سے او ٹلہ جانے لى خبردىيدى سب بينيك اوسكامطلب نتأكردون كے ساته دیشے سے باطنی نها اور بیر کنا کہ اس آبیت کی فت کے داستطےلازم تناکیشاگردہس دنیا میں آخرز از تک رستے ضلعل ہے۔ فلاہرہے کہ سے کامقصور اس کینے سے میں تهاکر حب سنگرداس دنیا مین سوجرد میں اور بعدا و کئے جوج آخرزانه تک رہنگے او مکے سا **در ہوتا** . بالبيوع (ننانيين حانثا تماكرت گرومرنے والے بن بهركيونكرا ورمطلب اوسكا اس ابت سے بونا با فی لم بة قول مُعتَّعَبْ مُركور كا كدروصين دنيا مين جولوگ من التسكيم سانة روستي من اور دروكرسكتي من اسكا كويتروت نهین اور اگر نامت بسی برجا دسازیم این چنے بن برکسے بوسکنا ہے کہ اکمیں روح کرورون کا دسیون کے سات مرروندندا نسکے ، فوتک رہے - درحقیقت ایسی روح میں الوہیت ضرور موگی ا ورشیک فہا کے بیچے امیا ہے مِكافُون إس ايت بين به

موس كي الحاص الماجيد

يوحنا مريركا بثياتها-مرمم إكب ديندا رعورت بروسلم كى رہنے والى تنى شبكے كەيرىتلىس اكثرعبيا نى جمع ہوا كرتے ہتے ا كيب دستويكيموجب و مهروليون مين تهاكذ غير قوم والون كانام البينهيودي ام كم ساته كلات من أسبل ئى كانامە مقىس بىي تها- دىسكونىلېسىڭ يىول نەھىيساڭ ئى كىيا- قىسسىر بناس كا بىدا قجاتها - حب بولۇس اور برنا غیرفومون مین منا دی کرنے سکیے تب مقب او نکے ساتھ مہولیا اعم ۱۷-۲۸ بسکی کی فعادیا بین **وہ آگر** جبور کر سرو^س لولوط آباء اس لوث عبائے کے سبب سے بولوس رسول نے سپراد مکوسفر بین لیجانا مناسب بیمجها جسک باعت وسمین اور مرقس کے مامون سرنباس مین مخالفت مومی اور دونون علیمدہ موصی - سرنباس م مرتس کوا بنے ساتا کمبرس کو کے گیا۔ بولوس کو مرقس کا ببراعتبا موگیا ورا د سسکے ساتہ روم میں قیدر ہا۔ وفاج مین بطرس رسول کے ساتیہی را م ربط ہ ربط ہے۔ سرا + ر دایت ہے کومرفس نے مصرمین انجیل سننا کی اور کا جبک بعنى مصرى كليسا والمع أجنك دعوى كرتيم من كدوه مهارى كليسا كابانى تها- كبيتم من كنبره باوشا و كي عهد سطومین برس کلندهایم ۲ بین اوسنے معربین رکوو فات یا ئی - مرض کی انجیل مختصر سے لیکن کسی ا ور انجبیل کا خلاصه ندین ہے۔ اسمیں بہت با تون کا بیان جوٹ گیا ہے گریعض میان در انجیل کے بیان سے زیاوہ ہے۔ سیو دایون کے طرح طرحےمما درات جرا رنہیں میں رائیج تھے اوٹھا مشسرح بیان مرس نے اکٹر کیاہے ایس معلوم موتاب كرا وسيخ اس الميل كوغير قوسون كريئ تصنيعت كياسكت بين كربطرس رسول بتلاما كيا ادروه لكتاكي من مرتب البي معل شرح كيسا ته لكتاب كويا دكمبي موئى إثين لكهتاسية - لبس لها هرسيه كدا ولك ا بنی طرف سے لکہا۔ اغلب ہے کہ ہارے نجات وہندہ کے زاندمین مرّس کو ہروسلم بن اپنی صیسا ان اکے گھرا ماریسے نجات دمندہ کی مگر کنشت سے واقعنیت ہوئی ۔۔ بلائٹ ہمین پراسے دیتا ہو ن کرمیرہ ترس وجی جوان شا جرمیدہ کے پیچے ہولیا مبکا بیان اس انجیل مین ہے (۱۹۱ - ۱۵) اور دومشکل سیاسیون کے اُر تہ سے بچاجید ا و تعون نے اصبے سیح کا روست مجمد کونا جام (اعمارید علی م - ١٠ اعم ١١ - هم ١٠ سر ١١٠ ها ١١٠ه ١١٠ه ١١٠ه المالي

مرقس کی آثیل

معتفبير

ا- باب

بيلا باب

(۱) الميسوع مرفس بهت باقون كوم واركب تنجيل ك بيجت مشده ع كرتاسيه اوربيوع اور وخلك نام البية سن بين كوكو بالرين والون كومعلوم سنت اس سنة معلوم بوئاسي كدا وسك في منبوالونكو يُكُل اللّين كومعلوم تعين *

ضاك بيت اكرم رض يوع كالجرند بدان كامال نين كلتاب مسطرح سى فكماب وبي دي دو ضا کا شاہ سے دہ ماتا اور انتا ہوا کا اور سب مثالون سے ہم یہ تیجہ کا لئے بین کا پیرا یک ہمیل نولس سے ابنی ابنی آنجیل کے داسطے مبت سی باتون میں سے جو جرایک کومعلوم تهیں تعومی سی منتخب کرلی میں۔ اگر کوئی ہات <u>ہوجہ اِنمیل نویس نے میرو کا اُم اِوا ویس سے یہ گائٹ نہیں ہو تاکہ اوسکو دہ بات ساوم نہیں نہی مثلاً مرتب نے</u> يومنا بتبهم بسنيه واسلح كى ببدائش كااور بسوع كي خزانه حمل ادر ببدائيس كاا ومجوسيون اورگوريون كاحال ف بحون كے ارسے حالے كا اور صركے مجاك حالي اور سيوع كے حسب ونسب اور مجين كا حال نهين لكما ہے . مرقس نےمیز بہیج کی گفتگومین سے تھوڑا بیان لکہاہے اور اوسکی تعلیم کابیان کم لکہا۔ جو کمیہ اوسنے لکہا۔ سیرج کی منتسمير اس سے غرض اوس امان كے بتير يسے جوہا رے نجات دہندہ كے نام برموہا كا نىيىن كى كىلىد بنوبىكا ورجال دحين درست كرنے كابتيسم تفاجر يحك آنے كى تارى كے ليئے تما گُٹنا **ہون کی معافی کے لیئے**۔ یسعانی توبہ پر موقون ہے بینی بتبہم گنا ہون کی معانی کے لیے نہیں ہے بكر" توب" ايسكانا مون كى سانى كے ليئے ہے۔ (۵) اورساری سے رزمین میودیا کے اور پر وسلم کے رمبول ا وس ما سبحل آھے اور بھون نے کئا ہون کا آسے ا رسکے بیردن کے دریا مین اوس سے بتیسمہ مایا (4) اور بوحنا اوم کے بالون کی ایوشاک سینے اور حیارے کا کمربندا نبی کمرمین یا ندہے تھاا ورٹری اور گلی شدکها تا تھا (ے) اور منا دی کرتا تھا کہ میرے سيحجا كيب مجسے زورآ ور آماہے اور مین اسس لاکی ننین ک حبُک سکے اوسکی جوتیون کاتسمہ کھولون (۸) سفنے تو تہین یا تی

سي تنبيه ديا بروه تهيين روح قدسس ٺيتيمه ويگا (٩) اوران ونون مین ایسا ہوا کہ سیوع نے ناصرت جلیل مسے آگر ہرون بن ُ يَوْخُنَاكَ الْمُصْسِينِيسِمِ مِا يَا (١٠) اورجومبن وه ما في سسے البرایا ا وسنے آسمان کوکہلا اورر و ح کوکبوتر کی ما نزاہزاد نیراوتر سے کیا ت سوره وتني ١١- ١١ مرا المستن ١١- ١١٠ اله بوح ١- ١٧٠ اعم ١١- ١٥٠ العمرا- ٥٠ ال- ١١٠ و١١ مراسل ١٩- مرا بول (که) تسمیه کھولون مینی کا نجیل مین بی حلمہ رون ہے کہ" مین اوسکی جو تیان اوٹھانے کے لایق نہیں مون مع افلب كالوضا أمحلف وقت يردونون محاصب كيمون (**9**) **ا وتخصین دِلُون مین** -بغیجن دِنِون مین بوخنامتیسر د**یانما** + (10) کمبوٹر کی مانند- دنیای میدانش کے دقت خداکی روح نے یا نی بیٹینش کی بیدا۔ م جب کی نترج رہی انگا

(۱۱) وراسمان سے ایک آوازا کی کہ توسیرا غزیر بیات ہے۔ ہے۔ مین راضی ہون (۱۲) اور روح اوسے فی الفور بیابان مین سکنی (۱۳) اور وہ وہان بیابان مین چالیس دن تک رسطے شیطان سے از مایا گیا اور حکل کے جانورون کے ساتھہ رہتا تھا اور ور اوسکی خدمت کرتے ہے (۱۲) بھرلوجنا کی گرفت اری کے

نے اسطرے کی ہےکہ" روح کبوترکی انندا ڈر تی شی مبطرح کروہ اپنے گھونسلے کایرَہٰ واکا تناہے"

(۱۳۷) چاکیسس دن مک، ۱۰۰۰ آرمایاگیا- اس سے یغرض نمین بکر بہ سے جالیس رور تک آزمایش ہی مبطرح بجیدِ جیسے یہ نہیں کا تاہے کر فرٹ تون نے خدمت پرسے جالیس روز نک کی

(۱) بیبوع نے او نہیں کہاتم میر سے بیجے سطے آوا ور میں بن آ آ دمیون کے مجبو سے بنا وُگا (۱۸) اور و سے و و ہیں انبی جا او کا چمور کرا و سکے بیچے ہو لیے" (۱۹) اور و بان سے تقوری و ور بڑ ہے ا اوسے زبدی کے بیٹے یقوب اورا و سکے مہا کی یو جنا کو ہی شتی پر اسپنے جالون کی مرست کرتے دکیر" (۲) اور فی الغور او نہیں کا یا اور و سے اپنی اب زبری کوئٹتی میں مزد و رون کے ساتھ جبور کے

ا وسلم سمي موسلي شي انه اد اد د د د د د د اد شي م د اد د

(۱۹) اپنے جالون کی حرمت کرستے دیکی آمرنس کی ہجیل میں کیون آیہ ہے دو دینجابون کی مرمت کرستے دیکھی استی مرمت کرستے دیکھی استی مرمت کرستے ہے۔ بروکر بائل مرمت کرست کرستے ہے۔ بروکر بائل سمجین خوا میں اپنے جال سند میں واسرے انجیل نولس میں ہوتا کہ جائے ہے۔ بروکر بائل سمجین خوا کہ ماسے کرم ہوتا ہے کہ مور ان کے بیان نہیں کہ کہ میں ہوتا ہے دونون کے میں اور سے مور اسا جارکسی خاص مطلب کے لئے بیان نہیں کہ سے تاہم اس سے معلوم ہوتا ہے کہ دونون بیان درست ہیں ہے سوم ہوتا ہے کہ مرفس آجیل نولس کو بہت سی باتین معلوم ہوتا ہے کہ دونون بیان درست ہیں ہے ساتھ لکی میں بہی آیت کی شرح دیکیوں

رام) تب و کفرنا حوم مین داخل بوست اورده فی لفورسبت کے دن کوعبا دستی تا روست کا (۱۲) اور وسے اوسان علیم دن کوعبا دستی کا (۱۲) اور وسے اوسان علیم سے حیران بوسے کہ وہ او نکو اختیار واسے کی طرح نزفقیہون کی مان العلیم دتیا تھا دستی ایک شخص تب العلیم دتیا تھا درم میں ایک و میں اور تھے عبا دستی نام میں المجبور و ح تهی وہ یون کہ کے جیا کا کم قوجمین ہلاک کوستے کیا کا تم قوجمین ہلاک کوستے ایک کا تم قوجمین ہلاک کوستے الیا سے میں سی میں جسے داکا قدوس تن میں دن الم میں المون کر توکون ہے خدا کا قدوس تن میں دن المون کہ توکون ہے خدا کا قدوس تن میں دن المون کے توکون ہے خدا کا قدوس تن میں دن المون کو توکون ہے خدا کا قدوس تن میں دن المون کو توکون ہے خدا کا قدوس تن میں دن المون کو توکون ہے خدا کا قدوس تن میں دن المون کو توکون ہے خدا کا قدوس تن میں دن المون کو توکون ہے خدا کا قدوس تن میں دن المون کو توکون ہے خدا کا قدوس تن میں دن المون کو توکون ہے خدا کا قدوس تن میں دن المون کو توکون ہے خدا کا قدوس تن میں دن المون کو توکون ہے خدا کا قدوس تن میں دن المون کو توکون ہے خدا کا قدوس تن میں دن المون کو توکون ہے خدا کا قدوس تن میں دن المون کو توکون ہے خدا کا قدوس تن میں دن المون کو توکون ہے خدا کا قدوس تن میں دن المون کو توکون ہے خدا کا قدان کو توکون ہے خدا کو توکون ہے خدا کا قد توکون ہے توک

(۱۲۱) گفرنا حوم مین و اخل بوست بنیب مدادس در بست کے مان کر پر اعلام میلیون کا خول کڑا ہ (الوالة) اختیار و استے فیطرح متی ۱۹۰۰ و قدم ۱۹۳۰ و است المحتیار و استے فیطرح متی ۱۹۳۰ و قدم ۱۹۳۰ و است المحتیار و استے فیطرح متی ۱۹۳۰ و استان المحتیار آلویسان المحتیار آلویسان المحتیار آلویسان المحتیار آلویسان المحتیار و است بید به است بیم بنتیج به المتی برای المحتیار و است بید به و است بید به و است بید به و است که دو اگر اور گذر کمکی جمیل مین و است ما بیگی کمک ۱۳۰۱ و است کے دن کمک تاریخی کر نجیرونمین مراست بوائے مین -

مین شجی جانتا مون که توکون سنب - استر منی ۵۰- ۲۹ مین بک دود دا دسی ایست اور حکومت کرم ایا ۱۹-۱۰ ۱۹ مین می ایک حبوری نے جبری غیب دانی کی روح تهی بنایا که رسول خداته الحک بند هیمین - اخلب ب کررسول نے بہی نجات دہند سکیطر چالین کو اسی کو اسی میول نہی حبکاسبب ۲۵ دین آیت کی شرح مین لکھا ہے -

(۵۷) یسوع نے اوسے ڈانٹا اور کماکوئی اور اوس مین سے طل جا (۲۹) تب نایاک روح اوسے مرفر کے اور بری آواز سے حال کئی (۲۷) اور و سے سب جیران ہو کے اوس مین سے حال کئی (۲۷) اور و سے سب جیران ہو کے اس مین بیسے کئی دیا ہے۔ برکسی نئی تعلیم اس کے دور ایسے کا کرتا ہے اور و سے اور اس مانتی ہین (۲۹) اور و سے اور سے اور

خبرا وسع دی (امیر) اوسنے آکے اور اوسکا ماتھ کیولیے اوسے اوٹھایا اور فی الفوراوک کی تب جاتی رہی اور اوسنے اوکلی خدمت کی۔ پہتر بیت مرت اوبر بنی میراد دن ۲۰۰۰

(P4) جیتب بیوع اس امرمن بری خبرداری کرتاہی کرمیرے اور شیطان کے بع مین کومیل و فقیت سے صاف صاف فاہر کیا کرمیرے اور دیو ون کے درمیان دشمنی ہے۔ او سے الیما کیا کہ میودلیون کو کہنے کامو قع نہ ملے کہ و ہ شیطان سے کیے میل رکھنا ہے پہشیطان کی مدسے دایر ون کو كالتاب تامم يح في البنية تبن ديوُون سي استدر في اياكرومواويك والكل ذبهجا نين يا اوس سيم فاطب منون ا و است المنا دیو وان کو گنے دیا کے حب سے فا ہر جوا کہ دیوا وس سے ڈرتے ہیں ۔ (۱۷۹) ا وسیے مرور کے۔ وقانے لکہ اے کردیاون نے ادس آ دمی کودبنیر کونقصال بہونی انیکے جور دیا۔ بٹر می آ وازسسے جالا کی۔ ہِس بات سے پنہیں ماہر مو تاکسیے کا مکر جوئیب رہنے کا تها نہ انگیوکا دہ کی زبولی زیسوع کی نسبت الوسیت کی کوائی دی ملکہ م<mark>ی</mark>ا کے فقے اور فوٹ میں ہو کے ملکہ میور کرما گائی۔ (عام) بيركىيىيى نىئى كىغىلىرسىيى - ئىئىنى باتىن اورنئى قدرت طورمن أتى تىي دىب ايك اومى سطارتنا ور شبطان كاسقا بالركيف والا ونيامين آيات أدسيون كونى إتين اورنى تعليمين منرور معلوم مؤمين - ويضيقت وسے مغزات جوا دمیون کے کُل نرائمیون کے رفع کرنے کے واسطے نہے۔ میبوع سکے اسمان سے اسنے کی دت تهی که یم عفرورا بن سے جونا ما میئے تما کروه آ ومیون مین سے برر وصین تعامی**ے تا کرہ وسی**ن اور شبطا بن مخالفت معلوم مود- وه آ دمیون کا د دست ا در کشا ه ا ورد و نه خ کا دشمن موا- استیئے اوسیکے دشمنون کو بر کینے کی ورت معلوم فری کوشیلان کی قدرت سے دبوُون کو کا تاہے + (47) اوسکی شہرت جلیا کے مارونطون سیا گئی سمار واصينے ادسمین دَوره کیا۔ بنظر طار ونظرت سیال کی کرایک مجبک شخص آ بسبے مسیکے فیوسنے اور حکم سے بیاری آما لدکولید اور دیو دور مروباتے میں۔ نجات وہندہ کے شاگردون کوئی صدیون کمک لوگون نے ملیل کھا ہے۔ ملكه نع ونيروا وشاء ك مرسلطنت بن زمد تها يومياك كوئى كم مليلون كيلم جسس معيسا يُون سے

مراوسه ولداور تعلیف سے لا بروا ه بوکتا ہے" اور با وشاه جلین صکافقب" مرتد" بواج تیسری صدی بن نرمب عیسوی کے ربا دکرنے کی کوشش من مرکب مرتے وقت کوس اَ وازستے سے کی طرف نما طب بوکر طابا کر" اسے مبلیا تربی ذفتے یا کمی ہے +

سورج و وب گهاسار بیمارون ا ورا و اسب تھے اوس پاس لائے (میرہ) اور س سنے ہتون کو جوطرح طرح کی بیار ہون م سے دبوؤنگونکالاا ور دبوؤنگو ہو۔ تصحنگاکیااو ره میر) اور طریب شرک کی رات افسيهاناتها م محکے محلاا ورایک ویران حکمہ مین حالے ویان دعا مانکی (۳۷۱) آت سکے ساتھیٰ اوسکے پیچھے چلے (۱۷۴)حبب او نھول سے کہا کہ سکے سب موم و نگرستے میں (۱۳۶۸) ونهين كهاآ وُأكسس ماس كشهرون مين جا وين تاكرمين ولز دى كرون كيونكه مين اسى كيف كلامون (١٠٩) اوروه عبا رشخانون مین منا دی کرتا اور دیوُون کو دورکرتا ب کوری نے آکے اوسکی منت کی اور اوسکے ارا وس سے بولا کہ اگر تو جا ہے تو ہجے

ماک کرسکتاسہے (اہم) یسوع نے اوسپر رحم کرسکے ہاتھ مڑوا یا اوراق حُيُوا اورا وس سے كماكمين جا متا ہون تو ياك ہور مهم) يه بات نمتیجی اوسکا کواره حاتار یا اوروه باک ہوا (۱۳۷۸) ورایو سے اوسے ليئت كم للكه جاا وراسين تنين كابهن كو دلها اور اسينه ياك بين لی بابت اون چیزون کوجنکا حکم موسے نے دیاگذرا ہی تاکہ وے ا ونبرگواهی مهون (۵۶م) برا وسنٹے با ہرجائے بہت باتین کہیں اور فاص كركي إن كوالسامشهور كياكه بيوع فاهراشهرم وبأل نهوسكا برمابهرويران حكهون مين رمااور توك عار ونطرف سس ما س آیا سکنے۔شی مروء وق وبهرون مارون مرام دوم دام وام کا دورا و دورا و وق مورم ہو دم وراء لوق ۵-۱م اوق ۵ ۱۵+مرق ۱۶-۱۱۱۴

(۱۹ سا) ولو و نکو بوسیلے نہ دیا ۔ ۱۰ وہن آبت کی خرح دیمو۔ بین این منظم اس ملایون ترجہ کرسٹے میں بھا کا یون ترجہ کرسٹے میں این میں ایک میں ایک میں بھائے ہا کا دی کرسٹے میں گار میں این میں بھائے ہا کا دی کرسٹے میں اس میں بھائے ہا کا دی است اور کی نفرت فا ہر ہو۔

(ایس میں میرسٹ میر کے سبت کے دوسرے دوروہ میل کو میر کرکھا کہ دہ اسٹے کہ کہ میں مکہ بہتر ا

يراسلي فعاكمواني روماني فاقت وموزات وكملافيا ورسادى احدمها فشكرن من مرت بوئى تنى فداسك بالناس

بحال کرے : (عامل سی مصسب فرموند سیتے ہیں۔ کل کی ساری میرا دس عجب نیاض نی کردم در ارتبی ہوئی دے آئی کیکن شہرت سے خطرہ ہوئے لگار سیزہ جوا دینے کئے اسلیے کئے کے بغیر شہرت ہوئے وگون پر دومانی تاثیر کرین مبطیع آئی کیکن شہرت سے خطرہ ہوئے لگار سیز مرفز است کئے اسلیے کئے کے بغیر شہرت ہوئے وگون پر دومانی تاثیر کرین مبطیع

اوس آمستدگری مجاور می کے بیجائے کے لئے لوگون کو طیار کرین کرمیز ون سے و در بونے لگا کو لون میں شہر اوس آمست کا در میں اور بیرا ون آومیون کو ویرکت سے آسودہ مور کی تصویر در کراون کی اومیون کو ویرکت سے آسودہ مور کی تصویر در کراون کی

طرب بربركت سكيم مي متوجه بوا-

ووسراياب

ا ورکئی دن بعد وه گفرناحوم مین بهرآیا ور الستناگیاکه وه گهر مین سانیم (۱) تعب فی الفور و بان استنیآ دمی جنع موسئ که در وازی کی دبلیز نک بهی اون کی سما نئی نه موئی ا ورا وسینی ا و خصین کلام کریمئ نایا (۳) اور ایک مفلوج کوجار آ دمیون سے اوٹھواکے اوس باس کے آئے (مم) جب وسے جیڑے کے سبب اوسکے ننم و کیک ند آسکے تو اونمون سنے اوس چیت کوجان وہ تھی ا کمولد یا اور جب کہو و کے اوتارا تھا توا وس کھٹوسے کوجب پر مفلوج البنا تعالمنکا دیا (۵) بیوع نے اوکا اعقا دیکی اوس خلی اوس خلی کوکی است بینے تیم بروے (۱) ہر بیضے فقیہ جود ہا میں خیال کرنے کے کاری کیون اب استیم اینے دلون میں خیال کرنے گئے کاری کیون اب کھر کہا ہے خدا کے بواکون گئا ہ معا من کرسکتا ہے خدا کے بواکون گئا ہ معا من کرسکتا ہے خدا کے بواکون گئا ہ معا من کرسکتا ہے دلون میں ہو جو سے معلوم کررکے کہ وسے اپنی دلون میں ہے اسے خیال کرتے ہیں اونہ میں کہا کہ تم کیون اپنے دلون میں ہے خیال کرتے ہیں اونہ میں آب نے دارون ہے۔ دارون ہے۔

دوسسرا باب

(۱) وه کفرنا حوم مین بیرایا - ده بب بیشرک نفرناحه سے ملاکیا تعاادر برمیدیاکد اس باب
من فرکور بود دیان برآیا (۸) اپنی - و حست معلوم کرکے - زروج انفدس سے ملکن ابنی روج انفریز دریا فت کیا (۲۹) صفا کے بیٹے لومی کو - شی نیل سے عبال اسکا بیان ہے سلوم مو تلہ کداری فودش شا اگر مافا میکا بیان میان ہے دہی صفا ہے میکا ذکرش ۱۰ سر مین ہے توشی جیانا دیا ای بیدو بی کا اور بیتوب کا
میکا بیانی شا - شی یا ب ۱ مین رسولون کا حال بیان سے

(٩) اوس مفلوج كوكيا كمنا آسان ترب يركر تيرس كناه معا

ووا من المرا وطفرا وراينا كحلولا يجل (١٠) ليكن اكتم ما توكمان مین برگنا ہون کے معاف*ت کرنے کا اختیار دکتا ہے اوسے* مفلوج کوکها (۱۱) مین شیچه کهتا مون او مصرا ورایا کهنولان اسینے کہرکوحا (۱۷) اوردہ فی الفورا وشما اور اینا کھٹولا او شماکرا و ن سب کے سامنے کل گیاا ورسب دنگ ہوگئے اور سالی تعربف کرکے بولے کہ ہنے اسطرح کاکبہی نہ ویکہا تھا (۱۷) اوروہ یا هر درباسکے کنارسے گیاا ورساری مطیرا وس باس آئی اوستے میں تعلیمدی (مهر) اور جاستے ہو تو کھانے الے بوٹولوی کو محصول کی چو کی وس سے کہامیر سے جہر ہولئے وہ ورحبب وها وسلك كهرمين كهاست يبطها تعاليون بهوا تحصوالبنيواليا وكنه كالسيوع اورا وسيك نتأكردون كيسا تبنيحا ت تقط وراوسكي يحيه بوليك يتي و مدشي و وبرتي و وادون ه درم وتي و درو

(10) اوسکے کمروین مینی تی کے کمروین میں کاسر گذشت میکا ذکرا وسکی بیل کے دیبا چان سے و کموه

(۱۷) اورجب فقيهون اور فريسيون سنے اوست محصول بنجوالوں

برنس کی آنجیل کی تنسیر ا**ا د** آریر اس

ماتھ کہاتے و کیماتپ وسکے شاگرد ون سے (۱۷)لیئوع سفےمنگرا ونمیین کہاا وسٹکے سلئے جو تندر م بن ملکه *اوسنگے لیئے جو بھار مہن مین ر* است تیاز ون کو نہیں ملک ون كوُلا سفة ما بون كه وست توبركرين (١٨) اور يوحنَّا اور السيون كے شاگرد روزه ركھتے تھے او نھون نے آسكے اوس لهاكه بوحنّا ا ورفرسیدون کے شاگر دكيون روز در رکھتى مېن اوتسرے شاگرد رەنىين ركھتے (١٩) بىسوع نے اونھين كها كەكيا براقى صبك كەدو ونكم ساتدسپے روزہ رکھ سکتے ہن وع حبتک کہ دولیا اوس نکے ساتہ ی رذہ مهنین سکتے (۲۰) لیکن وی دن آ وینگر جب د ولها او نسے جُداکیا جاگا ونفین دلونمین وی روزه رکیسنگ (۱۲) کوری تهان کے مگری سے برانی لين كوريونه نهين كرتانهين تو وه نيا نكرا جوأهمين ليكا باسب يُراسف كو پنچانے اور وہ خیر بڑھ جاتی ہے (۲۲) اور نئی سفے کو مُرا نی فللمون مین کوئی نهین عَبر اسے نهین توشکین نئی مے پیکیٹ عِ آئی مین ورسفَ برجاتی ہے اور کیبن یاد موتی من ملکہ نئی سف کو

نی مشکون مین رکه نا جائے (۱۲۷) اور بون ہواکہ و وسبت کے دن لهیتون مین جو کے جاتا تھا اورا و سکے شاگر درا ہ مین جلتے ہوئے بالبین تورنے گئے (۱۲۴۷) و *زولیبتونے اوس سے کہ*ا دیکھ کسانے و^سے سنبت کے دن وہ کا م کرتے جور وانہ بین سے (۴۵) اوسنے این كهاكيا تمنےكہي نہين پڑ ہاكہ داؤ دینےجب وہ اور اوسکےساتهی محاج اور مُوسکھے تھے کیا گیا (۲۷) وہ کیوناسر دار کاہن ابیا ترکے وقت مین خداکے گہرمین گیا اور نذر کی روٹیان حبکا کہانا کا ہنون كيسواكسكوروا ندخها كهائين اورانيخه سأتهيون كوبهي دين ۱۲ دست ۱۲ مرام ۱۲ مرام ۱۲ مرام ۱۲ و ۱۲ مرام ۱۲ و ۱۲ مرام ۱۰ مرام ۱۰ مرام ۱۰ مرام ۱۰ مرام ۱۲ مرام ۱۰ مرام ۱۰ مر الشنت ۱۲ مرام ۱۲ مرام

(۱۳۹) سروار کامن ابیا ترکے وقت مین - ادس بیان سے کا والدا ما ۱۰ ابن سے معلی موت میں اوس بیان سے معلی موت میں اب اوس بیان سے معلی موت بی بی موت بی بی موت بی بی برت کے دوقت میں بود کی روئی دی ۔ اوسکا مثیا ابیا ترا وسوقت بی بی برت تسب تمام بردا ورا وسکی شہرت وافود کے دفت میں بود کی توایخ میں ہے بس اس شہرت کے سب بست موا علاوہ اسکے اگر موا در کوئی تبو سوع اس معا لمرکا چوکرا بیا ترکی میں ہوا بیان کر تاہے کہ گو ما اس بی سے ہوا علاوہ اسکے اگر موا در کوئی تبو سوانس مگر کے نمیں ہے تاہم بی کی بیات با ترا بنے باب کے سات سردار کامن موا موجہ طرح کراوسکا با ب بیا بردد کر کے سات سردار کامن موا موجہ طرح کراوسکا با ب بیا بردد کر کے سات سردار کامن موا موجہ طرح کراوسکا با ب بیا بردد کر کے سات سردار کامن موا موجہ طرح کراوسکا با ب

(۲۷) وست ونهین که سبت کا دن انسان کے واسطے موا

نہ انسان سبت کے دن کے واسطے (۲۸) ہیں ابن آ وم سبت کے دن کے واسطے (۲۸) ہیں ابن آ وم سبت کے دن کا بھی ضدا و ندھ ہے۔ ہو

(۲۷) انسان کے واسطے ہوا۔ سیلے دی بیدا ہواا در برسیت کا دن اوسکی بنا ورون اعتمار ادرا مشری کے سیے بنایا گیا۔ ووط نیز سبت کے ان کا جس سے بی نوائد کلے میں بجاطر نیز ہے۔ ابن نوائد کے لیے جو کئی سبت کا دن اسنے تو دو ون کسی برکت کا باحث ہے۔ وہ جو اس دن کو نہیں بان ہے اورا ور ون کو سب ایسی بی تعلیم کراہے وہ آدی انسان کا وشمن ہے۔ بس ہمارے خدا و تدکاکٹنا طراستوار سبت کے دن کی سبت انسان کے فی مین ہے۔ یہ اول عجیب وغریب تعلیمات میں سے ہے جو آجیل مین انسان کی فیرخوا ہی کے لئے میا گی جاتی ہیں۔ اگر سبت کا دن انسان کے لئے ہوا "تی نہین کہ صرت ہود یون ہی کے لئے جو سے انسان کی ذرقوا ہو کے ایک ان گا کی سنیت بالک عمد اری کے لئے ہو مگر انسان کے سامر خان اور ہرا کی محد داری کے لئے ہے۔ بس سبت کا دن دوام کے لئے ہے۔ اس نظر کر کو ضرور سبین جاہے یہ وہی بنتے کا دن ہو با نہوا در کوئی دن ہو۔ دین اعیب وی سین ہی ضیقی طور برسبت کا دن انا جا اہے گئے ا۔ اسے معلوم ہوتا ہے کہ خدا دند کا دن " ایس ر در سے سئے مقرم ہوا

نيسراباب

وه عبا وتنا نه مین ببرداخل بوا و بان ایک شخص تها حبکا ایک باته م سوکه گریاتها (۱) اور وسے اوسکی گهات مین سلکے که اگروه اوست سعبت کے دن حبگاکرے توا وسپر نالش کرین (۱۷) اوستے اوس شخص کو حب کا باتھ سوکہ گریاتها کها کہ بیچ مین کٹرا مور (۲۷) اور اوستے

تى ئىلىلى نىيىر

ا و خدین کہا کہ سبت کے دن نگی کرنی رواہے یا بدی کرنی جان سبانا یا جان سے مارنا وے جئب ہورسے شی ۱-۹-۱ون ۱-۲۰

تبيبراباب

(۴) وسکی گہات میں گئے۔ او نعون نے آئی گا واوسپر کئی تاکوئی بات بار مین کر بین کر بین کر بین کر بین کر بین کر بین کے دونوں نے آئی گا وی بین کر بین کر بین ایسا کرتے ہیں۔ او کا پیطلب نہیں کہ خوا کی مرضی جانجیں بلکہ ورکھتے رہتے ہیں کہ اگر کوئی بات ملے تواوسکواولٹا کریں۔

(سم) کھڑا ہو ۔ جو کہ وی بیسوع کو ریکتے رہتے تھے ککسی بات کو گیرین اوسٹے آنا تواو نیر ظاہر کریا کہ میں بہت ہونا نہیں وسٹے ایمن اور نہ جا دو کا کا مرکز امون ۔

رسم نہیں کی رائے و بیسا کر میں ہیں آوی کے سائد کرنا جا ہا ہا کہ جان ہوں۔

ما بری کر نا ۔ میسا کر تم سے ۔ وہ نیلی اور تم کیطون تما اور و ساوگ اسکے بریکس تھے۔ ہا ہے وہ اور تم کیطون تما اور و ساوگ اسکے بریکس تھے۔ ہا ہے فاوندی احتمادی تم ہوئے تو نیوا سے میں میں ہوئے۔

فلاوندی مقصد یہ تما کہ اور خوا ہم کر سے بیٹ خانوشی اختیا ہیں ۔۔

ور سے جیا ہم موسے ۔ الزام کے سبیت خانوشی اختیا کی تیں۔

ره تب اوسنے اوکی بخت دلی کے سبب مگین ہو کے فقہ سے اون کی طرف دیکیا ور اوس خص کو کہا کہ اپنا ہاتھ بڑیا اوسی بڑیا اور اوسی طرف دیکیا اور اوسی کو کہا کہ اپنا ہاتھ بڑیا اوسی بڑیا اور اوسی اور سامی اور بیا ہے ہی ہور دیون کے ساتھ اوسی ضدمین شورت کی کہ اوسے با ہر جا کے ہیرودیون کے ساتھ اوسی ضدمین شورت کی کہ اوسے

مرسی بیبال میر اور ایک با ورای و این تناکر و ون کے ساتہ در مای مات ور مات ور مات ور مات ور مات ور مات ور میروا ور ایک بری بھی جا میں اور میروا ور میدا کے آس باس سے بیسی ایک بری بھیٹر پیز برٹ کے کہتے بڑے کا ما و سنے گئے اوس بہی ایک بیس آئی (۹) اوسنے ایک باس آئی (۹) اوسنے لئے تنار کر کہیں کہ و سے اوسے د با نداین میرونی سی ایک میرونی سی ایک میرونی سی ایک میرونی سی ایک میرونی سی اوسکے لئے تنار کر کہیں کہ و سے اوسے د با نداین میرونی سی ایک میرونی اس ایک میرونی اس ایک میرونی اس ایک میرونی اس ایک میرونی سی ایک میرونی اس ایک میرونی اس ایک میرونی سی ایک میرونی ایک می

جبيا د وسراتما ويساجيگا بوگيا- وكان فيس بندك ايارنين كاركارت با آن ا

(۹)عدوم۔ بر مانگسنن کے مبوب من در قع ہے۔ (۹) ایک جیو کی نشتی ۔ بینی مبلی کے فکار کیلئے گئتی ۔ تیار کرر کمپین ۔ پرکشتی اسلے نیار کر در ائی نئی کہ درصورت بہٹر کی فترت کے وہ اوسمین جلاحا وے مجم

میں و طرف ہیں۔ بیستی ایسے نیار کروائی می دور فلورٹ بھیری طرف ہے وہ او میں جوافا و سے مر ایسامطوم موتاہے کہ وہ کام میں نمین آئی۔ اس شتی میں اور اوس میں دیکا ذکر یا ب ہم اور پہلی آیت میں جم کہذا ہے قدمہ سادی تاریخ

گر بناسبت نهین ساوم ہوتی ہے۔ و **باندلای**یں-اوسکے حار ونطرت اس کثرت سے گھرنہ جائین کہ اوسکو تکلیف ہو**میں**ا اونیون نے بنتینم

و باردوللین-اوسط جار و نظرت است الرحت مسط کهرنه جالین که اوسکو تکلیف برونمها او کهون مسطم. کیا تهاا و را وسکو بیابان مین مانافیرا-ا- درم +

(۱) کیونکه اوسنے بہتون کو میگا کیا تھا بھانتک کہ وی وجنت بھاریون مین گرفتار تھے اوسپر گریے بڑتے تھے کہ اوسے جپولین (۱۱) اور ناپاک روصین حب اوسے دکھیتین اوسکے آگے گر بڑتی تھیں اور نیارے کشین کہ توخد اکا بیٹائے (۱۲) تب اوسنے اونہین بڑی کہا کی کہ اوسے شہور نہ کرئی (۱۲) بھرا ایک بھاڑ برگیا اور جبکو آپ جا ہتا تھا اونہین باس بکر گیا ور وسے اوس باس آٹ (۱۲) اور اوسنے بارہ کو مقرر کیا کہ وی اوسکے ساتہ رہین اور کہ وہ اونکو منا وی کرنمکو بارہ کو مقرر کیا کہ وی اوسکے ساتہ رہین اور کہ وہ اونکو منا وی کرنمکو

(۱۱) توضل کا بیاب- سے اب ی ۴۴-۲۹- بت کمکی شرح دکمبو- ما یب خدا وند نے منظور کیا

کوشیطان او کی خبرد سنے والا ہو۔ جو کوئی شیاطین کی شنگراہ ہوجا گا سے نے او نسے میرن استدرگوا ہی لی کہ معلوم ہو کا مصد مدیدین و سکو کا سر در در کی کے سند کی سنگراہ ہوجا گا سے نے او نسے میرن استدرگوا ہی لی کہ معلوم ہو

(۱۱۲۰) حبیکو آسی جا متا تھا اونہین باس بلایا۔ ببالبراوس گروہ بن سے جواد سکے سامنے شا میکر وہ جا بتا تما بسند کیلاونون ساوسے نہیں بکہ اوسٹ اونہین لبند کیا۔ اوسٹے تیزر کے سافراوسکے دل کا حال او

مال وملن جائر حن ليا ٠

(۱۲) اورا وسن باره کومقر کیا موق ۱-۱۱-۱۱ است معلوم بوتا بیکدا و ن بیاط برمنادی کونے ست بیلے اینے شاگردون کوئنا اور مفرکیا کئ ایک کو اس سے بنیتر کا یا ۔ اوسکی کا اس تیاری نیکست کے دن بوئ ، اوم اُج: ننگارد کی فهرست دیمبو آبت ۱۱- ۱۹ منتی ۱-۲-۲۰ بوت ۱-۱۹ د ۱۰

(۵) اورکہ وسے سب بیاریون کو حیکا کرنے اور دیو وُن کو کھالنے کی قدرت رکھیں (۱۱) بعنی شمون کو حیکا نام بطرس رکھا (۱۵) اور زبری کے بیٹے بیقوب کوا ور بعقوب کی بہائی بو حناکو خویں بونر جس نام رکھا بینی بنی رعد (۱۸) اور اندر باس اور فیلبوس اور برخو لما اور تی کو اور تھندی اور شمون کنعانی کو ۔ اور تھو ما اور حلفا کے بیٹے بیقوب کوا ور تھندی اور شمون کنعانی کو ۔ اور تھو ما اور واسلا کیڑوا نیوالا بھی تھا اور و سے کہ جب روئے کہ و سے روثی بی کہرین آئے دارون نے بیٹنا تو وی اوسے فیرس نے دارون نے بیٹنا تو وی اوسے فیرس نے کہا وہ بخود ہے دارون سے بیٹنا تو وی اوسے کی بیر جنوب اوسے نا ہے دارون نے بیٹنا تو وی اوسے کی اور بیری کہا ہے کہ اور بیری کہا وہ بخود ہے کہ اور اس نے کہا وہ بخود ہے کہا کہ وہ کا وہ بخود ہے کہا کہ وہ کی کہ کہا کہ وہ کی کہ اور اس نے کہا وہ بخود ہے کہ اور اس نے کہا کہ کو کہا کہ وہ کی کہا کہ وہ کی کہ کو کہا کہ کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کہ کہا کہ کو کہا کو دیکا کہا کہ کو کہا کہ کہا کہ کو کہا کہ کہ کہا کہ کہا کہ کو کہا کہ کہا کہ کو کہا کہ کہا کہ کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کہا کہ کہا کہ کو کہا کہ کہا کہ کو کہا کہا کہ کہا کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کھا کہ کو کہا کہا کہ کو کہا کہ کو کھا کہ کو کہا کہ کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کو کہ کو کہا کہ کا کہ کو کہا کہ کو کہ کو کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہ کو کہا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہ کو کہا کہ کو کہا کہ ک

ا مريشه ته كُنبونكرون اوسكودا وفتاه بانا حياسيم ايات مهر بهودستى وارمهم ومرسع ولاؤر

وهمبی صاحب نفظ بخود کا بون ترجه کرتے مین که و مبطرے دیا نفستے نا نوان مینی تنگ گیا تھا۔ (انها نو) و ه ما دشا مت قائم نهیون رک کتی ۔ نسطان تنابیو قون د تها کو انها مت کوسی ملک کے خطرے میں ڈالٹاکیونکا سی نبیطان کو لوگون ہے بکا نا ضا +

ره بن ا وراگرکسی گهرانے مین محبوث ٹرسے تو وہ گهرا نا قائم رہ (۲۶) اوراگرت پطان اینای مخالف ہو کے آپ سے تھوٹ کری تووه قائمر ه نهین سکتا بلکه وسکا آخر بوجا و گیا۱ ۲۷)کسی رور آ ور *کے گہرمین گئیسکے و سکے اِسباب کو کوئی لوٹ نہیین سکتا حبتیک کۂوہ* سلے اوس زور آور کو نہ با ناسب تب اوسکے گہرکو لوٹیگا ۲۸۱) مین مسيح كتابهون كهنبى أدم كيسب گناه اور كفرحووب مكتبين *ف کنے جا نمنگے" (۲۹) لیکن وہ جور وح قدیں کیجی مین گفر* کے اوسکی معافی ہرگز نہیں ہوتی ابکہ و دہمیشہ کے عدا ب کا ساروار موحیگا (بیر) کیونکه او منیون نے کہا تہاکہ اوسکے ساتہ ایک نایاک وج ہے (اس) اوسوقت اوسینے بھائی اور اوسکی ما آئی او ربا جرکٹرسے ر کے اوسے کلواہیجا (۱۳) اورجاعت اوسکے آس یا س مبلی کا ا ورا ونھون نے اوس ہے کہاکہ دیکھ تیری ماا ورتیرے مبانی ہا

سنجے طلب کرتے ہن (بیس) اوسنے اوضین جابدیا کون جومیری ا یاسیرے بہائی (بیس) اورا ونبرجواوسکے آس باس بیٹھے تھے کا ہ کرکے کہا د کیموسیری الورسیرے بہائی (۵۳) اسلے کہ جوکوئ خدا کی مرضی سرجات ہے میرا بہائی اورسیری بین اور ما وہی ہے۔ بیش ہیں۔ ہیں ہوجاتی ہا۔ آبابون ہا۔ ابلیجہ ہے۔ بابی اورسیری بین اور ما وہی ہے۔

جوتھا ہاب

وه مجرد ریائے گنارے بیٹائیم کرنے لگا اور ایک بڑی مجیزاوں پاس جمع ہوئی ایسی کہ وہ دریا بین ایک کنتی سرحرار مسطحا اور ساری

کے کنارے برری (۲) تعدا و ن تمثیلون مین بهت مجه سکملایا اوراینی تعلیم بین اوسنسی منو دیکئیے ایک کسان بوسنے کو گیا (مه) اور بوٹنے وقت ان بواكه كيرا وككنارك إا ورجواكير ندساكا وسيمك مستخطي وي اور كيسنگين زمين برگراهان اوسسيبت مني نهلي اوروه طداد کاکیونکه وسنے دلدارزمین نه یا کی (۷) و رجب سورج تکلاوه مِل كيا اورجرندر كف كسبب سوكه كيا (ع) اوركي كانون مين كرا اور کانٹون نے ٹریکے اوسے ویا دیااوروہ تھیل نہ لایا (۸) اور بجداحتى زمين مين گراوه اوكا اور شره كے سچلا بعضے تنس كنا بعضے ساتھ اور بعضے سوگنا (9) بھرا وس نے اونھین کہا ر مننے کے کان مہون شنے (۱) اور جب وہ اکیسلا ہوا ار میں کوسٹنے کے کان مہون شنے (۱) اور جب وہ اکیسلا ہوا ا وخون نے جوا دِ سیکے ساتھ ہتھے اون اِ رہ سنے سیکے اور ہیں ا وس تمثیل کے عنی ہو بچے ۱۱۱) اوس نے اوضین کہا کہندالی بإوشابت كيميدكوجا ناتهيين ويأكميا بومرا وسنكم لينح جوبام

جوتھاباب

ٔ (۱) در یا مین ایک نشتی سر حراه معظیما بیان خداد ندیج نے اون تمثیلون کا بیان کیا دیکا دکرنے کے مار دریا میں ا مار دریا بدری

دسم) ایک کسیا**ن بونے کوگیا**۔ بیان کسان سے مراد بنا دی کرنے والاہے اورکسان بنی اصلی منا د^ی کرنے والاخو دخدا و ندیجے متا۔ انملب ہے کہا سے خدا و ند کوجب وہ طبیل مین منا دی کرتا تعاظرے طرح کے نئے وال^ن تاریخہ میں میں میں تانی

ے مابعت اعلی وہ اس تنسل من بان کرتاہے۔

(١١٤) "اكد اكثرعالم لوك إس لغظ كيمني الباك" سمية ببن اوربيض لوك اسكا ترم كرية" اسطية كالبيط

نی سے معلوم ہوتا ہے کہ تمثیلون کے بیان کرنے سے نیتیجیلونی پیننے ورٹ متبجہ وفیرون کلائیکن یہ نہیں کہ وہ خدا کی سے ہوا۔ دوسے معنی سے مراد برکتن بلیس ہس ا! دے اور قعد سے کو کئیں کہ نتھ پھلے۔ ودسے معنی رابع عام بین۔مب یونا نی لفظ سے لفظ " کا کہ ترحمہ کیا گیا اوس سے اگرجہ بیضر دری نہین کہ خط ہی عنی سمجھ حاتے ہولیا کی دوسطےعام معنی ہیں میں - اِس لفظ سے مراد بیان یہ ہے کمثیلین کس تقصد سے کہی گئین کہ حوزمین جانیا جا ہے وہ ن**ه جانمین ب**نهبن که خدا کا یمقصور نها که و*س لوگ ختیقت* مین نا واقع*ف رمین ملکه به که جو*مو قوت ہے اور سحبنانهین **ما بناہے سوبرقون رہے اور قصورا وسی کا ہو۔** متی ۱۴ - سا - کی نشرح **لغور و کمیو** -بوجهضين اوريمجه منهين سے يمرادب كقصداً نهانا به الي آدمى نهبن كا مجه زسكتے مون ملك

ھان پوحمد کرنہین سمجتے۔

نه مربو وسب پیلفظ نیہودے'' کاا دیکے نیاننے پرموتون ہے ۔ وی نہیں حانتے اسلیکی اُنہو وسے کُروپ بپرجا وین کبنی کبهی سخت گذشکا رڈرتے مین کهم مجرحا ویٹگے۔ وے ڈرتے مین که حق بمیبرایسیا غالب آومیکا کیم کو قبول یرنا مربیجامیسے نے اون کوتمثیبا ون سے سمجہایا ناکہ وے جن کو دبان بو محکررونہ کرین اور اگر دِق کوسمجیا نہیں جاہتو تھے

اورا وسکے گنا و تحقیے جانیں ہوتوں کیے مونون میں جرا وراست کیطرن ہونے سے ڈرتے میں كيونكه ا ويجه كيُّ صوب يهي رُا ني موسكتي هي كا و ينك كنّاه معا ن موجا وينكُّ ا وروى حنَّك موجا ين ك -(معل) سب تمثیلی_{د، -}حبین سے یہ بہائمتیل ہے اور کو باسب نشیلون کے دانہے مری نفتاج ہی

رهم_{ا)} کسان کلام بوتاشیه (۱۵) اور و هجوا وس را هسکهکنا*ر* براحبان کلام بوبا جا باہے وے ہین کہ حب او نھون نے سُناتو <u> شیطان فی الفور آکے اوس کلام کوجوا وسٹکے دلوان مین لوماگیا</u> تمالیجا تاسبے (۱۷) اور اوسیطرح جوسکین زمین بویا گیاوے من جو کلام کوسٹنے فی الفورخوشی سے قبول کرسلیتے ہیں (۱۵) اور

ہے وہ ہی جوا وسکے یاس۔ بيك اع الع العراد ١٠١٠ اور سنے کہا خدا کی یا وشاہت ایسی ہےجیسا ایک شخص حوزمین م ا و گے اور ٹرسے کہ وہ نہ جانے ۲۸۱) اسلئے که زمین آپ سے آپ تھ لاتی ہے سیاسبری مہربال بعدا وسکے بال مین تیار و استے بب دانه یک حیکا تووه فی الفور نبسُوا بھجرا تا ہے کیونکہ کا منے کا وقت مجونجاسیے (بیر) بعرا وسنے کہا کہ ہم خدا کی با دشا ہت کوکس نسبت کرین اورا وسیکے لیئے کونسی مثال لا وین دامیں وہ خردل کے دانہ کی ہانندہے کے جب زمین مین ہویا جا تاہے زمین کے سب ہجو ہے چوطناے ۱۳۲۱ برجب بویاگیا توا وگتاہے اورسب ترکار بوابست بڑہجا ًا اور ٹری ڈوالیا ن بحالتا ہمان مک کہ ہوائے بیر ندےا وسکے سایه مین لیسیرا کرست مهن (بدربدر) ا وروه ا و تسے انسی مختیری تمثیلون مین اونکی سمجیک موافق کلام که تا تنا (۱۳۸۷) وربیختیل اون سیم باتین نه کرتالیکن خلوت مین اینے شاگردون کوسب باتون کے معنی تبلاتا تھا (۴۵) اوسیدن حب شام موئی اوسنے اونھین کما

که اؤم بارجاوین (۲۷) وروسهاوس جاعت کورخصت کرکے آوس حبسطر حسے کہشتی مرتھا کیجلے اور اوسکے ساتہ اور بھی جبو فی ت یا ن تہیں ہیں میں میں مرسم البحلے اور اوسکے ساتہ اور بھی جبو فی ت یا ن تہیں میں میں میں میں ہوں ۱۳۰۹ سے ۱۳۰۹ سے ۱۳۰۹ سے ۱۳۰۹ سے ۱۳۳۹ س

(۲۲۷) او مسی سے تمہارے کیے ایا جا گیا ۔ ببی متبی سرگری وول سے مہلام کوشنتے ہیں او تناخدا ہمارے لئے فائدہ بختاہے۔ ببض لوگ بہ کتے ہیں کہ وعظ احبًا ہو۔ بنیک بدننرورے گریر بہی ضرورے کدا وسکا منا بہی احبیًا ہو۔ اگر کوئی وعظ مبت مجدہ نہولیکن ہم ادسکو گموٹ ول کشنین تواوس وعظ سے جو فصاحت و بلافت سے کیا گیا ہو گراحتی طرح نرکنا گیا ہو بہترہے +

(۲۹-۲۹) بیان مرتب نے عدہ تشبیه مهارے خدا و ندگی جواوکسی انجیل نوبس نے ندکھی تحریری ہے اوس انجیل نوبس نے ندکھی تحریری ہے اوس نخبہ کواوس سے نسبت و تیا ہے کہ حبطرح بیج اوگنا اور یکنا اور سبل ہوجا نا ہے اوسیطرے دلین بات اوگئی ہے۔

(۲۴) اور رات و و ن و ه سوو سے او شھے۔ لینی جوات کو سود سے اور دن کو او شیے۔ وہ نہیں بتا میں کہ سطرح داندا وگنا ہے۔ کسطرح داندا وگنا ہے۔ کسطرح داندا وگنا ہے۔ وہ بہ جانتا ہے کہ مین سلم خرج ہو اور کہ کا میا وسکو سائنے حب دہ سوتا مہی ہوتا ہے تو ہو و ہا او گنا رہا ہے سائنے موتا رہتا ہے تب ہی او سکو نہین معلوم کہ کام کیسے موا۔

(۱۷۷) تب بری آندمی علی اور له رکن شتی بر میان تک لگین که وه با فی سے بهر حلی تعین (۱۷۷) اور وه بتوارکیطرف سرتلے تکیدر کھکے سور ہا تھا تب او خفون سنے اور وہ بتوارکیطرف سرتا دستجے فکر نہیں کہ ہم سب ہلاک ہوتے ہین (۱۹۷۹) تب اوسنے اور خطے ہواکو نہیں کہ ہم سب ہلاک ہوتے ہین (۱۹۷۹) تب اوسنے اور خطے ہواکو

دانشا ور در باکوکها مفهر جانفهاره تو موالمه گری و در با نیوا موگیا (بم) به محر او خعین کهانم کیون الیسے خوفناک بهوی اور کا مهیکوا عقا دنهین رکھتے (ابنی) وسے نهایت درسے اور ایسی ین کھنے لگے برسطر حکا ہے کہ دا اور دریا بہی اوسکے فرما نبردا رمین –

(کا معلی) تنب طری آندی حلی - بعض مترض بیکتے مین کوئی کانجبل مین ایسس طوفان کا بیان بعد بیان و عظ بہاڑکے ایا ہے کیکن ایس عگہدا بیانہ بین ہے - اس نب کے اعتراضات کے جواب میں شی ۱۳۰۸ کی مشرح د کمیو ' •

بالجوان باب

ا وروے دریا کے پارگدینیون کے ملک مین مجو پنجے(۱) اور جو و مشتی سے اوترا و ونہین ایک آدمی حبمین ایک نا پاک روح نهی قبرون سے محلتے ہوئے اوسے ملا نئی ۱۰۰۰ون ۱۰۰۰

بالنحوان باسب

ال) اوروے دریائے بارگدرینیون کے ملک مین کیوٹے یفی شرقی کنارے گئیسرت اصل سے اور کر مجرنے -مرینیوں کا مل۔ انجیل زیس ینین لکتا ہے کہ دیوانون اور سورون کا معزم کدر نیبا من موا

المكداوس مُلك إا وس شهر مح علا قدمين موا-

(۱۷) ایک و می سمین نا باک روح تهی - انجیلون کے دمیان اس مقام برنقط مدکا فرق با بابلاً سب اسلام پرکتی اندی ایک کا دکر کیا ہے دمین اس سے کچوفلات نسبن لازم آنا ہے گر والی فتا اسلام پرکتی نبور کا دولا اور ایک کا دکر کیا ہے دولا اور بین نظا ایک ہی کا بابان کیا ہے گر والی فتا ایک ہی کا بابان کیا ہے اسلام پر گا اور بینے نقط ایک ہی کا بابان کیا ہے اور سنے دوسرے کا کچے انکا رنبین کیا ۔ لوقا اور مرس نے البتہ فقط اوسی ایک کا ذکر کیا ہے جو توی ترا در شہور تھا اور ورسرے کو جو دولا ویا ہے کچے ذکر نہیں کیا لیکن متی نے اوس دو مرسے کا بھی ذکر کر دیا بس اس سے کچے فلات شلازم آیا 4

(مع) وہ قبرون کے درسیان رہاکرتا تھا۔مرس مول طویل بیان اس دیوائے کے

תעוידטט דין יי

ز در شور کی نسبت کتا ہے۔ اکثر یا گل آدمی ایسی خوف ک جگہون مین رہنا پیند کرتے ہیں ہو دیون کے مقبر کے بجرے تھے اور مردون کی فجر یون کی فعازت سے بہرے ہوئے تیے۔ اس ویرانے فک کے اردگر دولم پیس کے مشتر تی کن سے کی طرن مهان لوگ کم تربیت یا فتہ تھے اکثر ویرانے میدان بائے جاتے تھے۔

ر الله) لیسو ع کو و ورسے و کہما و وط ا - ایک سا فرادس کلک کا ایسی ہی ایک واردات بولنبان بیاٹ کے باس ہوئی بیان کر ہے کہ سنسان رات مین خون ک مجائے نے سے تملکا بڑگیا۔ میکوسلوم ہوا کہ وہ آوانہ ایک نگے دیوا نے کی ہے اور وہ دیوانہ کی ایک شکھی کرتی سے ایک فج کی کیائے فرنا تھا جب کہ اوستے میکود کیا آونہ کو کا ساتہ جوار کئی ڈی سے برکہ اور کی کام کم لی اور قریب تعاکدا دسکو کی کے دیوائے کی اور کئی ہے۔

ایک نگون کا ساتہ جوار کئی ڈی سے بڑ کہ میرے کہ طرے دیا وی کام کم کی کی اور خریب تعاکدا دسکو کی کے دیوائے کی ہے۔

او سکو سے دہ کہا اور وہ دیوائے کہ ایس میں کا کسا ہے کہ وہ برر ومین جگاتی تہیں کا کہا تو ہمیں بیان وقت سے بیلے اور کی کام کی ایک کی تو ہمیں بیان وقت سے بیلے اور کا کا ساتہ نے کا کا میں کہاں وقت سے بیلے دیوائے کا کا کہا کہ کرا گائی تھیں کا کی اور کی کہاں وقت سے بیلے دیوائے کا کہا ہے۔

در کا ہے کے منہ مثنا سے کی انجیل مین کلسا ہے کہ دہ برر ومین جگاتی تہیں کا کہا تو ہمیں بیان وقت سے بیلے سے نے کا کا سے کھور کی کا کی کہا کہ کہا کہ کہا کہا کہ کہا تو ہمیں بیان وقت سے بیلے کی ان کی کی کی کور کی کرا ہے۔

ایس سے مراون دیون کا حال دریا فت کرسکتے ہیں کہ کس طور پر کا رہند موتے تھے ا - دیوا دمی کے اصفا ا ایسے قابو میں کرلیٹا تھا کا ادن میں بوت تھا اور سیطرح وہ اور لوگون سے مخاطب ہوتا تھا۔ ۲ - ال مُری روافع ا کی خاہرایہ خواہش ہوتی تھی کہ انسان بین اوین شاید اسیطر حبرا ون کو کم تعلیمت ہوتی تھا و رامطر حبز راورہ تھی ہے ا تھی و سم سینایک رومین ابنی نابک حکمہ لینے حتم میں کا لدیئے جانے سے طرقی تبدین کیونکہ و بان و سے تا رکی کی نیخے ون میں حکومت کو ہے دن سے جو آنے کہ ہے ڈرتی رمبن کی بیودا و کا خط ۲ - آ بت م کی نیخے ون میں حکومت تعلیم کا در تیا مت کے دن سے جو آنے کہ ہے ڈرتی رمبن کی بیودا و کا خط ۲ - آ بت م

رم کیونکدا وسف اوست کما تها- بنی ہارے خدا وندنے کما۔ دیوکو خدا وندنے بہلے بہل مامکیا کراس ادمی سے بھلی واس سبب سے وہ خوت مین موکر مالاً یا۔

نا پاک روح به نتایدنیف د و مین خصوصاً نابک اور کمینه و رموتی مین اور بعض زیاد و نفسانی موتی با ناباک روح به نتایدنیف د و مین خصوصاً ناباک اور کمینه و رموتی مین اور بعض زیاد و نفسانی موتی با

(۹) بیمرا وسنے اوس سے پوجیا تیراکیا نام ہے تب اوس نے جواب دیا کرمیرا نام تن ہے اسلئے کہم بہت ہین (۱) میمرادسنے اوسکی بهت سِنْت کی که بین ایس سرزمین سے مئت کال (۱۱) اورو بال
میاروئی نزد کیشے ارون کا ایک بڑا غول جیرتا تھا (۱۲) سوسب دیو و ان نے
اوسکی منِنَّت کرکے کہا کہ مہکوا ون سور ون کے درمیان بیج تا کہ ہم آوین
میٹیین (۱۲) بیسو ع نے فی الفور اونحیین ا جازت دی اور و سے ایاک
د وحین کل کے سور و ان مین مجھے گئین اور وہ غول کر ار سے برسے دیا
میر کئے ۔

47.

(٩) پوچیا تیراکیانام - بعنی سیع نے اوس آ دمی سے اوسکانام بوجبادیوسے نمین اسلیے کہ وہ اہنے آب کو پہنے آب کو پہنے اور میں اسلیے کہ وہ اہنے آب کو پہنے آب کو پہنے اور معلوم کرے کمین آب میں بون -

سیرانا متمن سیرے دیونے گوبا آدمی کی زبان اسی قادمین کرنی تئی کدا بنا نام بلاکرسوال کاجواب فودی دبا تعاقیمی من مرمی فدج مین ایک دسته مواکر تا تعاجمین خبیر بنرار آدومی بوت تعدے ا غلب ہے کہ دیوئے ابنے کو اتنون کا سروار قرار دیکریہ نام تمن رکہ لیا۔ تا لمودسے سعارم بوتا ہے کہ یہ نام تمن "بیر دیون بی بہ سالاک ایکے تعادیس سے حقیقت میں بہ ترسم بنا جاہیے کہ فرشتون یا دبون کے نام نا دید نی دنیا میں دمی میں جنسے لوگ اوکواس دنیا میں مجارتے ۔ جنانچہ اسی جنسے وہی دیوجہ کا نام بونا نیون مین ایا لوس ہے عبرانیوں میں بل ایل اور کنھا نیون میں بجارتی ہی دیوہ ہے۔

روم) اوست اوسی مهت منیت کی- بینی دیون نے خدا دکترے کیانت کی۔ دہ ہنے الک کو ما نتا تھا یہ دیو کی انتہاتی اور بیجے نے اوسکی التجا کو قبول کیا اوسنے یہ درخواست ندکی کرمیری شیطانی عادت برلجا وسے اوسنے مبرت شیطانی عادت کے موافق درخواست کی۔ لوقا کے میاب کی اس آیت میں الکہ است اومنون نے آدکی مینت کی دیمین اتھا دکر سے میں حالے کا حکم نے کا مینی اتھا دکو کمین میں۔ مگ بو۔ سر۔ دکمیو۔ مهمین اس سرزمین سیمت کالدیاا و سفاد کو است میان دیوئون کواوس آ دی سے کالدیاا و سفاؤکو آ را ہ نہ تبلائی کہ کہان جا وین سے دِلوگ سے براس ا جازت دینے کا الزام کلاتے میں او کو اسٹیر صاحب خوب جواب وقیے کیا اول کو اسپراعتر اِض کرنا جاہئے کہ دیوآ دمیون میں کیون پیٹھنے بایا ۔ سور و بی پیٹھنے کا کم اعتراض ہوسکتا ہے "ملاوہ اسک بمراہ جیتے مین کہ خدانے بڑے آ دمیون کو ایس و نیا میں جونیا یت فلم اور خوز بزی کرتے میں حکومت کرنے سے لیکوا جائے کیون دی ہے ہ

(سال) او خصین احازت دمی - جیسا که او بربیان موا حبب بی که و او میون سے دور مولین جی نے اوکوکوئی را فرز بتا ای آگردے ابنے مجنب دیون کی اندا درحگہ حاسکین توجا دین به ضدا و نربیج کا کا منها اونکورض سے زاہبی اوسکا کام تھا۔ کمین کیون نہ جا وین به بہتر تھا کہ آ دسیون میں سے تعلیا دین - کیونکہ بہتون فرا ذکر بیضے کو تمت کا گائی که اونکوسورون میں سے نے سے نقصان کیا بینی جان و مال دونون بربا دمو اسلیٰ خواذر بیج کو تمت کا گائی که اونکوسورون میں سے نے اونکو اونکو آدمیون سے کال دبوے - اونکون نے جو کم بہر کتے ہیں کہ جو کم بہارے خدا و ند کو کرنا تھا وہ بہی تھا کہ اونکو آدمیون سے کال دبوے - اونکون نے جو کم بہر کیا آپ نقصان کیا و سے جی اوسکے جواب دہ ہیں -

کیا ای سفتان لیا وسے ہی وسے ہوا برہ ہیں۔ غول کر ارسے بیرسے وریا میں کو وا۔ وہ سور دریا میں گر ایسا در نایاک رومین ابنی ہی حکمہ کومکی یہ اخباط رفتہ اونکوانسان میں سے کالکر دونرخ میں جینے کاشا۔ اور دہ لوگ جونا حق ہو تو فی سے نکستہ مینی کرتے میں کرمیان جوہا رہے خداوند نے سورُ ون کے گئے کوبر با دکیا او نکے لیئے دوسرا کا فی جواب یہ ہے کہ وہ مرر وصین الیج جہم کوگئیں۔ خداوند نقیناً ناپاک روحون کے ایس کام کا جواب دہ نہیں۔ ہے کہ اونسون نے سورون کوبر بادکیا ہ

(۱۹) وروب جوسور ون کوجرات تھے بھا گے اور شہرا ور دسیات میں خبر بھوبنیا ئی تدوے اوس ماجرے کو دیکنے کو محلے (۱۵) اور سوع پاس ہے اور اوس دیوائے کو جسمین دیوون کاتمن تھا بیٹھے اور

ا درکیرے ہے اور ہوٹ یار دیکہاا ورڈرگئے (۱۷) اورخیون نے پیر ويكها تطائس ديوان في كأسارا احوال ا ورسورِون كاتمام ماجرا ون بیان کیا (۱۷) تب وے اوسکی سنت کرنے لگے کہ اونکی سرحد سے تخلی کیے (۱۸) جون و ه کشی برآیا اوسنے سمین دیوتھا اوس سینینت کی که اوسکے ساتھ مرسبے متی ۸۔ ۱۹۸۲ - ۱۹۸۹ - ۱۹۹۰ لوق ۸- ۱۹۸۰

(40) ا ورمون شیار دیکها - به کیسانشان رمت کانها- دسکامبون جانا را جب دیوون کے نیجہ سے ایسے ر با بی با بی- اوسکوکیرے بنیا 'مسکئے اور بہرا دسکی بھین روح کوجین ہوگیا او را ب لوگ سیح کوجوا وسیرمهر بان تها المک

ن (۱۹) اورسورون کاتمام ماجراا و نسيبيان کيا - مارے خدا دندنے آدمي کو سجايا ورنا يا ک دم نے سور و ن کو ہلاک کیا۔گدینی والے رحمت کی نا**نشکر***ی کویتے* **ہی**نا ورہایے خدا دندکوسور د ن کے نقصا ن کاجوا برہ

تمعراتيمن +

ری) تب وے اوسکی سنّت کرنے گلے کہ اونکی سرحدست کلیا ہے۔ ادخون نے آه بی کی نجات کواپنے سورون کے نفصان کیے سلسنے کویٹھیٹت وسمجدا۔ دہ جینے نا پاک روحون کوکھا لہ باآپ ہی اول مک سے کالدیا گیا۔ اِسی طرح آدمی بیاری کو تھے لگاتے ہیں اور مکیم سے نفرت کرتے ہیں۔ و منت كرف لكرديان بنملف طريروعائين من - الإكروهون في التجاكى سواون كى اتجا سنھورموئی اور دے تباہ پر ٹین ۔ گدر نبیون نے دھاکی اور اوکلی دھاہی اوکلی مرضی کے موافق قبولِ موئی ۔ کمپونک خدا دنرسیحا دیفیے بیصت ہوا۔ حس اومی نے رائی بائی تھی یہ الٹجائی تھی کھین سیجے کے ساتہ رمون اوسکی نرشنی گئ ا وسیکے لئے بہتر ہات یہ مہری کہ اپنے گہر جاً و سے اور سیج می گواہی د ہؤے اور اپنے گہرگا کام احتی طرح کرسے اکرآ فرکار

(۱۸) اوس منبت کی که اوسکے ساتھہ رہی اب اس نگرکذارا دمی کا حال سیالی بت کستا بدلا ہوا ہے *

نے گوگون مایس اور ا و نھیین خبر<u>نے کہ</u> خدا و کے کیا کام کیا دیں تب وہ گیا اور د کا بولس جننے میں ع نے اوسکے لئے۔ وٹی مٹی مرنے بیرواوکی ہت سنت کی کہ وہ آوپ که که وه دنگی مو تو و ه جیئے گی (۱۲۴) تب تعثيرا وسكي يتحيي حلى اورا و ره برس سے لہوجاری تھا دو مگیم_دن کی د و ائین کهائین تحیین اورایناسب مال خرج کر**س**

ى سيكر الكرمين اوسكى بوشاك بى جواون اوسمين سند وه توت كل وسعى اورمين الحبى بيعم أدكى ب ربس تب بسوع نے فی الغورانیے میں جانا کہ مجمد میں سے قوت کی ۔ ا وس بھیر کی طرف متوحمہ ہوکہ کہا کہ میرے کیٹرے کو کہنے حکیحُوا (اس الح شاگر دون نے اوس سے کہا تو ویکہ تاہے کہ لوگ تجمیر کرے کمرستے بین ىمەرتوكەتا بىرىمجە كىنے خۇوا (۱۷ س) تىپ دوسنے جارونطرف نگا دكى تاك وسے جینے پیکا مرکباتھا ، کیے (۱۳۴۷) اور وہ عورت سب کیم جانگر حو وسيروا قع ہواتھا ڈرتی اور کا نیتی آئی اور اوسکے آگے گرٹری اور ب سے سے اوس سے کہا (ہمیں) تب اوسنے اوسے کہا اسے بیٹی نرے ایمان نے تھے بی اسلامت حااور اپنی آفت سے بی رہ-رهس جب وه یهی که تا تھا عبار تنجانے کے سردارکے بیان سے لوگون نے آکے کہا کہ تیری مٹی مرکنی اب کبون اوستا دکوزیا و ہ للیف دنیاہے (۳۷) بیسوع نے اوس اِت کوجو دسے کہ رہے تھے سنتے ہی عبادتنی نے کے سردارکو کہامت ڈرفقط اعقادرکھہ-(عمل) اورا وسنے سوالطرس اور مقوب کے بچائی بوخاکے کسی کو

ینے ساتھ جانے نہ دیا(م) اورعباد تخانے کے مسردا رہے گھڑن

كے شور وقبل اوراوگون كوبهت روستے سنتے د كمها (۹ ۲۲) دور ميتر جاسكے او خصين كماتم كا ب كوغل كرستے اور روستے موالوكى مزمين ائی بلکہ سوتی ہے (ہم) وے اوسیر منسے لیکن و دسب کو ہا ہر کرکے لاکی کے مان باپ کو اور اپنے ساتھیون کو لیکے جمان وہ لڑکی لڑک شي اندرآما (اسم) اور اوس لركى كالأشحه بكراكرا وسيه كها تليتها قومي حبيكا ترجمه بيرسب كه اسے الركي مين شجھ كهتا مون ا وغمد رون ١٠١٩٠٠، متى ٩- ٢٩ + مرق ١٠ - ١٥ + اعمرهم - ٩ + يوتِ ٨ - ومه + يواح ١١ - ١١ + الخم ٩ - بم + (ا معم) مجے کسنے تھی کو اینکرم قیدی سے پوچتاہے آیاتم مجرم موبا نہیں وہ شایر ختیتاً عابات ہے لیکن ترسبي وه اوسي مصطعواب لينا حابتائه- اسيطرح ضدا وندسيح فأثنا تماكركينه ويوسب توسبي وه يرجا نباتحاك (مصل تيري مبلى مركني - موركون في خيال كياكرة بات بعني ملكمييج كي طاقت إبري-(العلم) فقط الحنقاد وكيد بني مرائك بديبي بهروس ركبو-(١٧٤)كسى كواينے ساتھ جانے نديا - ان بارہ فيئے ہوئے شاگردون مين ہے بھیا وسنے چند م اللہ ستے۔ یہ ایک بھاری معاسلے کی بات ہی ا ورخدا ونڈسیے شے حرف تین کوجوحا ضربتے اپنے سا تہہ چلنے کی جازت دی آ (اسم) تالييها قومي ــ يشران كالدى ران كالغطب جرم الضاونداكتر بوتاتها مرس بالغطاسين ا والارى كے اللے اللہ اسى - وكليوشرح اب ، آيت ١١٦ كى-

(۷۲) وونهین وه الوکی او تھے کے چلنے لگی کیونکہ وہ بارہ برسس کی تهی۔ تب دے || بہت ہی حیران ہوئے (۷۳) بچرا دستے آمین

حطوان بإب

تمجرو بإن سيروا نهروا وراينے وطن منین آیا ورا وسکے شاگرد آق یه پیچه بولیے (۲) جب سبت کا دن موا و هء با د شخانے میں تعلیم دنوگا ا ورستون نے سُنکے حیران ہوکر کہا کہ یہ باتین اوسنے کہان سے پالین ا وربیرکیا حکمت ہے جوا وسے دی گئی ہے کہالیبی کرامات ا وسکے المتصب فاهربوتي من ساكيا يمريكا بشاطري نهين وربعقوب اوراپسس اور میو دا ه و شمون کا بھا کی نہیں اور کیا اوسکی ہنین ہارسے ماس بیان نہیں ہیں - اورا ونھون سنے اوس سے معو کما دی دیں تب بیٹوع نے اونہین کہانبی بے عزّبت نہیں ہے سنيغ وطن مين ا وراسيف كنب اوراسيف كرمين (٥) اوروه كوكم

استخره و بان شرد کملامها سواب استخده موری سے بیار و ب پر ماتھ رکھ کے اون میں جیگاکیا (۴) اورا وست اونکی بے ایمانی ہے قریب کیا اور آسیاس کے گائوں میں تعلیم دینا بھرا (۷) ورا وان بارہ کو بلایا اورا ون کو دو دو کرکے بینا شروع کیا اور اون بیا با بارہ کو بلایا اور اون کو دو دو کرکے بینا شروع کیا اور اون بیاب روحون براختیار دیا (۸) اورا ونصین حکم کیا کہ سفر کے لیئے سوا لاخمی کے کیجہ نہ لونہ جو کی نہ روٹی نہ اپنے کم سندمین پیسے شی ۱۱-۲۹۵ به ون ۲۱-۲۹۵ براد ۲۱۰ بازی ۱۱-۲۹۵ بازی ۱۱-۲۰۰۰ بازی ۱۱-۲۹۵ بازی ۱۱-۲۵۵ بازی ۱۱-۲۹۵ بازی ۱۱-۲۵۵ بازی ۱۱-۲۵ بازی ۱۱-۲۵۵ بازی ۱۱-۲۵۵ بازی ۱۱-۲۵ بازی ۱

جيڻوان با**ب**

(۱۸) سوالا طبی کے - درسیان اس ایت کا درسی ۱۰-۱۰ وربی ۱۰ وربی ۱۰ وربی ۱۰ وربی ۱۰ وربی ۱۰ و ۱۰ کی افتا ان مین میزام موتا از کسین کی شرح بو بی برسکتی ہے - سبی ای بیائی کا کشر عمرہ بوتا نی نئون کے بیوب شی کے بیان بین میزام میسی کو اکثر عمرہ بوتا نی نئون کے بیان اور اسطرح بین اور لوقا دونون کا بیان کی سے اور این دونون کے بیان کی بیغرض ہے کہ دویازیادہ اللی ندلین جاہئے جیا کہ کلکا ہے کہ دو کرتے داریا الکی مطلب بیسے کہ ایک گئی این سے موجوبتی اور کرتے داریا اللی بیوبین یہ دویا ہی بات ہے جابتی اور کو ایک این سے معلوم موتی ہے کہ دی ایا ت سے کہ دی ایک اور ایک جوانحہ میں مور لے لیوبی - ایس نواس کے میان کو ایس اسٹی خواند میں مور ایس ایس کی ایک ہوائے میں میں مور لے لیوبی - ایس نواس کا کشر میں دیکھو سے کہ مطلب کو بیان کرتے ہیں اسکی خواند میں اسکی خواند میں اسکی خواند میں اسکی خواند کی شرح دیکھو سے میسی بیٹر ہینے واسلے جو کہ ایس بات پر خور نہیں کرتے ہیں نا حق طرح طرح کے اختاہ دن کا لینے گئی ہیں ۔ میسی بیٹر ہینے واسلے جو کہ ایس بات پر خور نہیں کرتے ہیں نا حق طرح کے اختاہ دن کا لینے گئی ہیں۔

سپان پر فورگرنا چاہیئی کریو کھ کینی فالی ہاتہ جانا فطا اوسی دفت اوراوس سرقع کے واسطے تھانہ تا م زمانے اور ہرحالت کے واسطے کیونکہ لوقائی بنجیل ہے معلوم ہوناہ (لوق ۲۰-۲۰)کد جب سرقع آیاسیے نے مکا دیا کہ اب محافظت اور حاجت کا سامان لبلو۔ بس کوئی نہ سمجے کہ اگروا عظ سناسب لمور سر دفت اور یوقع خیال کرکے بنی حاجبت کا بندولست کرے وہ خلاف حکم کرنا ہے +

رم) گرجوتیان مینویر د و گرتے مئت سینو(۱۰) اور او نصین کها حبان تم کسی گھرمین داخل ہو توجیباک تم اوس حکمہ سے جانو و ہان ر مراا۔ ا ورجینے تمہین قبول نہ کرین ا وارتمہازی ندمئٹ نین توجب تم و مان سے تکلوانے یا وُن کی گر دہار دیا اکہ اونیر کو اہی ہومین تم سے سے کمتا ہون کہ عدالت کے دن سدوم || اور عمورہ کے لیئے اوس شهر کی بنسبت برداشت کرنی سج موکی (۱۲) اور او مخون سے حاکے منا رسی کی کہ تو ہ کر و (۱۳۷) ورسبت سسے دیوؤن کو دورکیپ اور مبتون کوجوبها بشقطا ونیرتبل لو ال کے حیگا کیا (۱۲۲) اور حب هرودیس بادنتا ه<u>نه شنا (کیونکه اوسکانا م</u>شهور مواتما) تب اوسے لها كه يوحنّا بتيسمه دينے والا مُردون مين سے جي او مليا اسي لُمُ اوس سمار من اسباء إلى المراسل و مراسه و الله الله الله المرابع المن ها من معاده الموق ٩-٥٠٠

(۱۰) و موس رمو - اسكالوفا اسطرح ببان كرتائه كرد ورمت بخرو " اسرفراً لرطاس ما صب بون كنته مين كرد جوا ون تقون كرو ون سه واقعت مي اوسكه بلي بيس است كاسطلب ما ف فا برم وبب كوئى بركي المحكى في المدي المعتمد المدين ا

ده) اورون سنے کہاکہ وہ الیاس تب پیرا درون سنے کہا ہے ایک نبی ہے یا نبیون میں سے کسی کی مانندہ ہے (۱۹) پر ہرو دلیا نے مانندہ ہے انبیون میں سے سنکے کٹوایائے وہ مردون میں سے میں اور خواہ ہے وہ مردون میں سے جی اور خواہ ہے دائی فیلبوس کی جوروتہی کوگئی ہی کہ وہ اسکے جائی فیلبوس کی جوروتہی کوگئی ہی کہ وہ ناکو بار دور اسکے اور سے بیاہ کیا تھا (۱۹) اور یوننا نے میں بند کیا کیونکہ اوستے ہوائی کی جور ور کہنا تجمیر دوا

نهیژن (۱۹)اسلیځهرو د پاس ا وسکاکینه رکهتی اورجا متی تهی که اوسی جان سے مارے بیروہ نہ کرسکی (۲۲) اِسو ایسطے کہ ہرو دلیں بی حنا کو مردر استنيازا ورمقدس حانكرا وسست ورفيا اور اوسكي بإساري کرتاا ورا وسکی مُنگر مهبت سی با تون بیمل کرتا ا ورا وسکی با تین ۴ خوشی ہے سُنٹا تھا (۲۱) آخر قابو کا دن آبا کہ ہرودنس نے اپنی سال گره مین اینے نزر گولع رسالدارون ا وطبیل کے میرون کی ضیا فت کی (۲۷) تب ہرو دیاس کی بیٹی اندرا ٹی اور ناس کے ہرو دنیں اور اوسیکے مہانون کوخوش کیاتب با دشاہ سنے اوش المركى كوكها جوتو چاہيے سوتوما نگ كەمىن تىجىے دومجا (١٣٣) اور ا وسسے قسم کہا ٹی کہ بیری آ دہی با دشاہت یک جو کھی**ہ تو مجس**ے ماشکے مین شجے دوئگا(۴۴۷)اور و ه حلی گئی اور اپنی ماسے بوحیا**ک**ری كيا ما تكون وه بولى كه دومناستيها دينه والے كاسر (٢٥) تبوه فى الفوريا ونثاه كے پاس حالاك سے آئى اور اوس سے عرض كرسك كمامين حابتي بون كرتو يوحنا بتيمه دسني واليكاسل كا

شانی مین اسی مجے دے (۲۷۹) با دشا و مبت عملین ہوا برانی قسم ور ساتمه بنتمنے والون کے سبب نہا کہ اوس سے اکارکرے (عمر) بإ وشاه نے فی الفور مَّلا د کو حکم کرسے بھیجا کہ اوسکا سرلا وہ اونتی جاکے ا وسكاسرقيدخا نه مين كاما (۴۶) اورايك التصالي مين ركيك لايا ورات المكى في اينى مان كوديا (٢٩) تب اوسكے شاكر دسكر آئے اوراوكى لاش کوا و طاکے قبرمین رکہا (بیں) اور سول بیوع کے نیا سر جمیر ہو ا ورجو کچه او خون نے کیا اور جو کچه سکه لایا تھا سب اوس سے بیان كنيل منشي 19-17 مرق م-مرم به مثني 17-17 و لوق 18-19- احبب ما+11- يا والا بمثني 17-4-11-14 بنيم 18-4 بيم بهر ۱۹۰۱ ست ۵-۱۹ وود ۱۰-۱- الاياشالي مين متي ۱۶۷- و ۱ الايتمالي مين س یا ت (اس ۴۹) (سی ۱۱۴ بری ۱۶-۱۱- آیات کی شرح دیکیو) **س یات (۱۹ وا ۱۷**) منی ۱۱۰ س_{ال}ی شدع دنگیرو

رامه) تب اوسنے اونحدین کہاالک ویرانہ مین طبوا ور ذر ستائی اسلئے کہ وہان مبت لوگ آتے جائے تھے اور اونحین کہانا کہا کی مبی فرصت نہ تئی (۱۲۲) تب، وے الگ کشتی مرحزه کے ایک ویرانے مین گئے (۱۲۲) برلوگون نے اونحیین جاتے ویکہا اور مبتون نے اوسے بھانا اور سارے شہرون سے خشکی شکی اود ہم

نے آگے جائیونے اورا کٹھے ہو۔ نے کا ہے بڑی تھٹے کو دیکہاا و۔ رحمرا یا کیونکه وسے اون بھٹرون کی مانندستھے کہ حنکا گزاڑ ہا وہ اونھین ہبت ہی باتین سکہلانے نگا(۵۳)حب دن ا ویسے شاگرد ون نے اوس پاس آکے کہا یہ حکمہ ویرا ن سہاور ، دیزم وئی (۳۷) و نمین خصت کرتاکه وی حار ونطرف **کانون** ور ىتىيۇنىن جاكےا<u>نىي كئے</u>رو ئى مول لىن كەكھانىكوا ون ياس كىنەبىن-(۱۷۴) وسنے انھیں جو امین کہا تم انھین کہانیکوروتب وی لوسلے کیا ہم میاکے دوسو|| دینا رکی روٹیان مول لین اورادنہ میں کہلا وین (۱۷۸) آف ا وخمین کہاتمہارے پاس کتنی روٹیان مہن جانگے دیکیو۔ا ونھون نے دیا كي كي المخروشيان اور دومجيليان (٩٧) تنب اوسنه اونهين حكم كيا به اون سب کو ہری گها س بیر بانت یانت کرکے شملاؤ (بہم) بانت مین بیشج (ابه) ت ورسحاس تحاس روشیان اور د و محیلیان کسکه اسمان کی طرف و

(۱۳ ۱۳) اورادس سے آگے جا پھو پنجے۔ اپنی ادگر جی کے شال کنارے ہر دارتے گئے اور جب جا دتیا دے ہی تیجد نے ہ

(انهم) اینے شاگرد ون کو دین - که او شکے آسکے رکھیں - بیان پرسٹیرصاحب خربھتے بین کرد اسیطرح پرخدا کے اپنے بیٹے کو آسانی روٹی دی اور بیٹے سے رسولون کوبلیؓ +

(۵۷) اور فی الفورا و سفائیف شاگردون کو تاکید سیم کیا که حب بک مین لوگون کو رخصت کرون تم کشتی مرجر بهوا ورا وس بار بیت صیداکد آسکے جا کو (۴۷) اورآب او خصین رخصت کر کے بیائیر دعا فاگر گیا (۱۷۷) اور جب شام بوئی گشتی بیچ در با مین تهی اور وه کها حشکی بیر تھا (۴۷) اوست و مکها کہ وسے کینے سے بیت تنگ مین حشکی بیر تھا (۴۷) اوست و مکها کہ وسے کینے سے بیت تنگ مین

و کا بال کانسیر

400

طِیّا ہوا اون کے ماس آیا اور طام کہ اون سے آ گے برستے بإيرطتي ديكها خيال كهاكرت ہا ورجلًا وسطے (۵۰) کیونکہ سب بيروه في الفورا ولي كلام كرك المغين كي لكاخاطر جمع كهو ت طرو (و۵) میروه کشتی سراون باس حرا اوربوانم لئی تب _ا و مضون نے اینے دلون مین نہایت حیرا ن مہوکو تع_{ور} لیا (۱۷) اسلیے کہ اونھون نے روٹیون کے مخبرے کونہ بھگا ر ہونکہ اون کے دل سخت تھے (سرہ) اور ویے بارگذر کو کنیر کے ماگ مین آئے اور گھا ط برلگایا (۱۹۵)جب کشتی برسوا وترک فی الفورلوگ ا وسے پیجان کے (۵۵) اوس ملک کی مبرطرت سے دور سے اور بیارون کو جاریائیون برنے کہکے جمان اونمو نے مناتھاکہ وہ ہولیازگر (۵۷) اور وہ جمان کہیں ہتی

یا شهر با گائون مین کیا و منون نے بیار ون کو بازار دن مین رکهاا در اوس کی شنت کی که صرف اوسکی بیشناک کے دامن کو میولین اوجینو سنے اوسے جیوا اسٹی ہوگئے یہ میں ۱۲۰- یوج ۱۰۰۰ بی ۱۲۰- او ۱۰۰۱ با ۱۳۰۰ کی ۱۳۰۰ می میدا کو آگے جا کہ ۱۳۰۰ میں ۱۳۰۰ میں ۱۳۰۰ میں میدا کو آگے جا کو بختیات سلام ہوتا ہے کربت میدا درباب بردن کے کناری اور اسلام بوتا ہے کربت میدا درباب بردن کے کناری اور اسلام بوتا ہے کہ بار سردن کے کناری اور اسلام بوتا ہے کہ بار سردن کے کناری اور اسلام بوتا ہے کہ بار سردن کے کناری اور اسلام بوتا ہے کہ بار سردن کے کناری اور اسلام بوتا ہے کہ بار سردن کے کناری اور اسلام بوتا ہے کہ بار سردن کے کناری اور اسلام بوتا ہے کہ بیت میدا درباب بردن کے کناری اور اسلام بوتا ہے کہ بار سردن کے کناری اور اسلام بوتا ہے کہ باری کا درباب میں درباب میں اور اسلام بوتا ہے کہ باری کا درباب میں کا درباب میں کا درباب کیا کہ کا درباب کیا کہ کا درباب کا درباب کا درباب کیا کہ کا درباب کا درباب

ساتوان باب

تثب فرنسي ا وربعض فقيه بروسلم سے آکے اوس باس جمع ہو

اونھون نے اوسکے تعضے شاگردون کونا یاک یعنی بن دہو مون سے روتی کہاتے دیکیا توعیب لگایا (مار) ب ہبودی بزرگون کی روایت پرعمل کرکے جیاک کہ اپنے اتھ هَنی تک نهٔ دیمولین نه کمات (مه) اور بازارسے آسکے جب تک سل نه کرلین نهبین کھاتے اور بہت سی اور یا تین ہن جنکووے رواج كےسبب مانتے ہیں جیسے بیالون اورالولون اور ناہیے جاریا بئیون کا و مونا (۵٪ تب فرنسیون اور قتیمون نے اوس سے یو حیا کہ تبرے شاگر د نبررگون کی روا تیون برکیون نہیں جلتے برروشی بن وہوئے ماتھہسے کھاتے مہن مٹی ہا۔ البنی من فارس - اوسمين سيرك تين بارسات تح ومن ١٥٠-١٠

سأ توان پاپ

(أ) فق مر وسلط می آئے۔ اللہ من ما حب لکتے ہن کہ ما دندین موم ہو اہے کہ فقید آباریکم کے اشتذب تھے جریر وکسا ہے آئے یا شمال کے تھے جوعید ضویر وسلم مین کرکے لوٹے تھے بنکا خراج یروسلم مین کیمیسے کے بارے مین کئے تنفیہ سے برل گیاا ور حجا کواکر نے کو دی آما وہ موٹ ۔ رامل میں وم و ایسے ماجھوں سے ۔ بہ صرف باحثہ کی مفالی کی بات نمین تھی ملکہ وہم اور خدہی باکیر کی کے واسط تھی۔ آبناک کنوان کے ہودی کھانے کے بعد باتھ وہو لیتے بین اسلیے کہ کھانا جو کر واتھ المان سے بحرمات من لبکن وے زمیفال نفرہی وہم کے سبب قبل کما اللہ کو اتھے وہوستے ہیں ہے۔ واکٹر اس معاصب تحریر فراتے مین کہ مآل من اپنے معانون کے شنہ مین سیلے التون سے کہ انے کا فقمہ دستے میں جوبات ال ایرب کو السندہے۔مشرقی دستورکے موافق وسے اسکوایک طرح کی تو اض سحیتے ہیں ا (معل) جنباک اسپنے ماتھے کہنی تک نہ وم ولیس مقرس نے فیر قومون کے لئے لکما ہے اور آجی سسب سے بیو داون کے دستور فعمیلاً مہمانا ہے۔

(۱) وسنے اونحین جواب بن کہاکہ شعبا ہسنے تم ریاکارون کے حق مین کیا خوب نبوت کی ہے جبیاکہ لکہا ہے کہ برلوگ ہوٹھون سے میری بزرگی کرتے ہیں برا و کے دل مجہ سے دور ہیں۔

(ع) اور و سے بیفائدہ میری برستش کرتے ہیں کیونکہ وقعب ہم و سے معملاتے ہیں انسان کے احکام ہیں (۵) اسلئے تم خداکے حکم و ترک کرکے انسان کی روایت جیسے لوٹون اور بیالون کا دہوگی ماستے ہوا ورا لیسے مجتبرے کام ہیں جو تم کرتے ہو(۹) اور

مون تونشنے (۱۰) جب و ه بطیرکے پاس سے گرمین گیااوسکے ست گردون نے اوس سے اوس نمٹیل کی بابت پومجیا (۱۸) وست اونحیین کہا کیا تم ہی ایسے ناسجہ پروکیا تم نہیں جانتے ہو کرچوچیزیا بورسی از فی کے بھیر جاتی ہے اوسے نا باکسین اسلی سرام برا بین دارد تی بالماست در ۱۱ دسی دار بر در اور ۱۱ در ۱۱ در ۱۱ در است ۱۱ بر بنی دار و ۱۱ در ۱۱ در ۱۱ در ا ۱۱ در ارشی دارد ارشی ۱۱ در ۱۱ در

(۷) لیسعیا و فی + + + خوب نبوت کی ہے - سن نے اسکوا ورطور پر لکمانس فرکزا جاہئے کے مرض فقامتی کی انجیل کا نقل کوس نیس نا بلکہ وہ بسوع کی اکثر با تون کوجوا ورکسی آنجیل نولیں نے سند لکلام کشاہے اور بہی معلوم موتاہے کہ دولیوع کے خاص طرز کلام کو زیا دہ اکستا ہے -(۱۰) مث گرد وان نے اوس سے اوس شمنسیل کی با بت پوجہا - بطرس کی معرفت پوجہا (۱۰) مث گرد وان نے اوس سے اوس شمنسیل کی با بت پوجہا - بطرس کی معرفت پوجہا

(۹۹) اسلئے کہ وہ اوسکے دل میں نہیں بلکہ بیٹ میں جا تی ہے اور

ابنی نے بین کی تی ہوں توسب کہ نے کی نجاست جیط جا تی ہے۔

(۱۲) بہرا وسنے کہا جو آدمی میں سے نملنا ہے دہی آدمی کونا باک کا

سے (۱۲) کیو نکہ اندر لینی آدمی کے دل ہی سے بُرے اندلیٰ

زنا کا ریان حرامکا ریان قبل (۲۲) چور بان لالج بدی مکستی نیزی

خون شیخی نا وانی کلتی ہیں (۲۲) بیسب بُری چیزین اندر سے

خون شیخی نا وانی کلتی ہیں (۲۲) بیسب بُری چیزین اندر سے

مکلتی ہیں اور آدمی کونا باک کرتی ہیں (۲۲) بیرو بان سے اوسکی مورن دانلی کرمین داخل کے

صورا ور صیداکی سے رحدون میں گیا اور ایک گرمین داخل کے

جا باکہ کوئی نہ جانے لیکن یوسٹ یہ ہی نہ رہ سکار ۲۵) کیونکہ ایک

وأينشي مين ناياك روح تهي اوسأ پانون برگری(۲۷) به عورت یو نانی ا ور قوم صور فنکی کی تنمی ا وسنے سنیت اركه وه اوس دلوكوا وسكى ميني بيرسيه او تا ے کہاکہ سیلے فرزندون کوسیر مہوسنے دے کہاکہ خرزندون کی رولی لیکے کتُون کے آگے ڈا رنا لائق نہین (۴۸) وسنے جوا ب میں کہا ما نەلىكىر. كَتَّةِ مِينْرِكِ تلے فرزندون كىرونى كے مگاون مىن سے تے ہن (۲۹) تب اوسنے اوسنے اوسنے کہا اِس بات کے سبسے على ما وه ديوتيري پڻي سيسا وترگيا (٢٠)جب وه گھرين تھونجي تو لها دیکها که د بود و بهوگیا ۱ ورمنگی مجهوسی پیرشری سنج ۱ اس رصدون مین ہوکرطبیل کے دریا کے پاس آیا (۱۳۲) ا**ور اونھوں** ، بهرے لاکوهبکی زبان مین لگنت تهی او س یا س لاکے اولی نَّت کی که اینا ماتهه اوسیر کے (۳۴) وه اوسکو بھیر مین سے کنار کر يا ورايني أنكليان اوسك كانون مبن دالين اورانيا تتموك يكي اوسكي زيان برككا ما نبدا- ٥٠٨- ١١ - ستي ١٥- ١١٠ متي ١٥- ١٩٠ متي ١٥- ١٩٠

إلى يكو يكل كودستى و-بهم ولوق ال-مهادمرف م-١٤٠ ويوح و-٧٠٠

(آباب مهم ۱- بید) صور فینکی عورت کے بارے میں (متی ۱۵-۱۷-۲۷) شرح د کمبو (مامه) ایک بهرے کو - جوابنی بیدانش کے بعد جب اوستے بولنا سیکما برا ہوگیا تھا اوسکی زبان میں اگدنت تھی۔ بعض سمجتے ہیں کا وسکے بولنے میں دفقص تھا۔ بسبب نہ سننے کے تھا جبیو جب آدمی ہرے ہوجاتے ہیں اکٹر بولنا مجول جاتے ہیں لیکن اغلب راسے بسبح کدا وسکے بہر سے ہونے کے معاند بان میں گرہ فرکئی تھی۔ اوسکی صحت کا ذکر جو ۱۵ آبت میں ہے اوس سے معلوم مو اسبح کداوسکی زبان بن بروی گڑئی تھی۔

(۱۲۲۷) اورآسمان كيطرف نظركرك ايك آه كي اور اوسي كهاافع ليني

رواسلیے امت سع کیا کسی سے زر کمین +

۱ ون د نون جب برس بحير جمع تبي اور اون ياس كيد كهاف كونه تها یسوع نے اپنے شاگردون کویاس تلاکے اونھین کہا (۲) مجھال بھیر برزحم آناہے کہ اب تبین دِن گذرے کہ یے لوگ میرے ۔ اتب مین اورا ون کے یاس کیے کہانے کونہین (۱۲) اگرمین اونھیں جُبوکے كهرحاب كورخصت كرون تووى راه مين ماندے ٹيرينگے كيونكه منح اونمین ہیں جو د ورسے آ کے مین (۲۸) وسکے شاگر دون نے اوسے جوا ب دیاکہ _اس ویرانے مین کہان سے کو ٹی آ دمی روٹی یا دسے لہ انھین سیرکرے (۵) نب اوست اونسے یو حما کہ تمہارے یا س مِتنی رومیان مین و سے بولے سات (۲) مجمرا وسنے لوگون کو*حگر*کیا رزمین سریعتصه حا^رئین ا ور ۱ وسینے وہی[،] تومین و این شاگرد و نکودین که او منکے آگے دین اورا و نعون نے لوگونک آگے رکھدین(ع) اورا و سکے ماس کئی ایک جہوئی مجیلیان مہین سوائی رکست مانك محكم ما كرانفين بي آكے دبرن (٨٠ ميانحه أنحون-

برین بین مورد اورا ون کرون کی جو بچرہے شخیسات ٹوکریان اونخالین (۹)او

کہانے والے جارہ ارکے قرب تھے بھراوسنے او نمین خومت کیاد،۱۱ اور وہ اپنے شاگرد ون کے ساتھہ فوراً کشتی مرجر ھے کے ا

ولمنو تا کی طلون آباد ان تب فریسی مستلے اور اوس سے محبّت کرکے ا اوسکے اہتجان کے لیے اسمان سے کوئی نشان جا ہا(۱۲) وسولیے ا

رل نسعة و كهينچكي كها مِن رمانه كے لوگ كيون نشان جا ستين من بريستان جا سينجي كها مِن رمانه كے لوگ كيون نشان جا ستين

مین شمیے نیچ کہتا ہوں کہ ایس زمانہ کے لوگون کوکوئی نشان دیا نہ جاگا (سال) وروہ اونسے جرام و کے پیرکشتی بیرجٹر کے یارگیا (مها) اور

ر ۱۱) در و ای این کو بھول گئے شکے اور کشتی سیسیوا ایک رونی وے روٹی لینے کو بھول گئے شکھے اور کشتی سیسیوا ایک رونی

کے اون یا س کی نہ تھا (10م) اورا وسنے اونحیین یون فرمایا خبرار

فرنسه یون کے خمیراً و رہیر و دلس کے خمیب رسے پر مہنر کر'و۔ پارسی بیاں میں شریعانہ وارم قراع ہش دارو دورش تا۔ ۲۶ + ۱۱ - ۱۲ بوج ۲۰۶۱

> بو شی ۱۷- ۵ بستی ۱۹- ۴ + لوق ۱۲- ۱

آطھوان باب

جار جراراً وميوكاكه لانا-(۱-٩) (ش ۱۵-۲۰-۴ مرتب كشرع ديمه) (۱) ولمنونا مرمكر خب نبين على عندين اسكانيكنيست كابل كامنوب طرف كشراك تعبيري A.

(۱۹) سب وت البُهين گفتگوکرک کف گئے یہ اسلیئے ہے کہ ہاکہ اسلیم سباتھ رو ٹی نہین رہ البیو ع نے یہ دریا فت کرکے اوضین فرمایا تم کیب ون خیال کرتے ہوکہ یہ اسلیئے ہے کہ ہارے ساتہ رو ٹی نہین کیا تم البیا ہے ۔

البیب ون خیال کرتے ہوکہ یہ اسلیئے ہے کہ ہارے ساتہ رو ٹی نہین کیا تم البیا ہوئے ہوئے ۔

(۱۸) انکمین ہوتے ہوئے نہیں فیر کی جسوفت مینے وہ یا بنج انہیں سینے وہ یا بنج اور کیا تا ہیں کا دون سے کوئی ٹوکریا ن

مجرین ا و کھائین ا و تھون نے اوس ہو کہایاڑہ (۲۰) اور مبوقت سات جار ہزار کے لئے تولرین شنے ککڑون سے کتنی ٹوکریا ن بهری او ملائین او مفون نے کہا سات (۱۷) تب اوس نے ا وخعین کها میرتم کیون نهین شمجتے (۲۲) بھرو ہبیت صیدا میں آیا اوروس ایک اندہے کوا وس یاس لائے اور اوسکی منت کی که وزه اوسه حیوی (۱۲۴) وه ا وس اندسه کا مانتمه مکرک ا وسے بتی کے باہرلیگیا اورا وسکی آنکہون مین تھوک کے ابنے ہاتھ اوسپررکھے اور اوس سے پوجھا کیا تو کیہ دیکہتا ہے

(۱۷۲) اگریم کور ۱۲ - آبت سے برمان کا ہرے کو وہ او بیر بین نہا۔

اوسکی میں ت کی کہ وہ او سیر حیو سے - رسمین کوئٹ بنین کروی مجھے سے کہ خدا وزریج بی جو نے سے دہ اخیا ہوائی ہوائ

وه حابتا تها تتم تهم كے حبگا كرتا ته اگو يا اوسى مى كے اختيار مين شام بيبا وه جا متا تھا يا توجلديا دير مين بيارى وور موتى تنى

(۱۹۲۷) وست نظرا وهاک کهامین درختون سسے دمیون کوسطهٔ ویکتنا ہون (۲۵) تب اوستے بیرا وسکی انکہون پر اپنے ماتھ دکتے . ا وربيمرا وير دسكينے كو فرمايا ا ور و ه حنگا ېوا ا درسب ك_{وا} حتى طرح دمكيما (۲۷) اورا وست اوست پرکھکے گهرمبیجا کوستی مین نه جا اورستی مین نسی سے مُت کیا (۲۷) تب بسوع اورا وسکے مثاکر دقیصر پی فلی لم نستیون مین گئے اور را ہ مین اوسنے اپنے شاگرد ون سے کوحمیا ا ورا و نعین کها که لوگ کیا کہتے ہین کہ مین کون ہوڈن (۲۸) انفون سنحجواب دياكه بوحثا بتيهمه دسينے والّاا وربيضے الياس العضي نینون مین سسے ایک (۲۹) بھرا وسنے ا وغیین کہا تم کیا گئتے ہوگ مین کون مون- بطرسس نے جواب مین اوسس کے او تو سیح بے (بار) تب ا وسنے اکید کی کرمیری بابت کسی سے ب مَتُ كُنُو (١٣) بيمروه ا وغيين سكها سنے لگاكه صرورہ كه ابن وم سبت سا دُکه او منها و سے اور وہ بزرگون اور سردار کا ہنون ہ

فتيهون سيءردكياطبء اورماراطبء اورتين روزكييج جي اوسطے (٣٢) اور اوسنے پر بات صاف کهي۔ تب بطرس ا وسن الگ لیجا کے اوسیر جنجہلا نے لگا (۳۳) پر اوس نے تیمرکے اور اسنے سٹ گردون پر مگاہ کرکے بطریں جہنجہ ملاما ا ورکهاا سے شیطان میرے سامنے سے دور موکیونکہ توخد اکی چیزون کی نہین ملکہ نسان کی فکر کرائے (ہمیں) نب اوسنے ا ون لوگون کو اینے تناگر د ون کے ساتہ الاکے اونسے کہا جوکو ی سیے سیجے آیاجاہ جائے کہ وہ اپنے سے آبار کیب اور اپنی ملیکو المعاسك يرى سروى كرست سيء ١٠٠٠ مرة ٥٠٠٥ من ١١٠٠١٠ وق١٠٠١ مني ١١٠٠ وق

(۱۹۹۷) مین و خِتُون سے آ و میدون کوسطتے و مکیتا ہمون ۔ آرہ بیدا ہوتا تواسطور دفیت

ا رمیون کو نہیں ہوا تا ۔ کوئی شخص جو بہلی دنبر مینا ہوا ہوا ہا۔ اسین ہود ایر سے اور مزبع کے در میان فرق جاگئا اور کوئی چیزاگرا وسے کہ بی نموتر کیسے اوسکو کسی او چیز سے نسبت دمیانا ہے ۔

(۱۹۷۹) اور لیستی میں کسی سے مت کہو سینے کسی او می سے جو بستی مین رہتا ہوت کہو۔ افلیہ کا وسوقت ماکمون کے دل بین ہے کے ماکم ہونیکا شنبہ تھا۔ ہیرو دبس نبابوس کا محل تبھر یا فلبی کے نزد کی سے ایمانی کی تبدید کی اس میں تھا۔ اگر ورفقیقت ایسا ہی تھا تو ہے ہو کا کہ بیدو کا دب و کا دس او می کوبتی سے اور ایمانی کے اور میں اور کی کوبتی سے اور کی کی کرد تھی سے اور کی کوبتی سے اور کی کوبتی سے اور کی کی کرد تھی میں تھا۔ اگر ورفقیقت ایسا ہی تھا تو ہے ہو کی کہ دب و کا دس او می کوبتی سے اور کی کوبتی سے اور کی کوبتی سے اور کی کوبتی سے اور کی کی کوبتی سے اور کی کھی کی کوبتی سے اور کی کی کوبتی سے اور کی کی کوبتی سے اور کی کوبتی سے اور کی کوبتی سے اور کی کی کوبتی سے اور کی کی کوبتی سے اور کوبتی سے اور کی کی کی کی کی کی کی کوبتی سے اور کی کی کی کی کوبتی سے اور کی کی کوبتی سے اور کی کی کی کی کی کی کی کوبتی سے اور کی کی کوبتی سے اور کی کوبتی سے کا کوبتی سے اور کی کوبتی سے اور کی کی کی کی کوبتی سے کو

ومنالك كالمسير

ادد من کیاکروه استی من کسی ادمی سے ندکھ + (عام) منب لیسو عدد مسکئے۔ بنی بین میدا سے قیم پر شہر کے تردیک اون من کئے۔ برندین کای مونا سے کہ ضامان میں میں گیا +

(۱۹۹۱) اسلیگردگوی جا مهاکه اپنی جان بیا وست و سسگنوانگایرد.
کوئی میرے اور انجیل کے سلیے انبی جان گنوا وگا وی اوسے بیادگیا

را ۲۳) کیونکہ اگر کوئی آ دمی ساری دنیا کو حاصل کرے اور اپنی جان کا
نقصان اوٹھا وے تواوسے کیا فائدہ ہوگا (۱۳۴) اوراً دمی اپنی جا
کے برلے مین کیا دیگا (۱۳۳۸) کیونکہ جوکوئی اس زناکارا و خطاکا رزاً
مین مجید اور میری با تون سے شرائی ابن آ دم ہی جب اپنی باب
مین مجید اور میری با تون سے شرائی ابن آ دم ہی جب اپنی باب
کی شمت سے باک فرشتون کے ساتہ اوگیا اوس سے شرائی ا

(۱۷۸) بن آوم جب ائے باپ کی شمت سے ۔ باک فرشتون کے ساتہ آو گا اوم کی اعادار ابن آدم معون عدالت کے دن موردو گئے۔ وہ تخت بربیلے کا اور وی ادسکے سامنے کثرے ہو دیگوہ

لوان باب اوست اوضین کهامین شهری کشارون کهاونمین سیم جوسی الت

ہرے ہیں بعضے ہیں کہ جیناب ضراکی یا دشاہت قدرت سیے آتی نہ یکیس موت کا مزانه حکمیس کے (م) اور حیدون بعد نسوع سے يظرنس اوربعقوب اوربوحتا كوساندليا اور اونحيين ايك اويح ىيافرىرالگ لىگىياا ورا وسنكے آگے اوسکی صورت بدل گئی (میر)اوُ ا وسکی پوشاک حکتی ا ورمبت سفیدا وربرت کیطراح موکئی که ولیبی دنیامین کوئی وہوبی سفیدنہ کرسکے (ہم) تنب الیاس موسلی کے ساتدا ونهين د کھا ئي ديا اور وے سي سي گفتگو کرتے تھے (۵) بطرس نے لامخاطب ہوکرسیوع سے کہاکہ اے رہی ہجائے لئے مبترسے کہ بیان رہن اور تین ٹویرے بنا وین ایک تیرے ا ورا یک موسیے کے اور ایک الباس کے سیئے (۴) کیونکہ وہ مَمَا بِنَا مُعَاكِدُ كِنَا كَتِنَا اسْلِئَے كَهُ وَيُسِتِ ذُرْسِيِّئَے شِّمِي (٤) تب ايك بإول منعظ ونيرسايه كبيا اوراوس بإدل مين سسے ايک آوازا کي اوربه کتبی شی که بیمبرا بیارا مثاب اوسکی مشنو(م) اور کیا یک ومنون نے اور وہرنظرکرے بسر عسف سواکس کوا سے ما تدید د کمیا (۹) دب وے بیا است او ترکے ستے اوس نے

نوان باب

(۱۰) مرو ون مین سے جی اوسطف کے کیامعنی ہن۔ دو شاکر انہیں بون پر جنیجگے کروہ تقیقت بن مرکا یا ، بات مجازی ہے ، اور اگر مجازی ہے تو ہیں ہے کیا معنی ہیں۔ اگر دہ تقیقت میں مرکا تو ، بات کودن ہوگی اورا وسوقت ہاما کیا حال ہو جائے کیا وہ حقیقت بین ہر جی اوٹریکا۔ لگر دہ جی نہ اوسٹے تو وہ جرہ کیز کرکا تنا اورا دسکی تعلیم کمان کئی اور اوسکی مورت جو بہاؤ ہر بدل کئی یو کیا معا لمرتفاء یہ تیجب کی بات ہے کہ معمالی جونے ہے اوسکے شاکر داوسکے جی اوشنے ہے باکل نا آمید ہو گئے تھی جب وہ جی اوٹھا ور نے شکا ہے لئے تھے کہ وہ ورحقیقت جی اوٹھا ہے ۔ ۱۹ باب کی ۱۰ وا ا- آیت کی شرح دکھو ہ

۱۱۱) مجرا و خون نے اوس سے کہا اور پوجیا کہ فقید کیون کتی ہیں کہ سیلے الیاس کا ناضر ور ہے (۱۲) اوسے جواب میں اوسی و کہاکہ الیاس توسیلے آتا ہے اور سب کی بجال کرتا سے اور ابن م سکے حق میں بہی کیونکر لکہا ہم کہ وہ بہت ساریج اوسی کا وجیر کیا جا سے

نے چوکی حالا وسکے ساتھ کیار ہم انینے شاگردون کے پاس آیا وسکے جارونطرو اوسیسے بیت کرتے دیکیا (۵۱) اور فی الفورساری بھیرا وسیے دہ نها بیت حیران موئی اورا وسس پاس دوار کے اوسے سلام کیا۔ (۱۷) تب اوسنے فقیمون سے یوجیا تم اونسے کیا سجٹ کرتے ہو۔ (۱۷) ایک سنے اوس بھٹرمین سے جواب دیا اور کہا اے اوست مین اسنے بینے کو جسمین گونگی روح ہے تیرے یاس لایا ہوا ۔ (۱۸) وه حبان کسین اوسسے پکرتی ٹیک دیتی سیے اور وہ کعن بھرلا ہا س*ې ا وراسینے د*انت میسیا*ټ ا ور و ه شو که ح*ا ما*سې مینځیې* شاگردون سے کہاتہا کہ وی اوسے باہر کردین بیرومے نہ کرسکے ر 19اونوائسکے جواب مین کہا اے بے ایمان قوم مین کب تک تمهاری ساته رمون مین کب تک تمهاری برز داشت کون میرے پاس لا وُ(۲٪) وے اوسے اوس یا س لائے اوجب

ا با ست ایم ا- اسل متی ۱۱ باری ۱۱- ایت کی شرح دکیو +

ے پراگر تو محمد کر س رمي مد دكر (۱۳۷)ييو ع نےاوپو کهااگر توا مان لا۔ لئےسپ کچہ ہوسکتائے(ہم می)تب فی الغورا ہے ایمانی کا عارہ کر(۲۵) جب بیبوع نے دیکہاکہ لوگ دوٹر۔ جمع موستے میں توا وس نایاک ر وح کو ملامت کرنے لهااسے گونگی بسری روح مین تھے حکم کرنا ہون اس اسمین *بیرکبری مت د*اخل مودایس و و حلاکراورا و-

(۱۳۴) اگرتوکچه کرسکتاسی سباب کوامید نتی لیکن قری میدنه نبی ده اینے بیٹے کا مال مهت شکل مان تما ا وسف بسوع کی قدرت کی نسبت سنا اور شایدا وسف او سکاکوئ معزه دیکیا مولیکری شایداوسکوگان شاکتی ميبيك بتاكرد ينكفين ركتم من توبيركوئي نهبن إكتابي-(۱۳۷۷)اگر تو ایمان لاستکے۔ خداسیاس تمکوبنیزوت دیئے ہوئے نہیں جا ہتاکہ تمکسی اِٹ کا بنین کیان اسى طرح بندا ونرسيح ن يبل بيل بني الونبيت كاثبوت وياسيك كانوكون كونقين مو- اورجب ايسا ثبوت إحكا توصلتنے تہاکدو وآ دیں بقین کرا اوسیع نے نباسب جانا کہ اوسٹ خص کے بیٹے کا حیکا ہونا ایمان کی شرط برمو توت ہو۔ تواباندارکے لئے سب کچھ موسکتا ہے۔ سمناک سب کھنا سے سان کرقسم کی میزین مرادمین بہ شرط" ایا زارکے لئے بے ہڑیفس کے نیئے جومفکری اورگ تاخی سے ایان لا اسے نسین ہے۔ مدامرت اوس می کی دعا قبو<mark>قی کرنا ہےجوا بسکی مرضی کے مطابق ایا ن کے ساتہ انگٹا ہے جنائی سے ایان کا فرکر ٹاہیے۔" سب کمی</mark> مروده چنین مین جوایاندارکے مناسب حال مین -رمم مں اینجدا و ندمین ایمان لاتا ہون تومیری ہے ایما فی کا جارہ کر مبی بن بنی ساری لها قت سے ایمان لا ۲ ہون مجھے زبارہ طاقت کجٹس تاکسیا ایمان زباد و کامل موسا وس شخص کا ایمان مثبنا عابيني تعاا دّنا نوى موكيا اسكي مسيح ابكى درخواست يورئ كرسكنا تها -ر**ھےں**) جبنسیوع نے دیکھا کہ لوگ ووڑ کے جبن موستے مین توا وس نایاک رورح کو ملا ر کے اوس کے ہا۔ دیکیئے ہے نے زنوادس اڑکے سے اور زاد سکی جاری سے کہا بلکہ اوس کا اوس المک مین تهی اور بسکے سعب سے دو مما بتا ہ گونگی اور مهری - ده روح کونی اور سری نبین نهی کبونکه برصاف فا هرسته که اوست بسوم کی باششنی وروداب ركسي كلى توطائى + رید) تب لیوع نے اوسکا ہاتھہ ن لرُّسے اوست اوٹھایا اورو ہ

ا ومُعَارِكُمُ ابوا (۲۸) ورجب وه كهرمين آيا وسيك شاكردون بنے خلوت مین اوس <u>سے یوحیا کہ ب</u>رسم اوسے کیون نہ بحال سکے ر۲۹) اوسنے اونحدین کہا کہ بیضیس سوا دعا اورروز ہ سکے کسی اور طرحت کا نهین کتی (۱۲) محروب و مان سے روانه بوک اور حلیل مین ہو کے گزر کئے اورا وسنے جا ما کہ کو ٹی نہ جانے (انالہ) ا مار له ا وستے اپنے نتأگر د ون کوسکہلا ہا اور ا ونمیین کہا کہ ابن آ دِم لوگون کے نتمین گرفتا کروایا جا تاہے اور وہے اوسے قتل کر ا ور وه مارا جاکے میسرے دن میرجی ا وخمیگا (۳۲) کیکن ا و ت<u>خون</u> به مات ند مجبی ا ورا وس سے یو حضے مین فررسے (۱۲۲۷) بھرو و گفرنامو مين آيا ور گھرمين بھو شجكے اونسے بوجيا كەتم راستے مين بانېم كىي سجت کرتے تھے (مہم) پروم حیب رہے اسلیے کہ وے راہ مین ایک دوسرے سے بخٹ کرتے شعے کہم مین سے مراکون ہے رەسى پىرا وسىنى بىتىنىڭ ون بارە كوئلايا اورا ونھين كهاكه اگركوگر حاب كرسيلي درجه كابووه سب مين تحيالا ورسب كاخادم موكا-

حب ا وسے گودی میں لیا تہا ا وسے کما(¿۴٫جوکو نی میرے نا کے لئے ایسے لڑکون مین سے ایک کو قبول کرنے مجبی قبول کر ے اور دوکولی شخصے قبول کرتا ہے نہ مجے بلکا اوسے جنے مجھے بهجاہے قبول کرائے ۱۹۷۷ تب یوخانے اوسے جواب دِ-د ہمنے ایک کوتیرے ^نام سے دیو وُن کو بحالتی و راييرونحين اورښته اوسته منع نباکيونکه و هها ری آیات (۱۴-۱۳) پتیخبری سیجه مم وه مهرمعا لمه کواپنے ہی ہوب_زرفته رئته کهول دیبا تها۔ حبیباکه ده دیکه تبا تباکه اونکی تمجهه پیس لاملق،) ہے ایک کوتیرے نام سے دیوون کؤ کا لتے دیکیا بسلام واہے کہ ہت^{ا دیون} معجوع است فداوندك باتبن سننت تصالك يبهى شا

چار در و زیرون در افلیسنه که ادسکرسی نے کوئی فاص کم جیبارسولون کودیا تما منا دی کرنے بام فرد در انگا نمین دہاتیا ہ

ا تب بيوع سنے كها اوسى سنغ كروكيونكما نساكو في نهيره نام لیکے کوئی کرامات کرے اور سمجے فی الفور تراکہ سکے جوبهارا مخالف نهين باري طرف "ب (ام) اسك كروكو في مير مرایک بیاله یا نی تهین اسوا سطے که تم سیح کے ہویننے کودے مین تم سے بح کہتا ہون کہ وہ اپنا اجرکہبی نٹرکہو وکیگا (۱۷۲) ا ور جو لونی ان جولون مین سے جو مجیرا یان لاتے ہیں ایک کو ٹھوکر کہ سكے لئے بيہ تبرتها كہ حكى كا باط اوسلے كلے مين باند ہاجا و کھلا وسے توا وسے کا بٹ لڑا کے زندگی مین ٹمنڈا د اخل ہو ليئے اوس سے بہترہ کہ دو ہاتھہ رکھتے ہوئے جبتم کے بہاوس اگ میں جوکہی تہریج تی ہے ڈالا جا ہے (۱۹۷۷)جہان اور کا کیر نهین مرتاا در آگ نهین تحقی (۵۷م)ا در اگرتیرا یا وُن شجیر طوکر

(٣٩) اور محجے فی الغور مراکہ سکے ۔اگردہ میرانام ابتاہے تودہ صرور تقین کر گاکھین خدا کی طرف
سے ہون۔اگردہ میرے نام سے کراسین دکہا سکتا شا توا وسکا اصفاد ٹرائیا ہوگا۔اگراد سکوخدا نے مخبرے کرنے
کی طاقت دی تواہ سرفرض ہے کہ وہ مجبرے کرے ۔مبرے نام کے اقتقاد سے اگردہ رحمت کے عجب دکہا تا ہودہ
میرے نام کو تھارت سے نہیں لے سکتا ہی۔ وہ مجم کو دغا باز کہی نمبین کے گا۔ بافقیون سے ملکریہ نرکسگا کہ بن کی اوروں ن شیطان کی مدد سے کا اتبا ہوں۔اگر صبم انبیان کو اوروہ مرگری جو کو ادر عیسائیون میں ہوتھ تسب سے
لینے فریست میرومن تا ہم ہمیں اون فو مون اور نمکیون کو اوروہ مرگری جو کو ادر عیسائیون میں ہے تعقیب سے
مین میں میرون میں اون فو مون اور نمکیون کو اوروہ مرگری جو کو ادر عیسائیون میں ہے تعقیب سے
مین میں میرون میں میں اون فو مون اور نمکیون کو اوروہ مرگری جو کو ادر عیسائیون میں ہے تعقیب سے
مین میں میرون میں میں اون فو مون اور نمکیون کو اوروہ مرگری جو کو ادر عیسائیون میں ہے تعقیب سے

خيرنسجمنا جائيے -

(پهم) و ه جوم ارا مخالف نهين وين هراي ديه ون کاناك والاجريم على که کام کرتا م اگرده کا خالف نهين ہے تو ہاري طرف موگا+ ده جونک کام کرتا ہے اور مارے فلات نهين بولتا ہے نیم بیت اوسا

ہاری طرب طرورہے۔ (انہم) ایک میالہ بانی تهدین اسواسطے کتم سیج کے موسینے کو دسے۔ متی ا-مہال

ننرح ديكيو-

آیات (۱۷ و معومم) (متی کی ۱۰ و کی نشر حصطار) رسوم می اوس گر مین جوکهی مندن جبتی سے میسے نے بری نجید کی سے نین دفواس ما در سکوکها تاکہ ملوم ہوکداس بات مین مباری عنی مبن -

(۱۹۷۹) و کاکٹرامنین مرتا اور آگ نہیں تجبی (۱۷۷) وراکٹیری

می بویک انجابی استری ایک مناسب کلی سبانی انسان اگرے باک موجا ایسے بیسے ہوایک فریا فی کا کے بالی ہوجا ایسے بیسے ہوایک فریا فی کا کہ باتی ہوائی ہ

وسوان باب

اورلوک اوس یا سے اوٹھکر سرون کے پار سے دستی سرصرون میں آیا اورلوک اوس یا س بھر جمع ہوئ اور وہ ابنے دستور کے ہوافق بھراو خوبی تعلیم کرنے لگا(۲) اور فرلیبیون نے اوس یا س آکے انتھان کی راہ سے اوس سے پوچیا کیا رواھے کہ مرد جرد وکوطلاق وسے (۲۲) اوسنے او نھیں جواب میں کہاکہ وہی نے تمہیں کیا حکمہ دہم و سے بو سے موسی نے تواجازت دی ہے کہ طلاق نامر کھمکہ طلاق ویں (۵) تب اینوع نے جواب دیا اور اوضین کہا اوستے

تهاری سخت دلی میسبب سے تنصارے کئے بیٹکم لکہا (۴) کیکھاتات كى ابتدائية وخران النا وخين ايك نرا درايك ما ده بنايا (٤) كېس سبب سيع مرداب ما باب كوم والي اوراني جور وست ملارب گا (م) اوروے دونون ایک تن ہو نگے سو دے اب دوتن نہیں ملکم ایک تن مین د می سرحیے خدانے جواسے آ دمی جدا نہ کری دا) اور مر بن مجک وسکے شاگر دون نے اوس سے اس بات کی بابت پوچها راا) اوسنے اونھین کہا جوکوئی جور وکو خیور سے اور دوسری سے بیاہ کرسے تواوسکی نسبت نرناکر تاہے (۱۲) وراگر درواینے شوبر کوختور دس اور دوسری سے بابی جاے تو و دہی زنا كرتى ب (۱۳) بيمروب حيوت الأكون كوا وس ياس لائ تاكه ده ا ونصین جمیّوت سیر شاگر د ون سنے اون لانیوالون کوڈ انٹاریہ میں ج يروكيه كانوش مواا ورا ونعين كها جيوسك الركون كومير ٔ پاس آسنے دوا ورا وخعین منع نه کروکیونکه خداکی با وشام ت آپی

بى كى بْهُ (١٥) مِن تىسى كەتابون جوكوئى خداكى باوشابهت كو چوژولرکیطرح قبول نه کرے وہ اوسمین داخل نه ہوگا (۱۶) ب<u>مراف</u> ا وخعین انبی گو دمین لیا اورا ونیر ما تصر کھکے او خصین برکت دی۔ (۱۷) ورحب و ه را ه مین حَلاجاً اتها ایکشخص ا وس پاس دوریاآیا ا ورا و شکے آگے گھٹے ٹیک کے اوس سے پوجیا ای نیک اوتنا و مین کیا کرون تاکہ ہیشہ کی زندگی کا وارث ہون (۱۸) بیبو عنے ا وس سے کہا تومجے نیک کیون کہتا ہے کہ نیک کوئی نہین گر ا كيب تعني حداً سنى ١٩-١٠ يوح١٠- ١٠٠ اله ١٠- ١٠٠ است ١٩٠٠ الم ما ١٠٠٠ است هيما يرم + آويده افيل هـ ' ۴ بشي ه- ۱۳ + ۱۹ - ۹ - لوق ۱۱-۱۰ + روم ، سرا اقره-۱۰ واا + متى ۱۹-۱۲ + لوق ۱۸-۱۹ اق مهار بهر ابط ۲- ۲ به متی ۱۸- ۴۰ به مثنی ۱۹- ۱۹ بوق ۱۸- ۱۸+

وسوان باب

• (عا-اسم) وولتمند كى تخات كے بارسے مين (شي ١٥- ١٠٠ - ١٠ كي شرح دكين) . (۱۳۲) اورجب ویراه مین بهوکے بروسکم کوجاتے تھے لیبوع او أستح بثرباتب وسحبران موئ اوريجي طنع طنع بهت وركئ ا وربير باربون كوسليك جوكيها وسيربونموالاتها ا وسنس كنف لكاكه -۱۷) ومکیونم مروسلم کوحاستے مین اور ابن آوم سردار کا مینون اور فقيهون كحفواله كيا حامكا اور وسها وسكي قتل كاحكم دينكي المست غیر *قومون کے حوالہ کرینگے (*نہمہ) اور وی اوس سے ہنسی کرینگے اور وسسے کورے مارینگے اور اوسیر تھوکین کے اور اوسے قبل کرنگی ور وه تمسرے دن جی او میگا (۵۰۱۷) تب زبری کے بیٹون تقوب وربوحنا فياوس ماس آكے كهااى اوستادېم جاستے ہيں كه وکیم مانگین تو مارے کئے کر (۳۶) اوسنے اونسے کہاتم کیا

ے حلال میں ہم ایک تیرے دہنے ماتھ برے بائمین اِتھ پیٹھین (مہر) تب نیبوع نے اونھین کہاتم نہین حانت كدكيا مانكتے موكيا وہ پيالہ جومين بينے پر مون تم يي سكتے ہواور وه بتیسمه چومین بانے پر ہون تم باسکتے ہور ۹۳) او مفون نے اوسے ماكهم سكتے ہن بسوع نے اونھین کہاتم وہ بیالہ جومین متیار ن بیوسکے اور و ہبتیں جومین بانے بیر مون یا وُسگے (بهم) کیکن سیے وسبنه اوربائين ماتھ کسيکو بنطينے ونياميرا کا منہين مگرا و مکو حنکے کئے یہ تیارکیا گیلہ (اہم) حب اون دسون نے نیا تو وسے يعقوب اوربوحتًا برخفام ونے لگے (۱۲۸) تب بسوع نے اس انت باس بلايا ورا وخين كهاتم جانته وكه وس جوغير قومون كح مبردا الكهلات من اونيرخا وندى كرست من اورا وسنكم نوال المركز ومت كريت في من مثل ١٥- ١٩٠٠-١٥ ون ١١٠- ١٩٠٠ ون م ١٠- ١١٠ وق م ١- ١٧٠ و المرق المالا + مداس الوق مرا و المراس من المراس الم

کی شرح دمکیو * متی کے بیان کے بموجب مینوب اور یو خیاکی انے یہ درخواست کی کیکن آگر دونون مبٹون نے زبانی درخواست بن ر

متی کے بہان کے بموجب فیقوب اور یو حنالی مائے یہ در مواست کی کمیکن اگر دو لون مبنون سے زبا بی در حواست کی کی ناہم او مخصون نے اپنی ماکے وسیلے سے در خواست تو کی بات و ہی ہے +

(۱۳۳) برتم مین ایسانه دوگا بلک دوتم مین برا مروا جا ب تمهارا خادم بروگا (۱۹۳۸) اورتم مین سیسے جو کوئی سردار مروا جا ہے وہ سب کا بندہ ہوگا (۲۰۷۵) کیونکہ ابن آ دم بہی نہیں آیا کہ اوسکی خدمت کیا وک بلکرا یہ خدمت کرئے اور اپنی جان بہتون کے لئے کفارہ مین دیو بلکرا یہ خدمت کرئے اور اپنی جان بہتون سے لئے کفارہ مین دیو ایک بمری بھیر بربچومین آئے اور جب وہ اور اوسکے نشاگرداوم ایک بمری بھیر بربچوسے کلنی نئی تمکی بیٹا برئی جواند ما تھا راہ کے

لیامواصیکه مانگیاتها ریمه) اور پیت نگرکه و ه بسوع ناصری سے ڈاٹا کرچیپ رسبے پر وہ ا لهام دا وُ دکر بیٹے جمیر رسس کر (۹۷م) تب بینوع نے کٹرے ب حكركهاكها وسنءكلا واونھون نے اوس اندسپے کو بیر کہلے کلایا کہ خاط جع که اوظه و متحه بازیاب (۵۰) وه انیاکٹرامینیک کے وقعا اوربیوع اسس آیا(۵) بیئوع نے خاطب موسکے اوس سے لهاتوكيا جا متاب كمين تيرب كيكرون اوس اندب ف ا وس سے کہااے|| ربی میرکرمین انبی انگہین یا وُن (۴۵)یسوع نے اوس سے کہا جاتیرے ایمان نے سکھے بیایا و وہین اوسنے ہیں یا کمین اوررا ہمین کشیوع کے ہیے خلاشہ،۱۷۰، ربونی به متنی ۹-۲۲ مرق ۵-۱۳۴

ہ یا ہت (۲۷م- ۷۵) نا بینا برتمئی کا جیگا ہو نا (سی ۲۶-۳۵) شرح دکین (۲۷م) برتمئی۔ نظ^{ور} بریکے من جران میں بیٹے کے ہن شلت شاہر سوع بین بسرع کا بنیا (ام ۱۳۰۶) ہرای نا برقو تېرمنى منى كابنياتها-بيه ملوم بولىپ كرده اوس ملاقدين نابنيا فقركرك شهو يود نها در اس فينه وسكانام ال

محيار بوان باب

حب وی روسلم کے نرویک زیتون کے بہار کے یا س سبتگا اورست عدنا مین آئے اوسنے اپنی شاگر ونین سے دوکو بیجا (۱) اور ا لهاكدا دستي من حوتهها رئيسا سنسب حائوا ورجب تم أسمين وخل بوسط كي لەپى كے بندىپ ہوئے بچەكويا ۇ محصیر كېپى كوئى سوارنہ بن وا ا وست كفولكے ليے آوُ (۳۷) اوراگر كو كُي شخص تمہين كيے كه تم يہ كيون كرستے ہوتم كہيوخدا وندكوا وسكى ضرورت سب تو و ہ فی الفور ا وسے بیان بھیج دُلگارہم) وی گئے اورا وس بجّیکو در واڑ ہے۔ نزويك باجربندم بهواجهان دورا مهرتها ياياا وراوست كهولا-(۵) بعضون ښنے اونمین سے جو و ہان کٹرے تھے اونہیں کہا يكاكرة وكركري كي تيكو كمؤسلة بهو(١) ونعون سنهيا

يسوع سنے فرمایا تہاکہا تہب ا وضون سنے اونکوحاسنے دیا۔ (مر) و وا وس کری کے بچہ کوائیوع یا س لاست اور اپنوکٹیس ا وسیروال وسیها ور وه ا وسیرسوار **بروا (۸) و رستون سنه**ایی پوشاک کورا ہ مین بحیایا اور اور ون سنے دینتون کی ڈاریان کا ن تجبرائین (۹) اور و ه جواگے سیجے جاتے شھے کیا محے کتھے تھے کہ || ہوشغنا مبارک و ہ جوخدا و ندکے نام بڑا تاہے باپ دا وُدکی با دشاہت جوضرا و ندکے نام سے آتی بأرك -عالمه بالامين ميوشعنا بين١٠٠٠ ون١٠١٠.

محيار بروان باب

(۱۱) یسوع بروسلم بین داخل بواا و سکل مین آیا اور جب چار و لظر سب چنرون برطاحظه کیا وه اون بار مون کے ساتھ ببت بیناکو گیاکیونکیٹ م کا وقت تھا (۱۲) دوسرے دن کوجب و سے ببت عینا سے باہر آئے اوسکو بھو کھہ لگی (س۱۱) اور دور سے انجیب کا ایک درخت بیون سے لدا ہوا دیکھ کے وہ گیاکشا بر اوسمین کچہ یا دسے جب وہ اوسس باس آیا تو بیون کے سوا کچہ نہ بایاکیونکہ انجیر کا موسم نہ تھا (۱۲) تب نیوع نے اوس کے خطاب کردیے کہاکوئی جب کھیل نہ کہا و سے اور اوسکے شاگردون سنے پشنا (۱۵) وے بروسلمین آسے اور نیوع بھی میں وال بوك ا وخين جوبكل من بيط ا ورئول ليته تم با مركالي لگا ا ورصرا فون سكے تنحتے اور كبوتر بينچنے والون كى چوكيان اولىك دين (۱۷) اورکسیکو پیکل مین ہو کے برتن لیجانے ندیا (۱۷) اور اوتھین كمكيسمجها ياكيا بينهين لكهاب كرميراكهرسب قومون كليحبا ونخام کهلانگالنگن شنے اوسے چور و کاغا ۔ نبایا ہے (۱۸) فقیہون اور سردار کا بنون نے بیشنا اور فکرمین شکھے کہا وسیے کسی طرح جان سے ماریٰ کیونکہ اوس سے ڈرتے تھے اسلیے کہ سلجگ ا وسکی تعلیمت دنگ ہو گئے تھے (۱۹) اور جب شام ہوئی وہ شهرست بابرگیا (۲۰) اورصبحکوب وسے او د هرستے گذری تو و مكهاكه و ه انجير كا درخت جرست سوكه كيا- نن ١٠٠١١ ونني ١٠٠١٠ شي ١٠٠١١ وايني

(۱۱) حار ونطوت سب چیزون بر ملاحظہ کیا ، ہارے بات دہندہ نے بین بہل کے اللے ا مزب فریسے دہ بڑائ و بیکل مین بوری تنی دکیں *

لوك المريد والما وسكى دونون سنون كي عكم تتى-في ابوق له دياكيا - ده أوي جوكيل نبين الأسيادس من ده موتي جواوس كم اس الوكام لے ا ماوگا (اس درخت کے بارسے بین متی ۱۸-۸۱ وغیرہ کی شرح دیکہی سمي بي (14-19) بهيكل كواصا مت كرنا (بتي ١٠٠١-١١) نشره وكمين (٥١) ميكل مين داخل ميوسك - جداد العلام الانطاكياتنا ال- أيت كي شرح ديكيو می رہیل میں ہوئے برش لیجائے نہ دیا۔ بہا پر رہن کے سن کہ قسم کے اوزار ا بہتا ہے ہی میں میں دیوریون کے مؤرخون کے بوجب لاٹھی یا بوجہ کا ایسس مقدس محکمہ میں ایمانامنوع تبا-(19) شہرسے ما برگرا۔ بین اپنے دوستون کے باس بہت عبنا میں گیا۔ النجيه كاورخت حبرست شوكه كما تمويت عرصين شايدا كمه لمين وه ابيا منوكه كباكروا برسون سي تشوكه رامب (مني ١١- ١٩) فحرح ومكيهو) (۲۱) تنب بطرس نے یا دارکے اوس سے کہا اے رہی دیکھے انجیرکا يەدرخت جىبىرتونى كەنتى كى تىنى سوكھە گياسى (۲۲) بىيوع سىز جواب مین اونهین کها خدایراغها در کهوکه (۲۴۷) مین سنسیسح کهنام جوكوئ كسب سياط كوكها وطهرا وردريا مين كرشرا وابني ولمين شك نه لاوی ملکه قلین کرے کریہ باتین جو وہ کتا بی وجائی توجو کیروہ کی کاسوہوگا ربامان السليمين تم تركه تا مون كه دعامين جو كيتم المكتم وقيل

، بوتوا وسيصعا ٺڏڙو تاکه تمهار جوانهان بریب تههارس قصورون کومعا ^{من} کرسه (۴۹) دوراگ^ا ساف ندكرو مح توتمها را باب جراسان برب تمهار تصويبي مها من نه کرنگا (۲۷) وی بهرسر وسلم مین آسے جب و همکل مین بهرًا تھا سردار کا ہن اور فقیہ اور نررگ انوسکے پاس آبنے (موافق ا وس سے کہا کہ توکس اختیارسے یہ کام کرتا ہے اور سینے شجیے اختیار دیاکه بی کام کرے (۲۹) تب بیسوغ نے جواب میں آفوین كهاكه مين بهي تنسي لا ايك بات يوحيتا مون تم حوا بروتوميته بن بالزيكا به یک بن اختیا سے یکام کرتا ہون (بع) بوشاً کا بتیسر سانسے تما یا انسانسی وابرو(۱۷) تب و کوائین سو کیکنو لگے که اگر مم که یا استو وه که گام مربون أسيرايان نهين لاك (۱۳۲) وراكريم كهين انساني تولوكونسوور ليركرسب بوشاكونبي رجق جانتے تھے (۱۳۳۶) تب انھون نے نئیو ع

(مهم م) بین شمسے کمثا میون (متی ۱۹-۲۱ و۲۲) شرح دیکیو)

(مهم م) منعا فٹ کرو۔ یعنی جبکتم دعا استحقے ہوا در دن کو سان کر د-خداسے سافی سب خطاؤن کی طاکع مفروسی نبین تو نہ ہاراسیل اوس سے ہوسکتا ہے اور نہ ہاری دعا نبین قبول ہونگی۔ اگر بم ابنی مجنسون کا حجوزت نبین قبول ہونگی۔ اگر بم ابنی مجنسون کا حجوزت نبیا یا تعدور کیا سامات نہرین تو ہم خداسے سمانی کی حبکہ ہمنے اوسکا بلوا حہاری قصور کیا تا مسطرح آئید کرسکتے ہیں۔ سویہ کہم اور ون کو معا ان کرین - ہا سے ایئر تیر ضرور م آگر ہم میں تیجا ایمان ہوا در الله ایمان ہمین ضراح ہرکت سامند ۴

بارموان باب

کچہالے (۳۷) او نعمون نے اوست کپارے مارا اور خالی ہاتھ ہمیا رہم ، اوست دوبارہ ایک اور نوکرکو اون پاسس سبجا انھون نے

رتعير تيميكي الوسكاسر تغوراا ورسيع حرم نے اوستے قبا کنا بھ نوگومٹا*ا وبعضو کمومارڈ*الار ۹ اب اوسکا ایک ہی بیٹیا تھاج بياراتحا آخركوا وسنها وسيهبى اون يكسس بيركهكيهيجاكه وك میرے سیٹے سے دبین سکے(۷) کیکن اون ماغمانون سنے میں سهرات والموالين توميرات بالرمي والكي (۸٪ وراُنھون سنے اوست کی ایک قتل کیا اور انگوریکے باغ کے اور مينيك دما (9)يس باغ كا مالك كياكريًا وه آ ويكا اوراون ً بإغبا نون كو الأك كرك الكور كا بإغ ا ورون كو ديگا (۱۰) كياشنے يەنومەت تەنەپىن برياكە دەنتھرجىيى عارون نے ناپىندكيا وې لوسنے کا سرا ہڑا (۱۱) یہ خدا و ندکیطرف سے ہواا ورہاری نظرو^ن مین عجبیب ہے (۱۲) ثب او محون سنے جا باکدا وسسے مکولین لوگون سنے ڈرتے تھے کہ نکہ ویسمحہ گئے تھے کہ اونو میں ا

إلى يستان كا-زب ١١٠-١٧٠ من ١١-٥٧ والهرمرق ١١-١١ يوح عده ١ وبر ولهم + باربيوان باب آی**ات** (ا- ۱۲) (شیام- ۳۳ - ۲۸ کیځیو) ر مع) ا وسينے ايك نوكركو باغبانون يا مس بھيجا" بني ذكردن" برميذ ہم كاتس*ا ڪررش مقطاكيا* وكرحوا غلب يحريط انوكرنها ووسيك ساتهوا وبهي توكة استوه دراس باب كى بإنجوين آمية سعصلوم موتاسي كذرا وه نوك بمعظمة تصكيونك لكهاسيه كمظ اوسنه اكيسا وركومبيجا ادخون فيط وست قتل كيام ورمبتون كوادنين ست مبغنونك اردوالا يمجنا ماسيك كمرفس فوب تفصيل دارم دموخدا وندسيحي بتين لكهنا ب (**۱۹۷) اومغون نے اوست کیزگر ہاراا ورخالی ہاتھے بھیریا**۔ مرّب ویک شررت کی نسبت ج نوب بنوست برمین مل کئی خوب میان کرتا ہے۔ اِس اُوکر کو میرٹ ارا در ایس کو بغیر محمد ل دیا ہو شے با سر کا لدیا۔ سیلے میں او تکوم پیاوری ندوسنے کے سوااور کوئی زیادہ ترائی کرنے کی جراُت زیری۔ دومسرے نوکر کے سرکو استعاد بمجوثراا وراسقدر يجريني سعاوسك ساتحه مبش است كاستك كنف ككي خرورت زتهى كه اوسكوسي بغير محصول دسيكم مجكا وياستيسو كوا ورا دسكسا تحييو كوسي بيث كرمار والا+ (۱۱۷) میمرا و منون نے بعضے فرلیدیون اور مبیرو دیون کوا وس باس بمیجاگها وسے اوسکی باتون سے بھیدسے میں ڈوالین (مهر) اور وسي آئے توا وس سے کہا ای اوشا دہم جائے ہن کہ توشیا ہے اوتنجكوييكي سرواه نهين كيونكه تولوكونكي طرفداري نهيين كرتا ملكهضا کی را در کستی سے بتا اہر قبصر کوجز یہ دنیا رواہی یا نہیں (۵۵) ہم

ديوين يا ندويوين- ا وستنه ا ونكا كمرسيجيك ا وخيين كها تم سبحيكيون أز ماتے ہو| ایک دنیار مجھہ پاکسس لا وکرمین دیکیون (۱۷) سے لاتئ تب اوسنے او نسے نوجھا کہ بیسکی صورت اورکسکا سکہ سب ا و مغون سنے کہا قیصر کا (۱۷ لیٹو ع سنے جواب میں او معین کہا جو چنرین قبیر کی من قبیر کوا ور جوجنرین خدا کی مین خدا کوروتب وسے ا وس نسیحیران ہوئے (۱۸) بھرصد و فی جرقیامت کا الحارکر قر ہیں اوس کیس آئے اور او مخون نے اوس سے سوال کرکر کہاکہ (۱۹)اسے اوستادہا رہے لئے موسیٰ نے لکہا ہے کہ اگر كسيكابها بئ مرجاسئ وراوسكي جرورسب ورفرزندنه بوتواوسكا عِما ئی اوسکی جور وکھیوے تاکہ اپنے مُجا ٹی کے لئے اولاد پیدا کریئیہ(۲) ب سات بھا ئی تھے <u>سے کے سنے چور</u> وکی اور سیے اولا مرگیا (۲۱) تب دوسرے نے اوسے لیا اور مرگنیا اوسکا ہم کوئ فرزند ندرم اورا وسيط حصة ميسر السايون الاستانون

كى جوروبوكى كيونكه وه ساتون كى جوروبوي تني (١٩٧) ليئو س اوتحصن کها که کیاتم اس وديون كالينوع (۲۵ کیونکچپ مردے او مصنکے تو وی نہاہ کرنگے نہاہ جا<u>۔</u> لكرجي فرشت جواسان برمن وسيسهو تكررون کے جی اوسٹنے کی بابت کیا تنے موسیٰ کی کتاب میں نہیں ٹر ہا لبرخدان فيجهاطري مين سبها وس سه كيونكركها كدمين ابرمام كاخلا وراضحاق كاخدا اولعقوب كاخدام ون (۲۷) وه مُردون كا خدا تهيين بلكر تدويحا خداست يستم شرى علطي كر-

ن سے ایک جینے ادکا سوال وجواب بننگے سماکہ او مین خوب جوانب ویا پاسس آماا وراوس <u>سنے پوهما</u>که سب حکمین مین اول کون ایم (۲۹) بیئو ع نے اوس سے جواب مین لهاکهسب حکمون مین اوّل پیهے که ای اسرائیل من و و خدا وند را خداستها یک بی خدا و ندست بهر بین در توخدا و ندکوج تیراخ *سبحانبی ساست دل سنے اوراینی سارنی جان سسے اور اپنی* ساری قل سے اور اپنے ساریسے زورسے بیار کراول حکم ہی ہی ورد ومسسرا جوا وسكى ما نندے يہ ہے كه توا پنے بيروسى كو اسینے برابر بیار کڑانسے بڑاا ورکوئی حکم نہین ہے (۱۴۳) تب او فق بنياوس سيحكماكيا خوب امحاوشنا وتوسنے بیج کہاكيونكه خلاا كم ہےا وسکے مواا ورکوئی نہین (سرما) اورا وسکو سارے دل ست ا ورساری قبل سے اور ساری جان سے او بإركرناا وراني يروسي سے اپنے برابرمحبَّت رکھناسب سوتنی

قربانیون اور دبیون سی بشرسید (۱۲۷) جب ایسوع مفی کما كدا وستضوانا في مع جواب دياتوا وس سے كها توخدا كي وشا سے دورنہین اور اِعدا ویکے کسینے جُرات نہ کی کہ اوس ہوسالی كراك (۵۷) بحرابيو ع بكل من وعظ كرتے بوك كي لكا كه فقه كيونكريت بن كرسيج دا وُدكا بديات ب (۳۷) كيونكه دا وُ د آپ ہی روح قدمس کے بتانے سئے کہتا ہے کہ خدا وند نے میرے خدا و ند کو کہا تومیرے دہنے اعمد بیٹے جباک مین تیرے وشمنون کوتیرے یا نون رسکنے کی حوکی کر وان-انزہ-۱۲،۴۸ مر+ اسلت هم- **۹**سر+ ليس هه- ۷ وهما+ ۲۶۸- ۹+اشكم ها- ۲۶+ مُبوس ۷- ۲۰ مكي ۷- ۷ و يرور + شي ۲۶۸. مثی مومه- امه + لوق با-امه + مشكم موم - م +زيب ١١٠ - إ + و موا بلکر حسی فریستے جو اسمان برمان مارجب ماتے بہنگے اور نوازی مرموما ویکے مسلم بشت مین کوئی میدانهین موتاا دسیطرح کسیکی شا دی نبی نهین موتی یعبا نی خواشین اوزنینس ٔ موتکے شاید بىشىت مىن مخبّت دېياردىسىمى بوجىسە دنيا مىن سىپى گرجىمانى نفسانىت ئەمۇگى - بىشىت كىمخبت باك خوشى تېنىر

ور **مالال کے ساتہ ہوگی اص**ر جبکر پُرانے دوست اور غرنبے بلکر شاد ان کریں۔ (**۱۹۷۷) جبالی مامن** (فروج ۲۰۰۷ د کبری)

ا- مهم ۱۰) ایک فقیهه کا سوال (بتی ۲۰ - ۱۳۰ - به ک شیخ دکیزی (۱۳۷) دا ؤرتوآپ ہی اوسے خدا وندکتا ہے میرو و اوسکا بونک_{وسن}ے اورعوام خوشی سے اوسکی <u>سنتے سنمے (۱</u>۳۸) ي تعليمين ا ونمعين كها فقيهون سب بوشار رنبوجو سليحام <u> سنکے سیرکرنا اور بازارون مین سلامون کو (۹۳۹) ورعبا و تخانون</u> مين صدر كرسيون كوا ورضيا فتون مين اونجي حكبون كوجا ستنفين (بع) *وے بیوون کے کہرون کو شکلتے مین اور مکرست نما زکو طو* وستے ہین اونمین زیا و ہسنرا ہوگی (اہم) بچرنسیوع سبت^ا کما کے ساسنے بیٹھیکر دیکھے رہا تھا کہ لوگ سیٹ المال مین سیسے لسطرح والسلتة مبن اور مبت وولتمندون منصبهت مجيوا ریابه) اورایک غریب میوه نے آکے د وحی ام معنے کی اوسيلاا وسمين والا (منومه) تب اوسنے اپنے شاگروون المركة وخيين كهام تنسيسيح كمثا بون كه أسب كفال موه

ا ون سب سے جو سبت المال میں ٹوا سکتے ہیں زیا وہ ڈالا بسبتے رہم مم) کیونکہ سنجون سے اسینے بہت مال من وکھ دالا میرا و سنے اپنی غریبی سیسے جو کہ او سکا تھا اپنی ساری او تحقی دا قراق به ۱۰ متی ۱۲ - ۱۱ نوق ۲۰ - ۲۷ مردی ۱۱ - ۱۲۷۴ میں ۱۲ - ۱۷ دوق ۱۲ - ۱۱ میل ۱۲ - ۲۹ فرم - ۱۲ - ۱ دوغ سریما (الهم) بریسوع سبت المال کے ساسنے مٹھاکہ دیکھے رہا تھا کہ لوگ مین سیسیے کسطرح قرا کتے ہیں۔ ہیرزدیون فرنسیون ادر مدد قیوں ورحاکون سے میکرااب ہو پیکا ورشکست کہا کے اوسکے دشمنون کا مزاج شن گڑ کے لیے گئے ہور ہا تہا گرکوئی بڑا جوشن سیج کے ذل مین نہ تہاا کا نەشل دېچىغون كالدرەادىك دل بىن تىا دەمكىل سىے نهين م**ماكا** نەڭچەگىبە [ئاتىما كمايرارەم دومثيا بوماميل ك بيت المال كاكام دكيتا ال-ا ورمبت و ولتمندون نے مہت گئے ڈوالا۔ بیانپر یانہین ہے کہ دولت کے ہونے تک فيامني كاتواب نهين مرة اسبع اسس سبب ستعكمالدار كا دنيا كيشكل نهين بيه گر مان به اكثر مو اسب كه ولتمنعد آدمیون کولایچ مبت موزا ہے اور و وول کے تنگ اویخیل ہوتے مین-اسلیے اگر دولتمند آ دمی اپنی دولت تبت سارے تو بہت عدد معلوم ہوتا ہے -(ماهم) اورا يك غريب بيوه- جا ما حدا وندمنزورون كومنيون في بيوا ون كوتباه كيا ملامت كرحكاتما (كاوين أبت) ا شاير اسوقت كوى البيع بموا ون مين ست حبكاً كمرتبا وكيا تها نظر أي ٠ و و چھکا مسلیفے ایک او ہملا ڈالا۔ جھکام بھودیون کاسب سے جوٹا سکہ تما ہس سے کوئی سکہ زیما جومیوہ دنیلی۔ اوس سوہ کے لیے ایک عَبِرام ہی احبی نذر ہوتی لیکن ایسے خدا کے کہ بین اپنے شوق بسيد ميت دياجب دوديدام ارسين والع (معامِيم ثريا و ه مو الاسلى يعني ايسف كوصاب بي سے زياد ونيين والانكرا وسف ايسان ايان اور في

سے دیا گرکوباز یادہ سب سے دیا۔ خداد نے والے کی نما منی مسب اوسکی مثبیت کے سجتا ہے۔ مسطیح ہے جواد شق میں اجواد کمیتنا تعاا در بعرہ کی ندر کی تعرف کرتا تھا اب بہی د کمیتا ہے اور ہرایا ندارا در فیا من ادمی کوجوا و سکے ملام مین انباال لگا اے سبارک وانتا ہے ہ

تير ہوان باب

جب وه ہیل ہے باہر جاتا تھا و سکے شاکر دون میں سے ایک نے اوس سے کہاای اوستا در کھے پیر کتنے طریعے تھے اوکتنی کری عارتین مبن (۲) بشوع نے جواب مین اوس سے کہا کہ توان مری عارتون بزيكاه كرتاب بيان تَيْمريتْ چرنه خيوليگا جوگرايا نه جاكم (۱۷) جب و هزیتون کے بہاط پر بھل کے سامنے بیٹھا تھا لیطری اور فقوہب اور بوخیًا اور اندر پاسس نے نرالے میں اوس سے پوچها (۲۸) پیسے که که پیکب موگا اورا وسوقت کا حب بیب کی **بورا** مُوگاکیانشان ہے(۵) نیئوع نے جواب مین ا وخعین کہنا شروع کیا۔ ہوٹ یار ہو کہ تھیں کوئی گمراہ ندکڑے (۴) کیو کم مہتیرے میرانام لیکی آوسنگے اور کہیں گے کہ مین وہی ہون اور مبتون کو

CIET CONCORD

گراه کرسنگے(ع) اور جب تم لڑائیان اور لڑائیون کی افوا ہین سنو مئت گھبرائیوکیونکہ اون چیزون کا واقعہ ہونا ضرور ہے لیکن آخرا، نہیں مروکا ۔ شی ۲۲-۱-دق ۲۱-۵-دق ۲۱-۵-۴ شی ۲۲-۳-دق ۲۱-۵-۴ بر ۲۹-۴-۱۰س۵-۲۰

تيرموان باب

تریات اب سوع کیشینگوئی *پروس*لمرکی تباری کے اور قبامت کے ون کے بارے میں متی ۱۹۷ باب ورد ۲ باب اور ۲۵ باب ۱۹ وین آبات ک کی شرح رکھو 🛪 ر **۱** بنتیرے میرانا م میکی آوینگے اور کیونگے کو بین وہی مون - بردسار کی انے دالی تباہی کی بلی بسيح أَ وينَكُ دَبِوْ مِبْتَهُ وَكُوْكُمُواهِ كُرِينَكِ" بيشيدنيكوني كيمطابق وس را زمين بيح *كت*انيكا أتنظارتها - إسى أتنظار كے سبب سے سكارون كوخوب موقع إتحد آ ياكستون كمراه كرين گويا اوس قوم كى جيئے سيح ك نہ مانا پیسنزا ہوئی کدا دیخعون نے دِمبوکہا کہا یا او گھراہ ہوئے اور بہ بہودی قوم کے نہ وال کا نشان مبی تها۔ خ ں وفات کے بارہ برس بعدا کب جہو تھے صری نے نبی ہو نیکا دعویٰ کیا اوسکت^یت ہے ہزار پیرو ہوئے۔اوسیکاف اعمراء- ۱۰۰ مین بودا متعود اسس ایک بهُوشط وی نصیح مونیکا دعوی کیا حسکا ذکریه میفس موَّر عج نے اسطرحیر کیا آ بهوديون مين سيرمتنون كوكمُراه كميا غليكس حاكم كے علاقهين شا نېشاه نيږو کے عمد سلطنت مين السيے مكارو تكي رِّنِی کشرت ہوگئر*ی کدر وز کوئی نہ کوئی مکیط*ا عا^یا اور قتل ہوتا تھا۔جبو شصیسے_{یو}ن مین سے دو تیمیس نے کہ**ا ک** می^{ن ہو} ہمی پینے میسے ہوج کی مرسیٰ نے بیٹیا گئر کئی میٹمون حا دوگر دعونی کرتا تھا کہ مین خدا کا برثیا مبُون۔ پوسیفس نے ككهاہے كالا اكثرلوگ جامنتے تھے كہ يہ كے آئيكا وقت الميونيائے" اور المِت بن نے لكداہے ك'' اکثر حبرُ سطے ر عرا ورحبب لرائيان اورار ائيون كي افوا مبرب نو-آن وال تباي كا دوسرانشان --نیسے اطوائیان اور افوائیون کی افوامین بخوبی اوری ہوئین - زمارے خدا وند کی موت سے کیکے ہروسلم کی کتابی یک بیودی وی کوک کواچینی طرح چین و آرام نه وا - بی خرد رسین که اون او ائیون کا بیان جوجالین سرس کے عرصے مین موئین کرین - اوس زانک توایخ سے بخوبی معلوم ہو گاکہ بروسلم براوسکی تیا ہی کے قبل ڈیسے عرصہ کے کبراہ اور لوا نیان رمین +

ره) کیونکه قوم فرم برا و ربا دشا بهت با دشا بهت برخرسبه گی ا ورکتنی حکه ون مین رازی به بونگی اور کال شرینگی ا و رفسا دا و محصینگی میرا مصیبتیون کاشیروع شیم- ال ایس دنانی نفائے میں می دردزہ ہے۔ شمیم ۲۳۰۰۰۰

(۱۸) کمتنی حکبون مین رکزنسکے ہمو میگے۔ یہ تیبہ انشان تها- اس قسم کا واقعدا وسس را نہ مین اون ملکونا مین ضرور مبوا۔ شمر ناکوس ملتس اور سائنس ایٹ یائے کو تیا شہرت اور گرومیس صاحب نے لکھا ہوگئا ہا زکرنے آئے۔ لاود و قبیا اور میرا گیا۔ او قِلسی شہرز لزئے ہے باکل غارت ہوگئے۔ اِس زیانہ میں شہروم میں ہے خطرناک" نشان" یصنے زلزلہ دور تبرآیا اور بروسلم مین ہی تھٹ رازئے بڑے روروشورسے بجلی اور گرج اور مبالی

آفری کے ساتراً یا جہ کال بڑرینگے اور فسا وا و تحصیکے (بق ۱۱-۱۱) یوج نمانشان تها۔ یا عام رستورے کوجب اوا نیان بڑوا موتی ہین اور بہت لوگ قتل موتے ہین تو اوسوقت کال بین بڑتا ہے۔ وجہ اِسکی یہ ہے کہ جب کیسان جو نا بونا چوج کے مین اور لا شون کی بربو کے سبب سے و باجساتی ہے ۔ یوسیفس لکستا ہے کہ قاود بس قیصہ کے وقت میں ایسا بڑا کال بڑاکہ بور کم مین بہت سے آ دمی جو کھے کہ اے مرگئے۔ اعم ۲۰۰۱ میں گبس نے اسکی شخری دی۔ علاوہ ان باتون کے بوقایہ بن لکھتائے کہ جیا تا اور بڑے اور بر اکھتے ہیں بینی ہوسیفس اپنی توایخ کے ویا جو میں یہ باتین وکر کرتا ہے کہ اول شہر بر بلم برایک تارہ کو ربر لکھتے ہیں بینی ہوسیفس اپنی توایخ کے ویا ہے میں یہ باتین وکر کرتا ہے کہ اول شہر بر بلم برایک تارہ کو ایسلی جو سیار اور ایک و موارستارہ سال ہر کہ نیلی کے

ر دگر د حکی اور بدر دستنی آدہے کینئے تک رہی ۔ تعبیہ سے اوسی عیدمین ایک کا ہے جو قربا نی کوائی کیل کیجیم میں بر کا بنجَه بهایی - **جو شعبے بهی که د**رب *کینظرت کا دروازهٔ جو نر*اتیل کا تها ۱ درمهت بهاری تها حبکوتیس آد**بی کل س**ے ارسكتے تصحبمین شریسے ہماری موسلے و بلیان کلی شہین آدمی رات کوخود بخود کما گیا مانچوس سورج غروب ہوسا <u>سپلے نوصین با دلون مین لڑتی اورشہرون برما صر*ہ کرتی ہوئی نظرائیین جی*ولئوس مید نتیکست کے دقت حب کا ان تا</u> ہیکل کے اندر مہاوت کرنے جاتے تھے اونون نے کو فیاب اشناا ور پیرگر وہ کی ہی آواز رکھتی ہوئی کہ م مہانہ <u>حیاجا ہ</u>ائی ^ا **) توین** -ان نشانون مین سے ایسیفس کے نز د کیہ سب سے زیادہ مہیبت ناک یہ تماکدا یک دبیا تی آدمی **سبکانا** یسوع تها بروهم کی الرا دکرسیے چاربرس قبل اورجب شهرمین امن اورچین تها عید خبیر مین آیا ورمشر کون مین مغیروا^ن لبطيح لات و دن جلّانا ببرّا تها كه برب سوايكِ واربيم يست ايك آواز جار و نطر ضيه ايك آواز ا درايك آواز بيروسلم ا وسُمّال كي تابي كي اوبيا ادار ولهنون ا در دولهون کی بریادی کی اورسب لوگون پیصیبت، شنے کی دار" اگر صحاکمون سے کوارے اور طرح طرح کی ایزاسے دسکور وکنا جا ہا توہبی وہ غمنا کی واز کے ساتہ چُلا تا ۔ ہ^{ادو} ہاے باے بیر وسلم بیُر ا دیہ پیطرمیر دہ کنی بیس تک برابرطاً"، را اور شهر کی دیوارمن سرجا کر طبری آواز سے حبّا تا را" افسوس شهرا و ربوگون اونه کل بر" اور مواكحب وه كتانهاكنسير اويري إي إس وكيكي وبين سے حيث اراكيا + به وكركے لا يق سے كر يوسيف ا *ورون گرگواہی کاجنہون نے یہ* میبت ناک ہاتین د کمیمین اور سنین حوالہ دیتا ہے تیسیطنس رومی مؤرخ ہی اساتھ بان صبياك ديسيفس نے كياكرا سے تسيطس كے توايخ كى دين جلدى

میر صیبتون کاشر و ع بے -بسب خونناک نثانیان اون صیبتون کے مقابلہ میں جویر دسلم کے عاقر اور زوال میں ہی بہت کمترین *

م گٹری تمہین تبایا جا وے وہی کہیوکیو بحہ کے خمنہیں ہوبلکر و ح قدیں ۔ بنشے کوفتل کمواسطے مکرا وانگاا وراراک رکے اونھین مرواڈ النگے (میں) اورمسرے نامریے سبسے سب تمھارے وشمن ہو سکے برجو کوئی آخر تاک صبر کرے گا وہی نجات یا وگیا (۱۲۷)جسوفت تم اوس خراب کرنے والی کمرو ہینر کو حبیکا دانیال نبی نے ذکر گیا اوس حکمہ میں حبان اوسکا کٹرا ہونا رو ا تهین دمکیو(جویژیتاہے۔ وسمجھ کے تب ویسے جوہیو دیومین مو عیاط ونیر بھاکیٹن (۱۵) اور و ہو کو تھے پر ہو گہر مین ندا وتر<u>ہ</u>ے ورانے گھرسے کوئی چیز کا لنے کے لیئے نہ جاہے(۱۶) اور جو میت میں ہے اپنی بوشاک اوٹھانے کے لئے بیچے نجرے (۱۷) اور اون پرجواون د نون مین حامله میون اور اونبرجو دود بلات نے والیان ہون افسوس سے ٹی اسارہ دیا ہو کہ کہ ۱۰۰۱ پنی سے

(**9**) وسے تمہیں محلسون کے حوالہ کرسنگے ہودیون کی معیبتون کو حیو^و کرخدا و ندسیج اب منبیا ثبوت ی صیعتون کی طرف متوجه به تاہے (سی ۲۰۴۰ کی شرح دیمیو) وہلی صاحب نے عیسائیون کی عیبتون کا یون مالیا ا ول و ملانچهمقدم سیوریون سے سائے گئے دنیانجہ لکہاہے ' برتم ام کلے دنون کویا دکر دجنین تنفے روشن ہو کے ڈکہون ک ظری شکشس کی برداشت کی" عبر نی ۱۰ - ۱۲ و ۱۳ و ماسا " کیونکه تنفی بهی اینے محقومون سے وہی وُ کھ بائے جواونعون نے میود بون سے بائے انس م سر وہ او موا اس بیار وتم اوس انے والی اگ سے جواز مانے کے لیے تمبر طبر کی تعجیر نەكروكە گويانىمارامىجىب مال بواپ^ى ايطىم سىرا^{دە} ، دىنھون نىچە اونىپرۇتىمە ل_اسلے اور دومىرے دن مگ مىجىرے مىن ركماكى شام مولئی نهی" اعم به رسو" مرزون ادر عور تون کو قیدخا نه مین فرالا" اعم ۲۴ سه به پونوسس رسول اکه تا هیه ک^{ور} مین ^{ایست} سبت سنة مقد سون كوتبيه خاندين كيا" اعمرهم -١٠ وي قيدخانه مين ارسيم صحيح منلًا لولوس اورسسيلاس اعمر١٧-١٧٠ و سرقراا مسرم - حسر + بطِرس اورايومنا قيدخانهام مين والمسيريخ وهم هـ ١٠٠ وه حاكمون اور با ونتا مون كے ساسنے الم **مثلاً ليلرس اور ي**ودناً اعم مه سه ۱۴۹۰ و شاگر د مهی اعم ۹ سه به بعقوب او ريطرس مېرو د سيس كے سلسنے اعم ۱۲ ۱۳۱۰ - اولوس اور لپاسس نیر دشا ہنشا ہ کے ساہنے۔ پولوس کلیوا فلکس افریطس کے سامنے اعم^ا ۱۲۰۰–۱۲۳۰ ا مے بھی گئے شاگا ستینس صدمجلیس کی اے سے اعم مدوجہ دیا تاکے بھائ دیٹوب کوہیرو دیس او نیا ہ نے اطوالا اهم المال المعقوب خور وكوانياً سرب ردار كامن نے اروالا مبت عيسا الى بولوس سے موت كك شاك كئے اعم ٢٧ يم نير مشا بنشا م نے بہتوان کو اراد العبياكسيلس ورخ لكتے ہين سهو ديون نے اكثرون كو قبل كيا يسيلس كے نوشتون سے معلوم مواب كعيباليون كوا وك والدين مها في يرت تدوارون اور دوستون في حواسك كيااور لوسيفس يعيم معلوم مواسني او فعين كے كرون مين محكوب اورون نے ست ان الله مي ميساني رف درون كونك كباء مط كئي ورببت سے بيودي زبب عيسا أنت معير كئے ، يوسنبيس كله اے كا ضاكى برورد كارى ابنايا زا ربندون رس خطرے کے وقت نہی اوراوا فی شروع ہونے سے سیلےسب ایا زارون کومری کم کی کایسیا میں برم کم سیلم حالما تھے بلاك شهرت كليادين او يرون بإراد ترين اور بلالبتي من علي ما مين " واكثر من هما حب كتي بن كرا ون لوكون كأ شیک موفع بربردام سے مبلا مباکا ابک مجیب بات تمی کیونکه سطر کلس بہ الار نے اوسوفت شہر کا محامرہ کر کھا تھا اور ا اور پوسینس کہ تلے کہ اگر وہ اوسوفت محل کرتا تو شہر کو با سانی نے سکتا تھا اور الوائی خم ہوجاتی کواصینے کو یا جون کمی سبب کے محاصرہ حبولر ویا اور شہرسے مبلاگیا۔ اوسوفت سبت سے ایتے میودی شہرسے مسبلر محکوئی آدمی ڈوسیتے ہو ہے جہاز سے جب فی محلجا آ ہے مجالگ گئے اورا دیے ساتہ منیک وہ عیسا الی تنے جربروسلم کی تباہی سے می گئے۔

(۱۸) اور دعا مانگوکتهمعارا بهاگنا جائیسے مین نیہو (۱۹)کیونکہ اون دنون مین ایسی تحلیف ہوگی کہ ابتدا سے لفت سے جسے ضرائے طلق کیا ابتک نه مولی اورنه موکی (۲۰) اوراگر خدا و ندا و ن د نون کونه کمنا تا توایک اُومی نہجیا ہرا ون برگزیدون کے واسطے جنگوا وسنے خیاہے اولی نو لوگھٹا یا (۱۲) اوسوقت اگرکوئی تهہین کیے دیکیوسیج سیان یا ومکیبو و بان ہے تولقین نہ لائیو(۲۲) کیونکر تھو مے سیح ا ورحبو سے نبی او معین م ورنت انیان اورکرا مات د کھلائین کے کہ اگر موسکتا توبرگز میون کو بھی گراہ کرتے (۲۳) پرتم خبردار ہو دیکہوسینے تمہین سب کے پہلے ہی اوراون ولون مین اوس مکلیت کے بعد سورج نرمیرا بوگا و رمانداینی روشنی نه دشه گا (۲۵) اور آسمان سے ستاری کرینگا در آسان کی قوتین ملائی جائین کی (۴۷) اوراوسو بن آ دم کوبا دلون بربری قدرت اور جلال کے ساتھ آتے دکھے

۱٬۷۶) اورا وسوقت و ۱ سینے فرشتون کو بھیجے گا اورا پنے مرگزید و زمین کی صدیسے سمان کی صد تک جار ون طرف سے اسے اسے کر (۲۸) ایب انجیرکے درخت سے تثیل سکت وجب اوسکی نرم دالی ہوا ا وریتے مکلتے ہین تب تم جانتے ہو کہ گرمی نز دیک ہے (۴۹) اوطح تم ہی جب دیکھوکہ یہ احوال ہونے سکے توجا نوکہ و ہ نر دیک ملکہ دروازے ہی برسھ (بم) مین تمسے سے کتا ہون کہ اسس رمانے کے لوگ گذرنہ جانگے حب تک پیسٹ کچھہ واقع نہ ہو وے (۱۷۱) آسمان ا ورزمین مل جائیگے سرمیر می باتین نه نلدین گی (۱۷۷) مگر ا وس دن ا ورا وسس گنری کی بابت سِوا با ب کے نہ تو فرشتے جوا سانیا مین اور نربای کوئی نهمین جانتا ہے۔ دان ۹-۲۷-۲۱-۱۰ یوی ۲-۲۰-۱۳، مثل ۲۲-۲۳، وقا ۱۹ ۴+ لوق۲۱ - ۲۵ + دان ۱۷-۱۳ و ۱۸ بستی ۱۹ - ۱۹۰۶ غرق ۱۶۱۳-۱۶۰ اعم ا-۱۱ و آسس ۱۶-۱۱ و ۱۱- میک است ۳۲- ۱۳۳ و ۱۲- ۱۹ و ۱۲- ۱۹ و ۱۲- ۱۹ و ۱۲- ۱۹ و ۱۲- ۱۹

می ماست (۱۲۴۷- ۱۴۵۷) اس باین مین دوکلینون کاذکرید - ایک بوشه ریروسلم اور ایل بیودکی تباجی کے توت مین بهوگ اور و وست و وزیائے آفر مین بیج کے آنے بر بروگ - جاہیے کہ ٹر ہنے والے اسمین تمیز کرمین ، تمام بیان جم ۱۳۰۰ میت کے قبل ہے شہر روسلم وراہل بیودکے حق مین ہے - اگر چه درحتی بقت این دوکلیفون کے درمیان فرافاصلم سے ایکین اس فاصلہ کا ذکر انجیل مین تاہین سے کیو کرمیٹ بیگوئی کا بیان اکٹر مختصر ہے اور سیجتے میں بیجید و سے - یہ آنامین کاکب موکا مرتب کا جواب ہے کہ اوندیون میں اوس کلیف کے بعد (۱۳۴ میت ایونی اوس را از بین جو اوس ہلی تعلیف کے بیچے ہوالیکن اسمین اُسکی کی سیاد نعین علیم موجا وسے کے کتنے عرصہ کے بیچے ہیے کا دوسر**آ کا موگا** متی ۱۲۴ ماپ کی شعرع دکھیو ہو۔

رزونون گراوسدن ٠٠٠ کوئی نهیرجانتا میدید منی ۱۱ دو۱۱۰ در ۱۹۴۰ کی شرح دکمیو

۱۳۱۸ ترخه وا رمو حابگ رموا ور دعا ما گوکیونکی نمین جانے کہ وت کب ہے (۱۳۲۸) ہرائیا ہے جیساا کی شخص جوا نیا گھر حمولاک مرایا کور کیا اور اپنے توکرون کو اختیار دکی جرایک کوا وسکا کام دیاا کور دربان کوحکم کیا کہ جاگئار ہے (۵۳۷) الیئے تم جاگئے رتہوکیونکہ تم نہین جانے کہ کہ کا مالک کب آوگا شام کو یا آوهی رات کو یا مرغ کے بانگ دیتے وقت یا صبح کو (۲۳۷) تا ایسا نہوکہ جانک آکے وہ تم کوسوتے یا وے (۲۳۷) اور جو کیجید مین شیسے کتا ہوں سب سے کتا ہون جائے رہو۔ یہ ۲۰۱۰-۲۰۰۰ دیا۔ اور تا ایسا نہوکہ ایمان میں استان اور جو کیجید میں شیسے کتا ہوں

(عسم) جو کی مین تسے کوتا مون مین تم تعورت شاگردون سے جو میری اسوقت منتے موکتا ہون ۔
مین سے بوار نے بھی جو میری نہیں سنتے میں کہ میں اس منتے والے کام ماروند اور تماری ماروند اور کام میں سے بوار اس کی میں کاروں کے اور میں کاروں کے اور میں اس کاروں کام ماروسی باتبی کاروں کی کاروں کار

پووموان باب

دودن کے بعد فسے اور فطیری روٹی کی عید تہی اور سردار کا ہراج ور فقیه تدبیر کررے تھے کہ اوسے کیونکر مکرسے کا کے حال سے مارین (۲) برا و خون نے کہا کہ عید کے دن نہین الیا نہ ہوکہ لوگون مین بلوا بهو وسے (مام) و رحب و هبیت عینا مین شمون کوری كحكركهان يبثياا كبعورت حثا ماسي كابيش قيميت خالص عطر مرم كعطردان مين لائى اور دبيا تورك عطركوا وسكے سربر دوالا (ہم) تب بعضے اپنے دل مین آزر دہ ہو کے کہنے لگے عطر کی میخرا بی کسلئے ہوئی (۵) کیونکہ پیعطرتین سود نیار کو باب سکتااور غربیون کو دیا جاتا اور وے اوسے ملامت کرنے لگے (4)ب بيبوع نے کہاا و سے چیور دوکیون اوسے شاتے ہوا وسینے ميرے ساتہ احتيا سلوك كيا ہے شيء ٢٠-١٠ بون١١-١٠ بوج ١١-٥٥ ١١٠١٠ امني ١٩٠٤٠ يوح ١١- ادسو + لوق، ١- ١ سر +

چود ہوان باب

۱۳۰۱) شم پون کورم کے گھرمین اس سالا کے بارومین سی ۲۹-۱-دکی شرح دکمیو بدیش قیمیت بتین سود نیا رقرب نواے روبیہ کے ہوتے ہن یہ سکوندا دس قمیت کا تما مِں قمیت ہیں۔ میودا ہ نے ہما یے خدا و ندکو بھاتھا۔

(مهم) سعضے اپنے دلمین-ش ۲۶- می شرح دکمیو-

عام وا ونسن یکی کرسکتے ہو مرمین بہشہ تمہارے ساتھ نہ رہو مگا، (۸) جو کھیہ وہ کرسکی سوکڑھی اوسنے سبقت کرکے میرے بدن کو كفن كے كيئ معظر كيا (٩) مين تم مست كتا ہون كر تمام دنيا مين حبان کہین بیانجیل منا دی کیجائے گی بیجی جواسنے کیا ہو اسکی یا دگاری کے لئے بان کیا جا گا(۱۰) تب میودا ہ اسقرلوطی جوا و باربون مین سے تھاسروار کامہنون اس گیا تاکدا وسے اوسکے المتصرير وا ديوسك (١١) وي يستك خوش موك اورا وسكوروميا د<u>ے کا قرار کیاتب و و فکرمین لگاکہ سطرح قابویا کے اوسے</u>

*ری فیطیر کے سیلے دن حب وہ فسم کو ذیج کرس*تا <u> ت</u>قے اوسکے شاگردون نے اوسے کہا توکہان جا ا ورطنًا رکرین که توفیه کوکهاوے (۱۳۷) اوسنے اپنے شاگر دون میں سنے دوكو بهجاا ورا ونهين كها تنهرمين حائو و مان ايك شخص يا ني كا گھر' ١ ا و لمائے ہوئے بھین بلیگا وسکے چھے جلے جا^ئو (۱۲۸) وروقیل گھرمین داخل ہو وے تم اوسس گھرمین داخل سے کہوا وستا دکھتا ہے کہ و ہ او ترنے کی حکبہ جہان مین اپنے شاگر دون کے ساتہ فسح کها ٔون کهان ہے ۱۵۱) و ه ایک بٹرا بالاخا نه فسح مجیاا ورراست تمہین دکھالو ُ گیا و مان ہمارے لیے تباری کرو (۱۶) تب اوسکے شاگر دیلے گئے اور شہر مین آکے حبیبا اوسنے او نھین کہاتہ وبيامي بايا ورفسح تياركيا (۱۷)حب شام ږوځي د ه اون بارېو لرسانة آيا(٨)حب وينتجيكها فرلكيسيوع نيكهامين تمسيح كهتا مون كراكيه تسے جومیرے ساتھ کھا تاھی مجھے کو والکا (9) تب دستے لین

السليح كمه لكماسب مين كررسي كومار ونكا اور بعير من براكنده بونيل (۲۹) پرمین اپنے او شخصے کے بعد شمسے آگے جلیل کوجا و گا (۲۹) بطرس في وس سه كها أكره سب طور كها وين برمين نه كها وتكا (۱۲) بیبوع نے اوس سے کہا مین ستجھے سے کہتا ہوان کہ آج اس می رات کوم نے کے دو بار ہانگ دینے کے کیے توتین بارسیراا کار كريكا دامين تب اوسنه بارباركهاأ كتبري ساته ميرا مرنا ضرور بو توسمي برگزتيراا بحارنه كرونگا اورا وان سنجون في بني ويسا مي كها (۱۷۷) محروب ایک عجمه مین حبکانام مستنے تھا آئے اورا وس نے اینے شاگر د کون کو کہا جب تک کہمین دعا ما نگون تم ہیان بیٹھے رہو۔ است در الدر مسى ١٩ مرم الوق مر ١ مس ومه مشى ١٩ مراء الوق ١٧ - ١ مشى ١٩ مرم التي ١٩ مرم الوق ١٩ - ١٩ مرا المايك المناك مشى **وم و وي وم و 1**4 و افراا - ٧٧ - || يأكيت و لتى ٢٧ - بع و مثنى ٢٧ - ١٣١ و كل موا - و ومثنى ١٩ - و ومثنى ٢٩ - و ومهام ولوق بها سام ومامه ديوح مع إعلا ورمام سي المراء ومام القريم الموق المراء المعام يوح المراز

آیات (۱۷-۱۳۱۷) تی ۲۶-۱-۲۷ کی شرع دکیر (۱۹۷۷) وربطرس اور بیقوب اور بیوننا کواپنے ساتھ کیا اور فرہ گھبرانے اور بہت اود کسس بونے لگا (۱۹۳۷) اورا و نسے کہا میک

كاسات تم سيان مهروا ورجاكت ربو (١٠٥) وروه تعوراآ مسك أربين سرگرااور دعامانكي كه اگر موسك توبي وري محب كل م (۱۷ نعر) اور کهااے آیا اے باب سب کھر تجسے ہوسکتا ہے اس ببالر كومجسط الدسے ليكن نه وه جومين جا ہتا ہون بلكہ حو توجا ہتا ہے (علا) بيروه آيا ورا ونهين سوت يايا وربطرسس كوكهااس شمعون توسو تاہے کیا توا یک گٹری حاک نہ سکا (مرس جا سکتے رہواور وعا مانگوتاا بيا نه موكه تم استحان مين بلروروح توست مديم يمست المجروس) وه مچرگیا وروسی بات عامین مانگی (بهم) اور پیمرآ کے افوین سوقے بایاکیونکہ اونکی آنکہیں تھاری تھیں او تھے کہ وسسے کیا جواب دبوین (اہم) حیرسیری اراکے او معین کو سوت الخيوني وكارام كرولبس وقت الخيوني ومكيواين تھے رون کے ماتھون میں حوالہ کیا جاتا ہے ریمچووه جومجھے ک_یروا یا ہے نردیک سنے (سرم) وہ **یہ کشا**می تھا**ک** في الفوراون باره مين سي ايك مبوداه ناسم اورا وسيكسانه

سردار کا بنون ا ورفقیهون ا ور نزرگون کی طرف سسے ایک بڑی بھیڑ موارین اور لاخمیان سیکے آمیونی (مهم) اور بکر وانیوالے سنے ا و خوین به تبا دیا تھاکہ حبکا مین بوسہ لون و ہی ہے او سے تم کارنے خانطت سے لیجا وُ(۵۷م) وہ آکے فی الفورا وس یاس گیا اور کنا ای ایرانی است جوگا (۲۷م) اورا و نمون نے اوسیر ماتھہ دالا ا وسے مکولیا (یمہ) ایک نے اونین سے جو دیان حاضر تھے تلوار کھینچاسے دارکا ہن کے نوکر کو لگائی اور اوسکا کان اولوا دیا۔ (مہم)تب بیئو ع اونسے مخاطب ہو کے کہنے لگا کیا تم تلوارین اورلاطمیان کیکے مجھے پورکی مانندیکرنے کو آئے ہو (۴ مر) بین توهرروزتمهارب ماسهكل مين تعليم ديتا تصاا ورشنع مجينهين كإ لىكىن بىرمواكەنو<u>ت يور</u>ىپ بووىن (. *ھى*تب ويسسباق حَيُولُهِ کَ مِعَالَ کُنْے (ا ۵) گرا یک جوان جوسُوتی جا درانے بدل ب ا ولمهد عما ا وسکے سیجھے ہولیا اورجوانون نے اوسے بگڑا (۵۲) و و سوتی جا در ا و نکے ہاتھون میں خیوٹر کرنگا بھاگا۔ نیٹ ۱۲-۱۲، دم م مل ۱۷-۷+ فرص-۱۰ فرح ۵-۱۶۲۰ ۱۰ مرام ۱۹۰۰ کراه ۱۱۰۰ برح ۱۱۰۰ برتی ۲۷-۱۱۰ برج ۱۵۰۰ ۱۵۲۰ می ۱۳۹۰ می ۱۳۹۰ می ۱۳۹۰ م نوق ۱۷۷-۱۷۷ برج ۱۸- ۱۷ بری ۱۷۷-۵۵ برق ۱۷۷-۱۵ برز کر ۱۷۷-۱۰ برس ۱۹۵۰ نوق ۱۷۷-۱۷۷ بر۲۷-۱۷۷ و ۱۲۷-۱۷۷ و ۱۸۰۰ مرد ۱۸۵-۱۸۰ مرد آیت -

(۱۳۱۷) وه گھرائے اور بست اود اس مونے لگا۔ دسونت ایک نمایت بہاری اور شکل مالایا میرت آنگیز اس بیج کورپیش موئی۔ اور یم نہیں مانے کرآیا وسکا گھرانا انسان کے گناه کی مخی اور وم سکے سبت ہوا باووزخ کے عذاب سے جوگناه کا تیجہ ہوا۔

(۱۷ مع) اسے آبارے باب نظاآ کے منی سربانی زبان میں اب کے ہیں جرہارا خدا ونداکٹر بولتا تھا۔ شربانی اور عبد نی ہت ملتی ہیں۔ اوسس ملک میں حبان لوگ عبرانی یا شربانی اور بونا نی دونوں بولتے تھے بیان کوئے میں کہ کی ہی دونوں عبرانی اور یونائی لفظ لکتے تھے تاکہ ایک سے دوسر سے سکھنی کئی جا دیں یہ بیلام پر میں کا شاکہ ایک ہی شخص کے دونام عبرانی اور یونائی رکھتے تھے۔

آیا ت (۱۹۷۷ - ۱۹ ۵) میدوع گاگرفتار مونا (شه ۲۰-۷۰ - ۵) شرح دکیری (۱۵) وسکے پیچیے بولیا اور جوالون نے اوست کرا۔ بعضون کاکمان بے کہ جوان فود فرس تھا۔ اگری پیچ کداد سنے ابنام کیون نہیں فاہر کیا تو جواب یہ ہے کہ صنف کہی اپنے مق مین خالمب کے طور بم گلتے میں شلا یوفاً نے اپنے مقاب کہ کہا اور خیا گرز جے لیئوع با کرتا نما "اسیطرح مترس نے اپنے مق بینا کر گلما" ایک جوان اوس می کے بچے ہولیا چریا جو ایس بیان سے گمان خالب ہے کہ معنف فود و بھی شاہ ا نہیں عانما اور قیا فاکے سامنے ۔ آبات ہوہ ۲۰ و میں ۲۱ و ۵۰ ۔ ۵۰ کی شرع کو کہو۔

(۱۹۵) تب وسے لیوع کوسردارکا بن باس سیکنے اوسکے بہان ،
سردارکا بن اور بزرگ اور فقیدا کھے آئے (۱۹۵) اور لیاس دورسے اوسکے بیجے سردارکا بن کے دالان کے اندر تک بولیا

13

آسمان کے باولون بیرآستے دنگیو کے (۱۴۷) تب سروار کا ہن نے اپنے کیٹرے بچالا کے کہا اب جوہی مگوا ہ کیا در کا رہن (۱۲۷) تمنے میں

(41) كيا توسيح-(شي ابب)،-آيت ك نير دكيوا (٩٢) ييوع تے اوس سے كها مين وہى مون اين فانىن دادى يے كاكم كار بن يجر ولكن ي آر ایش کے دقت گویا مب بیودی توم نے ابنے سردار کا منون کے دسیلے سے بودیا اس اتوسیم سیا اوسیودی قوم ليواسطےا وہنےصات **بوا**ب دايکه ماڻ ميٰن دہي مون[»] (**۹۵**) اورا وس سے کہنے لگے نبوت سے خبردے - سانبراک شاں ہیں بات ک*ی*تی ہ ر بخدا پر مین میان کمی دمشی کے ساتہ اپاجا اہے۔ حارون انجیل سے پر اسا مایا اسے شاڈ منی کی نجیل میں لکہ اسپیسی **ک** ٔ ۱۹۰۷، و نب ا ومغون نبے ا وسکے مُند بریحوکا ا درا وسے کھونسا ہا را ور د دسرون نے اوسے طابحیہ ہ رہے کہا کہ ایم بیم مبين بتوت سے بلکر کسے بچے مارا اشا يركوئى متى كابيان بركر اوج كديما برنوت إغيب وانى كاكيا كام ي مسيح کے واسطے یہ تباناکہ کسنے مارا کیا مشکل تھالیکن مرٹس کی تجبیل سے معلوم ہوتا ہے کہ اون لوگوان سنے **بیجے کے ثمنہ کو** وللم بني الياليس سوال كاجواب ملاساك بيان ووسهت كشكل صل كرتاسها ولا يكييه كمي ومبني كي الكيد مورمثال. مرقس كى بغيل مين اسى معالمه كے ارسے مين لکرا ہے كا ون لوگون سے سبح كائنہ وائب لباليكن اسكا ذكرتنى كى خميل مین نهیں ہے۔ اور سی کی خیل مین لکما ہے کہ ونھون نے بوجہا" نبوت سے بنا کسنے تھے مارا" لیکن مرس کی ایک ا نبوع كا ذكرتو ب ليكن يه نهين كلما ب كركس إت كي نبوت كرس دولان باين سيم كل طال المتاب + (۲۷) جب بطرس نیمچ دالان مین شاسردار کامن کی لوندون مین

الكيب و إن آئي (٤٤) اوربطرسس كواك تاستے د مكيكرا وسكى طرف نظ رکے کئے لگی توہبی لیئوع نا صری کے ساتہ تھا (۹۸) اوسنے بیسکے وكاركيا كهمين اوسيه نهين جانثا أورنهين سجتا كه توكيا كهتى سبي اور باہرصحن میں گیا اورمرغ نے بانگ دی(۹۹) پھروہ لوٹدی اوسے ومكيهكا ونسي جووبان كثرے تھے كہنے لگى۔ بيرا وخصين مين سے ايك سبے (مع) اوست محمرانخارکیا اور تھوڑی دیریتھے تھے او خصون سنے جوو فإن كطرك تصح لطرس كوكها سح توا ونحيين مين سي سيَّكُ کیونکہ توجلیلی اور تیری بولی دلیسی ہی سنٹے (اے) بیروہ لعنت کرنے ا وقِسسه کهانے لگا اور کها که مین اوسس شخص کوحبیکا تم وکرکر قرم نہیں جانتا دنوے و وسسری بار مُرغ نے نے بانگ دی۔ تب بطرمس كوومي بات جونسوع بفيا ومس سيحكى تهي بإدا كي يمنيترا ومسرب كرمزغ دوبار بانك وسيتوتين بإرسيراانكا كركا - تب اسكاغوركرت كرت و در و نے لگا - شي ١٠٠٥ - ١٠٠٠ و ت مردة (۵۷) سے تواونہیں میں سے ہے کیونکہ توجایل اور تیری بولی ولیں ہی ہے۔ مبلیون کی بول اون ک سی تنی۔ یروسلم کے لگ معان برتے تھے۔

يندر مبوان بأب

کے حوالہ کیا ۲۷) پاطس نے اوس سے پوجیا کیا توہیو دیون کا سردار کا ہنون نے اوسپر مُبت سی فریا دین کبین پراوسنے کیے جواب ہ ' ('م) تب یلاطس نے اوس سے پیر کھکے بھر بوجہا کیا تو کچہ جوا بنہ ین ریکه وستجه پرکتنی گواه یان دیتے ہین (۵) تو مہی بسیوع نے کیا ورجوا نه دّیاسیاتک که پلاطس نے تعجب کیا (۴) اورعیدمین و ه ایک قبی**ی** وجسے وے جاہتے تھے اونکی خاطر حیور دیتا تھا (۷) اور ایک شخص هرا باسس نامرا ون توگون کے ساتھ قید تھا جوفسا رمین اوسکے تنگر مہوئے تھے اور کہ خبون نے فسا دہی مین خون کیا تھا (ہے) تب مجیم

طاکے اوس سے عض کرنے لگی کرجیا تیرادستورہ ولیا ہی ہارے واسطحکر(۹) ملاطس نے اونحین جواب دیا اور کہاکیا تم جاہتے ہوکہ مین تمهارے لئے بیو دیون کے با دشاہ کو حیور دون (۱۰) کیونکہ وہ جا تفاكهسرداركا بنون نے صدیت وسكوحواله كیا تھا ١١) برسر دار كامنون نے لوگون كوا و بھاراكہ وہ عكسس او بكے ليے برا باس كو حيُور دسي (١١١) تب يلاطس نے جواب دسيكے بيرا و فسے كهااب تم كيا جائية موسين اوسكوجية تم ميو ديون كابا دشا وكت موكيا كرون (۱۴۷) وي بجرطاً يك اوت صليب دي (۱۴۷) بلاطس ني *پھرا و نسے کہاکیون اسنے کیا بڑا ئی کی ہے تب وے اور بھی زیادہ* عِلَائے کہ اوسے صلیب دیے (۵۱) تب بلاطس نے لوگوی مرامند عا كمرا وتك لي برا باسس كوجيور ديا اوراييوع كوكور ساركرواله كاكه صلب سركه مينيا حائب زب - ٢٠٠٠ بوق ٢٧- ١٧٠ ١٠٠٠ ا ويوح ١١- ١٦٠ أعمرو با - مدار و من موره و من المراء و من مار من مار و من مور - مام مدور مر مار و مار و مار و مار و

بدر موان باب

اس بان کے معجفے کے لئے تنی کے دو وین باب کی شرح دکھو۔ رو مایک قیدی جسے وے جائے تھے او کی خاطر حمیور دیتا تھا۔ یوننا کلتا ہے کہ دستور شام س دستور کا کوئی تیا ہودیوں کی توایخ میں نہیں سعام موناہے۔ تا یہ دستو بلافسس حاکم نے خود قرک ایا کہ جسے اوک خوش بین یا کین یہ دستو ایسا قائم موک کا کا کرجہ قانون سے سین گراد قالکتا ہے کہ تر میدین فرو سنا اللیمنے مزوریات میں ہوگیا۔

(ع) مبرا بسس - بردنا اسکو بنا" ککتاب اور فرس لکتاب که ضاومین نون کیا" (معمل) که وسی صلیب وسے - معلیب مبکا دکر بینے نئی کے ۲۶۰ کی شرح مین کیا وہ کچا دمی کی صورت سے میب دونون باتھ بچیلے بہوئے ہون شارے - قدیم سے رومیوان او تومون نے انسان کی تعلیف و سراے موت کے ایک صنیب کومقر کیا ۔ یہ بات قابل خورے کہ اسطرے کی موت سے سے بجانوالا ایسی ککوری برجوالسان کی سمل میں نئی جبکا آگیا شا حب اوسے اتھے ایسے مجیلے ہوئے تھے گڑ بالیس عمل انسان کو کلے لگانا جا تھا -

سے ارغوا نی کترے او مارے اور اوسی کاکٹردا وسے سینا کے صلیہ <u> وینے کو پیچلے (این) اور آیات شخص قور پنی شمعون نامے جوسکندر اور ا</u> روف کا باب شھا دیمیات سے اتے ہوئے او دہر سے گذراہم ف ا وسع بنگار کاراکه وسنی صایب اوها بنیلی ۱۲۲) اور وی اوست مقام گلگتا مین حبکا ترجمه کھوری کی حکمہ ہے لائے (۲۳) اور سے مین م مِلاکے اوسے بینے کو دیا برا وسنے نہ لیا (۱۹۲۷) اور او محون فے اوسے صليب سركهنتكے اوسكے كيارے بانٹے اور اونبر قرعه دالا كه ہرا يك شخص کیا کیا "لیے (۵۷) اور تبییراگندار تھاکہ اونھون نے اوسکوسلیب دى (۱۷۷) اورنالش نامه جوا وسيرلكها تهاسويه تهاكه بيهيو دلول كا **با دشاه سنگے (یم اوراونمون نے اوسکے ساتھہ دوچورون کوک** اور منے ابتصاور دوسے کو بائین صلیب برکہیٹیا (۲۸ ہب **وه نوست ننه اس مضمون کاکه وه برکارون مین گناگیا بورا مهوا-تی،..** میام. ا مرام - ۱۰ + اوق ۲۰۱۷ - مراسو + لیوح ۱۹ - سوم + شی رام - هرام + لوق مرام - مرام ۴ لوزح ۱۹ - مرام ا + سی مرام مهوريوح 19- 9 أومتىء مرسر ركيل مو صديوه لوش ١٩٧ - ١٧

المرس كالألبال المعسر

ا و سکا صلیب اوطها لیجلے - اغلب ہے کسیم صلیب کے بوج کے ارسے دب گیاتولوگون نے شمول سے ادکی عوض مین صلیب کواولھوا یا ہویا وس سے مرولی ہو-

در صقیت حب جم سویت بن کرآنی بڑی صلیب کی کاوی ہوگی تو یہ بات شکل حلوم ہوتی ہے کہ ملیب کو اسکیلے آدمی نے اور طعایا ہو ہ بیان ذکور کہ بالاسے معلوم ہوتا ہے کہ اس مقام بین اور دیو مثّا کی نجیل ۱۹-۱۰ بین مجیفات نمین ہے *

(۱۹) اوروب جواو دهرسه جائے تصربرایات سفاور بر کہکے اوسے ملاست کرتے تھے کہ وا ہ توجہ کل کوڈ با ناا ورتین دن میں ا مخاربی این تنگین سجا و صلیب برسے او تر آ (۱۲۱) اسیطرے معاربی ابنون نے بی البین فقیون کے ساتھ مستھے کرتے ہوئے مراکی ہنون نے بی البین فقیون کے ساتھ مستھے کرتے ہوئے کہا۔ اور شنے اور ونکو بجایا اسٹے تنگین بجا نہیں کی الرسائی اسما

فا وشام ہے اب صلیب برسے اوترا و لاوین اور او مغون نے مبی جوا وسکے ساتھ صلیب بر کہننچے گئے او ملامت کی (۱۳۱۷) و رجب حیثاً گهنشه خوا اوس ساری سزرمنن یاند حیاگیا اورنوین گهندهٔ تک رّبا (۱۲ سر) اورنوین گینشے بیبوع شری آوا^ز سے چالے بولا-اہلی اہلی الک بقتنی حبکا ترحمبہ بینے-اے میرے خداميرے خدا توسنے مجے كيون خيورا (٣٥) بعضاونمين جو و ما ن لیرے تھے بیائنگے بولے دکیبووہ الیاس کوبلا باہے۔(۳۷) وایک نے دوٹر کے اسفنج کوسیر کے میں تھا وک اورایا نرکٹ پر رکھنے ا وسعے چوسا یا اور کہا۔ جٹ جا ئوہم دیکیمین توکہ الیاس ا وہے او تا آوے (عمر) تب سوع نے بری آوانسے حلّا کردم معوار دیا۔ رمس اور کل کابر ده اوبرسے نیمے کک مفٹ گیا (۹س) اوراور صوببروارني جوا وسيكساسنه كفراتحاا وسيع يون جلاته وروم حیورت ویکیکے کہاکہ بیشخص سے مح ضداکا بدیا تھا (بم) وہان کی عین

كالما وشام بيح اب صليب برست اوترآ وس لاوین اور او مغون نے تبی جوا وسکے ساتھ صلیب سرکھینچے گئے او ملامت کی (سرمر) ورحب حیثا گهنشه خوا اوس ساری سزرمین یاند حیاگیا اورنوین گنده تک رّاز (۱۲ سر) اورنوین گنشیسوع شری آوا^ز خداميرے خدا توسنے نجے كيون جيورا (۴۵) بعضا ونمين جو وہا ن کھرے تھے یہ سنکے بولے دکھیووہ الیاس کوبلا ماہے۔(۴۳)اولیک نے دوٹر کے اسفنج کو سیر کے مین تھگو کے اور ایک نرکٹ بررکھی ا وسعے چوسا یا اور کہا۔ ہٹ جا ئوہم دیکہ ہیں توکہ الیاس ا وسے او تار م وسے (عمر) تب الله وع نے بری آوانسے حلّا کردم حموطر دیا۔ (مرس) اور کل کا برده اوبرسے نیمنے کے کی غیط گیا (۹۹) اوراق صوبه وأرفي جوا وسيكي ساست كطراتها ا وسع يون جلّاتها وروم عبورت ویکیک کهاکه میشخص سے مح ضداکا بدیا تما (بم) و بان ی تور

وورست و مجه رمی تعین اونی مرم مگدلینی اور مرم مجور کی تیمی اور سامی اور سری مجور کی تیمی می اور سامی تعین (۱۲) اونخون نے جب و مبلیل بیتا تحیا اور اوسکی خدمت بهی کی تهی میم اور بهی مبت تحیا اوسکی خدمت بهی کی تهی میم اور بهی مبت سی عور آمین تحدین حجو او سکے ساتھ میر وسل مین آئی تعین کے زائر ۲۲ میں اسلامی میں اور اوسکے ساتھ میر وسل مین آئی تعین کے زائر ۲۲ میں اسلامی میں اور اوسکے ساتھ میر وسل مین آئی تعین ۱۹ میں اور ۱۹ میں ۱۹ م

(۱۹۲۹) اورا ونھون نے ہی جوا دسکے ساتھ صلیب برکھینیے گئے اوسے ملا^ت کی (شی ۲۰-۴۷) شرع دکیر)

(۱۲۲) و دبابشام بوئ اسلیک تباری کا دن تماجوسبت سیلیمونا (۱۲۲) و دفتان سیلیمونا (۱۲۲) و شام بوئا موشیرا و روه خود خدای بادشان ما منتظر شاآ یا و روابیری سے بلاطس باس جاک بیوع کی لان مانکی (۱۲۲۷) و رباطس سے بیجی کیا و رباطس سے بیجی کیا و ربوئی که وه مرکبا (۲۵۷) اور اور مدور دارکو بلاکراوس سے بیجی کیا و ربوئی که وه مرکبا (۲۵۷) اور جب صوبه دارسے ایسا سالیم کیا تما تولاش بوسف کودلادی -

يهبين سوقى كثيرا مول لياتهاا ورا وسسے اوتار سے وس كيرے سے كفنايا ورايك قبرمن حوطان كے يح كهودى ائی تنی اوسے رکھا اوراوس فبرے دروازہ برایک تیمرڈ کمکا دما (۱۲) مرمیم گذینی اور نیوسس کی مامرمیرا وس حکه کوهبان و ه رکهای ر ملیمهر می شهر مین می ۲۰- ۱۵+ اوق ۲۳- ۵۰ بوخ (معومهم) یوسف ارمتیا نے لیپیوع کی لاش مانگی۔ رومیون کا بیرجی کا قانون یہ تہا کرمجرم کوصلیب رہنے دہتے تھے جنبک کہ طرمگر جل دے یا اوسکو د زیرے اور برزیہے بیاط کرنہ کہالیں۔ لیکن موسی کی شریعیت به تهی که مجرم کی لاش کو نتا مست قبل او تا رامنیا جاسیئے ، رومی اکثر مبطر حبر راگ اون ملکون میں جنکوا و نمون نے نتاج کیا رتے ستھے وہ مبی کرنے لگے - حیانچہ ہی لاٹ بین اور اسلیے کہ وہ چور عبدی مرحا وین ا در بھاگ نہ حادیان کی ا میں توروالی گئین الیکن خدو وزر سے کے واسطے ایک انسا بندونست الهی مواکدا دسکی ٹانگیس توری نگئین ۔ ا موسلی کی شرعیت سے حدوسے میں بڑہ قرمان مواتها اور می حکم نتاکا دسکی کوئی اوری تولری نه جا ہے۔ بیانیروہ منته بنگاری هزایس مره مین دندی بوری موبی کمونکه نسید ع کی موت ایسی حلدی مومی که اوسکی بهی کوئی قرمی نادی نی سعام مواکه وه مابکل مرگیا توادیس کوو بینیزی او تارانیا اور موقعه بریوسعت اربیا واسے نے ویکی لاش ما تک کی نمین توا وسکی رفین و کبیرشل در وان کے بیرسی کے سامیمونی

سولهوان بإب

ج ويري الشيخ البين كيا العديد ي كراسي فرض منه اوفون شفيهت مي فوشير يان أي الين بعرب رم) اور برفت کے میں کے وان مینی اور اللیے کہ سے بفتہ کے اس دن کوئی اور فعا ہو منا نے کم الله من ہے وطنا ومكادك لكها يب أسليت لهام معصعب اليون كيواسطيم وان مقدّس طهزوه خداكا ون يسبوديون كم منتكابها و ما وسوقت سے وس مکر کے چوشھے حکم کے بوجب میسائیون میں اناحا آ ہے۔ سبت سویروس سور ج کے بلتے ہوئے (شی ۲۰- کی شرح رقبی (ه) قبر بن ماكر براتيزان بين ميوديوكي قبرن اكثر بها لرك بيا نون من كدى موتى ته بن اوما ونين كثر مازیاره کو طوریان موتی تهین-ساسنے دروازے میں *جاکر پہلے ایک ٹرے کئی فٹ مربع کرے می*ن جاتا ہوتا تھا اسکے ایه مپونا دروانه مبرتاتها جسین سے بهوکرد وسر سکرے کی ماہ ہوتی تنی ۔ یہ خاص تبریعنے وہ حکمہ جہان لانس رکھی ما ن سى - ونن كيورسط اتوخا منه ديوارك مرض من جوميه ايسات فسف لبي تهي بوت تصح إ ديوارك طول من الما كربرابرموت تصافحه حبان كدلانش نطرا تى متى-به اغلب مي كدوه قبرس ماي خدا وندكا برن يكما كبايها ديوا كي ر امن تنی کیوکد مرم گالینی نے دو فرنشنے اوس حکبہ **حال ب**یوع ک لائٹس رکمی تنی ایک سیرانے دوسرا پانتیا ا پڑے دکیا تا ایوج ۱۰-۱۰- سیس مہم میں مجبین کراون عور آون نے سیلے کمرے میں جاکے اوس جوان آ دعی کو دہنے اور نز د کب یا قبر کے اندر د کمیا موصبوقت اوسے او نعمین کماکہ دبکیو پر گلمتیبین او نفون نے اوسے رکہا تھا'' یرمعلم نسین ہے کہ آیادہ سب انرگئی ہون یا نسین گرا غلب ہے کہ مریم سلومی اور بواٹنا سیلے بڑے کمرے میں گئین اوسا یہ بہی معلوم نمین کر آیا اونمین سے کوئی فرنستے کے کہنے کے بوجب قبرمین اوس مگر مبان نقدس لاش رکسی تهی گئے مون 🕯 أيب جوان كوسيني ايك جوصورت مين آدمي اورسيرت مين فرشته تها-رس سيسعلوم وتا بحك فرنت طرح طرحكم صرتين أخذيكر سكته بن والني بيتشش بل سكتهن ورجب ويحابهته من يالزلوكون سعفائب موهات بن يا كما هر موجه النيان - اصطرحه وخرجه افتيج البيضة أكردون برجي المخض كي بعد حبياً وه حابها تعايا توميا يا انزا يكو فالمررسكنا تناسا وربير فيرقوق كاسوال بخاربض بوج بمنية من كه خدا وندكومي او فضف في بعد بوشاك السامي ومنى طرف بليم يعنى ويج دينها زعب ووفرك كريدس مات تح ميني-(٧) اوست اوکلین

ليفاكيا وموندمتيان مووه جي اوطهاب وه ميان نمين ومكبو بيطبه حِنْين اوخون نے اوسے رکھاتھا (٤) اب تم جا کوا درا و سکے شاگردو اوربطرس كوكهوكه ومتسية كيحليل كوجا ماي اورصيااو تهبین کها تهاتم اوسے وہان رکمیو سے (۸) اور وے حلد بحلکے قبر سے بھاگین اور لزش اور میبت نے اونھین لیاا و۔ وے اسی سے کیے نہ بولین کیونکہ ڈر تی تھین (۹) ہفتہ کے سپلے روز و ہ سوبرے اوٹھکر سیلے مرتم مگدلینی کوجہین سے اوسنے سات دیو نخامے تھے دکھائی دیا (۱۰) اوسنے جاکے اوسکے ساتھیون کو چوا وسکے لئے عگر اور روتے تھے خبر دئی شی ۲۷۔ ۵ دادو میں ۲۷۔ ۳۰۔ ۳۰ رق ۱۱-۱۹ مرم متنی ۱۷-۱۸ وق ۱۹-۱۹ وق ۱۸-۱۷ پوح ۱۲ مراه کون ۱۹ مرا ۱۹ مرا ۱۹

(ع) اور لیطرس - برنان نفاه مکاترجرد اور "ب اسکا بین عالمون نے بون ترقیدکیا ہے بینی اور غام کار و سرجتے بن کر بیطرس حبکا بیانی خاصک فکر موااس سبب سے مواکد وہ شاگردون یہ ن سب سے امر و تما اور بعض سیسےتے بہن کرچ نکر اوسنے خداوند کا ایکار کیا اسوج ہے اوسکا فاصک فکر کہا انہاں اس سے بموجب یہ ایک فرق کا نشآن ندا اور وسم می لاے کے بموجب یہ او شکے اوپر جمت اور خدا و ندی فیریا فی کونسان ہواکہ وہ مرتب بول ہوا۔ اور وسے جارفی سے ملکے جاگیوں۔ نیا بدا دان فور آون نے اوپر بی خال مکم کونسان ہو گا

دمن جوا فرشتون سنت بكنيست مبالك ليا- قركوها لى دكيكرا و فرشت كود إنبر ودود يا كوست و سن بركنين سوسة ع بالين مية أوى من ورون من عمال ماليد. ا مثاا وسکوبو ا*کر مصلے لیئے جا*دی مباکن گئیں۔ (٩) سیلے مرحم کمولینی کو دکھا ای ویا - بوشاً در روقائی بجیل کے خوب مقا المرتبے ہے شاہ کوئی تھے کہ سے سيك جارا خدا و ندمريم كلدليني كو دكما ئي نه ديا ليكن في ال كسبيان بيغوركرنا حاسبيّے - شاگردون مين سند مرف ايل او بوهنا بیشوع کے سازصلیب کمے یا س گئے۔ حب لاش قبر مین کہی گئی تویہ و ونون اغلب ہے کہ رات کو کہین قرب ممرت رسب وسه التفائز و بك تصاكر الك وفومن ووار كرشني كئے ادرسب شاكر ديمال كرتة بتر موكنة نها يركمبيت عينامين كنئے كيوكوا سي حكمه تربيج تجيلے بيفتے هرات كولهم اكتا تھا اور فعالم بيج اون عور تون كوكوه زيتون بر ياسى اور مكبه مرمج كمدليني كودكها منص كے بعد و كھلائى ديا-كىكىن شايدنى فسيلے سے انتگار يرنسم نا جا ہے كہ جنے تحفیق میسے فاہرمدِااون سب سے سیلے مرکز نکہ لائی دیا بلکہ باعثما اِ ون اُٹنیٰ مس کے جنکا ذکر باب نمامین ہے وہ اوسکو سیلے دکھلا ہی دباجسیاکہ بیان دس سے واضح موگا۔ ہس باب کے بقید حشہ مین لوقا نے تین رفعہ ما رہے خدا وند کا طاہر ب**یان کمیاہے جس سے با یا جا کا ہے ک**ر سول او سے جم او تھنے پریٹر بی شکل سے ایان لائے ۔ ان سب سیے سیلے وہ مرم مگدلینی ہر ظاهرموا جيكے بيان كواونغون نے پيرتر برنجها- او سكے بعدوہ اون و و خصوان كوجر م اُوس كوجاتے تھے دكها كى ديا اورا و بكم بیان بربهی وسے قیمین ندلائے - آخرش کو بموجب آیت مهاکے وہ کیا بہون کو دکھائی دیا گرانیتَہ اِن تین دنون میں ہے سيطيوه اوسپرفما هرموا- مسيطرح ايت ١٨٨ من جولفط آخر ياسها دست بهي برماد نهين سهد كدونيا مين بها وسه خدا ونزكا اخيرمرتبه فاهرموناسي بتهاء ان دونون الفافلسه الخدين تميتون شالون كم سبط اورآ خرسه مراوي اسليه فكن ميم مالاضا وندميم سعبى سيلها ورورتون كودكمائي ديامو-(1/10 وسطى ساخىيون كوينى وسك شاكردون كوجبكوا وسف اب ساتدركيف كريي في ليا تعالار قرب تين رس كيسازرات دون ره + جوا وسیکے لئے مگد ، إورروستے تھے۔ بین جواب بارے ادی کے علی م موجانے اورا بے میدو کے ملتے رہنے کے سبب سے روتے اور فکین ہوتے تھے۔ اذکی تَبُت اور ہنقلال ملیب کی فت کے البت جال رمي-اسمين كي شك ندين كراوسكي شينيكوى كر من سيرب رفيجي او مواكات كيديا وتوري بولكن او يحد

يعي بريه ما كمرومي طرح النبين سكفت تع كيوك وكل عن نبين آنا- شاع كوئ ك كرسان عب معلوم بوق رووشا کردمیوع کے کئے کواسِ امرین نہیں استے تھے۔ لیکن پرونرمیری امیں ہی اِتیں بتی رہتی ہن کرونکہ ہم ت دین شده رون کے لئے جومرہا تے ہیں حالا کما ونکی روصین ا تبک دین وہیں اور اوسکے برن فیاست کے دن جى، وينين من روتما دغ كين موتے من ماكرم بم خوب مانتے من كردے اس من انعد مبتر دنيا من مونج ميا مِنْ كُلْتِ بَهِي بِهَا رَا تَعْقَادَ إِسْ مُرْدِيجِ بِرِغَالبِ بندِن آيَاہِ مرت 9-١٠١ ورومو آيت كي شرح ومكيو-(۱۱) دے پیشنکے کہ وہ جیتا ہے اور اوسے دکھائی دمایقین نہ لا (۱۲) اوسطے بعدوہ دوسری صورت میں اونمیں سے دوکوھبوت لەوپ نىيىل چكتے تھے اور دىيمات كى طرف جاتے تھے دىكيا يى (۱۷۱) ونھون نے بھی جاکے ہاتی لوگون کو خبردی گرا و نیر بھی وے لفين شركا ك التي مواد والموق مورس (11) تقین نه لائے۔ ینہین کورے ابل مُبل کئے تھے اِحْتِمَا سِنْ خدا و ندکی مثینیکوئی ریقین ذائے تھے کج ەپنى ئىكسەنەدىلى كەسبىسىنە يەبات بخرىن دان سىكەكەدەمى دونچاھە - يەقا ھە ەھامىپە كەمبەبادى ئىكسەتەدل ہوجاتا ہے توبے صبری کے مارے کوئ اچی خرزمین مان لیتاہے کو باکسیقدر افتقاد میں متوراً جا **اہے۔**

(۱۱) بقین نه لائے۔ یہ نہیں کو دے باکل مجل گئے تھے باضیقاً ہے خدا و ند کی بنینکوئی برقین نہ اسے تھے جگر ابنی نک تدول کے سبب یہ بات بخران نہ ان سے کو دوجی او خواہے ۔ یہ قا عدہ عام ہے کہ حب اوجی نگ مدول بروجا آ ہے تو ہے مسری کے مارے کوئی اجی خرنہ بین مان لیتا ہے کو پاکسیقدر افتقا دمین فتوراً جا آہے۔

ملادہ ارسے ایک بات یہی نئی کہ وے گمان کرتے تھے کہ جا راضدا ورجو بحرجی او خمیکا تو وہ شان وشوکت کے ساتھ بادران برآ دیجا و رق اور اوالا ایسوم سے ایک و تربا اوضون نے خوا و ندیسے سے بوجیا ہی کا ایخدا و ندکیا تواسوت اسرائیل کی با دشا بت کوچر بچال کیا جا ہا ہے عما - استا یہ بہی ایک جمور اونسین معلوم بھا کہ سیلے بس جی توان نے جمین اوسکے بی و شامت کوچر بچال کیا جا ہا ہے عما - استا یہ بیسی ایک جمور اونسین معلوم بھا کہ سیلے بس جی مطابق ہی ہوں اور سے بھی دے کی نسبت و بھا کہ بہی ۔ یہ اور بین جو اخترین کو جو ایک بھی ۔ یہ ایک مجمد عالم اور کی کو مرب بروسلم سے فاصلے برشی ہو میان کا کہ اسکے لیجہ - یہ ایک مجمد عاد س برتی جو اخترین بروسلم سے فاصلے برشی ہو المجارة المست كالمرا المراكات المراكات المنافرة المراكات المراكات

(مها) آخروه اون گیار مون گوجب و کهانے بیٹھے تھے دکھا کی دیا اوراؤکی بے ایپا نی اور بخت دلی بر ملاست کی کیونکہ وے اونکی باتو نیر حضون نے اوسکے جی اولحف کے بعدا وسے دیکیا تھا تھیں نہ لائے مقعے (۱۵) اورا وسنے اونھیں کہا کرتم تمام دنیا میں جاگے ہرا یک مخلوق کے سامنے انجیل کی منا دی کر و برات ۱۲۲ بیر بیر ۱۶ برا دورا مورا بیرا

(۱۹۴) آخر- بیانپرونس تبسری مرنبه دکهای دینی کاذکر تائی -اول گیارمول کو دکه ای و یا -امس بین باره شاکردیت قرباره کهایت شده ا دن بن برده اه مرکباس گیاره در چه کویگرده گیاره کهایس محاور و سک بوحب او کوگیاره بیانبر کها کهزیم اسوقت تره اخرحا مرتبا - افلی به کنیده بی دکهای دنیانها میکایون س نے اقرق - هین دکریاسی مبان کا ذکو باره کهائی دیتی دن - هرکی شرح کی میرون

ائس بلنے کا ہوے ×۱۹۰۰ سهومین مان سب گراد فا ۱۵۰ - ۱۵ سر- ۱۵ میں اسکا فریہ تغصیلوار بیان سبے مادسوقت نبیوج اوكوسلام كيااددا وكواشيه إتحدانون وكهاست ورا وشك ساست كوكها ياكار يدماوم موكرين فقط روح بي نسين جلن بلك ميروم بري سعادرا وسف دفئ أكسين باك نوشتون كى بنيكوى كم محف كمدلي كولين تاكروي بان ليوين كرنوشون مين الاسكى موت اورجى او فحضه اور المجل ك تام تومون مين تصليني ك في ري وسعاد نسه كما كمين كومنا و روي الكين اوسف اونسه يهى فروا ياكتم بروسلم بن مبتك تكوعا لم بالاست قوت زمي مرو رد) تم تمام ونيا مين حاك يه بانين كو كو اوس ا فركم كى ما ندمن جوكوه ملي رجوا احداسكا بيان في ال وربرمن كلمانيك الحرم باتين اوسوقت ريعني صبوقت كروكها الكسف مشيص تع موئين -كيوكرم باتين سباملك سفے دانون سے واسطے میں بس کلسیا بر فرص ہے کہ دنیا کو فرہب عیسوی کی اون مجیرین جر قومین **فعا نام کی عبیا تی** من اذکو حقیقی عب الی کرین اورغیر تومون کومبی عب الی کرین به حکم سب زمانون کے لیئے سیم کے کلیسیا **کی نوج تا حکا** انخیا ک_{ی م}نیا دی کرو- ^{نیا} دی کرنا در ^د ناری کرنے دالار دنرن خدا کیطر**ن سے** مترزمین - اذ**کام می نئے قر** سیاد در در وقت مین مناوی کاکام در منا دو نبایسے آخریک رہنگے۔ بیسا دی انجیل کی خرتخبری کی ہے (متی ۱-۱ کی شرح د کمپو مهیچ کامطلب بیسب کتم بر بایان کروکدا کمپ نحات د هنده به جونمگوگزا د وموت اوروو زخست **بمایسکتاسها و نگو** باکیزگی اورخوشی اور مبشت هنایت کرسکتا ہے۔ انجیل کی فوتنی می دوکسب جور بستهادی کے ب**ئ**و کیے اوس**پاست مین** اور كناه سے بائد اً كى اون ميرنا ماہتے من اسكے لئے ميں ا ہے۔ ہرا کے منحاوت کے سامنے بینی کُل دنیامین حوکوئی گنا ہسے نجات کا ماحتمندہ وسکے سامنے (١٧) جوكه ايمان لآما اوربيسمه ما ياسب خات ما وسيكا ورجوا مان من (١١١) جوكدا يان لا اسب- بن موكداس خونجرى كو قبول كرنا و اوسبر على كرته بيقهمه بالكسب بيني بحكى ينجروها في طوربيتهمه إناست كيونكوگون كے سلستے

ج صبين: اقرارسه کوروهاني تپرم وکيا- به في هري الورېسيدائي بوناسهه اورا يک مخصوص بوسنے کی علامت ج سے پیغرض ہے کہ بالمنی کوربرروح اوجیبہ خدا کیواسطے مضوص موا۔ یہ ایک نشان نئی پیدائش کا ہے لینی کرخلیقی اور مندهانی بپیدایش موکئی۔ یہ اسمان کی ظاہری با دشا ست مینی کھا ہری کلیسیامین واض ہونے کی علاست سیمبکی مراد يست كنئ بدايش ك مسيل من بتسمد بإنبوالآسان ك روحاني بادشامت من داخل موكيا بتسمد موصي بد المون كانشان ب خياى و وجمع اور يتم طرير بتسمه بالسع نوات بارسيا سخات يا وسكا- بلات بسيح ماسمًا شاكر دمونا اولايمان من قائم ربنا نجات كي شرط ب- يري فروزنهين ميك مراکزای مرتبه سی برایمان لادین تومهاری نجات موگ ملکردب مراوسی ایمان برفائم رمین - وه جرنجات با به سیماتون . مراکزای مرتبه سی برایمان لادین تومهاری نجاب موگ ملکردب مراوسی ایمان برفائم رمین - وه جرنجات با به سیماتون . برائمین سے جنسے ہر سی اور می جنا جا ہا ہے۔ اور اسنیکل فرض اواکر تاہے۔ جنک فرم بعیسوی بن عنات كى اورشانى دليلين من براكب تنياآ دى جرباكيرگى جا بنائے ادر دل دحان سے سب كنا و سے بخيا ما بنا ہے۔ مرب کو قبول کر کا اسلینے یا انجیل کو گون کے واون کو برکشنے کی ایک کسوٹی ہے کیونکہ صدف ول کا آدی اور من كاطالب الكوفيول كريكا + جوايان مهين لايا يه وسير مراكا حكركيا جاويكا بنج بن كارد رادوس سيَّ طريقه كاحب المالية ورمبشت ماصل جوتی ہے روکز اے خیائی و کوجاسے اور کتے ہیں گنا و میں پینے رہتے میں۔ نجات کی اور کوی المين محدود الجيسب كن مون كى سُرا إو منظاور فاص كرك اكرسب سے برت كن و كرسب سے بنى در ع دينده كوروكرنامنر السك لا من من - وسي لوك جكريه كتيم بين كداون آومبون كومنراد بياحبكا اعتقاد يسب كمسيح ا النهافي كي بات من واو كويهي سوخيا جائي كره رجود ي كزا احباسم تاسم ايكوي فوني موفون كوي المريد الم بعجة ووسكوس كرسر ديجاوك اانصاني كاست غرض يجوز اننايه والمقادى مب المنطلق ا كا حكركها حا ويكا" بنقو" سونجات يا ويكا" كيربيكس ب-الرنبات كي معني يبن كراً ف الكي المراجي المراجي الما المراجي الما المراجي المرا الزاقم سي وأربيك جوم واللي ايان كوسيل سي جمين عالى المد وكيشرين كانت والمسار المحصرات بهل ميستمتين اكرند بعيت كي منت محدود دواورا وسس سنراكوكوئ خض أفرنك تبكت ية والدكى فالم كے وسط سے نمین ہوئى۔ لیس اگر سزا كے حكم كى سعاد جوا و كوئى تبكت كرمبشت مين مج تواوسی نمات کے بوئ ۔ اوسکی کئی ایسی سنسٹ مو کی سبور دمیجی شکر کفاری نجات کے واسطے فرو

ورنه خدا کی تعربیت اسکے فعل سے لئے ہولیکن ایسی سنست کا کتاب مُقدِّس مین ذکر ضین کا ہے۔

کی قدر**ت سنامینکوکالئے تنے** انجنام سے نمبین کالئے تھی۔ دلاج ہنرکی داردات سونوکوز مانے میں تھی اور ابتدائی کلیسیا کے بزرگر الوامی دیتے میں کدینے ایمان لانے والے بسوع کے نام سے دیو وکو کا لئے تھے۔ ا ورنئی زباندین بو لینگے۔ مین زانین جود کیٹیتر نہیں جائے تھے۔اسکاا شارہ نیکست کے میزے کیا ہے۔ بیمغروابتدا کی کلیسیا کے ساتہ مٹاکو یا کہ اکسان دین عیسوی کا کل دنیا کے لوگون میں بھیلنے کے بہتے تها۔ اور وسا مطلب اس معجره كااون لوكون كاقائل كرناتها حوسيح كونسين لمنتف تقے اقرادان باب + (٨١)سانيون كوا وطما لينكر- سب عجز عبكابان بيان مواور ون سيزياده مهى بينك ابتائ **کلیسیامین ہوئے گراوس زانہ کی کلیسیا کی تواریخ سب مختصر ہے اسِوجیت اوسی**ن تھوڑے معزون کا ذکرہے۔ ايك بى مثال سانپ دوخمالينے كى كتاب مقدَّس بين ہے اعم ٢٠- ٥-٧٠ ملاک کرتے والی صربی میں کے۔ روایت مے کربور ٹاکے ساتہ برہوا۔ بهارون سرواته مركيني توحيك بوجا ئينك منال اى اعرم - ١١ور٥ - ١٥ اوريق ٥ - ١١٠ حبطرح محارض حبماني عوارض روحاني كى علامت بين اوسيطرح إن عايضون كومنجزون يصفعا بختنا روحاني مجزؤ كا منونیہ جونم بہب عیسوی کے ذریعہ سے انسا نوان کی روحون کے ساتہ کئے جاتے ہیں۔ زمانہ برز مانہ خدا کی باک روح جوانساً نون کوازسسرنوبیدا کرتی ہے اونکی روحون مین سے خصائل شبیطانی وخواہش ہے مرکز کال **می**نیکتی ہے ہیں وه خص جوسیح مین از سرنوبیدامو تا ہے گویانئی زبان بولٹائے۔ خدا کے قوت بخش نفس سے ایماندار عیسائی ہی قابل ہم**جا آہے کہ ب**اوجود ایس دنیا کی واہیات مین انیا کاروبار کرنے کے وہ اون سے بیدانع برحر رہتا ہے او تیجی ف سيعمن الإنداريه وه أزمان واستمان كاوس بالكوج ب الخقادون كى موح كوز برالوده كردتاب بی جانا ہے اور زما ہی ضررنا فی معرنی اور جن تطبیغون سے انسان بیار موکے مرجاتے مین دے اولیے قیامت كروز إكل شفا با وينكي 4 (19)غرض خدا وندا وخین ایسا فر انے کے بعد اسمان پرا و عما یا گیا ا ورخداکے دسننے ہاتھ معنیا (۲) بھراً وغون نے باہرجاکر ہرجا بناکی كى أورخدا وندساته بوسك كام انجام دتيا تماا ور كلام كوا والمخروكر

لے سے وسکے ننانے کے بعد ہوتے تھے ناہت کرتار (19) خدا وزم آسانسرا و محالاً كيا معود كانسب جبيان الملون من ہے۔ کی تحیین ۲۶ باب و مین ہے ۔ لیکن ہے ہے زیادہ مفسل بیان اعما باب ۱۲-۱۶ میں ہے۔ بیر موالم **کوہ زیتون م** ببت عدیناکے نز دیکہ مہا لہ خدا وندا دنکوا بھی برنگیا اور حب وہ اونسے باتین کرتا تھاا ورا وسنے اسنبے **لم تق** التصيم وكئے اوراد كى نفرسے غائب كرايا -ىيىوى كاجبىركمان يا- ىبنست مين- ىبنىت كمان ب- مكوروكى حكيفراكى باشاغلقت مين نهين علوم به - البتة نجومي كيتيے فهن فتمسى كا ايك مركز ہے اوروہ مركز سورج ہے ليكن سورج اور به نطاع شمسى بهى خودا ليك فرسے ستارون کے نظام سے ادرا وسکا ہی کوئی *مرکز بینی سورج ہوگا اور وہ سور*ج اورکسی اوس سنت بہی ٹرسے نظام ــتا بدن کا نجزم وکلینے مرکزکے اس بیس گسوستاہے۔ آ فرکاران سایح نظامون کا بینی خلفت کا ایک طرام کرنہے۔ ہوس مرزمین قادمی کا جوسب کا حلانیوالاہے دار اسلطنت ہے۔شامدا وس مگبرہ یسیوع **ملاگیا۔** ہرحال مهبنت اسِس دنیاالگ ہے ۔ حبان کهین سنت بوکٹا ب مُقدّس کی عبارت اورعوم الناس کے محاورے (بر) مجراوین نے ابرحاکے ہرگارہ نادی کی۔وے نیٹے اور نہ نج والم کیا (۱۰- آیت) وي شل بها در ون او تصفيه درجوانمرو دن كى طرح الباكام بحالات وترسى م كخطرت إموتت من فيست منتگست کے المیں فاقت او نعین عالم الاست عنایت ہوئی * ا ومدفدا ونياته موسك كام انعام وتياتها- بني ديني دينيت كام انام دياتها-ا ون معزولکے وسیلے سلے معزد کا دعدہ خوب بدا ہوا۔ رسولون کا ایمان اون عزون کے سبب جواد کے ساتہ تھے ہوگیا۔ اور انجیل اِن کمی گوا ہیون کے وسیلے جوخداکی طرن سے تعین ہبلی اوریہ نیا غرم 75 4 64 رُ ورونتورسے کاگیا ۱ 12/12/88

رمال مجمعتن معات بالمشاب بخت ماآل تماوروصدتقتديرازما فأسما ف بكد ترقى كے دفقو إلى إلى وه ترسے الج من اورنهایت اعدرالا کیانیجه مواکر داتی بوه عدك منريب بحجيد واعتظ ادرجسسن ہے کوئی حسنسانی د بنیک ادر مرور کی جگه در نقروا اجهم ککون ردک سكت اسه عائي اومعزورعائي - اشوق نندان)-ير مجركة أفت بها في موي المدهيرا مهاا در حسيب شرحاني موني لازى ميمر طابركسيغ سرمن ونقره احكيرصاحب آلح إدري اعجام ِا۔ مِهِ زيادہ دنقرہ اتن ردشتنان محانی ندموگی۔ اورغایت محجه و آتیر بائیں ہتے ہی معادر موکسیا دستنی مربینے اِقدی اینانسکار کمو بیٹے اسپ 2 دومرا- دغات

ماتے ہوئے کہتے ہوقیامت کوملیں کے کماخت قیامت کا ہے گرباکو لکا دن اور دنقوں یہ ذکر مانے دد اور ایس کرو۔ ملا فیوے مگینہ (واقع) لعادر ہیں آیس میں کیا آپ سے نیات

مون للكوزمك بين أكرت بناب فراند الا نبا خلان، سابق متغرسه الدر خرار متغرسه مال آب كامد بحية بن آق ظفر اور الاستركه و براس كمية بن اور، مينا خلاف بعل دك مائة زاس سه كهته بن اور، مينا خلاف برعكس دنقره ، مم اور سمجه موميرام طلب اور ب وانيس ، -دلت محمد دن كزركة البنسل اور ب البيون بسركر ، حواليون ما خور ب برانباسند کمی مفاق ہے کمی اندر فازے کہ ہیں۔ اوجن بھی مذکر کمانا کھا بھٹے دور تنوں یں ہے جو بہارا اوجو کے اوجو کی سن کرار مری کندر بخص خورک ی تابن بیرے دہ دور ہے کہ ایک ارسکتاہے دفقرہ برصاحب برخود ہی تاہدے دہ بری سفارش کیا کریں گے ۔ او حوث ن

اور دورس رائب بنرار اسسه مده ۱۰ و به بیرکمی فاعادر فع نے وزن برآ اسے محرکہ برس نع بی کے وزن پخولمبوت اور نیا کہ مستعل ہے اور نبرہ اندائت ہوا فاع ہی کے دائی لیاتی احد موادد لفال کی است معرومت ہے ہے جام در تشک) اور دوائے فرون میں تقام در سرآ فی کا کلام اور دوائے خداتی کرے نبرہ مدکر

حرت می رسا (دلیمزگی فجوکو اد في كيطرح مام ندساني تبعي تعليكا . " - ادعول مكاراميتا مار عبيداد فيادان الحيالة ادهی ورزن ادفى جرى برى نوكىيد چرى ملال

حرد ن مردردالي پښېل نه وکم الصواد أمنكا ونقره بدوررى جوكيراسيا ، ادميارا يدي كرافطيف ميداد جازخ اوجابان اباب منل . كمظر في توكي بي أنزاه الله ، اوقعابن -ده) كم ظرفي ر (حالال)

منے میری زمی پرخود مرازحم كول و تنكف بياد جهاين سسى كا ا دهيسا زخ خفيف زخم وه زخم جوگرانه و داکش، كجه وغيرت بالواصفاك الم الماوري زُمُ او ہے منت ہیں ارتکا لوگ ، انهادار املى مولى مرب جارى نمو لفيس نامد تقے کے دبک یں کد کرنہ سکے وہ ا دیباً سا مرا وارجی ر دکرندسیکوه وه اوجها بالقديد الدلمكا بأفريد ناحس سے جو مسلم كت _ دفعره اجرت وي كر انداوجها برانغادر دكام تام وكبا مونا ـ اوجعی بات ، کمک بات نازماً بات، نامنا سب بات دادمي لدار عمار كالعشام وادار جوخوب كأف

اوقعی بر آن ہے بب کوئی تلوار ومن زحت مسكرات حيس اد جيكاران راس است كرون كاحدال كمي ك رأو فيه كى يديت . أور بالو كى بعبيت ينل . كمظون كاددتى أدر بالوى وإدار بابر ب ينين داس كوت إماد اس كوتبان اد تهيك كركاناجم بسركا طعة مثل. م كم طرف فقورُ اسا أحسان كركي بمثل اللينه و إكراب. اوُقِياً. ادْ مِياجِي - او تھے جناه، ا . اُبِر مربور پونش

عامرتبه، ودج . ترتی - د استخ أيك سأعت مجى زمل في الريم كونرادج آسال ركا مارسيخت كالختر شيس مذکر دادج . موج سنان دشوکت . لبندانسالی . چنرد ابار لونان ایک قطره کومنی

اد کا موج اینا و **کمانگل فیے ک**را کو می ت ترقی دهوم ، دهام- د بی اسكے دانیف کا کہا اوج موج ہے ر ہے چنٹ پرگان فیج آسیاب کا اوجود نگری شونادلیس دوہ دیان بقام کی نیست كى بى دراة العرب يەلك ملاملة واوم كىكى ..

او تعدده مذكر بيث آنين دمان مادب مردمت ایک ملانوس سے تو ادجوكيون انسانعاركماسي **اوجھیا**. دھراک*ے متم کے ب*ریمن میں دولوگ

عبار فينك كرت بي ال كومي كنت ب **او چھیسٹ**ر دھ سادر اوپر معیار تاریخینیکنا، مونث سندُمال

ک حبرب دسخرز ر د د کی ریبنش ہے کہ نلوار کی کمجاب ينلى كى يركروس بكرا وجفر وسرك دنیا۔ نگانا۔ لگنا۔ مارنا کے ساتھ منام طلق تھوار د مادة تسغيرا وحراس وسمن حالى سف المكرا لى المركرا فألك بإندمادا يت براد وادام كمار كوكسك المدماكرار اوجري رون مون رمالاردن كالمده.

او حمل ده امونت يهاز ريروه و حاب ما مليف كي صدر اوجيسادهاء كمظون ودائ كياغ ببيلية كاتراران لحسنب

اله ي كوخدا أنى سمان منبي ميا

م احسان خبلت والا وطبيل،

> اوْرِغَایت کیجئے۔ (آیر بائن لیتے ہی قداور ہوکب دستی مریشے إنفرسے اینائنسکار کھو بہتے دومرا۔ (فاکس)

ُ ما تے ہوئے کہتے ہوقیامت کوملیں کے کما خوب قیامت کا ہے گویاکو ٹی ون اور دنقوں یہ ذکر جائے دو اور ایس کرو۔ شاخیو ہے میکاند دوائے ہ

> لعادد بي آب ب مي كياآب ينست بون للكوزمل في الريسكب قر اند لا نبا فلان سابق متغرب

کردد نے ہوگر بنتے ہوگر بنتے کالان مال آب کا ہد کچتے ہیں آئ گلفر اور سااسٹے کو رپر اس کے بعد جینے کوئی سلسلامن میں رک جائے آواس سے کہتے ہیں اور ، ساا خلاف برعکس رفقرہ) تم اور بجھے ہو میرام طلب اور ہے ۔ (ابنیں) ۔ رفقرہ کے دن گزرگتے ابنعل اور ہے اب یوں برکر د جو پنیوں کا طور ہے ایل طرفہ، نیا ہے ہوا ورسنو رام ہوا خزانبات کی مذاق ہے کمی بات بر از سے کہا ہے۔ او کون بوق مذکر کمانا کما جنگ در توں یں ہے جو بہا ہوا او تولیث میں کر ست کرار مری کٹ د بوخص فورک ی تاب برید و دورے کے ایم کیار سکتے دفع و مرصاحب برفود ہی تا ہے ۔ دور بری سفارش کیار ہی گے ۔ او فولیش ک

او ولد اص مغت مذکرده رنگ میکی سابی سری ماک بوتی ہے اود اس فی ہے اود اس فی ہے کہ اود اس فی ہے کہ اود اس فی ہے کہ اور اس فی ہے کہ اور بلاو الم اس مناب اور بلاو کی اس مناب ایک مالار جاکٹر دریا ہے کنا میں رہنا ہے۔ اور فیسی منیڈک کھیا تا ہے۔

اوده دیگر آدم اوده کالین ندماده کارین شردادده کسباکاددت ماده رکسیا سب میکروں سے الگ کمال بے مکر بوسنے کامگر کتی بین کری کاکیات فرند کسین ادر فونت مزددری کرنگے بیاں کی وکری کاکیات فرند کسین ادر فونت مزددری کرنگے چئین سے قرم می گے ادد هو کالین ند ماده کا دین این نیند سوئیں گے اپنی نیند ماکیں گے ۔

اور (موس - اکبر) تمرا - ۱ - ۱ - ۱ - ۱ - ۱ - ۱ بین کمی فاعادر
فع نے وزن برا آئے مرکز بس میں فع بی کے وزن بخوصوت
اور زیادہ متمل ہے اور نبر د نفاستہ ہما فاع ہو کہ اسلام اللہ متعمل ہے اور نبر د نفاستہ ہما فاع ہو راستگے پائی ادر موادد لفل کی است مفروست ہے تا چردرشک)
اور موادد لفل کی است مفروست ہے تا چردرشک)
اور د خوان میں تفام د مرآ ہی کا کلام
اور د خوان میں تفام د مرآ ہی کا کلام
اور د خوان میں تفام د مرآ ہی کا کلام
اور د خوان میں تفام د مرآ ہی کا کلام
اور د خوان میں تفام د مرآ ہی کا کلام

یاسو ن مبارد (ایرز تغدر می مقر اورج واحث لم ملے دستِ سنان نانیں سے رہ کسی امرفلات قیاس پر چرت ادراستماب ظلم کرنے کھیا جیسے یرمذا ورسالا ، تم اورسن اعری سے

ذما زيخ سنره كيسنوا ويقاسنا أيشكل يصورست ا ور توامد جرت کی بات بہے۔ ادر وں کوجانےود آب بوئے موتے میں بال میں پیر صبے ہے ادر توادمكر ب كي بل كلك بوك اور ديجار تعب استيرت كي مكر رشوق ت داني. غرول كسواة فحبيج بدنے لگے ستم آنے کے ساتھ کھن بنی بیسا اور دیجنا اور رنگ لانی گلری پنل دهم، ایسی میگرچرت اوپر استماب، ويق بي حب كون نئ بات كم مع استم حصل الدوالة تبسير موك مور ا وكسنو . ننى سنو . ا ورهماشا و محجور دانشا، سه يمي انعان بي يحصود ونواي ول ي تم توسوكه لومرى كجدنه سنؤا ورسسنو اور سے اور سرمانا والت لیٹ مانا ۔ ترق یاتمنسزل كُ كَ إيسِ جِلكارتب جَرب م مارى دورس كوادرموت اورسىم _ دوانع). كفراون برمتاي عيون كاحبال

ويقولها يمانت كووه مت الما فدت المتكئ تمالات كايت ميرى عا علاده الرباسك. زملال) دل *راگر کے* و . یا مال <u>علی</u>ملیتیں ادر میردست تاشف بی لمصفاتے می اورارادے سے دیکھنا دارد و بل کردیکن - بنتی سے ديجسنا. (نامسخ) میں نے دیکھاجوا درارا دےسے سنرکے بولے کو دانظے رب لی اورا در .غیر برگین لیسے دلیہے ۔ (سحرا صربت كارك درب كيطوراوري كوى فدميوس بسنهيس اوراور س الدادد ابن وعب عبب ابن وكماكم ابن عافقان المملط مغلاث داتش) ومذفشرمين عابية بى حبَّ ميريرا ادركظ يأن اراده تغا مجع فرمايكا امسان ہے مبلگا ندر ہدد دخالب، مندک ہے اور بات مرکز فری بنیں بقول عداس في سكرون و ورواكم ادرمی ادرزیاده - (فوق) خطيع که ادمې ده برايي ابيس كيام لف المحديال كباا منطاب يس ادرمی م من سابویب بات کی نسبت کئے میں و داخار ادرمی تمے شاخیرنے کیا کام کیا اس كي للومي ني آج توصور تنظيل اوزنمات دیجود ا درتمات اسنو نمس بان پرنهایت نغیب ظاہرکرنے کی جگر کہتے ہیں۔ (رند)۔ الطريطين وغايت يتدي وركندا

م المحين دكملاتيم بي لوادر مات ديجو

اے کان ملاحث

ان ۔ میں خوکہا میں تراما عبق ت بیا

والوطيق

بر کم بر مواس کے علی مُونُ ثُمُ إِلَيْسِارِي اوركو يُ اوركيا- لا بيكك ينى ابت كاتصداق كريفا ورمان لینے کی مگر کہتے میں یا کار استفہام بقین اس کے علاوہ اور کیا اور کے ام اندے نیج جارے امراک مثل شكايت سے كنے بن يعن الدوں كے واسطے ب کھے بھاکورمائے مجوری ظاری ماتی ہے . اور محرو بھو دوسري عَلَد الني فكركرد (داغ) ك حزيت دل نهيس قرار منهسيس بملوبب نوسعه ادر گھنسرد يجمو بنیرنیرسائل سے کہاجا آہے اسکار کی مگر۔ داسسیرا۔ بن کے سائل سے جو ہم دریہ ہس کے اولے کرا درگھ رولکھو اورمنس توكيايي بات توسيعه اورموا مونا لازم دوسرى كيفيت مونا . نيار جم مونا . وكلزارت م. بَياري عنس لا دوا__ مسس إنع كى ادربى مواسي اورى . دوسرے دُمنگ كا. د كسنج ا. يرفبل موكل فورست يدكر شنبم موهلت وتجع عالم جوترا ا درى عالم لموعام اوری بات ہے۔ توبعین کی مگر کمتے ہی زالکیزی ہے جمیب دصف ہے۔ رفقوا بوں تو ابوری عز الہمی کمی ہے مراس شعریں ادر سی مات ہے۔اوری ۔ اس کی میل اور ہی ہے۔ در تنکے، وريعانن وزمائن وادرى الكاتي ان کی لینے ملکے ہی دو گانے ہیں جاتے ہیں ا *درا و (ع*) صود کی جنے) مذکر۔ وقاییت ۔ الداق دئا ورق كي على را كاند كيرت مروض الكرد دى تونت. رعم است وطرف الكرهجور وى ذكر

المساء مركناد ه دوفقه) إت كياشه سابى كانت

ب جن كادر فيوري بين برسات بن محاكدكا أور م مِجُورَ بَيَ مَهِي مَلِمًا -اورَكُو ٹ. (انگ)مذكر. إلان تك مُعاكِر شِجْ اكثر و حارد میں انگزیزی پوشاک بینے دانے بینے ہیں۔ اورما ده منار سيون ي ايك منم بيري ے دونوں کنارسے کے احدر کھ کاس طرح ڈور ب سامنے من يك بامر عصيدا برمانا عددنقره الخيركسفين در بوگ اور ماکر دور ادرما بنانا ادرماکن ادم مهبت بارنا مارنے مارتے اُنو کر دینا۔ **اور نگ**ردن به با نقع دنیخ سوم، مذکر مایخت شاہی۔ دناسنج،۔ يس موں كما خاك نشيب مورصغيب كرديابوت في اور كرسيمان ال منا ایک میول کا نام ہے اورنگ زیب. عالمگر اوشا دہ کانقب ہے۔ اوڑھلی لوئی نوگیا کرے گاکوئی مثل ہے جا۔ ب شرم ک نسبت بوق بی بیشتراس مگر به خه کمی لون توکیاکرے کاکونی او لیے نے۔ أورهلي الكواراكرنا والني ذي ينارواسي عشق میں باس کماندلت درسوانی کا ادره والتامول من سيكير منافاكيل اورصنا دس اردن فرهای متعدی د بن بر كيْرِ وَالنا ونعره اس طرح جا ورندا ورمور لا مذكر ا در صفى چير عبير عبير ادر دان كان وغير مجيد كساعومتعلك بتناادو مناسي لوكي تيرے وقى سورى من الكراكے اور مناب دار تصحرا ميونا فاكت ا ورُصًا بجيانادكنا يَشَاكَسَ بِيرَو بردَّتَ إِمَّالَ كَرَا ارْمُرِفِ نىك دامانى ئى كواد ئەھاكىمايا مرمر تىرەكۇچى ئىسمىلىتىرىنى ھاددكىيا

The state of the s

رشادہ سے
المبل کو ہوئی خاروں سے جو یاسس
المبل کو ہوئی خاروں سے جو یاسس
المبل کے بہیں کیا ہے ہرائے۔
ادس جانے کہیں مجمبتی ہے بیا یس
ان۔ دھو. بالقتی، مذکر جواس اوسان کا۔
دد ہی، الازم ہوش کا۔ حواس درست مونا۔ دمومن ا۔
مہیں مجرکہ جان میں جان آئے۔
دلم فودرفت کو ادسان آئے۔
دنقرہ الم نے فیڈ برناکر میرے ادسان اڑا دہئے۔ ادسان
اڑنا۔ لازم۔ دبرت ،۔
دسترکی رستی نہ علیے میرے سامنے

رستُرکی رستی مذھلے میرے سامینے ` لاُٹھائیں نجوکو دکھوکے ادسان سورکے اوسیان ٹوکانے ہونا۔ لازم ۔حواس درست ہونا۔ دبیجود)

ه محکانے تماریے کب ادسان میں اجی برزائسیکی بان مسیس! ادسیان مانا لازم ہوش مانا میجواس ہونا۔ رامسہ م

سان پرتین گائی جورے قاتل نے
دیجتے ہی مک الوت کے اطابان کے
اوسیان خطام جاتالان مرحاس بجاز دہنا ہے
مصحفی آباجورہ کل برنم مسیس
این توادسیان خطام ہوگئے
اکرسیان درست رہنا۔ لازم ۔ حواس بجار مہناسہ
اوسیان درست رہنا۔ لازم ۔ حواس بجار مہناسہ
ادسیان موجانا ۔ گھراجانا ۔ ذاخی ۔
ادسیان کموجانا ۔ گھراجانا ۔ ذاخی ۔
ادسیان کموجانا ۔ گھراجانا ۔ ذاخی ۔
ادسیان کموجانا ۔ گھراجانا ۔ ذاخی ۔
وکر گئے تنے باب ادسان او کہاں ہی

اور من الجيزاباليا مي وركو بروت عام ين لانا و دفقوه كلية دانون في المريزي توابنا ورضا مي لانا و دفقوه كلية دانون في المريزي توابنا ورضا مي نابيا و دفوس مي دور مون و يواب و دور المريزي من الانكام وادور الميا و دانون كيا و دانون كي دانون كي دانون كيا و دانون كي دانون كي

فرکی در مون میادن یابیون کیاکرون روهی میسی ایس سوهی دیرانی آپ کی اوزار ۱۰ عالفتی وزرکی جمعی مذکر آلات، متصاری و نفنادا حدین جی لولاه آباہ، رفقی اوزار فراب موکیا و اوسسس . (حریس راوستهایی، موت یشنم اوس فرنا لازم مه اوس گرنام والسردگی جیانا، مدنق ندوم اربرونی بیسنا داداسی جماع الا دمونس،

پانی کے عوف ظامے تیروں کی فیمی تھی ا گلاست زمرا پی عجب اوسس بڑی تھی! اوس گرنا، شبز گرنا۔ دفقوہ آج کل توست میں اوس سے گرفے تکی ہے۔ اوس جانے پیاس نہیں جمبی دوس سے بیاس نہیں جمبی ۔ اوسوں پیاس نہیں جمبی بمشل زیادہ خواہش میں توڑی چیز ملنے کی جگر ہے بہت ہی اس سے آسود کی نہیں ہوتی۔ دون،۔ ملبیل آئے اگر فلدیں مہتاب سبیل

کھے فیش کھیج ہے کہیں اوسے پاس رسیس سے دل کی دداشک سے ناکلی کھڑاس اوسوں کھیج نہیں ہے بیایں کہ بیں (جامت) سے فقط الوں سے بائے تشار صل آ ہ کیا تسکیس کہیں تھی ہے بیا ہے۔ گھیاتے ہیا ہی کورہ سے

اجع بنيست مات المجمعات كالتمال ریاده سیم. اوصب دع با بغنج درسوم، دمی کی جمع رومالگ هر جن کودمیت کی کمی بود ارمان المصن ع دع ما يفق جمع دمنع كما . مذكر انغال کردار، کرتوت. دنغره ان کےادصاع واطوار خراب مین -**اوت ای** وعاینخ ادق*ت کی جع* دنمتره ، ان ن کا قات کی ابندی لازم سے مندرجہ ذیل صدرت میں مارحہ فی سا ہے ساگزایس کی صورت سے عِدْكُلُّ بِرَكْرُرايِنِي امْسَيْدٍ إ اس کے درکی مبیک پراد مات ہے يع رهنيت، استطاعت، ن ط يمائنات دامرا دُل ہی عاشق کی بڑی سوفات اور کیا ہوارے کی ادفات ہے ر ذلت کی حکم طنزے کتے ہی۔ دنقوہ تیری . ادفات ہی بیسے کراہ ملبتوں کی تحالیاں کھایا کرے او زندگی۔ دشوق)۔ كى ترب محيية المخ سب دفات ون كودن سمجهي اور شرات كورات په گزدلېس مالت . د ميرس، چم لارات مجب کو بار د س ئ البني اوت تعبكر يادل في ا**وٹات** ببرکر ہاگزرگر نا۔ زِندگی کے دن کائنا کام جوکرتے ہی بہیود وظوکرتے ہیں برزور دى مي تم اد قات بركرت بي اوت ات بسری فزاربسر تزراد تات دخوه آب کی مفایت سے اوقات بسری کی صورت محل آئی تضحأاس مبكر ببراذنات بوسيتي بب او زات معبيك يرسونا- مانگ مايخ كے زندگى بسرونا در يجوادون

اوسان كودينا متدى . گراديا - بدواس كردينا -سأرب الغت نے كحود ين ادسان درندیکی میں صندا کی شان ا ومسان كري. مونث صفت رعن برواس مورت ک نسبت کئی ہے۔ پڑی ریکش سے کہیں سکے لڑی ہے کہت كيد تركم إن مولى مرقب ادسان كئ اوسان نوانا بواس كردينا دريسن، جناكل كوديجه سمئة باعقه بادك بيول بالى كى مجونك سب مرادسان يركى ادسسان بس الاعن موش بين آنا. د نقره الزكالية اوسان بیل برتو کیا بحق ہے۔ اوسان ندرمنا۔ لازم بوش تمکا نے ندہا۔ دجرائت)۔ ادسان بنیں رہتے جود بھواس کو کہوں کھ بول كيف كوكهنا مون كركياكي أزكون كا اوسمر۔ دو سادہ میش اکائے وگامن مونے كى در كورني كوروت نوجوان مبني مي كيريد بدايد ا در در اور بونت شورزی ش بر مجد بدانه تا او -**اوسر کمیت می کیس**رش دکیسرزعفرن، برسورتون بی نوبصورت االون سال بدارك عكركت إلى-ا وسطره بالغنخ وهيخ المعنت بيج كا درمبان بها ندل شكر برابر كأيتا دنقوان كالدن كادسطين بزارروب مامواب الكالناك ساقم انقو وسال بوك آمدن كاوسط الكال اور **أوصاف .** اع. ب^{نفع}َ وصف كيمع ، مذكر ^إ كمالات جوبر مبنر (فقو) كا ب كوم الله ي كياكميا وصاف وسية بي مع مويفي ولحسّ تدكما دصات دكموياد ندمجولو كجندا محبره سیونهیں ایسی عبادت بیں دو^ا مرا مالات د دفقواية بكي سالموكون بزرك من ان كادمان باين كفير ما مادات افلاق .

(فقره) المريطي المت مزدر بيم مكرادرا وصاحب

أدك وك بمول وك اباسمال معمل وك زیا دو ہے ۔ اُسکے بیرے بیٹو نے ممثلے ۔ الف اق سے تمعى تمعى ا وكنا رمه) لازم رعو، تبيرنا ومختري ع ادكتى بھسرتى ب كورس تمهارى كتا ا دکھ رمه -س - لاکش)مونث -گنا -ا و کملی دعد بس او کمل) مونث ، تکمی یا بنیمرک کمری، کونڈی جوز میں میں گڑی ہونی ہے اور اس میں خلّد عیرہ ڈال کر موسل سے كوشت ميں . ا و کھلی میں سروینا .آپ سے خطرے میں پڑنا ۔وہ امر المتاركي احس مي طريكاندينه موسخت مصبب مي برانا -ا دکھلی سرویا نود ملول سے کیا در مثل اس مگر برہتے میں ہاں کسی و عربے کے او نع پر ب دھڑک بن کے مرأت كي مائي - رجان ماحب) جب إدكملي مرديا ومكون بعدكياب ور سب و خدائے حبیادیا ہے مگرسیمے ا وقعی - (مد) بونث. به جاادر به موقع بات (فقره) کسی که کہنے دا لیے نے آپ کو کوئی او کھی سنائی ہوگی ۔ اِس کی کراپ يارون سے تكالتے ہيں۔ ا و کھمال آفاء۔ آدازے کسنا بلعنہ زنی کرنا ا وكعيال جهورما، أوازيكسنا . رشوق فدوائي) موا ادكلمان مجمه يهجيوراكيب يكاكر كلتح كوبيموثراكي ا وکھیا ن سناٹا کمتعدی ہے دارہ سے کستا۔ ا و کھے گو کھے (اصل کو کھے ہے ادراد کھے تا ہے) السيوني . كنوار . دما قي . من . ب د تون . ا و گرا (حداً ، بنیر براتمی) ۱ مالا . بریزه کاناکه آ ک کوئی شے جونہایت برمزونجی ہو (فقرہ) ماما کو فدانسلیقہ نہیں ہمشرا وگرا یکاکے رکھ دنی ہے -

ا و تھی دمد) الغنج د كرسوم ، مونث و ملى يتى مكو كورا

للالنے ادرسد معالیے کے وقت اس کے بیھے میٹنکا سقے ہیا،

المقات ع بوار بروطرج زندل بروا رمير) منت بن تغافل سے مجعے زیر کھلا کر ان معددل ببت ملخ بادقات تهاري أدفات جلى جانا . لازم مرزر سرموئ مانا-فدا کے لطب سے کچہ کچے ترے کرم سے می حلی بی ما نی با وقات میری یول تومگرام اب استعال میں بہت کم ہے ۔ ا دقات خسہ ، ا از کے اً انجون ونت مع كناليب درشك) اب بجرس مؤرن اوقات خسيصين فریاد دا ، وناله وشوردفغال سے ہم یہ اُوفایت ضائع کرنا : ہے کارکاموں میں دفت کونا۔ **زنقرِهِ) در گفری بلیم کر سرِّ صالبّی جاتا ۔ ادِ مرّاد هراد فات خائع كرتے بھرتے ہيں۔ اوفات كا ثنا ، ادَفاتَ لِس**ر کرتا د موتن) ده جين سيه كالمي اينا دفات یا ب دل کو برواضطراب دن را ن اوفات كثنا لام ورآغ كثتى ہے بحریار کمیں اوقات اس طرح كوفئ كناب يأكونئ اخب ارد يجدكر ارقات كعوناء ادنات ضائع كرنا رميسن استطرح ادنشات كمعونانس سدا بین سن سے ر دنا اُسسے ا دفات كياب رحشت كياب. ركيوا دفات نمرا ادفات كرزاً . لازم دونات بروونا ومرتن) كييه ارام ك كرزتي ارقات اسے کاش کرمیرا دل می تجم سا ہونا إفغاف - رع اللقي مع دنف كي-اُوک دهه) نکر درلی طلقه در داغ) کب گرامے درمنا نہ کوعاراتی ہے أُوك ہے ہی جومتیر فذجے کل نہ ہوا

ا وَلُ أَخُونُهُ رَكِهُ البَّدَاء انها مَنْ رعوى بأب واوا، الطلا افل اول بمشردع مي بيكيل ر داغ) وہ کب بطعت کرتے ہیں ہے آزامے كرم أخر أخرعتاب اذل أوّل ا قدل خولتن كبده درونش (ت)مغوله بيله اينها عزا محس النوسلوك كرنا جابية بعداس كا خيارسه د کیواپینے سے بچے توادر کو دے۔ اوّل دن سے اسلے الرائے الرائے عادفرہ بہتم کو اقل دن عص مع كرمًا تعاكر خراب محبث مي رسبيمور أروز بياليل سے رنقرہ) اس بچے کواڈل دن سے ال کا ددومر نہیں ملا۔ اول منزل ترے راد ہے دِشُقَ د جھے کس طرح بڑے کی کل سخت ہوتی ہے منسزلِ اڈل اوٌل منزل مهنجانا - تبرس ركمنا - ونن كرنا - اول منزل بتبارك وجمي جوايريال ركزتا تفا سُنَا ہے منزلِ ادّل وہ نا نوا ل پہنجے ا ا وِّل منزل كرد بنا أعوى د فن كر د بنا -اقلین دن سا پیا (مرتمن) صور کا نفح اوّلیں اننباں فتشئه محنث كراي افغيال يا الكي لوگ يلي زانے دائے (ناتيخ) ا وَلِخْمِيلِ الْمُدِّثَانِي ٱلْإِعْبِ مقتراك الولين وأخرس ببيابهوا ا ولا (مد) مذكر سل مخارات بولبند بوجات بي اور زباده مردی سے تعرب تعرب مجع ہونے کے بعد مجم کرنچے مُرتَة بِينَ ان كُواد لِ كَلِينَ بِينِ . سَلْ شُرِيا قَنْد مِعَ لَوْد كي مثل كول بات ادراكثراس كالشرب بيتي بن يكر والكفي عادل كى بيع مين كولايس كركول كول خشك كريسة تقي ال كُوْكُوكِ كُلِّ مُلِيَّقِيمِ مِن الكَّ دِكُمَا كُرِيكَ يَعْ عَلِيمًا مِنْ الْمُلَاثِ سرد - دنتول اس دنت جالسے ک ز پرچٹے ہاتھ

أول ره. مدى بن مونث ب- امرميان في اللغات بسیک میں مرکز لکھلسے) ضافت-عزیز کوروپر اوا ہو نے با اور كمق موكما يفاتك منا نت كے طور پركس كے والے كر ديتے ہيں۔ اس کوادل کیتے ہیں در داغی أيحكا دعده كرته بوكمااس كاعتبار چه محوا د واپنی اگول میں بیرے رفسیب کو ر دینادر کمنارمنالینلکے ساتھ جرائی آب تيرس ذراتوراني أسے تودے ہے جان اپنی دل کے عوض تجھ کو اُول ہے (ناصت ر) بدگما نی پرسینانِ چکل د کھتے میں مان لینے کے مقر اُول میں دل کھتے ہیں كاكا بني وكم تدمصيت كسيمي برسوں ول نامشا و مرا اُول رہاہے ہم کوجپوڑا جر تب رگیبو کسے ول وحشت زدو كوأول ليا ا**ول میں تو افن**ی می*ں ور*ال (عو) مثل اس *جاکہ کہتے* ہیں جب مسی بات کے ذکر میں کوئی اوربات جس کواس ذکر سے كيدمنا سبت د بو تعطيردى جائد ا بوت بوش كام ميل كوفي المنكالك مائه اقرل رع سابتدا بمفاز رفقرہ اس مناب کے اول المخركة فإرجار منعي فالمبابي للبركر وعلى وافعن افقرو ان سبيس آپ كاخطادل بساكيل بداس کے دوسی تہاہی این يك مقدم . بيركا - د نقره بختصري سي محراس نن بي بي كأب اقل سے

ممل د داغ) تاخدمى بات كجدد سجعا كيا اول صبال آدمى س **ا ول فول بكنا** ادل دل بنويات سخت بمئت ب موده ادرا في في اليسكرة وفي بكنا ورشوق بہلے عفت مقاطر کھے بے طور بختے تھے اول نول اور ہی اور **ا دکمبا** بزریرم با ن میں جنش دیا ہوا گوسٹیت ا ولماكرنا وكمولط بوش يان عد كمال مباكرنا . ا دَمَّا مِونا يَمُونِ بِوسَ إِنْ سِيدِست كَاجُمَا بِوَا وَمُرْدَرَ) مرم آسوگرے وانکوں سے ادلما ہوگیا بدن میبرا **اولوالالبصا**له (ع٠اد يونمبي صاحب. مالت رفع س واد کے ساتھ مالت نفب دہریں ی کے ساتھ عرفى بن سل ب) ماحد الميرت دسيم) نرتخبش ديده معذوريه ويدحمين كيانعب كرب يشمادل الابعارال ا ولوالعزم - (ع) إبت ، زاخ تومله -ر ادلوالعزمي - بونث جراعت بمنت استعلل -ا ولي (ع) بهت برر بهت مناسب سب عدامها فارسول في وفي ترجي كهاب بس من كلم ترزابه ر شیخ سعدی سفادت بهرمال اد کے تراست . اً وكوتين رع) ببتري و ريجوانضليت -ا ولب الده خداري و دلي كرمين له الماء تقده خدار سيوه 🗠 مهاز الميد مصرادك اورمبوك آدى كى نسبت كميت ئي- (مرأة الركس) مجمّم صاحبة تواوليا آومي بي- أور الخبر عندم كركت، سے كورياتا ہے ۔ اگر حبر لبلور دامداس كااستمال كبامحياب مطرابل معيق بطورجيبي استعال كونصيع حانية بي -ا و و برس ادرنا) مونث بهارسی بهترادر بجرین ك بال أوفى صفت بيشيى اؤن كا .

إول اولا بورسيمين . اولا ہوجانا - رس بدك كے بہت مرد بومبان كامكر دیکمنلے منس کیا مردے کی اُلے جارہ کر دم ماں ہے محمدیں اولا ہو گیا ہوتن ان اولول کاری فاخته . مُعیب زده ادر دکمیا کانب میتریس ما و رمیرنا . لازم . اولول کاگرنا (فقرق موا خنگ ب کوی ا دے پڑے ہیں۔ اولاد دع - ولدى فع البورداميتسل ب. مونث سل مبطا بمی، نوک بالے بال بچے (امیر) مضول سے بس مرک مرا نام سے زندہ كس كام كى ، كام جراولاد نا آئى ي ايك نس ادراكي خاندان كوگ. ونقرى سادان ادلادرسول بي - أولادا دم - أدمى . انسان اولاد ماناث فترى ولاد-ادلاد ذكر، نرسه ولاد -اوَلا دک آیخ برمی ہوتی ہیئے شادلادی انتا ک نسبت بولتے ہیں ۔ (سیّاد) گرمیرے اسوتر جل کرشمع نے فراد ک يده شل سيح ب برى بوتى بي يم في اولادى اولا مولا له به دنوت (نقره) ان کی نهرده ادلامولا ني ست اول عبول رفقو) ان كي السي مي اولا مولا ما تیں ہیں ۔ م ولتى رمر، مونث سائبان كاده كناره بهال سے مند كارة بهال سے مند ا و کنی کا یاتی لمبیاری مناه در لمبیاری جوزیری می کاری اس جمید . شرافت کے مرہ کوہیں کی خ سکتان ادراى فرم براكيه نامكن امركی نسبت كهتے بس (مُنتَظَر) دل واس مرد مے باشك كري كيا ياتى أولق كاتوطب دى تهيي حرمتنا بان ا او الله المي المي الله الك المرك الرين الراب -

او احکول بسلیقہ بے ڈمنگا ، بے زمینہ

Hey

برد حفظ آدی کی نبدیج بی بر کائی قول کو فی طالعیک بود،
در در کری کوری کوت میں بیش سیدسی ہے
در نبی ہے ادر نبی کا کون سی کی کروں ہے
در نبی ہے ادر نبی کا میں بیش سیدسی ہے
در بروں کے کان کا نبی ہیں ۔
در سے بر سے بر سے اور زام چوٹے خال من کہ کہنے کو تو
در سے بی می مر برے بروں کے کان کا شتے ہیں ۔
در سے بی می مر برے بروں کے کان کا شتے ہیں ۔
در سے کا پا در دعم گرزشتر کا ترجمہ ، بے اثریات ۔ بوقا اس میں می بروں کے کان کا جیسے اور شاکا پا در زبین کی ات کیا جیسے اور شاکا پا در زبین کی ات کیا جیسے اور شاکا پا در زبین کی ات کیا جیسے اور شاکا پا در زبین کی در آسمان کی ۔

The state of the s

اونٹ کٹارا۔ایک چوٹا ساخاردار درخن ہے شہر ہےکاس کو رونٹ نہایت شوق سے کھاتے ہیں۔ اونٹ کی بچر کننے کی جیٹا . مقولہ کتامس دقت جیٹیا ہے رکنا نہیں ادرا دنٹ بچرالیتا ہے توجوڈ تا نہیں۔ ادنٹ کی جوری نہورے نہورے یا ادنٹ کی جوری جھکے جھکے مثل اس حجہ کہتے ہیں تہاں کوئی تخص الیسی قبلائی کر کے جہانا جا ہے جو جھیب دسکت ہو۔ او شطہ کے بہنے کا اس ما اونٹ کے مخص الیسی قبلائی کر

ا ونط كي مخفظ كا ديره يا اونط كي مخطف ديره ألا الم الم المحتم الم المراه يا اونط كي مخطف ديره الله المراه الم المراكبة المرام المراكبة ال

کودی جائے (اسبر)
کھاگیاب فائدہ محبکو فلک ہ ادنٹ کے منع کا بس نریرہ ہوگیا یا کہی عام طور برحاجت کے بیٹے چرکے بہت کم ہونے کی مار میں اپنے میں (مراة الورس) مامانے کہا موی سر رعبر گوشت کے کہا بوں میں کمکے کا دہی ادنٹ کے منع میں زیرہ کیا ہوگا۔

پیرو خرم کے ہی کو بھاگیا ہے بش ہراکیا پامل کا فردنگارتا او سطا تا رھا متدی ۔ جوش دینا ۔ کھولانا د فقوا آمام کیکن کلا ہے دو بھی ادنتا او ۔

ا و بلتا - رص لازم ، جرش كهانا - كمولنا -

افرنا (ه. بروزن سُونا، چاناس - ادن - ميونا الم - ناقص وسا مذكر ويك تسم كى الواروپتلى ادر موقى به رئاستغى

ار پر مائن ترے ابرد پر حسلال سے جو مائن ترے ابرد پر حسلال سے مقاتین آب دہ اُڈنا ہوگیا سلسار ددیں اس کا مخفف ان متعمل ہے جیسے النسطیر، بینی ایک کم ساتھ ۔

ا ونا بهر جانا توارکا، زجانا بنراب بوجانا ررشکت، حیا ند دیکها مخه ترا دیکها انسین ما و له انبرد سے اکرنا بوکب

اوسم رس مون البیول کے ہوئے ۔ کی بالیوں کو میں میں میروں کو میروں کے میاتھ)
درخس بوش گرم اجرجگل القیوں یا ادراسی تسم کے جانواں کی گرفتاری کے لئے ان کی راہ میں کھودتے ہیں ۔
اوش میں امر ڈیل رع) دراز قد ب ڈول آدمی ۔
اوش برا مر ڈیل بڑھا یا پاپش مجرعف ل
در ای کی ۔ مل کسی بے وقونی کی بات پر کہتے ہیں کرائے میں اسے میں کہتے ہیں کرائے میں کرائے ہیں کرائے کرائے

اونط جب بعالتاب تو بجبي كويش مرايك بنال ك طرن د جرع كرتاب و

رونط جب برالے نیج آتا ہے نب آپ کو تجتما پہ میں اپناپ سے زبردست کامقالم مرنے پرقدرو مانٹ معلم بوتی ہے -

عافین معلوم ہوتی ہے۔ او نسط خط مے بونط ایکے ش۔ برموتے ۔ برمحل بات کرنے کی مجرکہتے ہیں ۔

بال رسال مربع المالية المالية المربط من المربط من المربط من المربط المربط من المربط ا

ميل د داغ) تامیدمری بات کچرزسجیدا كيا اؤل حباؤل آدى س ا ول فوكر ربكمنا اول ول لويات سخت بمست ب موده ادرا كل الل باليس كرنا - فحش بكما - رشون) بيلے عفست متنا طور سنتے ہے طور لجحظ سقف اکول نول اوریس ادر ا ولمب زكر يحرم إن مين جنش ديا بواكوستيت ا ولماكرنا . كمولخ بوت بان علمال مباكرنا -ا و لما بونا بمولة بوئ بان سروست كالبدابونا ومرور) مرم آ نسو گرے جو آ نکھوں سے اوكما بوكيا برن مبسرا **اولوا لا ایصا** که (c - اد بونمبی صاحب. مالت رفع س واد کے ساتھ مالست نفب وجرمیں می کے ساتھ عربي ين تنبل ها ماحب بعيرت د تبيم) نورنجش ديده معددريد ديدجن كباتعجب كرب جثم ادل الاساركل ا دلوا لعزم - (ع) با بهت ، زاح تومله-ر ادبوالعزمي - بونث جراعت بهمّت استقلال -ا **وسلے** رع) بہت ہڑ۔ بہت مناسب سبے رجعا فارسول في والعار بهي كهاسيد جس مب كارترزابد ر شیخ سعدی سفادت بهرمال اکه کفتراست . اً ولؤتين (ع) ببرى أر يجوانفليت -ا وليب ازع . ولي كرمني له المار متد ، خدار سبوه منظ مهاز البدع سادے اور بھولے ادی کی نسبت کہتے بي- د مراة الروس) مجمماح توادليا آوي بي- اور المنبئ تدم كركت سے كوروليا ہے ۔ اگرحيد بلور دامداس كاستمال كيامحياب مطرا بالتجنبق بطوجيعي استعال كوفصيع حانية بيرا أوُّن دمهِ بس ادرنا) موخف. بهارشی بمثر ادر بجراد ب

کے بال۔ اُونی صفت کیشیں اؤن کا۔

ا دُن اولا ہور ہے ہیں ۔
اولا ہوجاتا ۔ رس بدن کے بہت مرد ہومانے کا مگر دد آغ) دو آغ)

دیجه لین نبی کیامرد کی دُلای جاره گر دم کهال ب مجمی ادلا برگیامی شبن اولول ماری فاخته . مسیبت دره ادر دکمیاک سبت کهتی س - او ری پرنا . لازم . ادلول کاگرنا (فقره) موا خنک ب کمیس او ب پرے س، اولاد دع - دلدی جمع) لبوروا مرسمل سے . مونث

اولاد دع - دلدگی جمع) بطور دا مدشل ہے ، مونث سلسبطا بیٹی ، لڑکے بالے بال بچنے دامیر) مفرل سے بس مرگ مرانام ہے دندہ کس کام کہ ہے ، کام جرادلا دید آئی

سر ایک نسل ادرایک خاندان کے لوگ. رفق مساوات اولادرسول ہیں - اولادا دم - آدمی . انسان اولاد اناث

وخترى اولاد وآولاد ذكور، نربيدا ولاد .

اولادی آنج برمی بوتی سیاش ادلادی امناکی سیست بولتے بین - (ساد) سیست بولتے بین - (ساد) میں میں نے زیادی

کر میرے اسو د مبس کر معطر یادن بیمشل ہے ہے بُری ہوتی ہے آنچا دلاد کی ا**ولا مولا** کے به د توت (نقره) ان کی نه کېوده ادلامولا پلی ست اول جلول رفقو) ان کی الیسی ہی اولا مولا یا تمیں ہیں ۔

م و التي رهه مونث مسائبان كاده كناره بهال سيمينه كا بان يني كرباب

ا ولنی کا یاتی بنیدی نہیں پڑھتا، (بنیدی، جونری کی کرای مش کمین، مزانت کے مرتب کوئمیں برخ سکتا ہے ادن می طرت برائی نامکن امری سنت کہتے ہیں د منتقری دل کو اس مرد کے بداشک کریں کیا یاتی اُولٹی کا تو بلینیڈی نہیں چڑھتا یاتی اولٹی ارائک) مرت دایک تیمی دیجون نزاب۔

اؤل الول بسيق به المكا به ترينه

الطناوال

اؤول (صد مبروزن سُونا ، چوال - اون - جيمولاً الم - ناقص وسام - فركر - ايك تسم كي تلوار وستلي ادر هو في برق ب رناستخ) ادر هو في برق ب دناستخ)

ہے جو مانٹق تیرے ابرد برصلال آ محے تھا تینی اپ وہ اُڈنا ہوگیا تلہ (رو دیں اس کا مخفف اُن ستعل ہے جیسے النسطے، بینی آنگ کم سائھ ۔

آ ونا بروجا نا عرار کارترانا عراب بروبانا در شکت، حیا ند دیکها مفد ترا دیکها انسین و ما و لذا برد سے اد نا موکب

ا و ابردست ادنا بولیک ارسی روان را بیول کے ہوئے ، کی بالیوں کو اگ میں بیون کر الیتے ہیں ۔ ا (دار بی بیول کے ماتھ) دخس بوش کر ما جر بھی ماتھیوں یا ادرائی مسکے ماقول کی گرفتاری کے لئے ان کی راہ ہیں کھود نے ہیں ۔ اون مل دھ ، ذرکافتر سے خاق سے بہت کھیے آدی کو کہتے ہیں اون میں برابر فریل رعو ، داز قد سے فرول آدمی ۔ اون میں برابر فریل برصایا یا پوش بحرف اس را است اللہ میں کو استے ہیں کر است اللہ میں کر است کر است کر است اللہ میں کر است اللہ میں کر است کر است

مبرے ہوشنے اور شور ذرا نہیں ۔ اون طبحب بعال کا ہے تو بچیم کو مش سرایک پناہل کاطرت روع کراہے ۔

اون جب بالرك ينج آنا بين آپ كو تجماً به يش الخ آپ سنررست كامقال بون بردرد عافيت معلم بون به -

مانیت موم برون ہے۔ اون طرح طرح لون طبائکے یش برونے ، برمل بات کرنے کی فیکر کہتے ہیں ،

اونٹ دیکھے سی کل درد ابہلو) بیٹھے ۔ش کسی مالے کانسبت کہتے ہیں کہ دیکھام ہیئے کیا لمور میں آئے ۔ اور بہج کیا ہو ۔ درائت

كيادكماً نب يرزي بمهاري ، منتابدادن كل كانيك المواقع من المربي كونسي كل سيبري كونسي كل سيبري شروي

ا ونٹ سے ٹرے اور مام چیو کے فال من کہنے کو تو ندا سے ہیں مگر ٹرے ٹرول کے کان کاشتے ہیں۔

اونس کابار دعم، گردشتر کاترمد، بیاتر بات بناه بات سبت کابات د نفزه ان کی بات کیا جیدادن کابا درزبن کی نه اسان کی .

ا دنٹ کٹارا۔ایک چیوٹا ساماردار درخن ہے شہر باس کو ادنٹ نمایت شرق سے کھاتے ہیں۔ اونٹ کی بکر لکنے کی جیٹیا ، مقولہ کتا میں و تت

ہوری ہرے ں ہیں۔ جمیتا ہے رکتا نہیں اورا ونٹ بچوالیتا ہے توجیورتا نہیں ۔ روند میں کی جوری نہر سرچہ سریار درط کی جوری

ادنٹ کی جوری بہورے بہورے یا دنٹ کی جوری جھکے جھکے مثل اس حکر کہتے ہیں بہال کوئی تخص ایسی قبل فی م کے جیانا جا ہے ہو تھی پر دسکت ہو۔

اً ونط کے تحق کا زیرہ یا اونط کے تحقی ذیرہ فیل اس مگر کہتے ہیں، بہاں بڑے پیلے دلے کوفاس جیز کھلتے کودی جائے دائیس

کھاگیائے فاکہ محبکو فلک ہ ادش کے مفد کا میں ندیرہ ہوگیا سائمی عام طور پرحاجت کے بیٹے چرنے بہت کم ہونے کھا بھی دلتے ہیں (مراَة الودس) مالے کہا میری سر کھرگوشت کے کہا اوں میں ملے کا دہی ادنٹ کے منعوب ذیرہ کیا ہوگا۔

اونط کا و مدون ایک فرنسورت دروش نطع جافرجی ی دون کی گردن ادرا میک دداور پادل لمب ادر دیم کی تارم چوٹے ہوتے ہیں -